

فانوار

al-Tayyib, Mustafa'i M. al-Hadidi

جماعة الأزهر للنشر والتأليف Tawdih al-Nasafi

# تَوْضِيحُ النَّسَفِيِّ

BP

130.4

N3

T3X

1947

تأليف

مصطفى محمد الحديدي الطيبر

من أعضاء جماعة الأزهر للنشر والتأليف

يشتمل هذا الجزء على مقرر السنة الخامسة الثانوية بالمعاهد الدينية  
من تفسير أبي البركات النسفي معلقاً عليه

عنى فيه المؤلف بضبط النسفي وتفصيل مجمله واستدراك فائده  
وتخرج أحاديثه وشرح غريبه واستيفاء أسباب النزول فيه وغير ذلك

صمغ

الطبعة الأولى

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الناشر

مطبعة الأزهر للنشر والتأليف

١٠ شارع فرانكا (ساحة شارع القنصلين)

١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧ م

۷۱۷  
مراغه، نو



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي العربي الأُمى ، الذى جمع حول الحق قلوب العرب ، بمنطقه الفصيح ، وحجته السافرة وإرادته القاهرة ، وخلقه الكريم ، وشيمه الفر ، ومسلكه فى الناس منذ صباه . ودعم بذلك كله قوة القرآن فى مبناه ، وسموه فى معناه ، واستقامته فى أغراضه ، وصلاحيته لكل جيل وعنصر ، فى شرائعه وقوانينه ، واشتماله على دعائم السمو الاجتماعى ، وأسباب السعادة الدنيوية والأخروية .

وعلى آله وأصحابه والتابعين ، بقدر ما بذلوه فى نشر الهداية عن كتاب الله ، وتوضيح غاياته ، ورفع لوائه خفاقاً فى العالمين .

أما بعد فقد ظل كتاب مدارك التنزيل ، وحقائق التأويل ( للإمام أبى البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفى ) مؤلفاً عظيماً القيمة بين كتب التفسير ، فقد أفصح فى أسلوب فاخر وفهم موفق عن معانى القرآن الكريم ، وكتب عن أسباب نزوله ، وأشار إلى نواحي الفصاحة ووجوه البلاغة فيه ، وأعرب ما استدق إعرابه منه ، وذكر وجوهاً من قراءاته ، فى أسلوب مختصر ، ونزعة معتدلة ، فكان بذلك كتاباً جامعاً ، مغنياً عن أسفار مطولات تمل القارئ ، وتصرفهم عن أمواج حوارها خوف الفرق فيها . وقد سهّل على الشيخ النسفى رحمه الله أداء رسالته أن اتخذ كتاب الكشف للزخشري أصلاً له فأتقن إتقانه ووفق توفيقه ، فإن كتاب الكشف أوفى على الغاية التى يمكن أن تصل إليها مقدرة العلماء فى تبيان كتاب الله تعالى ، فلا غرابة فى أن تجد النسفى إذ يستقى من معينه قد بلغ من الإحسان الحد الذى انتهى إليه . ومهما زاد النسفى



أو نقص فلفظ الزمخشري وطابعه وأفكاره واتجاهاته تتجلى بصورة واضحة فيما كتب .  
وليس خفياً على من مارس فن التفسير وقرأ كتبه أن المتأخرين عن الزمخشري  
من المفسرين اتخذوا كتابه لهم إماماً ، لاتفاق الجميع على قوة الفتح الذي فتح الله به  
على ذلك العالم العظيم فيما تصدى له من كتاب الله ، بصرف النظر عن آرائه الاعتزالية  
التي لا يوافقونه عليها .

لكن الشيخ النسفي كان أكثر أولئك المفسرين احتشاشاً لأفكاره واستخدماً  
لعباراته فهو من هذه الناحية مفسر لكتاب الله تعالى في حدود رسمها ذلك الشيخ  
العظيم في معظم كتابه دون نزاع .

والقارئون لكتاب النسفي يرونه مكتنزاً ، يطوى معاني مختلفة ، ويتضمن مذاهب  
فقهاء وأصولية ونحوية وغير ذلك ، في عبارات ضيقة ، كثيراً ما تدق على أهل الصناعة .  
فإن رجعنا إلى أصله ليساعدنا على فهم مراده فقد نصل إلى ما نريد ، وقد لانصل ؛  
لأنه أحياناً ينفرد عنه بما كتبه اجتهداً أو تلخيصاً لآراء لم يتحدث عن مصدرها ،  
وأحياناً يلخص عبارات أصله بأسلوب غامض نجد تبيينه فيما بسطه أصله ، وأحياناً  
نجد أصله متفقين في عبارة واحدة عالية غامضة تحتاج إلى بيان من كتب اللغة  
أو التفسير أو سواهما ، أو من وعى سليم من قارئ واسع الاطلاع .

فهو من أجل ذلك لا يقرأ وحده ليفهم كل ما فيه ، فلا بد للقارئ من الرجوع  
إلى أصله ، وإلى مراجع أخرى في علوم مختلفة .

والقارئون له من غير العلماء لا يتيسر لهم ذلك ، وأما العلماء فإنهم ينفقون في التنقيب  
عن غوامضه وقتاً طويلاً ، والوقت ثمين عند أهل العلم ، لو اقتصد فيه لأمكن تحقيق  
مقاصد مختلفة ، فلهذا كانت الحاجة داعية إلى توضيح لذلك الكتاب الجليل يكون  
معه في كتاب واحد ليرجع إليه فور الحاجة .

وقد يسر الله لي رغبة ملحّة في تحقيق هذا الغرض خدمة للعلم وذويه ، وطمعاً  
في مشيئة الله سبحانه وتعالى ، فعمدت إلى الكتاب فضبطت منه ما يحتاج إلى ضبط ،



وصححت أغاليط الطبعة المنشرة بين الناس ، وخرجت أحاديثه ، وبسطت أسباب نزوله ، وكشفت اللثام عن غامضه ، وفصلت مجمله ، ونهت إلى أخطائه ، وذكرت الصواب فيما أخطأ فيه ، وشرحت مفرداته اللغوية ، واستكلت الناقص من مباحثه المختلفة بقدر الحاجة الملحة ، ورجعت ما فيه من آراء إلى قائلها ، إلى غير ذلك مما تتيينه أيها القارىء وتعرف به مقدار الذى بذل فيه من جهد جاهد .

وإنك لتجد فى الصفحة الواحدة من الأصل أكثر أو أقل من ثلاثين موضعاً تحتاج إلى تعليق حققنا لك الأمل فيه فى أسلوب سهل مقبول ، ولا يغرب عن ذهنك أن هذا عمل بكر لم يسبقنا إليه أحد فيما نعلم ؛ فله الحمد على ذلك .

ونرجو بتحقيق ذلك أن نكون قد أرضينا رغبات ملحة طالما انبعثت فى نفوس قارئ ذلك الكتاب ، وأن نكون فيه إلى الصواب الكامل أقرب ، أما ادعاء الصواب المحض فضرب من الغرور نعوذ بالله منه ، على أنه لم تجر العادة فى مؤلف بخلوه عن وجوه من النقص وألوان من الخطأ — وسبحان من لا يجوز فى كتابه شيء من ذلك . وقد بدأنا بتوضيح آخر الكتاب تعجيلاً بالنفع لطلاب المعاهد الدينية الثانوية ، فإن مقررهم فى أواخره ، وجعلنا الباكورة للسنة الخامسة ، وسيتلوها بإذن الله مقرر السنتين الرابعة والثالثة .

وأرجو أن ينسأ الله فى أجلى وأجل من يود مشاركتى من أعضاء جماعة الأزهر للنشر والتأليف حتى تم هذا الكتاب ، فإن لم يتحقق الرجاء فحسبى أننى وضعت الأساس لمن يوفقه الله تعالى من العلماء لتحقيق ذلك الأمل — والله ولى التوفيق ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

الفقير إلى معونة الله تعالى

مصطفى محمد الحبربرى الطبر

من علماء الأزهر ومدرسيه

## سورة التغابن

ثمانى عشرة آية مختلف فيها

بسم الله الرحمن الرحيم

( يسبح <sup>(١)</sup> لله مافى السموات ومافى الأرض له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير ) قدّم الظرفان <sup>(٢)</sup> ليُدلّ بتقديمهما على اختصاص الملك والحمد بالله عز وجل ، وذلك <sup>(٣)</sup> لأن الملك على الحقيقة له لأنه مُبدئ <sup>(٤)</sup> كل شىء والقائم به <sup>(٥)</sup> وكذا الحمد <sup>(٦)</sup>

### سورة التغابن

مدنية عند الأكرين ، وعن ابن عباس وعطاء بن يسار أنها مكية إلا من قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا إن من أزواجكم » إلى آخر السورة .

وسميت سورة التغابن لأن المؤمنين يستولون على منازل الكفار بالجنة التي كانوا يأخذونها لو آمنوا ، فهو يوم استيلاء المؤمنين على منازل الكافرين ، وقد سمي هذا الاستيلاء غبنا على الاستعارة التهكمية ، والتفاعل في هذا التوجيه على غير بابه ، وسنتوسع في الحديث عن مادة التغابن في موضعها من السورة .

(١) التسبيح تنزيه الله تعالى اعتقاداً وقولاً وعملاً ، وإبعاده عما لا يليق به سبحانه ، من سبوح في الأرض والماء إذا ذهب وأبعد فيهما ، وهو متعد بنفسه كما في قوله تعالى « وسبحوه » واللام إما مزيدة للتأكيد كما في نصحته ونصحت له ، أو أصلية للتعليل ، والمعنى يسبح لأجل الله خالصاً لوجهه ، وبحيثه في بعض السور ماضياً وفي بعضها مضارعاً مؤذن بتحقيقه في جميع الأوقات .

(٢) أى قدم الجار والمجرور الواقع خبراً مقدماً في كل من له الملك وله الحمد ، على المبتدأ المعروف باللام الاستغرافية في كل ، وهو الملك والحمد .

(٣) الإشارة راجعة إلى الاختصاص المذكور .

(٤) مبدئ أى خالق ، اسم فاعل من أبدأه بمعنى بدأه أى فعله ابتداء .

(٥) أى التولى أموراً بعد خلقه .

(٦) أى الحمد مثل الملك في الاختصاص بالله تعالى .



لأن<sup>(١)</sup> أصول النعم وفروعها منه<sup>(٢)</sup> وأما ملك غيره فتسليط منه واسترقاء<sup>(٣)</sup> وحمد غيره اعتداد بأن نعمة الله جرت على يده<sup>(٤)</sup> (هو الذى خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن) أى فمنكم آت بالكفر وفاعل له ، ومنكم آت بالإيمان وفاعل له<sup>(٥)</sup> ويدل عليه قوله (والله بما تعملون بصير) أى عالم وبصير بكفركم وإيمانكم اللذين هما من عملكم ، والمعنى هو الذى تفضل عليكم بأصل النعم الذى هو الخلق والإيجاد عن العدم ، وكان يجب أن تكونوا بأجمعكم شاكرين ، فما بالكم تفرقتم أنما فمنكم كافر ومنكم مؤمن . وقدم الكفر لأنه الأغلب عليهم والأكثر فيهم وهو<sup>(٦)</sup> رد لقول من يقول بالمنزلة بين المنزلتين وقيل هو الذى خلقكم فمنكم كافر بالخلق وهم الدهرية ، ومنكم مؤمن به (خلق السموات والأرض بالحق) بالحكمة البالغة ، وهو أن جعلها مقاراً المكلفين ليعملوا فيجازيهم (وصوركم فأحسن صوركم) أى جعلكم أحسن الحيوانات كله وأبهاء ، بدليل أن

(١) تعليل لاختصاص الحمد بالله المستفاد من قوله وكذا الحمد .

(٢) وهذا يقتضى تفرد الله تعالى بالحمد .

(٣) هذا جواب لمن يقول إن لغير الله ملكاً ، فكيف يقصر فى الآية الملك على الله تعالى ، ومعنى الاسترقاء الاستحفاظ .

(٤) هذا جواب لمن يقول إن غيره تعالى يحمد ، فكيف يخص الحمد به سبحانه ، والمراد من الاعتداد الاعتراف ، وحقه أن يقول وحمد غيره تعالى على نعمته متضمن لحمده سبحانه ، لأنه أجراها على يديه فكانه لم يحمد إلا مسديها الحقيقى وهو الله تعالى ، وإن لم يقصد الحامد ذلك كالدهرى ، لأن الحامد إنما قصد بحمده النعم لأجل إنعامه ، ولا منعم سوى الله فى الحقيقة .

(٥) تفسير الآية بذلك هو المختار لما ذكره النسفى من الدليل ، وأما جعل المعنى ، كما ذهب إليه بعض العلماء ، فمنكم كافر مقدر كفره موجه إليه ما يحمله عليه ، ومنكم مؤمن مقدر إيمانه ، موفق لما يدعوه إليه ، فهو لا يلائم المقام ، فلا تكون الآية دليلاً على أن الكفر والإيمان مقدران ، وإنما يستدل على ذلك بأدلة أخرى .

(٦) أى تقسيم المخلوق إلى كافر ومؤمن فى مقام حصر الأقسام يرد ما يقوله المعتزلة من وجود قسم ثالث بين المؤمن والكافر وهو مرتكب الكبيرة ، فهو ليس بمؤمن عندهم



الإنسان لا يتمنى أن تكون صورته على خلاف ما يرى من سائر الصور . ومن حسن صورته أنه خلق منتصباً غير مُنكَب (١) ومن كان دميماً مشوه الصورة سَمِج (٢) الخلقه فلا سماجة ثم ، ولكن الحسن على طبقات ، فلا نخطاطها عما فوقها لا تستملح ، ولكنها غير خارجة عن حد الحسن \* وقالت الحكماء شيآن لا غاية لها الجمال والبيان ( وإليه المصير ) فأحسنوا سرائركم كما أحسن صوركم ( يعلم ما في السموات والأرض ويعلم ما تسرون وما تعلنون والله عليم بذات الصدور ) نبه بعلمه ما في السموات والأرض ، ثم بعلمه بما يسره العباد ويعلمونه ، ثم بعلمه بذات الصدور ، أن شيئاً من الكليات والجزئيات غير خاف عليه ، فحقه أن يتقى ويحذر ، ولا يجترأ على شيء مما يخالف رضاه . وتكرير العلم في معنى تكرير الوعيد ، وكل ما ذكره بعد قوله فنكم كافر ومنكم مؤمن في معنى الوعيد على الكفر (٣) وإنكار أن يعصى الخالق ولا تشكر نعمته ( ألم يأتكم ) الخطاب لكفار مكة ( نبأ الذين كفروا من قبل ) يعني قوم نوح وهود وصالح ولوط ( فذاقوا وبال أمرهم ) أى ذاقوا وبال كفرهم في الدنيا (٤) ( ولهم عذاب أليم ) في العقبى ( ذلك ) إشارة إلى ما ذكر من الوبال الذى ذاقوه في الدنيا ، وما أعد لهم من العذاب في الآخرة ( بأنه ) بأن الشأن والحديث ( كانت تأتيمهم )

(١) أى غير مقلوب على وجهه كالدواب ، تقول كَبَّته على وجهه فأكب وانكب أى قلبه فانقلب .

(٢) الدميم الحقيقير ، وتشويه الصورة تقبيحها ، وسماجة الخلقة قبجها ، وفعله ككرُم فهو سَمِجٌ ، وسَمِجٌ ، وسَمِجٌ ، والجمع سَمِجٌ .

(٣) مُسَمِّمٌ فيما عدا قوله تعالى « خلق السموات والأرض بالحق وصوركم فأحسن صوركم » فإنه بيان لمقتضيات الإيمان وموانع الكفر ، وليس وعيداً ولا إنكاراً .

(٤) أصل الوبال الثقل والشدة للترتبة على أمر من الأمور ، ومنه الويل لطعام يثقل على المعدة ، والوبال للمطر الثقيل ، ثم أطلق على ما يثقل معنوياً مترتباً على أمر آخر كجزاء الكفر ، وعبر عن كفرهم بالأمر ، إندائاً بأنه أمر هائل وجناية كبرى .



رسلهم بالبينات) بالمعجزات (فقالوا أبشر يهودونا) <sup>(١)</sup> أنكروا الرسالة للبشر ولم ينكروا  
العبادة للحجر (فكفروا) بالرسل (وتولوا) عن الإيمان (واستغنى الله) أطلق <sup>(٢)</sup> ليتناول  
كل شيء ومن جملته إيمانهم وطاعتهم (والله غنى) عن خلقه (حميد) على صنعه  
(زعم الذين كفروا) أى أهل مكة والزعم ادعاء العلم <sup>(٣)</sup> ويتعدى تعدى العلم (أن لن  
يبعثوا) أن مع مافى حيزه قائم مقام المفعولين ، وتقديره أنهم لن يبعثوا (قل بلى)  
هو إثبات لما بعد لن وهو البعث (وربى لتبعثن) أكد الإخبار <sup>(٤)</sup> باليمين \* فإن قلت  
ما معنى اليمين على شيء أنكروه ؛ قلت هو جائز لأن التهديد به أعظم موقعاً فى القلب <sup>(٥)</sup>  
فكانه قيل لهم ما تنكرونه كائن لا محالة (ثم لتنبؤن بما عملتم وذلك) البعث (على الله  
يسير) هين (فآمنوا بالله ورسوله) محمد صلى الله عليه وسلم (والنور الذى أنزلنا)  
يعنى القرآن لأنه يبين حقيقة كل شيء فيهدى به كما بالنور (والله بما تعملون خبير)  
فراقبوا أموركم (يوم يجمعكم) انتصب الظرف بقوله لتنبؤن أو بإضمارا ذكر (ليوم  
الجمع) ليوم يجمع فيه الأولون والآخرون (ذلك يوم التغابن) وهو مستعار من تغابن

(١) هذا إجمال فى الحكاية حيث أسند القول إلى جميع الأقوام ، وجعل قولهم إلى  
جميع الرسل ، مع أن كل أمة قالت له لرسولها فقط ، والمعنى - قالت كل أمة فى حق  
رسولها أبشر يهدينا ، وبشر فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور الذى اشتغل بضميره  
وهو الواو ، ولم يجعل مبتدأ لأن همزة الاستفهام أميل إلى الفعل .  
(٢) أى لم يقيد بأن يقال استغنى الله عن إيمانهم وطاعتهم ، والمراد أنه أظهر استغناؤه  
عن ذلك بأن أهلكتهم ، ولولا استغناؤه عن عملهم ما أهلكتهم .  
(٣) وأكثر ما يستعمل الزعم فى الادعاء الباطل ، ولذا قال ابن عمر وابن شريح  
هو كنية الكذب .

(٤) أى الإخبار بالبعث الذى تضمنه (بلى) .

(٥) أى أعظم من مجرد التهديد بالبعث ، واعل الغرض من كلامه أن اليمين لمنكر  
البعث لا تثبت البعث ، وإنما يثبت الدليل العقلى ، ولكن المقام للتهديد به ، لا للتدليل على  
وقوعه ، واليمين تقوى المطلوب .



القوم في التجارة وهو أن يغبن<sup>(١)</sup> بعضهم بعضاً لنزول<sup>(٢)</sup> السعداء منازل الأشقياء التي كانوا ينزلونها لو كانوا سعداء ، ونزول الأشقياء منازل السعداء التي كانوا ينزلونها لو كانوا أشقياء<sup>(٣)</sup> كما ورد في الحديث<sup>(٤)</sup> ومعنى ذلك يوم التغابن - وقد يتغابن الناس في غير ذلك اليوم - استعظام له وأن تغابنه هو التغابن في الحقيقة ، لا التغابن في أمور الدنيا (ومن يؤمن بالله ويعمل صالحاً) صفة المصدر ، أى عملاً صالحاً (يكفر عنه سيئاته ويدخله) وبالنون فيهما مدنى وشامى (جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ذلك الفوز العظيم \* والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب النار خالدين فيها وبئس المصير \* ما أصاب من مصيبة) شدة ومرض وموت أهل أو شئ. يقتضى همّاً (إلا بإذن الله) بعلمه<sup>(٥)</sup> وتقديره ومشيتته ، كأنه أذن للمصيبة أن تصيبه<sup>(٦)</sup> (ومن يؤمن بالله يهد قلبه) للاسترجاع عند المصيبة حتى<sup>(٧)</sup> يقول إنا لله وإنا إليه راجعون

(١) أى أن يخدع بعضهم بعضاً فيضيع عليه ما هو حقه ، وهذا هو معنى الغبن في مراجع اللغة .

(٢) تعليل للاستعارة المذكورة مبين لوجهها .

(٣) فالنفاعل في هذا الوجه على باب ، فكل غبن الآخر ، أى أخذ حقه وفوته عليه ، ولما كان الغبن يقتضى خديعة مفقودة لحق يصعب فوته على النفس ، وهذا المعنى غير موجود بتاتاً في جهة أهل النار ، وموجود بعضه وهو التفويت دون الخديعة في جهة أهل الجنة ، فلذا جعلت هذه الاستعارة تهكمية ، فكأن كلاً في دنياه خدع بإيمانه أو كفره الآخر ، وعمل على أن يفوته في الآخرة حقه بما بيده ، ثم استولى فعلاً على حقه العزيز عليه في الآخرة وهذا لا يكون في أهل النار إلا على سبيل التهكم .

(٤) أى في الحديث الصحيح ولفظه « ما من عبد يدخل الجنة إلا أرى مقعده من النار لو أساء ليزداد شكراً ، وما من عبد يدخل النار إلا أرى مقعده من الجنة لو أحسن ليزداد حسرة » .

(٥) إطلاق الإذن على العلم أو ما بعده مجاز مرسل .

(٦) وكأنها بذاتها متوجهة إلى العبد تنتظر إذن الله تعالى فيه .

(٧) حتى بمعنى الفاء ، وما بعدها تفسير للاسترجاع .



أو يشرحه للازدیاد من الطاعة والخیر<sup>(١)</sup> أو یهد قلبه حتى یعلم أن ما أصابه لم یکن لیخطئه ، وما أخطاه لم یکن لیصیبه \* وعن مجاهد إن ابتلى صبر وإن أعطى شكر وإن ظلم غفر ( والله بكل شیء علیم \* وأطیعوا الله وأطیعوا الرسول فإن تولیت ) عن طاعة الله وطاعة رسوله ( فإنما على رسولنا البلاغ المبین ) أى فعلیه التبلیغ<sup>(٢)</sup> وقد فعل ( الله لا إله إلا هو وعلى الله فلیتوكل المؤمنون ) بعث لرسول الله صلى الله علیه وسلم على التوكل علیه حتى ینصره على من کذبه وتولى عنه<sup>(٣)</sup> ( یأییها الذین آمنوا إن من أزواجکم وأولادکم عدو<sup>(٤)</sup> لکم ) أى إن من الأزواج أزواجاً یعادین بعلتھن ویخاصمنھم ، ومن الأولاد أولاداً یعادون آباءھم ویعقسونھم ( فاحذروھم ) الضمیر للعدو<sup>(٥)</sup> أو للأزواج والأولاد جمیعاً أى لما علمتم أن هؤلاء لا یخلون من عدو فکونوا منھم على حذر ، ولا تأمنوا غوائلھم وشرھم<sup>(٦)</sup> ( وإن تعفوا ) عنھم إذا اطلعت منھم على عداوة ولم تقابلوھم بمثلاً ( وتصفحوا ) تعرضوا عن التوبیخ ( وتغفروا ) تستروا

- (١) فلا یجعل المصیبة مشبطة عنھما ، وهذا المعنى والذى قبله والذى بعده لا یتنافی ، بل یكمل بعضها بعضاً أو یتلزمه فلا مانع من إرادتها جمیعاً .  
(٢) فالبلاغ مصدر بلغ بحذف الزائد ، والمبیین إما من أبان بمعنى اتضح ، أو من أبان غیره أى أوضحه ، ومثلها بان و بین وتبین واستبان ، فكلھا لازمة متعدية ، وجملۃ فإنما على رسولنا الآية علة للجواب المحذوف أقيمت مقامه ، والتقدير ، فلا بأس علیه لأنه ما على رسولنا إلا التبلیغ البین ، وقد أداه كاملاً .  
(٣) وإظهار اسم الجلالة ثانياً فى مقام الإضمار للإشعار بعلیۃ الألوهیة للتوكل علیه تعالى وحده .

- (٤) یطلق على الواحد والمتعدد ، والتذكر والأنثی بلفظ واحد ، وقد ینثنى وقد یجمع على أعداء ، وعلى أعاد جمعاً للجمع ، وقد یؤنث ، وهو ضد الصدیق .  
(٥) ولما أريد من العدو سابقاً الجمع مجمع ضمیره فى قوله تعالى « فاحذروھم » .  
(٦) فیکون الحذر من الجميع لاحتمال وجود العدو فیهم ، وقد تكون العداوة بالاستنزام بالالحقیقة ، كأن یبعث جبه لهم على أن یجعلهم فى رعد من العیش فى حیاته وبعد موته ، فیسمى لتوفیر المال لهم ولو من حرام ، وسبب النزول الآتى من هذا القبیل .







انتوا خيراً لأنفسكم وافعلوا ما هو خير لها <sup>(١)</sup> وهو <sup>(٢)</sup> تأكيد للحث على امتثال هذه الأوامر ، وبيان لأن هذه الأمور خير لأنفسكم من الأموال والأولاد ، وما أنتم عاكفون عليه من حب الشهوات وزخارف الدنيا (ومن يوق شح نفسه) أى البخل بالزكاة والصدقة الواجبة (فأولئك هم المفلحون) \* إن تقرضوا الله قرضاً حسناً بنية وإخلاص وذكر القرض <sup>(٣)</sup> تلطف فى الاستدعاء <sup>(٤)</sup> (يضاعفه لكم) يكتب لكم بالواحدة عشرة أو سبعمائة إلى ما شاء من الزيادة (ويغفر لكم والله شكور) يقبل القليل ويعطى الجزيل <sup>(٥)</sup> (حليم) يُقِيلُ الجليل <sup>(٦)</sup> من ذنب البخيل أو يُضَعِّفُ <sup>(٧)</sup> الصدقة لدفعها ولا يعجل العقوبة لما نفعها (عالم الغيب) أى يعلم ما استتر من سرائر القلوب (والشهادة) أى ما انتشر من ظواهر الخطوب <sup>(٨)</sup> (العزيز) المعز بإظهار السيوب <sup>(٩)</sup> (الحكيم) فى الإخبار عن الغيوب والله أعلم .

- 
- (١) وهذا رأى سيويو ، فهو على رأى مفعول به لفعل محذوف كالذى قدره النسفى .  
(٢) أى الفعل المقدر بانتوا مؤكداً للحث الخ لكن على تقدير تعلقه بمفعوله .  
(٣) أى تسعية الصدقة قرضاً .  
(٤) أى ترفق فى الطلب والتكليف ، حيث جعل زكاتك وهى فرض عليك لمنفعة من حولك قرضاً عند الله تعالى يسدده بالجزاء إيداناً بلزوم الثواب واستحقاقه استحقاق قضاء الدين ، لا أنه قرض حقيقة فإن الله غنى عن العالمين .  
(٥) تفسير لشكور .  
(٦) أى يعفو عن العظيم من ذنبه ، من أقال الله عثرتك ، أى عفا عنك .  
(٧) أى يضاعفها . (٨) هى الأمور صغرت أو كبرت جمع خطب .  
(٩) السيوب مفرد بمعنى الركاز ، وهو ما ركزه الله تعالى من المعادن أى أحده ، ودفين أهل الجاهلية ، والذهب والفضة ، ولعله يريد أن الله يعز المتصدقين بإظهار السيوب لهم .

## سورة الطلاق

مدنية وهي اثنتا عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا أيها النبي إذا طلقتم النساء) خص النبي صلى الله عليه وسلم بالنداء<sup>(١)</sup>  
وعم بالخطاب<sup>(٢)</sup> لأن النبي إمام أمة وقدوتهم ، كما يقال لرئيس القوم يا فلان افعلوا  
كذا ، إظهاراً لتقدمه واعتباراً لترؤسه وأنه قدوة قومه ، فكان هو وحده في حكم  
كلهم ، وساداً مسد جميعهم<sup>(٣)</sup> وقيل التقدير يا أيها النبي والمؤمنون ، ومعنى إذا طلقتم  
النساء ، إذا أردتم تطليقهن وهممتم به على تنزيل المقبل على الأمر المشارف له منزلة

### سورة الطلاق

وتسمى سورة النساء القصوى كما أخرجه البخارى وغيره عن ابن مسعود .  
(١) قيل يا أيها النبي .

(٢) بالخطاب جار ومجرور نائب فاعل عم ، أى جىء بالخطاب عاماً عند التكلم في  
الأحكام فقيل طلقتم ، وطلقوهن ، وأحصوا ، إلخ وهذا جواب سؤال حاصله : مقتضى  
النداء لخاص وهو النبي أن يخاطب بالأحكام بخصوصه بعد ذلك بأن يقال إذا طلقتم إلخ  
فإن قيل في الجواب إن عموم الأحكام الآتية للرسول وغيره يقتضى عموم الخطاب فيها  
فإن للسائل أن يقول أليس من حق ذلك أيضاً عموم النداء بأن يقال يا أيها النبي  
والمؤمنون إذا طلقتم إلخ .

وحاصل ما أجاب به النسفي نقلاً عن أصله الكشف ، أن نداء النبي صلى الله عليه  
وسلم ملحوظ فيه تمثيله أمة وسده مسدها للاعتبارات التي ذكرها المفسر ، فكانه نداء  
له ولأمة جميعاً فلا غرابة في تعميم الخطاب بعد ذلك .

(٣) وقيل الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم كالنداء ولا تعميم ، والجمع للتعظيم على حد  
قول الشاعر ، ألا فارحموني يا إله محمد به وقيل إن الآية على تقدير يا أيها النبي قل لأمتك  
إذا طلقتم إلخ .



الشارع فيه ، كقوله عليه السلام من قتل قتيلاً فله سلبه<sup>(١)</sup> ومنه كان الماشي إلى الصلاة والمنتظر لها في حكم المصلي<sup>(٢)</sup> ( فطلقوهن لعدتهن ) فطلقوهن مستقبلات لعدتهن<sup>(٣)</sup>

رأس الحنفية منه  
أدلة الحنفية فتكونه  
قروء ثلاثه

(١) فإنه على معنى من قتل محارباً حياً مشرفاً على القتل بحكم وجوده في ساحة

الحرب ، ولكنه عبر عنه بالقتيل مجازاً لمشارفته القتل .

(٢) لعله يقصد أنه يعتبر كذلك شرعاً بحيث لو مات قبل الصلاة أثيب عليها ، نظراً لأنه نواها وسعى لها سعيها ، ولكن هذا ليس مناسباً للمقام ، إذ الكلام في الإطلاق اللغوي كالحديث المذكور ، وكقوله تعالى « إذا قمتم إلى الصلاة » أي أردتم القيام لها . فما سبق استبان أن مشارفة الشيء تنزل منزلته مجازاً ، فلا غرابة في استعمال الطلاق بمعنى إرادته ، ولولا هذا لكان في قوله تعالى « إذا طلقتم النساء فطلقوهن » طلب تحصيل الحاصل ، أو إنشاء طلاق آخر غير السابق ، والأول طلب محال ، والثاني غير مراد .

(٣) مبحث هام : آية العدة من آيات سورة البقرة ، ونصها « والطلاق يترصدن بأنفسهن ثلاثة قروء » والقروء الحيضات عند جماعة كالحنفية ، والأطهار عند آخرين كالشافعية ، وسنعرض لحجة كل إن شاء الله .

والطلاق المقصود بقوله تعالى « فطلقوهن لعدتهن » هو الطلاق في طهر لم تجامع فيه المطلقة ، وقد أجمع المفسرون على ذلك ، كما أجمع عليه الفقهاء ، وسنبين وجهه في التعليق التالي ، وقد جعلت الآية هذا الطلاق في الطهر طلاقاً في العدة فإن اللام للتوقيت فكأنه قيل فطلقوهن وقت عدتهن ، فتكون الآية دليلاً على أنها وقت طلاقها تشرع في العدة ، وأن العدة بالأطهار كما هو مذهب الشافعية ومن إليهم لا بالحيضات كما هو مذهب الحنفية ومن إليهم .

فلكى يستقيم لأصحاب المذهب الأول رأيهم عمدوا إلى تقدير متعلق للام ، وتقديره فطلقوهن مستقبلات لعدتهن ، أو إلى جعل المعنى فطلقوهن لاستقبال عدتهن بتقدير مضاف مع تعلق اللام بطلقوهن ، وعضدوا هذا التأويل بما ورد من أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ « فطلقوهن في قُبُل عدتهن » فتم لهم بذلك التأويل . كما يرون . أن المطلقات لا يشرعن في العدة حين يطلقن في الطهر ، بل يستقبلنها ، إذ أنها تبدأ بالحيضة المقبلة .

ويعترض الشافعية ومن يرى رأيهم على هذا التأويل بأنه لا يحقق المراد ، فإنه =

رأس الحنفية منه  
أدلة الحنفية فتكونه  
قروء ثلاثه



وفي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم في قبْل عدتهن . وإذا طلقت المرأة في الطهر المتقدم للقرء الأول من أقرائها فقد طلقت مستقبلة لعدتها . والمراد أن تطلق المدخول بهن من المعتدات بالحيض في طهر لم يجامعن فيه ثم يخلين حتى تنقضى عدتهن . وهذا أحسن الطلاق <sup>(١)</sup> ( وأحصوا العدة ) واضبطوها بالحفظ ، وأكملوها ثلاثة أقرء مستقبلات كوامل ، لا نقصان فيهن <sup>(٢)</sup> وخوطب الأزواج لغفلة النساء ( واتقوا

= إن أريد باستقبال العدة التلبس بأولها فهو لهم لأعليهم ، وإن أريد الانتظار لها حتى تنجى فهذا مخالف لمقتضى الظاهر ، لأن اللام إن دخلت على الوقت أفادت معنى التأقيت للعامل الذي قبلها ، ولا تفيد الاستقبال بذاتها بأي تقدير ، وإلا لما صح قولهم سافرت لخمس خلون من رمضان أي وقت خمس مضيئ ، فأين الاستقبال هنا مع صحة المثال ، وأما قراءة الرسول صلى الله عليه وسلم « فطلقوهن في قبْل عدتهن » فإنها لا تدل على ما ذهبوا إليه في تأويل الآية فإن قبل الشيء أوله ، على أن ابن مسعود قرأ « لقبْل طهرهن » وذلك على المخالف لاله .

واعلم أن القرء بضم القاف وفتحها يطلق في اللغة على الحيض وعلى الطهر ، وقد اختار بعض العلماء كالشافعي معنى الطهر في كل ماورد منه في العدد أخذاً من الأدلة التي سبقت هنا وغيرها ، واختار آخرون كالحنفية معنى الحيض لأن به براءة الرحم ، ويقول المخالفون إن براءة الرحم هي كما قلتم بالحيض ، وهو متخلل الأطهار التي تقول بها في تفسير الأقرء فلا أفضلية في هذه الناحية لكم أيضاً ، والله أعلم .

(١) وإنما حمل الطلاق في الآية على الطلاق في الطهر الذي لم تجامع فيه وسمى سنياً وجعل أحسن الطلاق لأنه كذلك فسرهُ الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقد أخرج مالك والشافعي والشيخان وأبو داود وغيرهم عن ابن عمر أنه طلق امرأته وهي حائض ، فذكر ذلك عمر رضي الله عنه لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتغيظ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم قال ليراجعها ثم يمسكها حتى تطهر ثم تحيض فتطهر ، فإن بدا له أن يطلقها فليطلقها طاهراً قبل أن يمسه ، فتلك العدة التي أمر الله تعالى أن يطلق لها النساء .

وإيقاؤها إلى الطهر الثاني في الحديث مندوب عند الشافعية وليس بواجب ، ولعل حكمته أن التأخير إليه قد يحول قلبه نحوها فيبقيها ولا يطلقها .

(٢) وعند الشافعية ، يحسب الطهر الذي طلقت فيه قرءاً وإن كان لحظة .



الله ربكم لا تخرجوهن) حتى تنقضي عدتهن (من بيوتهن) من مساكنهن التي يسكنها قبل العدة، وهي بيوت الأزواج، وأضيفت إليهن لاختصاصها بهن من حيث السكنى وفيه<sup>(١)</sup> دليل على أن السكنى واجبة، وأن الحنث بدخول<sup>(٢)</sup> دار يسكنها فلان بغير ملك ثابت فيها إذا حلف لا يدخل داره. ومعنى الإخراج أن لا يخرجهن البعولة غضباً عليهن، وكرهية لمساكنتهن، أو لحاجة لهم إلى المساكن، وأن لا يأذنوا لهن في الخروج إذا طلبن ذلك. إيداناً بأن إذهبن لا أثر له في رفع الحظر<sup>(٣)</sup> (ولا يخرجن) بأنفسهن إن أردن ذلك (إلا أن يأتين بفاحشة مبينة) قيل هي الزنا أي إلا أن يزني فيخرجن لإقامة الحد عليهن. وقيل خروجها قبل انقضاء العدة فاحشة في نفسه<sup>(٤)</sup> (وتلك حدود الله) أي الأحكام المذكورة (ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه لا تدري) أيها المخاطب (لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً) بأن يقلب قلبه من بغضها

(١) أي في قوله تعالى «لا تخرجوهن» إلخ إذ النهي للتحريم، وما ذلك إلا لوجوب السكنى، وقد أكد معنى الوجوب إضافة البيوت إليهن وهي لأزواجهن، فقد آذن ذلك أن حقهن في سكنها جعلها كأنها لهن.

(٢) متعلق بمحذوف خبر أن، أي كأن بدخول دار إلخ، وحاصله أن من حلف لا يدخل دار فلان فدخل داراً يستأجرها مثلاً حنث، لأنها داره في عرف اللغة وفي عرف الشرع بسبب انتفاعه بها، كما جعلت البيوت في الآية للمطلقات بالإضافة إلى ضميرهن لسكنائهن بها من قبل.

(٣) وعلل ذلك بأنه حق الله تعالى فلا يسقط بالإذن، وعند الشافعية أنهما لو اتفقا على الانتقال جاز، لأن الحق لا يعدوها، فالعنى عليه لا تخرجوهن دون موافقتهن، ولا يخرجن مستبدات برأيهن.

(٤) والمعنى عليه، ولا يخرجن إلا في حال إتيانهن بالفاحشة التي هي الخروج، ومثل ذلك لا يكون إذناً، لأن الله لا يأمر بالفحشاء، بل هو مثل قولك لا تضرب أباك إلا أن تكون عاقاً، أي أن ضربه عقوب فلا تفعله، ولا تشرب الخمر إلا أن تكون فاسقاً، أي أن شربها مفسق فلا تفعله، فمعنى الآية على هذا أن خروجها فاحشة فلا تفعله، فهو منع لها عنه على أبلغ وجه.



إلى محبتها ومن الرغبة عنها إلى الرغبة فيها ومن عزيمة الطلاق إلى الندم عليه .  
 فيراجعها . والمعنى فطلقوهن لعدتهن وأحصوا العدة ولا تخرجوهن من بيوتهن لعلكم  
 تندموا فتراجعوا<sup>(١)</sup> ( فإذا بلغن أجلهن )<sup>(٢)</sup> فإذن آخر العدة ( فأمسكنهن  
 بمعروف أو فارقوهن بمعروف ) أى فأنتم بالخيار ، إن شئتم<sup>(٣)</sup> فالرجعة والإمساك<sup>(٤)</sup>  
 بالمعروف والإحسان وإن شئتم<sup>(٥)</sup> فترك<sup>(٦)</sup> الرجعة والمفارقة<sup>(٧)</sup> واتقاء الضرر وهو<sup>(٨)</sup>  
 أن يراجعها في آخر عدتها ، ثم يطلقها تطويلاً للعدة عليها ، وتعديلاً لها ( وأشهدوا )  
 يعنى عند الرجعة والفرقة جميعاً . وهذا الإشهاد مندوب إليه ، لثلا يقع بينهما التباحث  
 ( ذوى عدل منكم ) من المسلمين ( وأقيموا الشهادة لله ) لوجهه خالصاً ، وذلك أن يقيموها  
 لا للمشهود له ولا للمشهود عليه ، ولا لغرض من الأغراض سوى إقامة الحق ، ودفع  
 الضرر ( ذلكم ) الحث<sup>(٩)</sup> على إقامة الشهادة لوجه الله ولأجل القيام بالقسط ( يوعظ به  
 من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ) أى إنما ينتفع به هؤلاء ( ومن يتق الله يجعل له مخرجاً )

(١) يتبين من تلخيصه للمعنى أن قوله تعالى « لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً »  
 استئناف معلل لجواب إذا وما عطف عليه .

(٢) أجلهن نهاية عدتهن ، ويبلغه تنقضى العدة فلا تصح الرجعة ، فلا بد من جعل  
 بلوغ الأجل هنا مجازاً عن قربه لتصح الرجعة كما صنع المفسر .

(٣) تفصيل للخيار ، ومفعول الشيئة محذوف ، أى إن شئتم الرجعة والإمساك .

(٤) بالنصب فيهما على فافعلوا الرجعة الخ ، وبالرفع على فلكم الرجعة الخ ، والجملة على  
 كل جواب الشرط .

(٥) أى وإن شئتم غيرها . (٦) يجوز فيها ما فى سابقها من نصب ورفع .

(٧) هو وما بعده معطوف على ترك بالرفع أو بالنصب ، لاعلى الرجعة بالجر لفساد المعنى .

(٨) أى الضرر .

(٩) أى أن مرجع الإشارة هو الحث المذكور ، وهذا مذهب الكشف ، ورأى  
 صاحب الكشف أن تعود الإشارة إلى ما سبق من إيقاع الطلاق سنياً وإحصاء العدة  
 والكف عن الإخراج والخروج وإقامة الشهادة للرجعة أو المفارقة ليلائم قوله تعالى  
 « ومن يتق الله » الآية ، فإنه لتأكيد ما سبق من الأحكام ، بالوعد على اتقاء الله تعالى =



هذه جملة اعتراضية مؤكدة لما سبق من إجراء أمر الطلاق على السنة <sup>(١)</sup> والمعنى ومن يتق الله فطلق للسنة ، ولم يضار المعتدة ، ولم يخرجها من مسكنها ، واحتاط فأشهد ، يجعل الله له مخرجاً مما في شأن الأزواج من الغموم ، والوقوع في المضايق ، ويفرج عنه ويعطه الخلاص ( ويرزقه من حيث لا يحتسب ) من وجه لا يخطر بباله ولا يحتسبه ، ويجوز أن يجاء بها على سبيل الاستطراد عند ذكر قوله ذلكم يوعظ به أي ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ومخلصاً من غموم الدنيا والآخرة . وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قرأها فقال مخرجاً من شبهات الدنيا <sup>(٢)</sup> ومن غمرات الموت <sup>(٣)</sup> ومن شدائد يوم القيامة وقال صلى الله عليه وسلم : إني لأعلم آية لو أخذ الناس <sup>(٤)</sup> بها لكفتمهم . ومن يتق الله فما زال يقرؤها ويعيدها ، وروى أن عوف بن مالك أسير المشركون ابناً له <sup>(٥)</sup> فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أسير ابني وشكا إليه الفاقة ، فقال ما أمسى عند آل محمد الأمد فأتق الله واصبر وأكث من قول لاحول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، فعاد إلى بيته وقال لامرأته إن رسول الله أمرني وإياك أن نستكثر من قول لاحول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، فقالت نعم ما أمرنا به فجعلوا يقولان

= فيها ، فالمعنى ومن يتق الله فطلق للسنة ، ولم يضار المعتدة ، ولم يخرجها من مسكنها ، واحتاط فأشهد ، يجعل الله سبحانه له مخرجاً مما عسى أن يقع في شأن الأزواج من الغموم والوقوع في المضايق ، ويفرج عنه ما يعرفه من الكروب ، ويرزقه من وجه لا يخطر بباله ، ومن العجيب أنه سيذكر في معنى « ومن يتق الله » ما ذكرناه هنا منقولاً عن الكشف ، في حين أنه مناسب لعموم مرجع الإشارة .

(١) بل هي مؤكدة للأحكام السابقة كما بيناه قبل ذلك مباشرة ، فليس للتوكيد مقصوراً على الطلاق السني بل هو عام له ولغيره ، كما بينه بقوله والمعنى إلخ ، فليت أول كلامه وافق آخره .

(٢) أي مشكلاتها ، ومنه أمور مشتبهة أي مشكلة .

(٣) أي شدائده ، جمع عمرة بمعنى شدة كما في القاموس .

(٤) أي لو عملوا بها . (٥) يسمى سالماً .



ذلك ، فبينما هو في بيته إذ قرع ابنه الباب ومعه مائة من الإبل تغفل عنها العدو فاستاقها ، فنزلت هذه الآية <sup>(١)</sup> (ومن يتوكل على الله) يكل أمره إليه عن طمع <sup>(٢)</sup> غيره وتدير نفسه (فهو حسبه) كافيته في الدارين (إن الله بالغ أمره) حفص ، أى منفذ أمره . غيره بالغ أمره أى يبلغ ما يريد ، لا يفوته مراد <sup>(٣)</sup> ولا يعجزه مطلوب (قد جعل الله لكل شىء قدراً) تقديرًا وتوقيتًا ، وهذا بيان لوجوب <sup>(٤)</sup> التوكل على الله ، وتفويض الأمر إليه ، لأنه إذا علم أن كل شىء من الرزق ونحوه لا يكون إلا بتقديره وتوقيته <sup>(٥)</sup> لم يبق إلا التسليم للقدر والتوكل (واللأنى ينسن من الحيض من نسائكم) روى <sup>(٦)</sup> أن ناساً قالوا قد عرفنا عدة ذوات الأقراء فما عدة اللأنى لم يحضن فنزلت (إن ارتبتم) أى أشكل <sup>(٧)</sup> عليكم حكمهن وجهلتم كيف يعتدّن <sup>(١)</sup> هذا الحديث رواه الثعلبي من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس ، ولم يسم الابن ، لكن قال إنه أحضر أربعة آلاف شاة ، وقد روى الحديث بروايات أخرى استوفاهما الألوسى .

(٢) الإضافة على معنى فى ، أى طمع فى غيره ، فإن هذه المادة تتعدى بنى وبالباء ، تقول طمع فيه وبه كفرح طمعاً وطماعاً وطماعية حرص عليه ، والجار والمجرور فى قوله عن طمع يتعلقان بمحذوف حال من فاعل يكل ، أى مبتعداً عن طمع فى غيره .  
(٣) تفسير لقوله يبلغ ما يريد . (٤) أى لسبب وجوب التوكل .  
(٥) عطف تفسيرى لما قبله فالمراد هنا من القدر التقدير بمعنى التوقيت .  
(٦) أخرجه الحاكم وصححه ، والبيهقى فى سننه ، وجماعة عن أبي بن كعب ولفظه « إن ناساً من أهل المدينة لما نزلت هذه الآية التى فى البقرة فى عدة النساء قالوا لقد بقى من عدة النساء عدد لم تذكر فى القرآن ، الصغار والكبار اللأنى قد انقطع عنهن الحيض وذوات الحمل فأنزل الله تعالى فى سورة النساء القصصى « والألأنى ينسن » الآية .  
(٧) يعنى أن المراد من الارتباب الإشكال والالتباس ، وقوله وجهلتم عطف سبب على مسبب ، وسبب النزول الذى ذكرناه دليل على أن المراد بالارتباب الجهل المذكور ، والشرط لامفهوم له عند القائلين بالمفهوم ، لأنه لبيان الواقع ، فليس القصد التقييد ، وقال الزجاج إن ارتبتم فى حيضهن وقد انقطع عنهن الدم وكن ممن يحض مثلهن اه وعلى هذا فمن لم يحض مثلهن لبلوغهن سن اليأس أولى ، وقيل غير ذلك .



(فعدتهن ثلاثة أشهر) <sup>(١)</sup> أى فهذا حكمهن . وقيل إن ارتبتم في دم البالغات مبلغ اليأس ، وقد قدروه بستين سنة ، وبخمس وخمسين ، أهو دم حيض أو استحاضة ، فعدتهن ثلاثة أشهر ، وإذا كانت هذه عدة المرتاب بها فغير المرتاب بها أولى بذلك (واللأنى لم يحضن) هن الصغائر ، وتقديره واللأنى لم يحضن فعدتهن ثلاثة أشهر ، فحذفت الجملة <sup>(٢)</sup> لدلالة المذكور عليها (وأولات الأحمال أجلهن) عدتهن <sup>(٣)</sup> (أن يضعن حملهن) والنص يتناول المطلقات والمتوفى عنهن أزواجهن \* وعن علي وابن عباس رضى الله عنهما ، عدة الحامل المتوفى عنها زوجها أبعد الأجلين <sup>(٤)</sup> (ومن يتق الله يجعل له من أمره يسرا) ييسر له من أمره ويحلل من عقده بسبب التقوى (ذلك أمر الله) أى ما علم من حكم هؤلاء المعتدات (أنزله إليكم) من اللوح المحفوظ (ومن يتق الله) فى العمل بما أنزله من هذه الأحكام ، وحافظ على الحقوق الواجبة عليه (يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجراً) ثم بين التقوى <sup>(٥)</sup> فى قوله ومن يتق الله ، كأنه قيل كيف نعمل بالتقوى <sup>(٦)</sup> فى شأن المعتدات فقيل (أسكنوهن) وكذا وكذا

- (١) مبتدأ وخبر ، وهما خبر الموصول السابق ، وجواب إن ارتبتم محذوف تقديره فاعلموا أن عدتهن ثلاثة أشهر ، والشرط وجوابه جملة معترضة بين المبتدأ وخبره ، ويجوز أن يكون فعدتهن الخ جواب الشرط باعتبار الإعلال ، والشرط وجوابه خبر المبتدأ .  
(٢) أى التى هى فى موضع الخبر . (٣) على تقدير مضاف أى منتهى عدتهن .  
(٤) أى أطول عدتى الوفاة ووضع الحمل ، والأول أرجح ، فقد صح أن سبيعة بنت الحرث الأسلمية كانت تحت سعد بن خولة ، فتوفى عنها فى حجة الوداع وهى حامل ، فوضعت بعد وفاته بثلاثة وعشرين يوماً ، وفى رواية بخمس وعشرين ليلة وفى أخرى بأربعين ليلة ، فاغتضبت وتكحلت وتزيت تربد النكاح ، فأنكر ذلك عليها ، فسئل النبي ﷺ فقال إن تفعل فقد خلا أجلها ، وقال عمر بن الخطاب لو ولدت وزوجها على سريرى لم يدفن لحلت ، وقال ابن مسعود كما فى البخارى وأبى داود والنسائى وابن ماجه « من شاء لاعنته أن سورة النساء القصرى نزلت بعد التى فى البقرة » يعنى أن سورة الطلاق نزلت بعد آية الوفاة فى البقرة فتكون ناسخة بعمومها للمتوفى عنها والمطلقة .  
(٥) أى أسبابها ووسائلها . (٦) الأولى أن يقول للتقوى باللام بدل الباء .



( من حيث سكنتم ) هي من التبغضية مُبَغَّضُها محذوف <sup>(١)</sup> أى أسكنوهن مكاناً من حيث سكنتم ، أى بعض مكان سكنناكم <sup>(٢)</sup> ( من وجدكم ) هو عطف بيان <sup>(٣)</sup> لقوله من حيث سكنتم وتفسير له ، كأنه قيل أسكنوهن مكاناً من مسكنكم مما تطيقونه . والوجد الوسع والطاقة . وقرئ بالحركات الثلاث <sup>(٤)</sup> والمشهور الضم . والنفقة والسكنى واجبتان لكل مطلقة <sup>(٥)</sup> وعند مالك والشافعى لا نفقة للمبتوتة <sup>(٦)</sup> لحديث فاطمة بنت قيس <sup>(٧)</sup> أن زوجها أبت طلاقها ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاسكنى لك

(١) هذا غير صحيح فإن مبعضها مذكور بعدها وهو الحيثية المكانية ، وأما هذا المحذوف الذى قدره بعد بقوله مكاناً فهو موصوفها ، وهو عينها فى المعنى ، إذ هو بعض مسكنهم الذى عبر عنه بالحيثية المكانية بعد ، وقد تبع فى هذا الخطأ أصله الزخشرى ، واعلم أن ( من ) هذه اسم بمعنى بعض وقعت مفعولاً به لأسكنوهن سادة مسد موصوفها المحذوف ويجوز أن يكون حرفاً بمعنى فى متعلقاً بأسكنوهن أى أسكنوهن فى حيث سكنتم ، أى فى مكان سكنتموه .

(٢) فإن لم يكن المسكن سوى بيت واحد سكنت بعض نواحيه ، كما روى عن قتادة . (٣) أى أن الجار والمجرور عطف بيان للجار والمجرور قبله ، فلا يرد عليه بهذا التوجيه ما اعترض به أبو حيان على أصله الكشف من أنه لا يعرف عطف بيان يعاد فيه العامل ، وإنما يكون ذلك فى البذل .

(٤) أى أن الواو فى ( وجد ) قرئت بالحركات الثلاث .

(٥) رجعية أو مبتوتة قال بذلك أبو حنيفة والثورى ، ودليلهما أن عمر رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول فى المبتوتة « لها النفقة والسكنى » مع أن النفقة جزاء احتباسها للعدة ، ويقول القائلون بذلك إن المبتوتة الحامل يجب لها النفقة باتفاق ، ولو كانت نفقتها جزاء للحمل دونها لوجبت فى ماله إن كان له مال ولا قائل به .

(٦) أى التى طلقت ثلاثاً ، وهما يوافقان غيرها فى وجوب السكنى لها ، لأن الضمير فى أسكنوهن عائد على المطلقات والمراد بهن الجنس الشامل لهن .

(٧) ولفظه أنها قالت « طلقنى زوجى أبو عمرو بن حفص بن المغيرة المخزومى البتة فخاصمتنى إلى رسول الله ﷺ فى السكنى والنفقة فلم يجعل لى سكنى ولا نفقة ، وأمرنى أن أعتد فى بيت أم مكتوم ثم أنكحنى أسامة بن زيد » وقد روى مسلم هذا الحديث بلفظ آخر — واعلم أنهما لا ينفيان النفقة بهذا الحديث لأنه وإن دل على المطلوب إلا أنه =



ولا نفقة . وعن عمر رضی الله عنه لا ندع كتاب ربنا وسنة نبينا بقول امرأة .  
اعلمها نسيت أو شُبَّه لها ، سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لها السكنى والنفقة  
( ولا تضاروهن ) ولا تستعملوا معهن الضرار ( لتضييقوا عليهن ) في المسكن ببعض  
الأسباب<sup>(١)</sup> من إنزال من لا يوافقهن ، أو يشغل مكانهن أو غير ذلك ، حتى تضاروهن  
إلى الخروج ( وإن كن ) أى المطلقات ( أولات حمل ) ذوات أحمال ( فأنفقوا عليهن  
حتى يضعن حملهن ) وفائدة اشتراط الحمل أن مدة الحمل ربما تطول ، فيظن ظان  
أن النفقة تسقط إذا مضى مقدار عدة الحامل ، فنفي ذلك الهم<sup>(٢)</sup> ( فإن أرضعن لكم )  
يعنى هؤلاء المطلقات إن أرضعن لكم ولداً من غيرهن ، أو منهن بعد انقطاع عصمة  
الزوجة ( فأنوهن أجورهن ) فحكمهن في ذلك حكم الأظفار<sup>(٣)</sup> ولا يجوز الاستئجار<sup>(٤)</sup>

= ينفي السكنى وهما يثبتانها لأنها ثبتت بالنص القرآنى ، بل ينفيان النفقة لعدم وجود  
نص على وجوبها للمبتوتة يعول عليه عندهما ، وعبرة أصله الكشف أوفى من عبارته وأصح  
فقد سبق فيها حديث فاطمة دليلاً لرأى آخر ونصها — « وعند مالك والشافعى ليس  
للمبتوتة إلا السكنى ، ولا نفقة لها ، وعند الحسن وحماد لا نفقة لها ولا سكنى لحديث فاطمة »  
الح ، حديث فاطمة مسوق في الكشف دليلاً لرأى الحسن وحماد النافيين للنفقة والسكنى  
(١) قوله « بعض » جار ومجرور متعلق بتضاروهن ، أى ولا تضاروهن ببعض  
الأسباب الح ، لتضييقوا عليهن في المسكن ، أما لو علق بتضييقوا فماذا عسى أن تكون  
المضارة التى تنتهى إلى التضييق سوى ما ذكر .

(٢) اتفق الكل على أن المطلقة إن كانت حاملاً وجبت نفقتها حتى تضع حملها رجعية  
أو مبتوتة لهذا النص ، واتفقوا على وجوب النفقة للرجعية لأنها في حكم الزوجة ، واختلفوا  
في الحائل المبتوتة لأنها ليست في حكم الزوجة ولعدم النص على نفقتها ، فمنع بعضهم نفقتها  
لأن النص للمطلقة الحامل ، ولا حمل عندها تستحق من أجله النفقة . وأوجب بعضهم  
نفقتها ، وقالوا إنما ذكر الحمل في باب نفقة المطلقات لا على أنه شرط يحترز به بل للمبالغة  
فيها ، وذلك أن مدة الحمل ربما تطول فيظن أن النفقة إلى مقدار الأقراء التى تعند بها  
الحائل فجئ به لنفي ذلك الظن .

(٣) أى المراضع لغير أولادهن جمع ظئر .

(٤) أى استئجار المطلقات الممرضات أولادهن .



إذا كان الولد منهياً ما لم يبين ، خلافاً للشافعي رحمه الله <sup>(١)</sup> ( وأنتمروا بينكم )  
 أى تشاوروا <sup>(٢)</sup> على التراضى فى الأجرة . أو ليأمر بعضكم بعضاً <sup>(٣)</sup> والخطاب للآباء  
 والأمهات ( بمعروف ) بما يليق بالسنة ويحسن فى المروءة ، فلا يماكس <sup>(٤)</sup> الأب  
 ولا تعاسر <sup>(٥)</sup> الأم لأنه ولدهما ، وهما شريكان فيه وفى وجوب الإشفاق عليه  
 ( وإن تعاسرتم ) تضايقتن فلم ترض الأم بما ترضع به الأجنبية ولم يزد الأب على ذلك  
 ( فسترضع له أخرى ) فستوجد ولا تعوز <sup>(٦)</sup> مرضعة غير الأم ترضعه ، وفيه طرف  
 من معاتبة الأم على المعاسرة ، وقوله له أى للأب أى سيجد الأب غير معاسرة ترضع  
 له ولده إن عاسرته أمه <sup>(٧)</sup> ( لينفق ذو سعة <sup>(٨)</sup> من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق  
 مما آتاه الله ) أى لينفق كل واحد من الموسر والمعسر ما بلغه وسعه ، يريد ما أمر به  
 من الإنفاق على المطلقات والمرضعات . ومعنى قدر عليه رزقه ضيق ، أى رزقه الله  
 على قدر قوته ( لا يكلف الله نفساً إلا ما آتاها ) أعطائها من الرزق ( سيجعل الله  
 بعد عسر يسراً ) بعد ضيق فى المعيشة سعة ، وهذا وعد لذى العسر باليسر ( وكأين

- 
- (١) فإنه أجاز دفع الأجرة لمن ولو رجعت .  
 (٢) قاله الكسائى ومثله التأمى فهو بمعنى التشاور .  
 (٣) هذا على الحقيقة ، أى ليأمر كل الآخر فى شأن الرضاع برفق .  
 (٤) المماكسة المشاحة أى المشادة لنقص الأجر .  
 (٥) المعاسرة المشادة ، وهى تعاسر لتزيد الأجر .  
 (٦) مضارع عوزت كعوزت تعوزت كعوزت ، أى ولا تفقد : وهذه غير  
 أعوزنى الشئ يعوزنى ، أى احتجت إليه .  
 (٧) قال بعض العلماء إن فيه أيضاً معاتبة للأب لإسقاطه عن شرف الخطاب ،  
 إذ لم يقل فسترضع لك أخرى ، ولأنه يلفت نظره إلى أن مرضعة أخرى سترضع له ولده ،  
 ولا بد لها من أجر ، فما باله يعاسر الأم وهى أشفق وأحن .  
 واعلم أن الرضيع إن لم يقبل ثدى أخرى تعينت الأم وجبرت على الإرضاع بأجر مثلها .  
 (٨) السعة ضد الضيق ، كنى بها هنا عن الغنى .



من قرية ( من أهل قرية ) عتت ( أى عصت ) ( عن أمر ربها ورسله ) أعرضت عنه على وجه العتو والعناد ( لحاسبناها حساباً شديداً ) بالاستقصاء والمناقشة ( وعذبناها عذاباً نكراً ) نكراً مدني وأبو بكر منكر عظيماً ( فذاقت وبال أمرها <sup>(١)</sup> ) وكان عاقبة أمرها خُسراً ( أى خساراً وهلاكاً . والمراد <sup>(٢)</sup> حساب الآخرة وعذابها وما يذوقون فيها من الوبال ويلقون من الخسر . وحيء به على لفظ الماضي لأن المنتظر من وعد الله ووعيدة مُآتٍ في الحقيقة . وما هو كائن فكان <sup>(٣)</sup> قد ( أعد الله لهم عذاباً شديداً ) تكرر للوعيد <sup>(٤)</sup> وبيان لكونه مترقباً <sup>(٥)</sup> كأنه قال أعد الله لهم هذا العذاب ( فاتقوا الله يا أولى الأبواب الذين آمنوا ) فليكن لكم ذلك يا أولى الأبواب من المؤمنين لطفاً في تقوى الله وحذر عقابه . ويجوز أن يراد <sup>(٦)</sup> إحصاء السيئات واستقصاؤها عليهم في الدنيا وإثباتها في صحائف الحفظ وما أصيبوا به من العذاب في العاجل ، وأن يكون عتت وما عطف عليه صفة للقرية <sup>(٧)</sup> وأعد الله لهم جواباً لكائناً <sup>(٨)</sup> ( قد أنزل الله

(١) أمرها عتوها ووباله عقوبته الثقيلة .

(٢) أى والمراد من قوله لحاسبناها إلخ .

(٣) أى تكرر الوعيد السابق في قوله تعالى « وعذبناها عذاباً نكراً » فإنه وعيد لكنه جاء بصيغة الماضي لتحقيق وقوع مدلوله مستقبلاً ، فكأنه لتحقيقه قد كان ، وقد سبق بيان ذلك .

(٤) أى منتظراً ، يقصد أن صيغة المضى في قوله تعالى « وعذبناها » لما كانت موصوفة سبق العذاب جاء بقوله « أعد » إلخ لبيان كونه منتظراً .

(٥) أى بقوله « حاسبناها » وقوله « وعذبناها » .

(٦) وليست خبراً لكائناً كالوجه السابق .

(٧) ليست كائناً شرطاً حتى تكون جملة « أعد » إلخ جواباً لها ، ولكنها مبتدأ بمعنى كم الخبرية ، أى وكثير ، فجملة أعد خبر لها على هذا الوجه ، وعلى هذا يكون العذاب في « أعد الله لهم عذاباً » إلخ أخروياً أيضاً ، وتكون جملة « أعد الله » هذه مؤسسة لامكررة للوعيد السابق ، وتكون الآيات قد تضمنت عذابهم الدنيوى أولاً والأخروى آخرأ ، بخلاف الوجه السابق فإنها عليه لم تتضمن سوى العذاب الأخروى .



إليكم ذكراً) أى القرآن وانتصب (رسولا) بفعل مضمر تقديره أرسل رسولا ، أو بدل من ذكرا . كأنه فى نفسه ذكر ، أو على تقدير حذف المضاف ، أى قد أنزل الله إليكم ذا ذكر رسولا ، أو أريد بالذكر الشرف كقوله وإنه لذكر لك ولقومك أى ذا شرف ومجد عند الله ، وبالرسول جبريل أو محمد عليهما السلام <sup>(١)</sup> ( يتلو ) أى الرسول أو الله عز وجل ( عليكم آيات الله مبينات ليخرج ) الله <sup>(٢)</sup> ( الذين آمنوا وعملوا الصالحات ) أى ليحصل لهم ما هم عليه الساعة من الإيمان والعمل الصالح . أو ليخرج الذين علم أنهم يؤمنون <sup>(٣)</sup> ( من الظلمات إلى النور ) من ظلمات الكفر أو الجهل إلى نور الإيمان أو العلم ( ومن يؤمن بالله ويعمل صالحاً يدخله ) وبالنون مدنى وشامى ( جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ) وحد وجمع <sup>(٤)</sup> حملا

(١) فإن أريد به محمد فإنزاله إرساله ، عبر به عنه مجازاً مرسلًا علاقته السببية والمسببية .

(٢) هذا إن علقنا ليخرج بأنزل ، فإن علقناه بيتلو فالخرج هو الله أو رسوله .

(٣) كلا الوجهين جواب عن سؤال حاصله أن يخرج مستقبل ، وآمنوا وعملوا الصالحات ماضيان ، ومقتضى ذلك أن الإيمان والعمل الصالح سابقان فكيف يخرج الرسول فى المستقبل من سبق منهم الإيمان والعمل الصالح من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان ، أليس هذا تحصيلاً للحاصل ، أفما كان يقول تلا عليكم آيات الله مبينات فأخرج الخ بدل قوله يتلو ليخرج .

وحاصل الوجه الأول أن صيغة المضارع حكاية للاستقبال التالى لإنزال القرآن والسابق لإيمان المؤمنين فهو فى حكم الماضى . وإنما عبر عن الإيمان بصيغة الماضى بالنظر لوقت نزول هذه الآية ، فهى مدنية وإيمان المؤمنين أسبق من نزولها .

والمعنى عليه أرسل إليكم ذكراً رسولا وهو محمد ليخرج بعد إرساله الذين آمنوا وعملوا الصالحات قبل نزول هذه الآية المدنية من الكفر الذى كانوا فيه وقت إرساله بمكة إلى الإيمان والعمل الصالح للذين هم عليهما الآن وقد تربنا على دعوتهم إليهما وقبولهم لها . وحاصل الوجه الثانى أن مضى الإيمان والعمل الصالح بالنظر إلى علم الله تعالى ، فلا ينافى هذا استقباليهما وتأخرهما عن الإخراج باعتبار التنجيز ، فكأنه قال ليخرج الذين آمنوا فى علم الله أزلا وسيؤمنون فعلا بالإخراج .

(٤) أى وحد ضمير يؤمن ويعمل ويدخله وجمع فى خالدين .



على لفظ مَنْ ومعناه (قد أحسن الله له رزقا) فيه معنى التعجب<sup>(١)</sup> والتعظيم لما رزق المؤمنين من الثواب (الله الذي خلق) مبتدأ وخبر (سبع سموات) أجمع المفسرون على أن السموات سبع (ومن الأرض مثلهن) بالنصب عطفاً على سبع سموات . قيل ما في القرآن آية تدل على أن الأرضين سبع إلا هذه الآية ، وبين كل سماء من مسيرة خمسمائة عام<sup>(٢)</sup> وغلظ كل سماء كذلك<sup>(٣)</sup> والأرضون مثل السموات<sup>(٤)</sup> وقيل الأرض واحدة إلا أن الأقاليم سبعة<sup>(٥)</sup> (يتنزل الأمر بينهن) أى يجرى أمر الله وحكمه بينهن وملكه<sup>(٦)</sup> ينفذ فيهن (لتعلموا أن الله على كل شيء قدير) اللام يتعلق بخلق<sup>(٧)</sup> (وأن الله قد أحاط بكل شيء علما) هو تمييز أو مصدر من غير لفظ الأول، أى قد علم كل شيء علما وهو علام الغيوب .

(١) ولو كان المراد مجرد الإخبار لما كان له كبير فائدة ، فقد فهم هذا الإحسان من أن مصيرهم الجنة وقد أفرد ضمير له رعاية للفظ من ، والجملة حال من مفعول يدخله تكاليف .

(٢) لم يثبت ذلك وقد تكون المسافة أعظم . (٣) وهذا لم يثبت أيضاً . (٤) أى فيما ذكر في السموات وهذه الأخرى لم تثبت ، بل الأرض كوكب صغير جداً بالنظر إلى الشمس ، فكيف يكون صغرها بالنظر إلى السماء وما فيها من الكواكب فالثلثية في أنها سبع ، وتأويله أنها سبع طبقات وقشور مسكون منها القشرة السطحية ، وباطن هذه القشرة ملتصق بالطبقات الست المتلاصقات ، وقد يكون بعضها سائلاً حاراً وقد يجوز غير ذلك .

(٥) هذا رأى أبى صالح فقد قال إنها سبع منبسطة يفرق بينها البحار ويظل جميعها السماء ، وروى ذلك عن ابن عباس ولعلها القارات الست وأخرى لم تكشف بعد ، وقيل غير ذلك .

(٦) أى سلطانه . (٧) أو يتنزل أو يعامل بعمهما ، أى فعل ذلك لتعلموا .

## سورة التحريم مدنية وهي اثنتا عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(يأيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خلا بمارية<sup>(١)</sup> في يوم عائشة رضى الله عنها ، وعلمت بذلك حفصة ، فقال لها اكنمى على ، وقد حرمت مارية على نفسى ، وأبشرك أن أبا بكر وعمر يملكان بعدى أمر أمتى ، فأخبرت به عائشة وكانتا متصادقتين . وقيل خلا بها في يوم حفصة فأرضاهما بذلك واستكتمهما فلم تكتم فطلقها ، واعتزل نساءه ومكث تسعا وعشرين ليلة في بيت مارية ، فنزل جبريل عليه السلام ، وقال راجعها فإنها صوامة قوامة ، وإنها لمن نسائك في الجنة . وروى أنه شرب عسلا في بيت زينب بنت جحش<sup>(٢)</sup> فتواطأت عائشة

## سورة التحريم

تشارك ما قبلها في الافتتاح بيايها النبي ، وتناسبها في أن السابقة فيها طلاق الحرائر وهذه فيها تحريم الإماء ، والسابقة في خصام نساء الأمة ، وهذه في خصام نساء الرسول ﷺ فناسب ما ذكر أن تكون هذه السورة إلى جانب سابقتها .

(١) مارية أمة ولا قسم للأمة ، ولا يمنع مالها من وطئها في نوبة حرة ، لأنه صاحب حق في ذلك ، ولإعفافها . وإنما يمنع من وطئ حرة في نوبة أخرى ، لأن لها نوبة مستقلة فلا وجه لغضب صاحبة النوبة من ذلك ، ولكنها الغيرة الجلية .

(٢) لإحدى زوجات الرسول ، وصحح النووي في شرح مسلم أنها نزلت بسبب شرب العسل عندها ، وأما قصة مارية فإنها كما قال لم تأت من طريق صحيح .

واعلم أنه لا مانع من أن يمر الزوج على غير صاحبة النوبة من أزواجه يسألهن حاجتهن أو يعرفهن خبراً ، أو يسلم إليهن نفقة ، أو يضع لديهن متاعاً ، وجبذا لو جعل ذلك عادة مع الجميع حتى لا يكون قيل وقال .



وحفصة<sup>(١)</sup> وقالت له إنا نشم منك ريح المغافير<sup>(٢)</sup> وكان يكره رسول الله صلى الله عليه وسلم التَّغَلُّ<sup>(٣)</sup> فحرم العسل . فعناه . لم تحرم<sup>(٤)</sup> ما أحل الله لك من ملك اليمين أو من العسل<sup>(٥)</sup> (تبتغى مرضات أزواجك) تفسير<sup>(٦)</sup> لتحريم . أو حال<sup>(٧)</sup> أو استئناف<sup>(٨)</sup> وكان هذا زلة منه<sup>(٩)</sup> لأنه ليس لأحد أن يحرم ما أحل الله له<sup>(١٠)</sup>

(١) بعد أن بلغهما ذلك ، وخشيتا من أن مكث الرسول عندها لشرب العسل يجعلها أثيرة على نفسه بحيث تفوقهما في المنزلة ، وقد جبلت الضرات على مثل تلك الغيرة .  
(٢) جمع مُغْفُورٍ ، وهي مادة عسلية ينضحها شجر العُرْفُوط ، رائحتها كريهة ، يتغذى بها النحل إن وجدها خلواتها ، فيتأثر عسله برائحتها ، والعرفط شجر ذو ورق عريض .  
(٣) أى الريح الكريهة ، من تغل الشيء كفرج أى تغيرت رائحته ، ونظراً لكراهة الرسول ﷺ الرائحة الكريهة قلنا ذلك ليظن أن العسل من نحل تغذى بالمغافير الكريهة الرائحة فيكرهه .

(٤) المراد من التحريم هنا الامتناع مع اعتقاد الخلل .  
(٥) الراجع أنه العسل فهو المروى من طرق صحيحة كما سبق ، وقوله من ملك اليمين على حذف مضاف أى من وطء ملك اليمين ، أى مملوكتها .  
(٦) ليس ابتغاء مرضاة أزواجه عين التحريم الذى أريد به هنا منع النفس من الحلال منعاً نفسانياً لا شرعياً ، فلا يسوغ جعله تفسيراً للتحريم ، فإن قيل إنه على المبالغة والتهويل ، قلنا إن ذلك لا يتم إلا على جعل التحريم شرعياً ، وسيأتى بيان فساد هذا الرأى الثانى وهو جعله حالاً أرجح .

(٧) اختاره أبو حيان ، وهو محل العتاب . (٨) لقصد العتاب .  
(٩) هذه آفة التقليد ، فالنسخة ينقل هنا عبارة الكشف الجريئة المعبية ، وفى التعليق الآتى بيان فسادها .

(١٠) زيف ابن المنير هذا الكلام الذى جاء بإثمه أولاً الزمخشري فقال ما ملخصه إن تحريم الحلال على معنيين أولهما شرعى وهو الحكم عليه بالحرمة بحيث يأنم فاعله ، ولا يكون ذلك إلا من الله تعالى ، ومن فعله من غير أن يحكم الله به فهو كافر كتحليل الحرام ، فلا يعقل مؤمن أن تكون الآية من هذا الوادى بأن يكون الرسول قد جعل شربه العسل حراماً موقعاً فى الإثم ، وهذا هو الذى يوصف بأنه زلة ، وهو =



(والله غفور) قد غفر لك ما زلت فيه <sup>(١)</sup> (رحيم) قد رحمك فلم يؤاخذك به (قد فرض <sup>(٢)</sup> الله لكم تحلة أيمانكم) قد قدر الله لكم ما تحللون به أيمانكم وهي الكفارة <sup>(٣)</sup> أو قد شرع لكم تحليلها <sup>(٤)</sup> بالكفارة أو شرع الله لكم الاستثناء <sup>(٥)</sup> في أيمانكم من قولك حل فلان في يمينه إذا استثنى فيها وذلك أن يقول إن شاء الله <sup>(٦)</sup> عقيبها حتى

= ما لا يكون من الرسول أبداً - وثانيهما لغوى وهو المنع من تعاطي الحلال كالطيب ينع المريض من تعاطي بعض أنواع الطعام ، والوالد يمنع ولده من السفر ، والإنسان يمنع نفسه من لبس هذا الثوب ليلبس سواء ، سواء كان المنع يمين أو بغير يمين مع اعتقاد الحل — وذلك لازلة فيه بل الزلة في تسميته زلة ، إذ مقتضى كونه حلالاً أنه يجوز مباشرة وعدمها ، وإلا لاستحالت حقيقة كونه حلالاً إلى كونه واجباً ولا قائل به ، وما وقع من الرسول من هذا القبيل ، فالتحريم في الآية ليس بشرعى بل هو نفساني بمعنى المنع ، ولم يعاتب عليه في الحقيقة ، وإنما عوتب على سببه ، وهو ابتغاؤه بذلك المنع مرضاة أزواجه .

(١) هذه من النسفي زلة ، وحقه أن يقول .. قد غفر لك خلاف الأولى الذي جعل بمنزلة الزلة إجلالاً لمقامك ، وهذا من باب حسنات الأبرار سيئات المقربين .

(٢) ليس الفرض هنا بمعنى الإيجاب ، فإن التحلل من اليمين إما مباح أو مندوب أو محرم أو مكروه أو واجب حسب حال المحلوف عليه من الشرع ، فلذا فسر الفرض بمعنى التقدير أو الشرع كما سيبينه .

(٣) التي هي إطعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو تحرير رقبة ، فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ، فهي مقدرة كذلك في القرآن الكريم .

(٤) التحلة مصدر حلل ، كالتكرمة مصدر كرم ، وكل سماعي ، والمقيس فيهما التحليل والتكريم ، إذ مصدر فعَّل الصحيح العين التفعيل ، وأصله تحللة ، فسكنت اللام الأولى بنقل كسرتها إلى الحاء وأدغمت في الثانية — وتحلة كما قلنا مصدر سماعي لحلل الذي هو مضعف حل ضد عقد فكأنه لما حلف على الشيء عقد عليه اليمين ، وجبته بذلك عن أن يفعل أو لا يفعل ، وبالكفارة يحل ذلك العقد .

(٥) فالاستثناء تحلة لليمين إذ يجعله كاليمين .

(٦) هذا تعليق وقد جعلوه استثناء لأنه في قوة إلا أن يشاء الله .



لا يحنث وتحريم الحلال يمين عندنا <sup>(١)</sup> وعن مقاتل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعتق رقبة في تحريم مارية وعن الحسن أنه لم يكفر لأنه كان مغفوراً له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وإنما هو تعليم للمؤمنين <sup>(٢)</sup> (والله مولاكم) سيدكم ومتولى أموركم وقيل مولاكم أولى <sup>(٣)</sup> بكم من أنفسكم فكانت نصيحته أنفع لكم من نصائحكم أنفسكم (وهو العليم) بما يصلحكم فيشرعه لكم (الحكيم) فيما أحل وحرم (وإذا أسر النبي إلى بعض أزواجه) يعني حفصة (حديثاً) حديث مارية وإمامة الشيخين <sup>(٤)</sup>

(١) إذا أن الله تعالى بعد تحريم الرسول حلاله ، أى منعه نفسه عن تعاطيه ، سواء أكان مارية أم العسل على الروایتين اعتبره يميناً حيث قال ما معناه . قد شرع الله لكم تحليل أيمانكم في القرآن ، أى أن هذا يمين له حكم سائر الأيمان ، وأبو حنيفة يعتبره يميناً في كل شيء بحسبه ، فمن حرم طعاماً فقد حلف على عدم أكله ، أو أمة فقد حلف أن لا يطأها ، أو زوجة فقد آلى منها إذا لم ينو ظهاراً أو طلاقاً إلى آخر تفصيلات للذهب . وقال جماعة منهم مسروق والشعبي وأصبغ إنه لا يلزم قائله شيئاً ، وقال أبو بكر وعمر وعائشة وكثيرون من الصحابة والتابعين هي يمين تكفر ، وفي إحدى الروايات عن الشافعي تكفر كاليمين وليست بيمين ، إلى غير ذلك من وجوه الخلاف فراجعها في كتب الفقه ، أو التفسير الكبرى .

واعلم أن من لم يعتبر التحريم يميناً يلزمه أن يقول إن الرسول قد حلف يميناً عدا التحريم لقوله تعالى « قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم » وذلك يدل على أن له يميناً ، فما ورد من أنه كفر فأعتق يحمل عند هؤلاء على أنه كفارة ذلك اليمين لا التحريم ، وقد روى فعلاً أن الرسول حلف .

(٢) ضعيف لأن الحنث في اليمين هنا أفضل من الاستمسك بها فليس ذنباً ، والتكليف بالكفارة ليس من باب المؤاخذة على الذنب ، بل هو تكليف فيه معاونة للفقراء ، أو إعتاق رقبة أو صيام نافع ، وفيه جبر للحنث في اليمين .

(٣) لم يذكر هذا المعنى أصله الكشاف ، وهذا عناية باللفظ وليس معنى لغوياً .

(٤) أما على أن سبب النزول قصة العسل كما رجحه النووي في شرح مسلم ، فالحديث هو قوله صلى الله عليه وسلم في بعض الروايات « لكني كنت أشرب عسلاً عند زينب بنت جحش ، فلن أعود وقد حلفت ، لا تخبري بذلك أحداً » .



( فلما نبأت به ) أفشته إلى عائشة رضى الله عنها ( وأظهره الله عليه ) وأطلع النبي صلى الله عليه وسلم على إفشائها <sup>(١)</sup> الحديث على لسان جبريل عليه السلام ( عرف بعضه ) أعلم ببعض الحديث <sup>(٢)</sup> ( وأعرض عن بعض ) فلم يخبر به تكريماً . قال سفيان ما زال التغافل من فعل الكرام . عرف بالتخفيف على . أى جازى عليه . من قولك للمسيء لأعرفن لك ذلك . وقيل المَعْرِفُ حديث الإمامة والمعرض عنه حديث مارية <sup>(٣)</sup> وروى أنه قال لها ألم أقل لك اكتمى على قالت والذي بعثك بالحق ما ملكت نفسى . فرحاً بالكرامة التى خص الله بها أباهما ( فلما نبأها به ) نبأ النبي حفصة بما أفشت من السر إلى عائشة ( قالت ) حفصة للنبي صلى الله عليه وسلم ( من أنباك هذا قال نبأني العليم ) بالسراير ( الخبير ) بالضمائر ( إن تتوبا إلى الله ) خطاب لحفصة وعائشة على طريقة الالتفات <sup>(٤)</sup> ليكون أبلغ في معاتبتهما <sup>(٥)</sup> وجواب الشرط محذوف والتقدير إن تتوبا إلى الله فهو الواجب ودل على المحذوف ( فقد صفت )

(١) قوله تعالى « وأظهره الله عليه » يعطى بظاهره أن الله تعالى أظهر الرسول على الحديث ، وليس هذا مقصوداً ، فالرسول هو الذى قال الحديث لحفصة ، فلا حاجة إلى إعلامه به . والذى حدث إنما هو إظهاره على إفشائها الحديث ، ففى الكلام مضاف حذف لظهوره : أى وأظهره على إفشائه ، أى إفشاء حفصة له ، فلذا أوضح المفسر المراد مختصراً .

(٢) أى أعلم حفصة به ، وللمراد أنه قال لها لقد قلت يا حفصة لعائشة كذا وقد أمرتك بالسكتان .

(٣) وعلى رواية العسل . المعروف هو معنى قوله كنت شربت عسلاً عند زينب بنت جحش فلن أعود والمعرض عنه حلقه على عدم العود ، وإنما أعرض عن البعض الآخر تكريماً حتى لا يعظم خجلها .

(٤) أى من الغيبة .

(٥) فإن المعتاب يصير من عاتبه أولاً بعيداً عن ساحة الخطاب ، فإذا اشتد غضبه خاطبه تشديداً للوم وكون الخطاب لهما من رواية البخارى ومسلم وأحمد وغيرهم عن ابن عباس .







تريد الجنس<sup>(١)</sup> وقيل أصله صالحو<sup>(٢)</sup> المؤمنين ، فحذفت الواو من الخط موافقة للفظ (والملائكة) على تكاثر عددهم (بعد ذلك) بعد نصرته الله وجبريل وصالحى المؤمنين (ظهير) فوج<sup>(٣)</sup> مظاهر له فما يبلغ تظاهر امرأتين على من هؤلاء ظهراؤه . ولما كانت مظهرة للملائكة من جملة نصرته الله قال بعد ذلك تعظيما لنصرتهم ومظاهرهم (عسى ربه إن طلقكن أن يبدله) (يبدله متنى وأبو عمرو) فالتشديد للكثرة (أزواجاً خيراً منكن) فإن قلت كيف تكون المبدلات خيراً منهن ولم يكن على وجه الأرض نساء خير من أمهات المؤمنين ، قلت إذا طلقهن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يذنبهن إياه لم يبقين على تلك الصفة ، وكان غيرهن من الموصوفات بهذه الأوصاف خيراً منهن (مسلمات مؤمنات) مقرات مخلصات<sup>(٤)</sup> (فانتات)<sup>(٥)</sup> مطيعات فالقنوت هو القيام بطاعة الله ، وطاعة الله فى طاعة رسوله (تائبات) من الذنوب أو راجعات إلى الله وإلى أمر رسوله (عابدات) لله (سائحات) مهاجرات<sup>(٦)</sup> أو صائمات<sup>(٧)</sup> وقيل

(١) جواب سؤال حاصله — كيف يكون مفرداً ويراد به كل من صلح من المؤمنين ، أو جماعة الصحابة ، أو نحو ذلك من المجموع ، وحاصل الجواب أنه مفرد مضاف أريد به الجنس الشمولى ، فإن الإضافة تأتي لما تأتى له لام التعريف .  
(٢) فيكون على هذا جمعاً بالواو والنون حذفت نونه للإضافة .  
(٣) قدر كلمة فوج ليصحح به الإخبار بالمفرد عن الجمع ، فإن فوجاً جمع فى المعنى ، والظهير المعين .

(٤) الإقرار تفسير للإسلام إذ هو استسلام بظاهر القول ، والإخلاص تفسير للإيمان بما يتم به .

(٥) القنوت فى اللغة الطاعة مطلقاً ، والدعاء ، والإمسك عن الكلام ، ويمكن أن يراد به هنا طاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، تعريضاً بخفصة لما أفشت سرّاً استكتمها إياه . كما يمكن أن يراد به الإمساك عن الكلام الذى لا داعى إليه ، وهو مناسب لمقام التعريض أيضاً .

(٦) هذا رأى ابن زيد إذ قال ليس فى الإسلام سياحة إلا الهجرة .

(٧) هذا رأى ابن عباس وأبى هريرة والحسن وغيرهم .



للصائم سائح لأن السائح لا زاد معه ، فلا يزال ممسكا إلى أن يجد ما يطعمه ، فشبّه به الصائم في إمساكه إلى أن يجيئ وقت إفطاره ( ثيبات وأبكارا ) إنما وسط العاطف بين الثيبات والأبكار دون سائر الصفات لأنهما صفتان متنافيتان<sup>(١)</sup> بخلاف سائر الصفات ( يأيها الذين آمنوا قوا أنفسكم ) بترك المعاصي وفعل الطاعات ( وأهلكم ) بأن تأخذوهم بما تأخذون به أنفسكم ( نارا وقودها الناس والحجارة ) نوعاً من النار لا تتقد إلا بالناس والحجارة كما يتقد غيرها من النيران بالخطب ( عليها ) يلي أمرها وتعذيب أهلها ( ملائكة ) يعنى الزبانية التسعة عشر وأعوانهم ( غلاظ شداد ) في أجرامهم غلظة وشدة ، أو غلاظ الأقوال شداد الأفعال ( لا يعصون الله ) في موضع الرفع على النعت ( ما أمرهم )<sup>(٢)</sup> في محل النصب على البدل<sup>(٣)</sup> أى لا يعصون ما أمر الله أى أمره ، كقوله أف عصيت أمرى ، أو لا يعصونه فيما<sup>(٤)</sup> أمرهم ( ويفعلون ما يؤمرون ) وليست الجملتان في معنى واحد ، إذ معنى الأولى أنهم يتقبلون أوامرهم ويلتزمونها ، ومعنى الثانية أنهم يؤدّون ما يؤمرون به ، ولا يتثاقلون عنه ولا يتوانون فيه<sup>(٥)</sup> ( يأيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون ) في الدنيا أى يقال لهم ذلك عند دخولهم النار ، لا تعتذروا لأنه لا عذر لكم ، أو لأنه لا ينفعكم الاعتذار ( يأيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحا ) صادقة عن الأخفش رحمه الله . وقيل

- 
- (١) أى تنافى كلتاها الأخرى فلا تجتمعان في امرأة واحدة بخلاف الباقيات ، إذ يمكن اجتماعها في واحدة ، وبينها شدة اتصال ، فلذا ترك العطف بينها .  
 (٢) فاعل أمر ضمير مستتر يعود على الله تعالى ، والضمير البارز مفعول به .  
 (٣) يقال في مثله في غير الله تعالى إنه بدل اشتغال .  
 (٤) ففي الكلام على هذا الوجه جار محذوف .  
 (٥) فالأولى لنفى العناد والثانية لنفى الكسل .  
 (٦) جملة يأيها الذين كفروا إلخ . مقول لقول مقدر .



خالصة<sup>(١)</sup> يقال غسل ناصح إذا خلص من الشمع . وقيل نصوحا من نصيحة الثوب ،  
 أى توبة ترفو خروقتك فى دينك وترم خلك . ويجوز أن يراد توبة تنصح الناس ،  
 أى تدعوهم إلى مثلها لظهور أثرها<sup>(٢)</sup> فى صاحبها ، واستعماله الجدة والعزيمة فى العمل  
 على مقتضياتها . وبضم النون حماد ويحيى وهو مصدر<sup>(٣)</sup> أى ذات<sup>(٤)</sup> نصوح أو تنصح  
 نصوحا<sup>(٥)</sup> وجاء مرفوعا أن التوبة النصوح أن يتوب ثم لا يعود إلى الذنب إلى أن  
 يعود اللبن فى الضرع ، وعن حذيفة بحسب الرجل من الشر أن يتوب عن الذنب  
 ثم يعود فيه ، وعن ابن عباس رضى الله عنهما هى الاستغفار باللسان والندم بالجنان  
 والإقلاع بالأركان ( عسى ربكم أن يكفر عنكم سيئاتكم ) هذا على ما جرت به عادة  
 الملوك من الإجابة بعسى ولعل ، ووقوع<sup>(٦)</sup> ذلك منهم موقع القطع والبت ( ويدخلكم  
 جنات تجري من تحتها الأنهار ) ونصب ( يوم ) بيدخلكم ( لا يخزى الله النبى والذين  
 آمنوا معه ) فيه تعريض بمن أخزاهم الله من أهل الكفر ( نورهم ) مبتدأ ( يسمى  
 بين أيديهم وبأيمنهم ) فى موضع الخبر<sup>(٧)</sup> ( يقولون ربنا أنتم لنا نورنا ) يقولون ذلك

- (١) فهى اسم فاعل بهذا المعنى لكن على زنة المبالغة .  
 (٢) الواقع أن أثرها فى صاحبها هو الذى ينصح الناس ويدعوهم إلى مثلها لاهى ،  
 فإسناد النصح إليها على هذا الوجه مجاز علاقته السببية والمسببية .  
 (٣) مثل النصح كالشكور والشكر .  
 (٤) فتكون بعد حذف هذا المضاف وهو ذات وصفاً للتوبة مكان المضاف المحذوف .  
 (٥) فتكون مفعولا مطلقاً لذلك الفعل المقدر — وقوله بعد — وجاء مرفوعا  
 إلخ . أخرجه ابن مردويه عن ابن عباس قال : قال معاذ بن جبل يارسول الله ما التوبة  
 النصوح ؟ قال : « أن يندم العبد على الذنب الذى أصاب فيعتذر إلى الله تعالى ثم لا يعود  
 إليه كما لا يعود اللبن إلى الضرع »  
 (٦) بالجر عطفاً على الإجابة ، أى ومن وقوع ذلك إلخ .  
 (٧) وحيلة نورهم يسمى والى بعدها حالان من الذين آمنوا إن عطف على ما قبله  
 فإن كان مستأنفاً فهما الخبران الثانى والثالث عنه ، وأما الخبر الأول فهو كلة ( معه ) .



إذا انطفأ نور المنافقين ( واغفر لنا إنك على كل شيء قدير \* يا أيها النبي جاهد الكفار  
 بالسيف ( والمنافقين ) بالقول الغليظ والوعد البليغ ، وقيل بإقامة الحدود عليهم ( واغلف  
 عليهم ) على الفريقين فيما تجاهداهما به من القتال والحاجة باللسان ( وماوأم جهنم  
 وبئس المصير \* ضرب الله مثلاً <sup>(١)</sup> للذين كفروا امرأت نوح وامرات لوط كانتا تحت  
 عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما فلم يغنيا عنهما من الله شيئاً وقيل ادخلا النار مع  
 الداخلين ) مثل الله عز وجل حال الكفار في أنهم يعاقبون على كفرهم وعداوتهم  
 للمؤمنين بلا محاباة ، ولا ينفعهم مع عداوتهم لهم ما كان بينهم وبينهم من النسب  
 والمصاهرة ، وإن كان المؤمن الذي يتصل به الكافر نبياً ، بحال امرأة نوح وامرأة  
 لوط لما نافقتا وخانتا الرسولين بإفشاء أسرارهما ، فلم يغن الرسولان عن المرأتين  
 بحق ما بينهما وبينهما من الزواج إغناء ما من عذاب الله ، وقيل لهما عند موتهما أو يوم  
 القيامة ادخلا النار مع سائر الداخلين الذين لا وصلة بينهم وبين الأنبياء ، أو مع داخلها  
 من إخوانكما من قوم نوح وقوم لوط ( وضرب الله مثلاً للذين آمنوا <sup>(٢)</sup> امرأت فرعون )  
 هي آسية بنت مزاحم آمنت بموسى فعذبها فرعون بالأوتاد الأربعة <sup>(٣)</sup> ( إذ <sup>(٤)</sup> قالت )  
 وهي تعذب ( رب ابن لي عندك بيتاً في الجنة ) فكأنها أرادت <sup>(٥)</sup> الدرجة العالية ،

(١) ضرب المثل في مثل ما هنا لإيراد حالة غريبة ليعرف بها حالة أخرى مثلها في  
 الغرابة ، وضرب مع المثل تتعدى إلى مفعولين . ثانيهما في الآية « مثلاً » واللام في  
 للذين آمنوا متعلقة به . وأولها « امرأة نوح وامرأة لوط » وقد أخرج عن الثاني ليتصل  
 به ما هو تفسير لحاله . والمعنى جعل الله مثلاً لهؤلاء الشركين حالاً ومآلاً امرأة نوح  
 وامرأة لوط كانتا زوجتي نبيين فخانتاهما بنفاقهما في العقيدة فعوقبتا في الدنيا والآخرة ،  
 ولم تدفع صلتهم بالنبيين عنهما من عذاب الله شيئاً ، فكذلك أتم أيها المؤمنون .  
 (٢) في أن قرابتهم وصلتهم بالكافرين لا تضرهم .

(٣) أخرج أبو يعلى والبيهقي بسند صحيح عن أبي هريرة « أن فرعون وتعد لامراته  
 أربعة أوتاد في يديها ورجليها ، فكانت إذا تفرقوا عنها أظلتها الملائكة عليهم السلام » .  
 (٤) « إذ » ظرف لمخدوف ، أي حالها إذ قالت . (٥) أي أرادت بقولها عندك .



لأنه تعالى منزله عن المكان <sup>(١)</sup> فعبّرت عنها <sup>(٢)</sup> بقولها عندك ( ونجني من فرعون وعمله ) أي من عمل فرعون <sup>(٣)</sup> أو من نفس فرعون الخبيثة وخصوصاً من عمله <sup>(٤)</sup> وهو الكفر والظلم والتعذيب بغير جرم ( ونجني من القوم الظالمين ) من القبط كلهم ، وفيه دليل على أن الاستعاذة بالله والالتجاء إليه ومسألة <sup>(٥)</sup> الخلاص منه عند المحن والنوازل من سير الصالحين ( ومريم ابنة عمران التي أحصنت فرجها ) من الرجال <sup>(٦)</sup> ( فننفخ جبريل بأمرنا <sup>(٧)</sup> ) فيه ( في الفرج ) من روحنا ( المخلوقة <sup>(٨)</sup> ) لنا

(١) أي المكان الذي تفيد كلفه عندك إن حملت على حقيقتها وهي الظرفية المكانية .  
(٢) أي مجازاً .

(٣) يريد أن قولها « ونجني من فرعون » على معنى ونجني من عمل فرعون ، ويكون عطف عمله على فرعون لبيان المراد منه ، كقولهم أعجبتني زيد وعمله .  
(٤) فيكون عطف عمله على فرعون في هذا الوجه مشبهاً لعطف جبريل على الملائكة ، لكنه هنا عطف مشمول على ما اشتمل عليه ، فإن نفسه مشتملة على عمله ، لا عطف خاص على عام كعطف جبريل على الملائكة .

والغرض على هذا الوجه طلب النجاة منه في ذاته فلا تكون معه حتى لا تتأثر بسوء جواره ، ومن عمله على سبيل المبالغة ، فربما لحقها أثره وهي بعيدة عنه ، ولو اقتضت فقالت ونجني من فرعون ، على معنى ونجني من نفسه الخبيثة ، فإن ذلك يشمل طلب نجاتها من عمله ، لكنها بالغت فنصت على عمله لأنه مظهر نفسه الخبيثة .  
(٥) مصدر ميعى بمعنى سؤال .

(٦) أي مسنتته منهم في حرام وكذا في حلال إذ لم تتزوج .  
(٧) فإسناد النفخ إلى الله تعالى مجاز لأنه الأمر — وهذا لتوجيه كلام المفسر ، وسيأتي في التعليق الآتي بيان المراد الذي نرتضيه .

(٨) يعني أن إضافة روح إلى ضمير المتكلم وهو الله تعالى من إضافة المخلوق للخالق ، والمملوك للمالك ، كما تقول أعطيت من كسي ، ومنحته من مالي . وليست إضافة الروح للجسد حتى يلزم من ذلك مع كلمة ( من ) أنه جزء من الله على البتة أو سواها فإن قائل هذا الكلام هو الله الذي قال في آية أخرى « لم يلد ولم يولد » وقال « ليس كمثل شيء » — وإنما أسند النفخ إليه تعالى وكذلك أضيف روح عيسى إليه سبحانه مع =



( وصدقت بكلمات ربها ) أى بصحفه التى أنزلها على إدريس وغيره <sup>(١)</sup> ( وكتبه )  
بصرى وحفص يعنى الكتب الأربعة <sup>(٢)</sup> ( وكانت من القانتين ) لما كان القنوت  
صفة تشمل من قنت من القبيلين <sup>(٣)</sup> غلب ذكره على إناثه <sup>(٤)</sup> ومن للتبعيض ،  
ويجوز أن يكون لا ابتداء الغاية على أنها ولدت من القانتين <sup>(٥)</sup> لأنها من أعقاب  
هرون أخى موسى عليهما السلام \* ومثل حال المؤمنين فى أن وصلة الكافرين  
لا تضرهم ولا تنقص شيئاً من ثوابهم وزلقاهم عند الله بحال امرأة فرعون ومنزلتها  
عند الله <sup>(٦)</sup> مع كونها زوجة أعدى أعداء الله ، ومريم ابنة عمران وما أوتيت من  
كرامة الدنيا والآخرة <sup>(٧)</sup> والاصطفاء على نساء العالمين مع أن قومها كانوا كفاراً \*

= أن كل روح من خلقه للإيدان بأنه مخلوق لله بلا توسط أب ولتشریفه — كما يقول  
الملك فى شخص عظيم كرمه فكافأه بنفسه مكافأة عظيمة ، منحه مكافأتى ، ولم يأمر له  
بمكافأة ما حتى يقول أمرت له بمكافأة .

والأظهر أن قوله تعالى « فنفخنا فيه من روحنا » كناية عن أنه تعالى خلق فى داخلها  
إنساناً ذا روح عظيم كأنه لقوة روحانيته روح خالص ، لأنه نفخ على الحقيقة ، فإن ذلك  
مع شهرته لم يرد نصاً قطعى الدلالة .

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| (١) وسميت كلمات لقصرها .  | (٢) التوراة والزيور والإنجيل والقرآن . |
| (٣) وهما الذكور والإناث . | (٤) جتمع بالياء والنون فى القانتين .   |
| (٥) فهم أصلها ومبدؤها .   |  |

(٦) أخذت منزلتها عند الله فى الآية من جعلها مثلاً للمؤمنين ومن ذكر فضائلها ،  
فضلاً عن أن ذكره تعالى كونها طلبت منه بيتاً فى الجنة فى معرض ضربه المثل بمحامدها  
يشير إلى أنها مجابة إليه ، وتلك منزلة يسعى إليها المؤمنون .

(٧) الكرامة الدنيوية والأخروية فى مريم أخذت من الآية استازاماً من وصفها فى  
معرض ضرب المثل بها للمؤمنين بإحصاء فرجها ، وتصديقها بكلمات ربها وكتبه ،  
وكونها من القانتين ، فإن من كانت هذه صفاته كرم على الناس وطى الله ، فاقراً  
إن شئت قوله تعالى « قد أفلح المؤمنون » إلى قوله « الذين يرثون الفردوس هم  
فيها خالدون » .



وفي طي هذين التمثيلين تعريض<sup>(١)</sup> بأى المؤمنين المذكورين في أول السورة وما فرط  
منهما من التظاهر على رسول الله صلى الله عليه وسلم بما كرهه ، وتحذير لها على أغلظ  
وجه ، وإشارة إلى أن من حقهما أن تكونا في الإخلاص كهاتين المؤمنتين ، وأن لا تتكلا  
على أنهما زوجا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(١) المراد من التمثيلين التمثيل بامرأتى نوح ولوط أولا ، والتمثيل بامرأة فرعون  
وعبريم آخرأ ، وقوله إن فيهما تعريضاً بأى المؤمنين تبع فيه أصله الزمخشري ، ولم يذكر  
مثل ذلك طائفة من المفسرين ، ونسب ما صنعوا ، فأين أول السورة من آخرها ، وهل  
يليق أن تذكر قصة للناقضات الكافرات تعريضاً بأمهات المؤمنين ، وكيف يكون في  
التمثيلين تعريض بهن وهما وثيقا الصلة بما قبلهما من أن الكافرين أهل النار وأنهم لا عذر  
لهم بحول دون تعذيبهم ، ومن أن المؤمنين أهل الجنة ، وأنهم يجب إقلاعهم عن  
المعاصي ليجرزوها .



## سورة الملك

مكية وهي ثلاثون آية وتسمى الواقعة والمنجية لأنها تقي قارئها من عذاب القبر<sup>(١)</sup>  
وجاء مرفوعاً من قراءها في ليلة فقد أكثر وأطيب<sup>(٢)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

(تبارك) تعالى وتعظم عن صفات المخلوقين (الذي بيده الملك) أى بتصرفه<sup>(٣)</sup>  
الملك والاستيلاء على كل موجود. وهو مالك الملك يؤتيه من يشاء وينزعه ممن يشاء<sup>(٤)</sup>  
(وهو على كل شيء) من المقدورات أو من الإنعام والانتقام<sup>(٥)</sup> (قدير) قادر على  
الكمال<sup>(٦)</sup> (الذى خلق الموت) خبر مبتدأ محذوف<sup>(٧)</sup> أو يدل من الذى قبله (والحيوة)

## سورة الملك

وجه مناسبتها لما قبلها أن فيها قبلها وعداً للمؤمنين بالسعادة الآخروية ، ووعداً  
للكافرين بالشقاوة الأبدية ، وقد افتتحت هذه السورة بما يدل على إحاطة علمه وتصرفه  
فيما سواه ، ثم ذكر فيها وعيده للكافرين ووعدته للمؤمنين .

(١) وردت تسميتها بالمنفعة وبالمنجية فيما أخرجه الترمذى عن ابن عباس قال ضرب  
بعض أصحاب النبي ﷺ خباءه على قبر ، وهو لا يحسب أنه قبر ، فإذا قبر إنسان يقرأ  
سورة الملك حتى ختمها ، فأتى النبي ﷺ فأخبره فقال رسول الله ﷺ هي المنفعة  
هي المنجية . وأما تسميتها بلفظ الواقعة فلم أصادف فيه أثراً .  
(٢) صححه الحاكم .

(٣) فاليد مجاز عن التصرف لأن الجارحة مستحيلة على الله لا ليس كشيء .  
وقوله الاستيلاء تفسير للملك بطريق العطف عليه .

(٤) وذلك من آثار كون الملك أى الاستيلاء بيده .

(٥) قضية العموم فى كل شيء تمنع إرادة الإنعام والانتقام وحدهما ، فالصواب ما قبله .

(٦) قوله على الكمال صفة لمصدر محذوف ، أى قادر قدرة على الكمال ، أى قدرة

كاملة ، وأخذ هذا الكمال من صيغة المبالغة فى قدیر .

(٧) أى هو الذى .



أى ما يصح بوجوده الإحساس ، والموت ضده <sup>(١)</sup> ومعنى خلق الموت والحياة إيجاد ذلك المصحح <sup>(٢)</sup> وإعدامه <sup>(٣)</sup> والمعنى خلق موتكم <sup>(٤)</sup> وحياتكم <sup>(٥)</sup> أيها المكلفون (ليبولوجم) ليمتحنكم بأمره ونهييه فيما بين الموت الذى يعم الأمير والأسير والحياة التى لا تبقى <sup>(٦)</sup> بعليل ولا طيبب فيظهر منكم ما علم أنه يكون منكم فيجازيكم على عملكم لا على علمه بكم (أيكم) مبتدأ وخبره (أحسن عملاً) أى أخلصه وأصوبه <sup>(٧)</sup> فانخالص أن يكون لوجه الله ، والصواب أن يكون على السنة . والمراد أنه أعطاكم الحياة التى تقدرون بها على العمل ، وسلط عليكم الموت الذى هو داعيكم إلى اختيار العمل الحسن على القبيح ، فما وراءه إلا البعث والجزاء الذى لا بد منه . وقدم الموت على الحياة لأن أقوى الناس داعياً إلى العمل من نصب موته بين عينيه . فقدم

(١) أى ما لا يصح بوجوده الإحساس ، فهو حالة وجودية عند بعض العلماء تقتضى عدم الإحساس ، وتتعلق بها القدرة إيجاداً وإعداماً .

(٢) أى إيجاد ذلك المصحح للإحساس كما سبق .

(٣) يفسر خلقه تعالى للموت بأنه إعدام لما يصح الإحساس وهو الحياة ، ولكن هذا على طريقة من يقولون إن الموت عدم الحياة فلا يتعلق به الخلق ، فلذا يفسرون خلق الموت فى الآية بأنه تقديره أو إعدام الحياة التى هى مصحح الإحساس كما ذكره النسفى هنا ، وقد نسى الشيخ النسفى أنه قال إن الموت ضد ما يصح بوجوده الإحساس الذى عرف به الحياة فيكون تعريفه ما لا يصح بوجوده الإحساس ، وذلك يقتضى أنه وجودى يتعلق به الخلق ، فلا يصح على هذا تفسير خلقه بأنه إعدام مصحح الإحساس ، بل هو إيجاد نفس الموت ، نعم لو قال والموت تقيضه لما تناقض فى كلامه .

(٤) أى الظارى\* على الحياة ، لا العدم السابق عليها ، وتقديمه على الحياة لأنه أدهى عند تذكره إلى إحسان العمل كما سيبينه .

(٥) السابقة للموت .

(٦) أى لا تطول ، ومنه مات فلان وأنت بوفاء ، أى بطول عمر ، تدعوله بذلك ، والمراد أن الحياة قصيرة ولو بذل الطيب فى إطالتها عليه .

(٧) فالمراد الحسن القلبي والظاهرى .



لأنه فيما يرجع إلى المسوق له الآية أهم<sup>(١)</sup> ولما قدم الموت الذى هو أثر صفة القهر ، على الحياة التى هى أثر اللطف ، قدم صفة القهر على صفة اللطف بقوله ( وهو العزيز ) أى الغالب الذى لا يعجزه من أساء العمل ( الغفور ) السئور الذى لا ييأس منه أهل الاساءة والزلل ( الذى خلق سبع سموات طباقاً ) مطابقة<sup>(٢)</sup> بعضها فوق بعض . من طابق النعل إذا خصفها<sup>(٣)</sup> طبقاً على طبق<sup>(٤)</sup> وهذا وصف بالمصدر<sup>(٥)</sup> أو على ذات طباق<sup>(٦)</sup> أو على طوبقت طباقاً<sup>(٧)</sup> وقيل جمع طبق كجمل وجمال<sup>(٨)</sup> والخطاب فى ( ماترى فى خلق الرحمن ) للرسول أو لكل مخاطب ( من تفاوت ) تفوت حمزة وعلى ومعنى البناءين واحد ، كالتعاهد والتعهد . أى من اختلاف واضطراب . وعن السدى من عيب . وحقيقة التفاوت عدم التناسب<sup>(٩)</sup> كأن بعض الشيء يفوت بعضاً ولا يلائمه .

(١) الآية مسوقة لحمل الناس على إحسان العمل ، والموت يحملهم على ذلك أكثر من الحياة فلذا قدم ، وما فى قوله . فيما يرجع . مصدرية ، أى لأنه فى رجوعه إلى ماسيقت له الآية أهم من الحياة .

(٢) يعنى أن طباقاً مصدر كطابقة ، قال ابن مالك \* لفاعل الفاعل والمفاعلة \*

(٣) أى خرزها وخاطها .

(٤) أو هو مأخوذ من طابق بين قيصين إذا لبس أحدهما فوق الآخر ، والمأخذ الأصل للكل الطباق ، وهو غطاء الشيء ، أو الطبقة وهى معروفة .

(٥) أى وصف لسبع ، ويصح أن يكون حالاً منه لتخصسه بالإضافة إلى سموات ، مؤولاً باسم المفعول أى مطابقة .

(٦) يريد أنها وصف لسبع على تقدير مضاف هو كلمة ذات ، فتكون ذات هى الوصف لسبع فى الحقيقة ، ويجوز على هذا أن تكون حالا .

(٧) فتكون مفعولاً مطلقاً لذلك المقدر .

(٨) أو جمع طبقة كرحبة ورحاب ، وعلى كونه جمعاً يكون وصفاً على تقدير مضاف أى ذات طباق لأنه اسم جامد لا يوصف به .

(٩) ليست هذه حقيقته ، بل هى فوت كل من الشئيين الآخر ، وأما عدم التناسب فهو معنى لازم تصح إرادته مجازاً هنا ، كما تحت إرادة الاضطراب أو العيب مجازاً ، وبه قال قتادة وغيره .



وهذه الجملة صفة لطباقا<sup>(١)</sup> وأصلها ما ترى فيهن من تفاوت ، فوضع خلق الرحمن موضع الضمير تعظيماً لخلقهن ، وتنبيهاً على سبب سلامتهن من التفاوت ، وهو أنها خلق الرحمن وأنه<sup>(٢)</sup> بياهر قدرته هو الذى يخلق مثل ذلك الخلق المتناسب<sup>(٣)</sup> ( فارجع البصر ) رده إلى السماء حتى يصح عندك ما أخبرت به بالمعينة ، فلا تبقى معك شبهة فيه ( هل ترى من فطور ) صدوع وشقوق جمع فطر وهو الشق ( ثم ارجع البصر كرتين ) كرر<sup>(٤)</sup> النظر مرتين أى كرتين مع الأولى ، وقيل سوى الأولى<sup>(٥)</sup> فتكون ثلاث مرات ، وقيل لم يرد الاختصار على مرتين بل أراد به التكرير بكثرة<sup>(٦)</sup> أى كرر نظرك ودققه . هل ترى خللاً أو عيباً . وجواب الأمر ( ينقلب ) يرجع (إليك البصر خاسئاً) ذليلاً أو بعيداً<sup>(٧)</sup> مما تريد . وهو حال من البصر ( وهو حسير<sup>(٨)</sup> )

(١) الذى فى الكشف أنها صفة لسبع سموات ، للطباقا ، وهو الحق ، فإن طباقاً هى الأخرى صفة لها كما مر .

(٢) معطوف على سبب السابق ، أى تنبيهاً على سبب سلامتهن وعلى أنه بياهر قدرته إلخ .  
(٣) أى رحمة منه ، وقد ذكر هذه التهمة أبو السعود ، فإن الذى فى الآية ليس وصف القدرة فيبين وجه ذكره ، بل الرحمة إلى جانب الخلق ، وعبارة أبي السعود . وضع خلق الرحمن موضع الضمير للتعظيم ، والإشعار بعظمة الحكم ، وبأنه تعالى خلقها بقدرته القاهرة رحمة وتفضلاً اه ، وإنما ذكرنا فى كلامهما القدرة ولا وجود لها فى الآية لأن الخلق لا يكون إلا بها .

(٤) تفسير لارجع .

(٥) وهذا هو اللائق بمعنى الكرة ، فإن الكرة الرجعة ، فإذا رجعت النظر رجعتين تكون قد نظرت إلى السماء ثلاث مرات مع الأولى .

(٦) كما قالوا فى لبيك وسعديك ، وهذا هو الذى يستدعيه المقام .

(٧) من خَسَأَ الكلبُ ، أى بُعد تكسَى ، والخاسئ من الكلاب والخنازير المبعد ، وتفسيره بذليلاً تفسير باللازم ، فإن الطريد البعيد ذليل .

(٨) فويل من حَسَرَ البصر يحسِرُ حُوراً كلَّ وانقطع من طول ما نظر .



كليل مُعْنَى<sup>(١)</sup> ولم ير فيها خللاً ( ولقد زينا السماء الدنيا ) القربى أى السماء الدنيا منكم ( بمصاييح ) بكواكب مضيئة كإضاءة الصبح ، والمصاييح الشُّرُج<sup>(٢)</sup> فسميت بها الكواكب<sup>(٣)</sup> والناس يزبنون مساجدهم ودورهم بإيقاد المصاييح ، فليل ولقد زينا سقف الدار التى اجتمعتم فيها<sup>(٤)</sup> بمصاييح أى بأى مصاييح<sup>(٥)</sup> لا توازيها مصاييحكم إضاءة<sup>(٦)</sup> ( وجعلناها رجوماً للشیاطین ) أى لأعدائكم الذين يخرجونكم من النور إلى الظلمات . قال قتادة خلق الله النجوم لثلاث ، زينة للسماء ، ورجوماً للشیاطین ، وعلامات يهتدى بها ، فمن تأول فيها غير ذلك فقد تكلف ما لا علم له به والرجوم جمع رَجِمَ<sup>(٧)</sup> وهو مصدر سمي به ما يرجم به . ومعنى كونها رجوماً للشیاطین أن يفصل عنها شهابٌ قَبَسٌ<sup>(٨)</sup> يؤخذ من نار<sup>(٩)</sup> فيقتل الجنى أو يخيله لأن الكواكب

(١) من أعياء الماشى ، كل . (٢) جمع . مفردة السراج

(٣) لأنها مثلها في إذهاب الظلام .

(٤) وهى دار الدنيا ، أرضها اليابسة ، وسقفها السماء .

(٥) يقصد أن التنكير في مصاييح للتفخيم .

(٦) معظم الكواكب موجود فيها عدا السماء الأولى ، ولكون السموات شفاقة

ترى الكواكب التى في غير السماء الأولى كأنها فيها فاعتبرت زينة لها .

(٧) يسكون الجيم ، وأما بفتحها فهو البئر .

(٨) القَبَسُ شُعْلَةٌ نار تفتبس من معظم النار كالقَباس .

(٩) يفصل عن الكواكب أجرام صغيرة تسمى رُجماً أو شُهْباً ، فإن كبرت شيئاً ما

سميت نيازك ، وتبرد بعد انفصالها إن كان أصلها حاراً ، وتظل سابعة في الفضاء بقوة

الانجذاب إلى كواكب مختلفة ، ولأمر ما يريد الله تترك مكانها ، وتمر كالسهم في المنطقة

الهوائية التى حول الأرض ، ويكون لتفاعلها مع الهواء احتراق يحدث ذلك الدخان الذى

نراه ، وهى من الكثرة إلى درجة لاحصر لها ، ولاتأثير لانفصالها في أحجام الكواكب

فإن كوكبنا الأرض مع صفراء تقطع من جباله الأحجار منذ عرفنا صناعة البناء ، وما زالت

الأرض هى الأرض والجبال هى الجبال ، فكيف بالكواكب على كثرتها وكبر حجمها ،

وبهذا يكون قول النسفي : « يؤخذ من نار » : فيه تسامح .



لا تزول عن أماكنها لأنها قارة في الفلك على حالها (وأعتدنا لهم) للشياطين (عذاب السعير) في الآخرة بعد الإحراق بالشهب في الدنيا (وللذين كفروا بربهم) ولكل من كفر بالله من الشياطين وغيرهم (عذاب جهنم) ليس الشياطين المرجومون مخصوصين بذلك (وبئس المصير) المرجع جهنم (إذا ألقوا فيها) طرحوا في جهنم كما يطرح الحطب في النار العظيمة (سمعوا لها) لجهنم (شهيقة) صوتاً منكراً كصوت الحمير شبه حسيبها <sup>(١)</sup> المنكر القطيع بالشهيقة <sup>(٢)</sup> (وهي تغور) تغلى بهم غليان الرجل <sup>(٣)</sup> بما فيه (تكاد تميز) أي تتميز يعني تتقطع وتتفرق (من الغيظ) على الكفار فجعلت كالمقتاتلة عليهم . استعارة لشدة غليانها بهم (كلما ألقى فيها فوج) جماعة من الكفار (سألم خزنتها) مالك وأعوانه من الزبانية توبيخاً لهم (ألم يأتكم نذير) رسول يخوفكم من هذا العذاب (قالوا بلى قد جاءنا نذير) اعتراف منهم بعدل الله وإقرار بأنه تعالى أزاح عنهم ببعث الرسل وإنذارهم ما وقعوا فيه (فكذبنا) أي فكذبناهم (وقلنا ما نزل الله من شيء) مما تقولون من وعد ووعيد وغير ذلك (إن أنتم إلا في ضلال كبير) أي قال الكفار للمنذرين ما أنتم إلا في خطإ عظيم <sup>(٤)</sup> فالنذير <sup>(٥)</sup> بمعنى الإنذار ثم وصف به منذروهم لغلوهم في الإنذار كأنهم لبسوا إلا إنذاراً . وجاز أن يكون هذا كلام الخزنة للكفار على إرادة القول <sup>(٦)</sup> ومرادهم <sup>(٧)</sup> بالضلال

(١) حسيب النار صوتها في تأججها .

(٢) يطلق الشهيقة على شهاق الحمير ، وهو المناسب للمقام كما اختاره النسفي وغيره ، وعلى تردد البكاء في الصدر ، وليس مراداً هنا .

(٣) المِرْجَل القدر من الحجارة أو النحاس : مذكر .

(٤) فهو من جملة مقول القول السابق ، أي قالوا للمنذرين في الدنيا مقالين هما : ما نزل الله من شيء . و : إن أنتم إلا في ضلال كبير .

(٥) أي في قوله « ألم يأتكم نذير » وفيما بعده .

(٦) أي قال الخزنة للكفار إن أنتم إلخ . (٧) أي ومراد الخزنة .



الهلاك . أو سموا جزاء الضلال باسمه كما سمي جزاء السيئة والاعتداء سيئة واعتداء  
ويسمى المشاكلة في علم البيان . أو كلام الرسل <sup>(١)</sup> لهم حكمه للخزنة أى قالوا لنا هذا  
فلم نقبله ( وقالوا لو كنا نسمع ) الإنذار سماع طالب الحق ( أو نعقل ) أى نعقله عقل  
متأمل ( ما كنا فى أصحاب السعير ) فى جملة أهل النار وفيه دليل على أن مدار التكليف  
على أدلة السمع والعقل وأنهما حجتان ملزمتان <sup>(٢)</sup> ( فاعترفوا بذنبهم ) بكفرهم فى  
تكذيبهم الرسل <sup>(٣)</sup> ( فسحقاً لأصحاب السعير ) وبضم الحاء يخيدوعلى . فبعدا لهم عن  
رحمة الله وكرامته . اعترفوا أو جحدوا فإن ذلك لا ينفعهم ، وانتصابه على أنه مصدر  
وقع موقع الدعاء <sup>(٤)</sup> ( إن الذين يخشون ربهم بالغيب ) <sup>(٥)</sup> قبل معاينة العذاب  
( لهم مغفرة ) للذنوب ( وأجر كبير ) أى الجنة ( وأسروا قولكم أو اجهروا به ) ظاهره  
الأمر بأحد الأمرين الأسرار والاجهار <sup>(٦)</sup> ومعناه ليستوعقدكم <sup>(٧)</sup> أسراركم وإجهاركم  
فى علم الله بهما . روى أن مشركى مكة كانوا يقولون من رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١) معطوف على كلام الخزنة ، أى وجاز أن يكون كلام الرسل .

(٢) فإن الله يخشى عن أهل النار إقرارهم بأن سبب شقاوتهم مجانبتهم الأدلة السمعية  
والعقلية بعد ما استبان لهم ذلك .

(٣) فإن تكذيب الرسل كفر ، وليس بعد الكفر ذنب .

(٤) منصوب بفعل متعد من المزيد بخذف الزائد ، أى سَحَقَهُمُ اللهُ سَحَقاً ، بمعنى  
أسحقهم إسحاقاً أى أبعدهم من رحمته إبعاداً ، كما فى قَعَدَكَ اللهُ ، أى أَعَدَكَ ، ومنه قول  
الشاعر \* وَتَسْحَقُهُ رِيحُ الصَّبَا كُلِّ مَسْحَقٍ \* أى تبعده كل إبعاد ، أو منصوب بفعل  
لازم مترتب على الرباعى المتعدي ، أى أسحقهم الله فسحقوا بكسر الحاء وضمها سَحَقاً  
أى أبعدهم فبعدوا بعدا .

(٥) الجار والمجرور حال من الواو ، على معنى يخشون ربهم غائبين عنه أى عن عذابه ،  
أو على معنى يخشون ربهم غائبين عن أعين الناس ، فهم ليسوا أهل رياء . ويجوز جعله  
حالاً من المفعول على تقدير مضاف ، أى يخشون عذاب ربهم غائباً عنهم .

(٦) أى وليس معنى الأمر مراداً ، بل هو لتسوية الأمرين فى علم الله .

(٧) أى فى اعتقادكم .



فيخبره جبريل بما قالوه فيه ونالوه منه ، فقالوا فيما بينهم أسروا قولكم لئلا يسمع إله محمد ، فنزلت ، ثم علله بقوله ( إنه عليم بذات الصدور ) أى بضائرها قبل أن تترجم الألسنة عنها ، فكيف لا يعلم ما تُكلم به <sup>(١)</sup> ( ألا يعلم من خلق ) من فى موضع رفع بأنه فاعل يعلم <sup>(٢)</sup> ( وهو اللطيف الخبير ) . أنكر <sup>(٣)</sup> أن لا يحيط علماً بالمضمر والمسر والجهر من خلقها <sup>(٤)</sup> وصفته <sup>(٥)</sup> أنه اللطيف أى العالم بدقائق الأشياء الخبير العالم بحقائق الأشياء <sup>(٦)</sup> وفيه إثبات خلق الأقوال <sup>(٧)</sup> فيكون دليلاً على خلق أفعال العباد . وقال أبو بكر بن الأعمى وجعفر بن حرب <sup>(٨)</sup> من <sup>(٩)</sup> مفعول والفاعل مضمر وهو الله

(١) أى سرّاً أو جهراً .

(٢) أى ألا يعلم السرّ والجهر من أوجد جميع الأشياء ، وفى جملة ما هم ، وسرهم ، وجهرهم .

(٣) أى أنكر بقوله ألا يعلم ، فإن الهمزة للاستفهام الإنكارى دخلت على لا النافية ، ففيه إنكار لنفى علمه بما ذكر .

(٤) لو قال من خلق جميع الأشياء لكان أنسب ، ويدخل ما ذكر ضمن هذا العموم دخولا أولاً .

(٥) أى وحاله أنه اللطيف الخبير ، فجعلته وهو اللطيف الخبير حال من فاعل يعلم مؤكدة للإنكار ، واختار التعبير بالصفة مكان الحال لأن صفى اللطف والخبرة لازمتان لله تعالى ، وذلك مخالف للمطرّد فى الحال من الانتقال والتبدل .

(٦) يرى الغزالي أن اللطيف هو العالم بالحفايا ودقائقها الرقيق فى إيصال ما يصلحها إليها ، ويلزم ذلك العلم بالجلال بالطريق الأولوى ، وأما الخبير فهو العالم بالحفايا ودقائقها ، فلا يراعى فى معناه القيد الثانى .

(٧) لأن قوله ألا يعلم من خلق فى قوة قولك ألا يعلم السر والجهر من خلقها ، فإنها سبقت بعد التسوية بين السر والجهر فى علم الله فى قوله تعالى « وأسروا قولكم » الآية للتدليل بخلقها على علمها . ومن خلق الأقوال سرها وجهرها وهى من كسب العبد فهو خالق للأفعال من كسبه لأنها مثلها ، وهذا رأى أهل السنة .

(٨) من المعتزلة . (٩) أى من فى قوله « من خلق » .



تعالى<sup>(١)</sup> فاحتلالاً بهذا لنفى خلق الأفعال ( هو الذى جعل لكم الأرض ذلولاً )  
 لينة سهلة مذلة لا تمنع المشى فيها ( فامشوا فى مناكبها ) جوانبها<sup>(٢)</sup> استدلالاً واستزافاً  
 أو جبالها<sup>(٣)</sup> أو طرقها<sup>(٤)</sup> ( وكلوا من رزقه ) أى من رزق الله فيها ( وإليه النشور )  
 أى وإليه نشوركم فهو سائلكم عن شكر ما أنعم به عليكم ( أأمنتم من فى السماء )  
 أى من ملكوته<sup>(٥)</sup> فى السماء لأنها مسكن ملائكته ، ومنها تنزل قضاياه وكتبه  
 وأوامره ونواهيها . فكأنه قال أأمنتم خالق السماء ومملكته . أو لأنهم كانوا يعتقدون  
 التشبيه وأنه فى السماء وأن الرحمة والعذاب ينزلان منه فقل لهم على حسب اعتقادهم  
 أأمنتم من تزعمون أنه فى السماء وهو متعال عن المكان ( أن يخسف بكم الأرض )<sup>(٦)</sup>  
 كما خسف بقارون ( فإذا هم تمور ) تضطرب وتتحرك ( أم أمنتم من فى السماء أن  
 يرسل عليكم حاصباً ) حجارة<sup>(٧)</sup> أن يرسل بدل من بدل الاشتغال<sup>(٨)</sup> وكذا أن

(١) فالمعنى عليه ألا يعلم الله من خلقه ، وهو الإنسان ، فلا تعرض فى الآية على هذا  
 لخلق الأقوال ، ليستدل بها على خلق الأفعال . وهذا احتمال ، والدليل متى تطرق إليه  
 الاحتمال سقط به الاستدلال ، وهنا كذلك ، فلا يستدل به للوجه الأول .

(٢) فإن المناكب جمع منكب كمجلس ، ومن جملة معانيه ناحية كل شيء . كما أريد هنا .  
 (٣) مروى عن ابن عباس وقتادة وغيرها ، أى امشوا حتى فى جبالها فإنها ميسرة لكم .  
 (٤) مروى عن الحسن ، واعلم أن أصل المنكب مجتمع ما بين العضد والكتف ، قال  
 أبو السعود ، وهو مثل لفرط التذليل ، فإن منكب البعير أرق أعضائه وأنباهها عن أن  
 يطأه الراكب بقدمه ، فإذا جعلت الأرض فى الدل بحيث يتأتى المشى فى مناكبها لم يسبق  
 منها شيء لم يذلل اهـ .

(٥) الملكوت العز والسلطان ، فقوله من فى السماء يفيد بظاھرہ أن السماء مكان  
 لله تعالى ، وذلك محال ، فلذا قدر كلمة ملكوت .

(٦) أى يُخَرِّفُهَا بكم ، تقول خَسَفَ الشيء خَرْقَه خَسَفَ ، أى تغرق ، فهو  
 لازم متعد .

(٧) ويطلق الحاصب أيضاً على الريح فيها حصباء ، كأنها تقلع الحصباء لشدتها .

(٨) يقصد أن مَنْ فى السماء أبدل منه أن يرسل بدل اشتغال .



يخسف<sup>(١)</sup> (فستعملون كيف نذير) أى إذا رأيتم المنذر به علمتم كيف إنذارى حين لا ينفعكم العلم (ولقد كذب الذين من قبلهم) من قبل قومك (فكيف كان تكثير) أى إنكارى عليهم إذ أهلكتهم<sup>(٢)</sup> ثم نبه على قدرته على الخسف وإرسال الحاصب بقوله (أو لم يروا إلى الطير) جمع طائر<sup>(٣)</sup> (فوقهم) فى الهواء (صافات) باسقاط أجنحتهن فى الجو عند طيرانهن<sup>(٤)</sup> (ويقبضن) ويضممنها إذا ضربن بها جنوبهن . ويقبضن معطوف على اسم الفاعل حملا على المعنى . أى يصفقن ويقبضن أوصافات وقابضات . واختيار هذا التركيب باعتبار أن أصل الطيران هو صف الأجنحة . لأن الطيران فى الهواء كالسباحة فى الماء ، والهواء للطائر ، كالماء للساح ، والأصل فى السباحة مد الأطراف وبسطها ، وأما القبض فطارىء على البسط للاستظهار به على التحرك ، فجئى بما هو طارىء بلفظ الفعل<sup>(٥)</sup> على معنى أنهم صافات ويكون منهم القبض تارة بعد تارة ، كما يكون من الساح (ما يمسكهن) عن الوقوع عند القبض والبسط (إلا الرحمن) بقدرته<sup>(٦)</sup> وإلا فالثقل يتسفل طبعاً ولا يعلو . وكذا لو أمسك

(١) التى سبقت أن يرسل ، فهى بدل اشتغال من من فى السماء التى قبلها .

(٢) والاستفهام فى كيف للتحويل والتفخيم .

(٣) قال صاحب القاموس : وقد يقع على الواحد . والجمع طيور وأطياف .

(٤) فهن إذا بسطنها صفنن قوادمها ، أى ماتقدم من ريشها صفاً ، واستعمال الصف فى البسط مجاز من استعمال اسم السبب فى السبب ، وإنما فسر بذلك لمقابلته بقوله ويقبضن فالقبض يقابل البسط .

(٥) فإنه يفيد التجدد المناسب للقبض الطارىء على البسط المعتبر أصلاً يناسبه التعبير بالاسم .

(٦) وذلك أنه تعالى خلقهن ذوات ريش وأجنحة وذيل ، وأعطاهن خصائص تمكنهن من الطيران ، فذلك إمساك الله لهن ، ولو شاء لعطل الأجنحة أو الذيل ، أو فعل غير ذلك فيسقطن على الأرض ، فإن الثقل يتسفل ولا يعلو ، كما قال الشيخ ، وعبر بالرحمن إيداناً بأن إمساكهن رحمة منه .



حفظه وتدييره عن العالم لتهافت الأفلاك . وما يسكنهن مستأنف ، وإن جعل حالا من الضمير في يقبضن يجوز ( إنه بكل شيء بصير ) يعلم كيف يخلق وكيف يدبر العجائب ( أمن ) مبتدأ <sup>(١)</sup> خبره ( هذا ) ويبدل من هذا ( الذي <sup>(٢)</sup> ) هو جند لكم ( وبحل ) ينصركم من دون الرحمن ( رفع نعت جند محمول على اللفظ <sup>(٣)</sup> ) والمعنى من المشار إليه بالنصر غير الله تعالى ( إن الكافرون إلا في غرور ) أى ما هم إلا في غرور ( أمن هذا الذى يرزقكم إن أمسك رزقه ) أم من يشار إليه ويقال هذا الذى يرزقكم إن أمسك رزقه . وهذا على التقدير <sup>(٤)</sup> ويجوز أن يكون إشارة إلى جميع الأوثان ، لا اعتقادهم أنهم يحفظون من النوائب ويرزقون ببركة آلهتهم ، فكأنهم الجند الناصر والرازق ، فلما لم يتعظوا أضرب عنهم فقال ( بل <sup>(٥)</sup> لجوا ) تبادوا ( فى عتو ) استكبار عن الحق ( ونفور ) وشراد عنه لثقله عليهم فلم يتبعوه . ثم ضرب مثلاً للكافرين والمؤمنين فقال ( أمن يمشى مكباً على وجهه ) أى ساقطاً على وجهه يعثر كل ساعة ويمشى معسفاً . وخبر من . ( أهدى ) أرشد . وأكب مطاوع كبه ، يقال كبته فأكب <sup>(٦)</sup> ( أمن )

(١) للبتدأ هو « من » دخلت عليه أم ، فأدغمت ميمها في ميم من ، وأم هذه منقطعة بمعنى بل ، للانتقال من توبيخهم على ترك التأمل في أحوال الطير العجيبة المنبثة عن قدرته تعالى واستحقاقه لأن يعبد وحده إلى التبكيت بما ذكر .  
(٢) فالذى هو جند بدل من هذا ، ويجوز كونه نعتاً له ، وقوله هو جند جملة من مبتدأ وخبر صلة الذى .

(٣) فلذا رجع الضمير فى ينصركم إليه بالإفراد ، وأتى باسم الإشارة للتحقير ، والمعنى بل من هذا الحقير الذى هو فى زعمكم جند لكم ينصركم غير الله ذى الرحمة .

(٤) أى على تقدير وجود مشار إليه يدعى أنه يرزقهم .

(٥) بل للأضراب الانتقال عن مقدر يستدعيه ما قبله ، وقد عطف ما بعدها عليه فكأنه قيل لم يتأثروا بذلك ولم يذعنوا للحق بل لجوا إلخ .

(٦) كب تستعمل متعدية ، وأما أكب فتستعمل لازمة تارة فتكون مطاوعاً لكب ، تقول كبته ، أى صرعه على وجهه ، فأكب ، أى سقط . وتستعمل متعدية تارة أخرى ، تقول أكبه بمعنى كبه .



يمشى سوياً) مستوياً منتصباً سالماً من العثور والحرور (على صراط مستقيم) على طريق مستو. وخبر من محذوف لدلالة أهدى عليه. وعن الكلبي غني بالمسك أبو جهل، وبالسوى النبي عليه السلام<sup>(١)</sup> (قل هو الذي أنشأكم) خلقكم ابتداء (وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة) خصها لأنها آلات العلم<sup>(٢)</sup> (قليلًا ما تشكرون) هذه النعم لأنكم تشركون بالله ولا تخلصون له العبادة، والمعنى تشكرون شكرًا قليلًا، وما زائدة<sup>(٣)</sup> وقيل القلة عبارة عن العدم (قل هو الذي ذرأكم) خلقكم (في الأرض وإليه تحشرون) للحساب والجزاء (ويقولون) أي الكافرون للمؤمنين استهزاء (متى هذا الوعد) الذي تعدوننا به يعني العذاب<sup>(٤)</sup> (إن كنتم صادقين) في كونه<sup>(٥)</sup> فأعلمونا زمانه (قل إنما العلم) أي علم وقت العذاب (عند الله وإنما أنا نذير) مخوف (مبين) أبين لكم الشرائع (فلما رأوه) أي الوعد، يعني العذاب الموعود<sup>(٦)</sup> (زلفه) قريباً منهم، وانتصابها على الحال<sup>(٧)</sup> (سيئت وجوه الذين كفروا) أي ساءت رؤية الوعد وجوههم، بأن علتها الكآبة والمساءة، وغشيتها القفرة<sup>(٨)</sup> والسواد

(١) الراجع ما سبق من أنه مثل ضرب للشرك والوحد توضيحاً لتباين حالهما، والفاء في قوله (أفئن) لترتيب ما بعدها على ما سبق من سوء مصير الكافرين الذي دل عليه قوله تعالى «وللذين كفروا ربهم» الآيات. وحسن مصير المؤمنين الذي دل عليه قوله تعالى «إن الذين يخشون ربهم بالغيب» الآية. وما تلا ذلك مما يفيد إصرار الكافرين على كفرهم المؤدى إلى سوء المصير.

(٢) أي خصها مع سبق دخول جعلها لهم في جملة خلقهم، لشرافها بأنها آلات العلم.

(٣) لتأكيد القلة.

(٤) فالوعد هنا بمعنى الموعود.

(٥) أي صادقين في الإخبار بكونه، أي الإخبار بحصوله ووجوده.

(٦) فالضمير يعود على الوعد بمعنى العذاب الموعود.

(٧) على أنه مصدر بمعنى اسم الفاعل حال، أي مزدلفاً أي قريباً، أو على تقدير

مضاف، أي ذا زلفه.

(٨) أي الغبرة.



(وقيل هذا الذى) القائلون الزبانية (كنتم به تدعون) تفتعلون من الدعاء ، أى تسألون تمجيله وتقولون اثنتا بما تعدنا . أو هو من الدعوى ، أى كنتم بسببه <sup>(١)</sup> تدعون أنكم لا تبعثون . وقرأ بمقبوب تدعون (قل أرأيتم إن أهلكنى الله) أى أمانتى الله كقوله إن امرؤ هلك (ومن معى) من أصحابى (أو رحمتنا) أو آخر فى آجالنا (فمن يحير) ينبجى (الكافرين من عذاب أليم) مؤلم . كان كفار مكة يدعون على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى المؤمنين بالهلاك ، فأمر بأن يقول لهم . نحن مؤمنون متر بصون لإحدى الحسينيين ، إما أن نهلك كما تتمنون فنقلب إلى الجنة ، أو نرحم بالنصرة عليكم كما نرجو فأنتم ما تصنعون ، من يحيركم وأنتم كافرون من عذاب النار لا بد لكم منه (قل هو الرحمن) أى الذى أدعوكم إليه الرحمن (آمنوا به) صدقنا به ولم نكفر به كما كفرتم (وعليه توكلنا) فوضنا إليه أمورنا (فستعلمون) إذا نزل بكم العذاب ، وبالياء على (من هو فى ضلال مبين) نحن أم أنتم (قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غورا) غائراً ذاهباً فى الأرض لا تناله الدلاء ، وهو وصف بالمصدر كعدل بمعنى عادل (فمن يأتيكم بماء معين) جار يصل إليه من أراد <sup>(٢)</sup> وتليت عند ملحد فقال يأتي بالمعول <sup>(٣)</sup> والمعن <sup>(٤)</sup> فذهب ماء عينه فى تلك الليلة وعنى ، وقيل أنه محمد بن زكريا المتطلب زادنا الله بصيرة .

(١) بسبب ذكر الرسل له على سبيل الوعيد .

(٢) وهو فعل مأخوذ من معن الماء أساله ، أو مفعول من عين الماء أجراه فهو

معين ومعينون ، ومنه العين بمعنى جريان الماء كالعينان .

(٣) حديدة ينقر بها .

(٤) معناه كما فى الصحاح الشيء اليسير ، وعبرة الزخشرى تجىء به القووس

والعاول ، ومرد الأولى إليها ، فإن الشيء اليسير يتناول نحو الفأس .



## سورة ن

مكية وهي اثنتان وخمسون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(ن) الظاهر أن المراد به هذا الحرف<sup>(١)</sup> من حروف المعجم ، وأما قول الحسن إنه الدواة<sup>(٢)</sup> وقول ابن عباس إنه الحوت الذي عليه الأرض واسمه يهيموت<sup>(٣)</sup>

## سورة ن

هي من أوائل ما نزل بمكة من القرآن ، فقد نزلت « اقرأ باسم ربك » ثم ن ثم المزمع ثم المدثر كما روى عن ابن عباس ، ووجه مناسبتها لما قبلها كما قال أبو حيان أنه ذكر في سورة الملك بعض أحوال السعداء والأشقياء ، وأنه قادر ، واسع العلم ، ولو شاء لحسف بهم الأرض ، أو لأرسل عليهم حاصباً ، وقد تلا الرسول عليهم القرآن الدال على ذلك فرموا مرة بالشعر وأخرى بالسحر ، وثالثة بالجنون ، فبرأه الله في صدر هذه السورة مما نسبوه إليه ، وبين له فيها أنه عظيم الأجر لصبره على أذاهم ، وأثنى على خلقه اه بتصرف .

وعندى أن هذه السورة والتي قبلها يشتركان في بيان قدرة الله وإحاطة علمه وإقامة الدليل على ذلك ، وفيهما وعد المؤمنين بالسعادة ووعد المشركين بالشقاوة ، وحفز لهم على ترك شركهم بألوان شتى من التحذير والإغراء ، وما عدا ذلك فهما فهو تابع لتلك المقاصد .

(١) ليس حرفاً ولكنه اسم أريد به هذا الحرف في مثل نأخذ ونعطى ومن الناس ونحو ذلك ، وكان اسماً لأنه تدخل عليه مميزات الأسماء . تقول النون ونون بالتثنية ، فترفعه بالضممة وتنصبه بالفتحة وتجره بالكسرة الظاهرة ورسم في المصحف حرفاً واحداً تبعاً لمصحف عثمان ، ومن حق النطق به أن يكتب هكذا : نون .

(٢) أنكر الزعشمى وروده بهذا المعنى في لغة العرب .

(٣) جاء هذا في أثر رواه الضياء في المختار والحاكم وصححه ، وجمع عن ابن عباس

خلق الله تعالى النون فبسطت الأرض عليه ، فاضطرب النون فمادت الأرض ، فأثبتت =  
 رأيي في تفسير ذلك الحرف . أنه بشر لما بيده يده من علمه من التعلقات  
 ٥٤ ، ليتجزئة لمادة التي هي تعلوق قدرته تعالى (انما امره إذا اراد شيئاً  
 أن يقول له كن فيكون) فعلمه دارادته وقدرته بيه ، بكاف وبنو به .  
 وكاف بشر للعلم ودارادته . وبنو به للقدرة . وهو الظاهر من علمه بيه  
 داراده قدسما . وقد استمر كشيء . بحيث لا يعدم التي يشر السور (والمسلم)  
 وطوبى لمن لا يقرأ القرآن . أو لم يقرأه صفيحاً .



فشكل ، لأنه لا بد له من الاعراب سواء كان اسم جنس <sup>(١)</sup> أو اسم علم <sup>(٢)</sup> فالسكون دليل على أنه من حروف المعجم <sup>(٣)</sup> (والقلم) أى ما كتب به اللوح ، أو قلم الملائكة ، أو الذى يكتب به الناس ، أقسم به لما فيه من المنافع والفوائد التى لا يحيط بها الوصف (وما يسطرون) أى ما يسطره الحفظة <sup>(٤)</sup> أو ما يكتب به من الخير من كتب <sup>(٥)</sup> وما موصولة أو مصدرية <sup>(٦)</sup> وجواب القسم (ما أنت بنعمة ربك) أى بإنعامه <sup>(٧)</sup> عليك بالنبوة وغيرها . فأتى اسم ما وخبرها (بمجنون) وبنعمة ربك اعتراض بين الاسم والخبر ، والباء فى بنعمة ربك تتعلق بمحذوف ، ومحله النصب على الحال <sup>(٨)</sup> والعامل فيها بمجنون وتقديره ما أنت بمجنون منعماً عليك بذلك <sup>(٩)</sup> ولم تمنع الباء أن يعمل مجنون فيما قبله لأنها زائدة لتأكيد النفي وهو جواب

= بالجبال ، ثم قرأ « ن . والقلم وما يسطرون » إلخ . واعلم أن تصحيح الحاكم لهذا الأثر فيه نظر ، فمثل ذلك لا ينطق به ابن عباس ، وضبطوا يهوت بياء مشناة تحتية مفتوحة وهاء ساكنة .

(١) لكل دواة أو حوت . (٢) لدواة خاصة أو حوت خاص .

(٣) جىء به على نمط التعديد للتحدى ، فهو رمز إلى أن القرآن الكريم مؤلف من كلمات ذات حروف من جنس ما ينظمون منه كلامهم ، فهل هم قادرون على الإتيان بمثله ، كلا فدون ذلك تحصيل المستحيل ، وسنعرض لتفصيل ذلك وتبيان وجوه أخرى فى مبحث خاص حينما نصل فى توضيح هذا الكتاب إلى أوله إن شاء الله تعالى .

(٤) أى أن ضمير « يسطرون » للحفظة على أنه قلم الملائكة .

(٥) أى أن ضمير يسطرون لكل من كتب إن أريد بالقلم ما يكتب به الناس ، والمرجع فى هذين الوجهين غير المذكور اكتفاء بدلالة القلم على الكاتبين به .

(٦) أى والذى يسطرونه ، أو وسطروهم .

(٧) فنعمة مصدر أنعم بحذف الزائد ، ويجوز أن تكون النعمة مراداً منها النبوة لا الإنعام أى ما أنت ملتبساً بالنبوة .

(٨) من الضمير فى مجنون .

(٩) أو ملتبساً بنعمة ربك إن أريد بالنعمة النبوة لا الإنعام كما مر .

بقدرته التى شرفت مرادهم بالرسالة واصفته على سائر خلقه لما جهرى به  
القسام الذى لا يتغير ما خط به على الصلح القدسية . وفيه تسمية للرسول  
بأنه ما ارتداه كالمسحاة من نصرت على قومه وانتشار دينه  
والتصديق من الناس فقد يمزق نادى لهم نعمتنا عليه ودعاهم إليه  
بالمجنون فترى سيره عاقبة



قولهم <sup>(١)</sup> وقالوا يا أيها الذي نزل عليه الذكر إنك لمجنون ( وإن لك ) على احتمال ذلك والصبر عليه ( لأجراً ) لثواباً ( غير ممنون ) غير مقطوع <sup>(٢)</sup> أو غير ممنون عليك به <sup>(٣)</sup> ( وإنك لعلى خلق عظيم ) قيل هو ما أمره الله تعالى به في قوله خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين . وقالت عائشة رضي الله عنها <sup>(٤)</sup> كان خلقه القرآن ، أى ما فيه من مكارم الأخلاق . وإنما استعظم خلقه لأنه جاد بالكونين <sup>(٥)</sup> وتوكل على خالفهما ( فستبصر ويبصرون ) أى عن قريب <sup>(٦)</sup> ترى ويرون ، وهذا وعده ، ووعيد لهم ، ( بأبيكم المفتون ) المجنون <sup>(٧)</sup> لأنه فتن أى يحن بالجنون ، والباء مزيدة <sup>(٨)</sup> أو المفتون مصدر كالمعقول . أى بأبيكم الجنون . وقال الزجاج الباء بمعنى في ، تقول كنت ببلد كذا أى في بلد كذا ، وتقديره فى أيكم المفتون أى فى أى الفريقين منكم المجنون ، فريق الإسلام أو فريق الكفر <sup>(٩)</sup> ( إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله ) أى هو أعلم بالمجانين على الحقيقة ، وهم الذين ضلوا

(١) أى رد على هذا القول الذى حكته الآية التالية .

(٢) مِنْ مَنْ الْجِبِلَّ قَطْعَهُ .

(٣) أى من الناس فإنه عطاء الله تعالى بلا واسطة ، أو من الله فشيمة الكرام عدم للن خصوصاً على الأحياء . والن على هذين الوجهين التحدث بالإنعام على النعم عليه به . (٤) أى فى حديث رواه مسلم وأبو داود وأحمد والدارى وابن ماجه والنسائى عن سعد بن هشام قال . قلت لعائشة رضي الله تعالى عنها ، يا أم المؤمنين أنبئني عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت ألتست تقرأ القرآن ، قلت بلى ، قالت فإن خلق نبى الله كان القرآن .

(٥) أى زهد فيهما ، مع أنه لو أراد أعظم شيء فيهما لأناله الله تعالى إياه ، والمراد بالكونين السماء والأرض .

(٦) أخذ القرب من السين فإنها للتقريب .

(٧) تفسيره بذلك رواه ابن جرير عن ابن عباس .

(٨) أى فى المبتدأ وجوز ذلك سيويه .

(٩) وعلى أى وجه مما ذكر فبأيكم المفتون معمول لما قبله على سبيل التنازع ، والمراد فستعلم ويعلمون ذلك يوم القيامة حين يتبين الحق من الباطل .



عن سبيله ( وهو أعلم بالمهتدين ) أى هو أعلم بالعقلاء ، وهم المهتدون <sup>(١)</sup> ( فلا تطع  
المكذبين ) تهيج للتصميم <sup>(٢)</sup> على معاصاتهم . وقد أرادوه على أن يعبد الله مدة وآلتهم  
مدة ويكفوا عنه غوائلهم ( ودوا لوتدهن ) <sup>(٣)</sup> لوتلين لهم ( فيدهنون ) فيلينون لك ، ولم  
ينصب بإخبار أن وهو جواب التمنى <sup>(٤)</sup> لأنه عدل به إلى طريق آخر ، وهو أن جعل  
خبر مبتدأ محذوف ، أى فهم يدهنون ، أى فهم الآن يدهنون لطمعهم في إدهانك <sup>(٥)</sup>  
( ولا تطع كل حلاف ) كثير الحلف فى الحق والباطل ، وكفى به مزجرة <sup>(٦)</sup> لمن  
اعتاد الحلف ( مهن ) حقير فى رأى والتمييز ، من المهانة وهى القلة والحقارة . أو كذاب  
لأنه حقير عند الناس ( هاز ) عياب طعان مغتاب <sup>(٧)</sup> ( مشاء بنميم ) يقال للحديث  
من قوم إلى قوم على وجه السعاية والإفساد بينهم . والنميم والتميمة السعاية <sup>(٨)</sup> ( منع

(١) أى فيجازى كلا حسب حاله .

(٢) الذى قاله النفسى قاله غيره ، ولا أراه يليق بالرسول صلى الله عليه وسلم ،  
فإن الرسول مصمم على تلك المعصاة ، فهو غير محتاج إلى هذا التهيج ، فينبغى أن يقال  
بدله ، هذا النهى لتقريره على ما هو عليه من معاصاتهم .

(٣) تعليل للنهى السابق . (٤) أى الذى فهم من ودوا .

(٥) أو المعنى فهم يدهنون بعد حصول إدهانك وملايتك التى ودوها ، والفاء  
للسببية داخلية على جملة مسببة عما قبلها فى كلا الوجهين ، والمعتبر فى جانبهم حقيقة الإدهان  
وهو الملاينة الصورية وتحتهى الداء الدوى ، وأما فى جانبه فمادودوه منه فهو الملاينة ظاهراً  
وباطناً ، عبر عنها بالإدهان على سبيل التشاكلة .

(٦) أى وكفى بالنهى عن طاعة كل حلاف فى رأس النواهي الأخرى زاجراً .

(٧) وأصل الحمز الضرب طعناً باليد أو العصا ونحوها ، ثم استعير لنيل الناس باللسان  
أو العين أو الإشارة .

(٨) فهما مصدران بمعناها ، وقيل النميم جمع التميعة ، يراد به الجنس ، والجنسية  
تبطل معنى الجمعية ، والسعاية الحديث بين الصديقين للإفساد ، والشاء من يجرى بين  
الناس بالإفساد ، ويراد به هنا مطلق من يجرى بين الناس ، بدون نظر للإفساد ، حتى  
لا يكون المعنى ولا تطع كل تمام بنميم فإنه فاسد .



للخير ( بخيل . والخير المال . أو مناع أهله من الخير وهو الإسلام . والمراد الوليد بن المغيرة عند الجمهور ، وكان يقول لبنيه العشرة من أسلم منكم منعته رفدي <sup>(١)</sup> ) ( معتد ) مجاوز في الظلم حده ( أثيم ) كثير الآثام ( عتل ) غليظ جاف <sup>(٢)</sup> ( بعد ذلك ) بعد ما عدله من المثالب ( زنيم ) <sup>(٣)</sup> دَعِيَ وكان الوليد دَعِيًّا في قريش ليس من سَنخِهم <sup>(٤)</sup> ادعاه <sup>(٥)</sup> أبوه بعد ثمان عشرة سنة من مولده . وقيل بغت أمه ولم يعرف حتى نزلت هذه الآية ، والنطفة إذا خبثت خبث الناشئ منها . روى أنه دخل على أمه وقال إن محمداً وصفني بعشر صفات وجدت تسعاً في ، فأما الزنيم فلا علم لي به ، فإن أخبرتني بحقيقته وإلا ضربت عنقك ، فقالت إن أباك عنين ، وخفت أن يموت فيصل ماله إلى غير ولده ، فدعوت راعياً إلى نفسي ، فأنت من ذلك الراعي <sup>(٦)</sup> ( أن كان ذا مال ) <sup>(٧)</sup> متعلق بقوله ولا تطعم أي ولا تطعمه مع هذه المثالب لأن كان ذا مال ، أي ليساره وحظه من الدنيا ، ويجوز أن يتعلق بما بعده أي لأن كان ذا مال ( وبنين )

- (١) الرِّفْدُ العطاء .  
(٢) بالجر صفة لحلاف ، وبعد ذلك متعلق به مقدم عليه ، وقد جرى بها لتدل على فطاعة صفة الزنيم بالنظر لما قبلها ، فهي كتم التي للتراخي الرتبى .  
(٣) السَنخ بكسر السين الأصل .  
(٤) أي نسبه إلى نفسه ولم يكن يعرف بأنه ولده ، ولعله كان مولى له ، وهذا مقابل للقول الآتي إنه ولد زنى .  
(٥) فالزنيم على هذا ولد الزنى ، وهذا تفسير ابن عباس له . ويشهد لصحة هذا للعن في اللغة قول حسان :

زنيم تداعته الرجال زيادة كما زيد في عرض الأديم الأكارع  
وبه قال عكرمة وأنشد :

- زنيم ليس يعرف من أبوه بَغِيَّ الأم ذو حسب لثيم  
والزنيم على كل مأخوذ من الزنمة ، وهي الهنة من الجلد تتسدى في حلق الماعز ، والفلقة من أذنه تشق فتبقى متدللة .  
(٧) على تقدير لام التعليل الجار ، وهو متعلق إلح .



كَذَّبَ بآيَاتِنَا ، يدل عليه ( إذا تتلى عليه آياتنا ) أى القرآن ( قال أساطير الأولين ) ولا يعمل فيه قال لأن ما بعد الشرط لا يعمل فيما قبله . أن حمزة وأبو بكر . أى الآن كان ذا مال كَذَّب . أن شامى ويزيد ويعقوب وسهل<sup>(١)</sup> قالوا لما عاب الوليد النبى صلى الله عليه وسلم كاذباً باسم واحد وهو المجنون سماه الله تعالى بعشرة أسماء صادقاً ، فإن كان من عدله أن يجزى المسمى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشرة ، كان من فضله أن من صلى عليه واحدة صلى الله عليه بها عشرة<sup>(٢)</sup> ( سنسمه ) سنكويه<sup>(٣)</sup> ( على الخرطوم ) على أنفه مهانة له ، وعلمنا يعرف به ، وتخصيص الأنف بالذكر لأن الوسم عليه أشبع ، وقيل خُطِمَ<sup>(٤)</sup> بالسيف يوم بدر فبقيت سمة على خرطومه ( إنا بلوناهم ) امتحننا أهل مكة بالقحط والجوع حتى أكلوا الجيف والرم بدعاء النبى صلى الله عليه وسلم ، حيث قال اللهم اشد وطأتك على مضر واجعلها سنين كسنى

(١) فالفرق بين القراءتين تحقيق الهمز الثانى فى الأولى ، وتسهيله فى الثانية .

(٢) أى رحمه بأن أنابه بعشرة أمثال الجزاء اللائق بالصلاة .

(٣) هذا ليس معنى حقيقياً للوسم ولا كناية ، فالمعنى الحقيقى لقوله تعالى « سنسمه » على الخرطوم « سنجعل له سمة أى علامة على أنفه ، والمعنى الكناية وهو المراد سنذله . فالآية وعيد بإذلاله ، وذلك أن الأنف فى تعبيرات العرب يعبرون به عن مكانة صاحبه ، فإن قالوا فلان شامخ الأنف فقد أرادوا أنه عزيز ، وإن قالوا راغم الأنف أو مجدوعه أو موسومه فقد أرادوا أنه ذليل ، لأن السمة على الوجه شين ، فكيف بها على الأنف وهو مناط الجلال فيه ، قال الشاعر :

وحسن الفتى فى الأنف والأنف عاقل فكيف إذا ما الحال كانت له حلياً

وقد عبر عن الأنف بالخرطوم الذى لا يستعمل إلا فى الفيل والخنزير استهانة بالوليد ، وترشيحاً لما دل عليه الوسم على الأنف من الإذلال .

وإذلاله بإدخال من كان يستهزئ بهم الجنة دونه ، وتعذيبه بالنار ، والتهكم به بأن يقال له ذق إنك أنت العزيز الكريم ونحو ذلك .

(٤) أى ضرب بالسيف على خَطْمِهِ أى أنفه .



يوسف ( كما بلونا أصحاب الجنة ) هم قوم من أهل الصلوات <sup>(١)</sup> كانت لأبيهم هذه <sup>(٢)</sup> الجنة بقرية يقال لها صَوْرَان ، وكانت على فرسخين من صنعاء ، وكان يأخذ منها قوت سنته ويتصدق بالباقي على الفقراء ، فلما مات قال بنوه إن فعلنا ما كان يفعل أبونا ضاق علينا الأمر ، ونحن أولو عيال خفلوا ليصرمها مصبحين في السَّدَف <sup>(٣)</sup> خيفة من المساكين ، ولم يستثنوا في يمينهم ، فأحرق الله جنتهم . وقال الحسن كانوا كفاراً <sup>(٤)</sup> والجمهور على الأول <sup>(٥)</sup> ( إذ أقسموا ) حلفوا ( ليصرمها ) ليقطعن ثمرها ( مصبحين ) داخلين في الصبح قبل انتشار الفقراء حال من فاعل <sup>(٦)</sup> ليصرمها ( ولا يستثنون ) ولا يقولون إن شاء الله . وسمى استثناء وإن كان شرطاً صورة لأنه يؤدي مؤدى الاستثناء ، من حيث إن معنى قولك لأخرجن إن شاء الله ولا أخرج إلا أن يشاء الله واحد <sup>(٧)</sup> ( فطاف عليها طائف من ربك ) نزل عليها

(١) أى العطايا جمع الصلة وهى العطية .

(٢) الإشارة للجنة التى فى الآية — واسم القرية صَوْرَان من أعمال اليمن ، وكانت فى النسخة المطبوعة ضروان وهذا خطأ .

(٣) السَّدَف والسَّدَفَةُ الظلمة تيمية ، والضوء قيسية ، أو اختلاط الضوء والظلمة معاً كوقت ما بين طلوع الفجر إلى الإسفار ، وهو المراد هنا لقوله تعالى « ليصرمها مصبحين » أى داخلين فى الصبح .

(٤) الذى روى عن الحسن توقفه فى إيمانهم ، فقد قال لا أدري أكان قولهم « إنا إلى الله راغبون » إيماناً أو على حد ما يكون من المشركين إذا أصابتهم الشدة .

(٥) يقصد من الأول أنهم كانوا مؤمنين ، ولكن لم يرد فى كلامه ما يدل على هذا الأول إلا قوله من أهل الصلوات بالناء المفتوحة ، أى العطايا ، وذلك لا يدل على أنهم مؤمنون ، لأن العطايا قد تكون من الكافرين ، اللهم إلا أن يراد بها الزكوات وهى لا تكون إلا من مؤمنين .

(٦) وهو الواو المحذوفة تخلصاً من التثاقف ساكنة مع نون التوكيد الثقيلة .

(٧) وقيل إن المعنى ولا يستثنون حصة المساكين كما كان يصنع أبوه ، وهذا رأى جيد .



بلاء<sup>(١)</sup> قيل أنزل الله تعالى عليها ناراً فأحرقتها<sup>(٢)</sup> (وهم نائمون) أى فى حال نومهم (فأصبحت) فصارت الجنة (كالصريم) كالليل المظلم<sup>(٣)</sup> أى احترقت فأسودت ، أو كالصبح أى صارت أرضاً بيضاء بلاشجر<sup>(٤)</sup> وقيل كالصرومة أى كأنها صرمت لهلاك ثمرها (فتنادوا مصبحين) نادى بعضهم بعضاً عند الصباح (أن اغدوا) باكروا (على حرثكم) ولم يقل إلى حرثكم لأن الغدوة إليه ليصرموه كان غدواً عليه<sup>(٥)</sup> أو ضمن الغدوة معنى الإقبال ، أى فأقبلوا على حرثكم باكرين (إن كنتم صارمين) مریدين صرمة (فانطلقوا) ذهبوا (وهم يتخافتون) يتسارون فيما بينهم لئلا يسمع الساكنين (أن لا يدخلنها) أى الجنة وأن مفسدة<sup>(٦)</sup> وقرىء بطرحها بإضمار القول ، أى يتخافتون يقولون لا يدخلنها (اليوم عليكم مسكين) والنهى عن دخول الساكنين نهى عن التمكين<sup>(٧)</sup> أى لا تمكنوه من الدخول (وغدوا على حرد) على جدٍ فى

(١) أى بلاء محيط . سيد عمير تنكير طائفة

(٢) لم لا يجوز أن يكون الله تعالى قد أصابها بمرض شديد سريع التأثير يشبهه فى الإنسان الأمراض الوبائية القاتلة بسرعة ، فأسودت منه الأوراق وسقطت منه الثمار ، كما يحدث أحياناً فى البساتين لكن بحالة خفيفة ، ويسمى فى العرف المصرى «ندوة» .  
(٣) قاله منذر والفراء وجماعة .

(٤) هذا قول الثورى ، واعلم أنه يسمى كل من الليل والنهار صريماً ، لانصرام كل عن صاحبه .

(٥) أى أن فيه معنى الاستعلاء أو الاستيلاء وكل يتعدى بعلى ، وهذا وما بعده على أن غدا تتعدى بإلى ، لكن أبا حيان قال : الذى فى حفظى أن غدا تتعدى بعلى اه والحرث البستان .

(٦) لما فى التخافت من معنى القول دون حروفه .

(٧) يعنى أن ظاهر الآية نهى الساكنين عن الدخول ، وهذا الظاهر غير مراد ، لأنهم يخفون أمرهم عن الساكنين ، ومن نهى غيره عن شئ فقد أعلمه به استلزاما ، وإنما المراد البالغة فى النهى عن تمكينه من الدخول .



المنع<sup>(١)</sup> (قادرين) عند أنفسهم على المنع . كذا عن نبطويه ، أو الحرد القصد والسرعة ،  
 أى وغدوا قاصدين إلى جنتهم بسرعة ، قادرين عند أنفسهم على صرمها<sup>(٢)</sup> وَزَيَّ<sup>(٣)</sup>  
 منفعتها عن الساكنين أو هو علم للجنة<sup>(٤)</sup> أى غدوا على تلك الجنة قادرين على صرمها  
 عند أنفسهم (فلما رأوها) أى جنتهم محترقة (قالوا) فى بديهة<sup>(٥)</sup> ووصلهم (إنالضالون)  
 أى ضللنا جنتنا وما هى بها ، لما رأوا من هلاكها ، فلما تأملوا وعرفوا أنها هى قالوا  
 (بل نحن محرومون) حرمتنا خيرها لجنايتنا على أنفسنا (قال أوسطهم) أعدلهم<sup>(٦)</sup>  
 وخيرهم (ألم أقل لكم لولا تسبحون) هلا تستثنون<sup>(٧)</sup> إذ الاستثناء التسبيح لالتقائهما  
 فى معنى التعظيم لله ، لأن الاستثناء تفويض إليه ، والتسبيح تنزيه له وكل واحد

(١) فعنى الحرد الجِدْ أى الاجتهاد فى المنع ، وقوله على حرد متعلق بقادرين ، قدم  
 عليه رعاية للفواصل وللحصر ، أى لخصر قدرتهم على المنع فى الواقع لا عند أنفسهم خلافاً  
 لما نقله النسفى بعد عن نبطويه ، أى بكروا قادرين على منع الساكنين ، دون أن تكون  
 لهم قدرة فى الواقع على إعطائهم بعد أن تلفت جنتهم ، فإن فاقد الشيء لا قدرة له على  
 إعطائه ، وإنما يقدر على المنع وحده .

قال أبو السعود : أرادوا أن يتكدوا على الساكنين ويحرموهم وهم قادرون على نفعهم ،  
 فغدوا بحال لا يقدرُونَ فيها إلا على النكد والحرمان ، وذلك أنهم طلبوا حرمان الساكنين  
 فتعجلوا الحرمان والسكنة اه واستعمال الحرد بمعنى المنع لغوى قاله أبو عبيد وغيره ، وهو  
 رأى كثيرين فى الآية ، وهو خير الآراء .

(٢) أى قطع ثمرها ، وأما الصرام بفتح الصاد وكسرهما مع المد فيها فهو  
 أوان الإدراك . وقد كانت بالمد فى النسخ المطبوعة ، وهذا خطأ .

(٣) مصدر زَوَاه أى نَسَّاه . يريد تنحية منفعتها عن الساكنين .

(٤) روى عن السدى ، وهو ضعيف .

(٥) أى فى أول وصولهم ، والبديهة أول كل شيء .

(٦) والوسط من كل شيء أعدله وخيره كما فى القاموس .

(٧) يراد من الاستثناء التعليق على المشيئة كما مر فى قوله تعالى « ولا يستثنون »

وذلك بأن يقولوا إن شاء الله عندما حلفوا على حرمان الساكنين .



من التفويض والتزويه تعظيم<sup>(١)</sup> أو لولا تذكر الله وتوبون إليه من خبث نيتكم<sup>(٢)</sup> كان أوسطهم قال لهم حين عزموا على ذلك اذكروا الله وانتقامه من الجرمين ، وتوبوا عن هذه العزيمة الخبيثة ، فعصوه فعيرهم<sup>(٣)</sup> ولهذا ( قالوا سبحان ربنا إنا كنا ظالمين ) فتكلموا بعد خراب البصرة<sup>(٤)</sup> بما كان يدعوهم إلى التكلم به أولاً ، وأقروا على أنفسهم بالظلم في منع المعروف وترك الاستثناء<sup>(٥)</sup> ونزهوه عن أن يكون ظالماً ( فأقبل بعضهم على بعض يتلاومون ) يلوم بعضهم بعضاً بما فعلوا من الحرب من المساكين ويحيل كل واحد منهم اللائمة على الآخر<sup>(٦)</sup> ثم اعترفوا جميعاً<sup>(٧)</sup> بأنهم تجاوزوا الحد بقوله ( قالوا يا ويلنا إنا كنا طاغين ) بمنع حق الفقراء وترك الاستثناء ( عسى ربنا أن يبدلنا ) وبالتشديد مدني وأبو عمرو ( خيراً منها ) من هذه الجنة ( إنا إلى ربنا راغبون ) طالبون منه الخير راجون لمغفوه<sup>(٨)</sup> عن مجاهد تابوا فأبدلوا خيراً منها . وعن ابن مسعود رضي الله عنه بلغني أنهم أخلصوا ، فأبدلهم بها جنة تسمى الحيوان

(١) واستعمال التسييح بمعنى التعليق على مشيئة الله مجاز بمرتبتين بأن يراد منه أولاً مطلق التعظيم ، ثم يراد منه تعظيم خاص ، وهو التفويض لمشيئة الله تعالى .  
(٢) فيكون كسابقه مجازاً بمرتبتين ، بأن يراد أولاً بالتسييح مطلق ذكر الله ، ثم يراد ذكر خاص وهو ما كان مصحوباً بالتوبة .

(٣) هذا على أن التسييح بمعنى التوبة ، أما على أنه بمعنى التعليق على مشيئة الله تعالى فيكون قد قال لهم حين عزموا على حرمان المساكين : قولوا إن شاء الله فعصوه ، فلما عوقبوا عيرهم .

(٤) مثل يضرب لفوات الأوان .

(٥) أي ترك التعليق على مشيئة الله ، وهذا على تفسير التسييح بالاستثناء ، أما على تفسيره بالتوبة فيكونون قد أقروا بالظلم في ترك التوبة .

(٦) فقد قيل إن منهم من أشار بذلك ، ومنهم من استصوبه ، ومنهم من سكت راضياً به ، ومنهم من أنكره .

(٧) ومنهم الساكت لأنه موافق بقلبه ، ولولا ذلك لأنكر .

(٨) وإلى لانتهااء الرغبة أو لتضمينها معنى الرجوع .



فيها عنب يحمل البغل منه عنقوداً<sup>(١)</sup> ( كذلك العذاب<sup>(٢)</sup> ) أى مثل ذلك العذاب الذى ذكرناه عذاب الدنيا لمن سلك سبيلهم ( ولعذاب الآخرة أكبر ) أعظم منه ( لو كانوا يعلمون ) لما فعلوا ما يفضى إلى هذا العذاب<sup>(٣)</sup> ثم ذكر ما عنده للمؤمنين فقال ( إن للمتقين ) عن الشرك ( عند ربهم ) أى فى الآخرة ( جنات النعيم ) جنات ليس فيها إلا التمتع الخالص بخلاف جنات الدنيا ( أفجعل المسلمين كالمجرمين ) استفهام إنكار على قولهم لو كان ما يقول محمد حقاً فنحن نعطي فى الآخرة خيراً مما يعطى هو ومن معه كما فى الدنيا ، فقل لهم أنخيف فى الحكم<sup>(٤)</sup> فنجعل المسلمين كالكافرين ، ثم قيل لهم على طريقة الالتفات<sup>(٥)</sup> ( مالكم كيف تحكمون )<sup>(٦)</sup> هذا الحكم الأعوج وهو التسوية بين الطيع والعاصى ، كأن أسر الجزاء مفوض إليكم حتى تحكموا فيه بما شئتم ( أم لكم كتاب ) من السماء ( فيه تدرسون ) تقرأون فى ذلك الكتاب ( إن لكم فيه لما تخبرون ) أى أن ما تختارونه وتشتهونه لكم<sup>(٧)</sup> والأصل تدرسون أن لكم ما تخبرون بفتح أن لأنه مدرّس لوقوع الدرس

(١) لم يثبت هذا عن ابن مسعود .

(٢) كذلك متعلق بمحذوف خبر مقدم والعذاب مبتدأ مؤخر .

(٣) لجواب لو محذوف كما قدره النسفى .

(٤) قدر جملة نخيف فى الحكم بعد همزة الاستفهام فى أفجعل إيذاناً بأن الغاء عطفت ما بعدها على تلك الجملة المقدرة .

(٥) من الغيبة إلى الخطاب ، فإن الاسم الظاهر فى قوله ( كالمجرمين ) فى قوة ضمير الغيبة ، وللراد منهم أهل مكة نظراً لسبب النزول ، وهم مخاطبون بقوله « مالكم كيف تحكمون » .

(٦) ما اسم استفهام إنكارى مبتدأ ، ولكم متعلق بمحذوف خبره ، يعنى أى دليل عقلى ثبت لكم حتى حكتم هذا الحكم الأعرج إلخ . وقد تدرج بهم فانتقل إلى الدليل النقلى فقال أم لكم كتاب إلخ .

(٧) أصل تخير الشيء واختاره أخذ خيره ، وشاع فى أخذ ما يريد ويشتهى كما هنا .

٦٤  
 أنت عليهم بسوية بسبب الخطاب ابتداءً بقوله عقلية ثم لا أقسمهم  
 من ناحية العقل تركمهم بسوية بسبب الخطاب ابتداءً بقوله العقلية ثم لا أقسمهم  
 لكم كتاب فيه تدرسون فامسحوا بضمهم فمضرباً وليس استفهاماً فمضرباً  
 فيه



عليه<sup>(١)</sup> وإنما كسرت لحيء اللام<sup>(٢)</sup> ويجوز أن يكون حكاية للمدرس<sup>(٣)</sup> كما هو  
كقوله وتركنا عليه في الآخرين سلام على نوح . وتخبر الشيء واختاره أخذ خيره  
(أم لكم أيمان علينا) عهد مؤكدة بالأيمان<sup>(٤)</sup> (بالغة) نعت أيمان ويتعلق (إلى  
يوم القيامة) ببالغة أي أنها تبلغ ذلك اليوم وتنتهي إليه وافرة<sup>(٥)</sup> لم تبطل منها يمين  
إلى أن يحصل المقسم عليه من التحكيم<sup>(٦)</sup> أو بالمقدر في الظرف<sup>(٧)</sup> أي هي ثابتة  
لكم علينا إلى يوم القيامة لا نخرج عن عهدها إلا يومئذ إذا حكمناكم وأعطيناكم  
ما تحكمون<sup>(٨)</sup> (إن لكم لما تحكمون) به لأنفسكم، وهو جواب القسم، لأن معنى أم لكم

(١) فأن وما دخلت عليه في تأويل المصدر مفعول لتدرسون ، أي فيه تدرسون  
كون ما تختارونه لكم ، وقد قال ابن مالك . وهمز إن افتح لسد مصدر \* مسدها .

(٢) فإن اللام المزحلقة لا تأتي إلا بعد المكسورة ، وبهذا يصبح قوله تعالى  
« إن لكم لما تخيرون » جملة ، بعد أن كان بفتح الهمزة في قوة للفرد ، ومن هنا قيل  
لا بد من تضمين تدرسون معنى تعلمون ليصح عمله في الجمل وتعليقه . قال ابن مالك :  
وكسروا من بعد فعل علما \* باللام كاعلم إنه لكذا وتقي .

(٣) فيكون بعينه لفظ المكتوب في الكتاب من غير تحويل من الفتح إلى الكسر  
فلا يحتاج تدرسون إلى تضمين معنى العلم ، ويبقى متعدياً إلى مفعول واحد هو « إن لكم  
فيه لما تخيرون » إذ هو مقصود لفظه حينئذ .

(٤) وإطلاق الأيمان على ذلك كله من إطلاق اسم الجزء على الكل .

(٥) أي كاملة . ومنه وفتره توفيراً ، أي أكمله .

(٦) أي من تحكيمهم في الأمور ، لهم فيها ما يشتهون .

(٧) أي بالوصف الذي تعلق به الظرف وهو لكم في قوله « أم لكم أيمان »  
أي بل أي ثابتة لكم إلخ .

(٨) استبان من تعلق إلى يوم القيامة ببالغة أو بمتعلق لكم أن المعنى واحد في كليهما  
حسب تفسير النسفي لبالغة، فإن البلوغ أي الانتهاء إلى يوم القيامة في قوة الثبوت إلى هذا  
اليوم ، وقد فسر أبو السعود والآلوسي بالغة بأنها متناهية في التوكيد واصلة إلى أقصى  
ما يمكن، فتكون إلى يوم القيامة عليه غاية لتوكيد الأيمان للأصل الأيمان، وتكون مغايرة  
لجعل إلى يوم القيامة متعلقة بما تعلق به لكم ، فإن ثبوت مجرد الأيمان إلى يوم القيامة  
الذي أنكر يغير توكيد الأيمان الذي أنكر .



أيمان<sup>(١)</sup> علينا، أم أقسمنا لكم بأيمان مغلظة متناهية في التوكيد<sup>(٢)</sup> (سليم) أي المشركين (أيهم بذلك) الحكم<sup>(٣)</sup> (زعيم) كفيل بأنه يكون ذلك (أم لهم شركاء) أي ناس يشاركونهم في هذا القول ويذهبون مذهبهم فيه (فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين) في دعواهم ؛ يعني أن أحداً لا يسلم لهم هذا ولا يساعدهم عليه ، كما أنه لا كتاب لهم ينطق به ، ولا عهد لهم به عند الله ، ولا زعيم لهم يضمن لهم من الله بهذا<sup>(٤)</sup> (يوم يكشف عن ساق) ناصب الظرف فليأتوا أو اذكر مضمر<sup>(٥)</sup> والجمهور على أن الكشف عن الساق عبارة عن شدة الأمر وصعوبة الخطب<sup>(٦)</sup> فمعنى يوم يكشف عن

(١) حقه أن يزيد كلمة بالغة لأنها هي التي تفسر بقوله الآتي « مغلظة متناهية في التوكيد » .

(٢) تراه هنا يقول في تفسير الآية : أم أقسمنا لكم بأيمان مغلظة متناهية في التوكيد ، فمن أين جاء بالتعليق والتناهي في التوكيد ، في حين أنه فسر بالغة إلى يوم القيامة بأنها تبلغ ذلك اليوم وتنتهي إليه ، ولو أنه فسر بالغة بمتناهية في التوكيد كما فعل أبو السعود وغيره لوافق آخر كلامه أوله ، لكنه ذكر أول كلامه رأياً لمفسر ، وسها فذكر آخر كلامه رأياً لآخر ، فسبحان من لا يجوز عليه الخطأ ولا السهو .

(٣) وهو أن لهم ما يحكمون .

(٤) فأنت ترى في هذا الحجاج التدرج مع الخصم من نفي أن يكون لهم دليل عقلي على دعواهم في قوله تعالى « مالكم كيف تحكمون » إلى نفي أن يكون لهم دليل نقلي في قوله « أم لكم كتاب » إلخ إلى نفي أن يكون لهم عهد من الله تعالى بذلك في قوله « أم لكم أيمان » إلى نفي التقليد الذي هو أضعف ما يتمسك به في قوله « أم لهم شركاء » وقيل إن معنى أم لهم شركاء ، أم لهم آلهة يدعون شركتها الله يجعلهم كالمسلمين في الآخرة .

(٥) والظرف مفعول فيه على الأول ومفعول به على الثاني ، لأن زمان الذكر غير زمان الكشف عن الساق ، فالأول في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، والثاني يوم القيامة .

(٦) ولذا تراها مستعملة حيث لاساق ، قال حاتم :

أخو الحرب إن عضت به الحرب عضها وإن شمرت عن ساقها الحرب شمرها  
وقال الراجز :

في سبه قد كشفت عن ساقها حمراء تبرى اللحم عن عراقيها (أي عظمها)



ساق يوم يشتد الأمر ويصعب ، ولا كشف ثمة ولا ساق ، ولكن كنى به عن الشدة لأنهم إذا ابتلوا بشدة كشفوا عن الساق<sup>(١)</sup> وهذا كما تقول للأقطع الشحيح : يده مغولة ، ولا يد ثمة ولا غل ، وإنما هو كناية عن البخل<sup>(٢)</sup> وأما من شبه<sup>(٣)</sup> فلضيق عطنه وقلة نظره في علم البيان ، ولو كان الأمر كما زعم المشبه لكان من حق الساق أن تعرف ، لأنها ساق معهودة عنده<sup>(٤)</sup> (ويدعون) أي الكفار ثمة (إلى السجود) لانكليفاً ولكن توبيخاً على تركهم السجود في الدنيا ( فلا يستطيعون ) ذلك لأن ظهورهم نصير كهيأته<sup>(٥)</sup> البقر لا تثنى عند الخفض والرفع ( خاشعة ) ذليلة حال من الضمير في يدعون

(١) أي عند الحرب منها ، وعبارة الآلوسى أوفى في تصوير الشدة فقد قال : وأصله تسمير المخدرات عن سوقهن في الحرب ، فإنهن لا يفعلن ذلك إلا إذا عظم الخطب واشتد الأمر فيذهلن عن الستر بذيل الصيانة .

(٢) وقد ذهب إلى هذا المعنى الكنتاني مجاهد وجماعة — وأخرج الحاكم وصححه والبيهقي في الأسماء والصفات وغيرها عن عكرمة أن ابن عباس سئل عن ذلك فقال : إذا خفي عليكم شيء من القرآن فابتغوه في الشعر فإنه ديوان العرب ، ثم ذكر شعراً فيه : وقامت الحرب بنا على ساق

(٣) أي قال بمذهب المشبهة ، وهو مذهب معروف في علم الكلام ، وذلك بأن جعل مافي الآية ساق الله تعالى . وقوله بعد لضييق عطنه كناية عن ضيق عقله ، وأصل العطن مبرك الإبل ، ويكنى بسعته وضيقه عن أمور كثيرة .

(٤) وهي ساق الله تعالى ، ولعل هذا المشبه عزز فهمه في الآية بما أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وابن المنذر وابن مردويه عن أبي سعيد قال « سمعت النبي ﷺ يقول يكشف ربنا عن ساقه فيسجد له كل مؤمن ومؤمنة ، ويبقى من كان يسجد في الدنيا رياء وسمة فيذهب ليسجد فيعود ظهره طبقاً واحداً » وفهمه غير سديد في الحديث كفه في الآية ، فإن سعيد بن جبیر كما أخرجه ابن حميد وابن المنذر عنه سئل عن الآية فغضب غضباً شديداً وقال : إن أقواماً يزعمون أن الله سبحانه يكشف عن ساقه ، وإنما يكشف عن الأمر الشديد : وما في الحديث يحمل على الأمر الشديد أيضاً ، وإضافة الساق فيه إليه تعالى لتحويل الأمر وأنه لا يقدر عليه سواه عز وجل .

(٥) أي قرونها جمع صيصية .



(أبصارهم) أى يدعون فى حال خشوع أبصارهم (ترهقهم ذلة) يغشاهم صغار  
(وقد كانوا يدعون) على ألسن الرسل (إلى السجود) فى الدنيا (وهم سالمون)  
أى وهم أحماء فلا يسجدون فلذلك منعوا عن السجود ثم (فذرني) <sup>(١)</sup> يقال ذرني  
وإياه أى كله <sup>(٢)</sup> إلى فاني أ كفيك (ومن يكذب) معطوف على المفعول أو مفعول معه  
(بهذا الحديث) بالقرآن والمراد كل أمره إلى، وخَلَّ بيني وبينه فاني عالم بما ينبغي  
أن يفعل به مطبق له، فلا تشغل قلبك بشأنه، وتوكل على في الانتقام منه، تسليية <sup>(٣)</sup>  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهديد للكاذبين (سنستدرجهم) <sup>(٤)</sup> مستدريهم من  
العذاب درجة درجة يقال استدرجه إلى كذا أى استنزله إليه درجة درجة حتى  
يورطه فيه، واستدراج الله تعالى العصاة أن يرزقهم الصحة والنعمة، فيجعلون رزق الله  
ذريعة إلى ازدياد المعاصي <sup>(٥)</sup> (من حيث لا يعلمون) من الجهة التي لا يشعرون أنه  
استدراج، قيل كلما جددوا معصية جددنا لهم نعمة وأنسيناهم شكرها، قال عليه السلام  
إذا رأيت الله تعالى ينعم على عبد وهو مقيم على معصيته فاعلم أنه مستدرج وتلا الآية  
(وأمل لهم) وأمهلهم (إن كيدى متين) قوى شديد، فسمى إحسانه وتمكينه كيداً  
كما سماه استدراجاً لكونه فى صورة الكيد، حيث كان سبباً للهلاك <sup>(٦)</sup> والأصل  
أن معنى الكيد والمكر والاستدراج هو الأخذ من جهة الأمن <sup>(٧)</sup> ولا يجوز أن  
يسمى الله كائناً وما كراً ومستدرجاً <sup>(٨)</sup> (أم تسألهم) على تبليغ الرسالة (أجرًا فهم

(١) جواب شرط محذوف، أى إذا كان حالهم كذلك فذرني.

(٢) أى اتركه. (٣) خبر لمحذوف أى وهو تسليية.

(٤) مسوق لبيان كيفية العذاب المفهوم إجمالاً من الأمر السابق.

(٥) فيدونون من العذاب درجة درجة بتجدد المعصية تبعاً لتجدد النعمة.

(٦) ووصفه بالمتانة لقوة أثر إحسانه فى التسبب للهلاك.

(٧) أى بضرب من الحيلة وتبييت نية الإضرار.

(٨) أى لا يجوز إطلاق هذه الصفات عليه تعالى. فإن حقيقتها التى بينها المفسر

قبل هذا الكلام مباشرة وأعمناها فى التعليق نمرة ٧ مستحيلة على الله تعالى، وإنما هى =



من مغرم) غرامة (مثقلون) فلا يؤمنون ، استفهام<sup>(١)</sup> بمعنى النفي ، أى لست تطلب أجراً على تبليغ الوحي فيثقل عليهم ذلك فيمتنعوا لذلك (أم عندهم الغيب) أى اللوح المحفوظ<sup>(٢)</sup> عند الجمهور (فهم يكتبون) منه ما يحكمون به (فاصبر لحكم ربك) وهو إمامهم وتأخير نصرته عليهم لأنهم وإن أمهلوا لم يهملوا<sup>(٣)</sup> (ولا تكن كصاحب الحوت) كيونس عليه السلام في العجلة والغضب على القوم حتى لا تبغى بيلائه . والوقف على الحوت لأن إذ<sup>(٤)</sup> ليس بظرف لما تقدمه ، إذ النداء طاعة<sup>(٥)</sup> فلا ينهى عنه ، بل مفعول محذوف أى اذكر<sup>(٦)</sup> (إذ نادى) دعا ربه فى بطن الحوت بلا إله

= مستعملة مجازاً فى إحسانه تعالى الذى انتهى بهم عدم شكره إلى الإهلاك — والحاصل أن الله تعالى ما أحسن إليهم إلا يشكروا نعمته وتستقيم عقائدهم ويسعدوا بذلك فى دنياهم وأخراهم ، ولم يكن حيلة على إهلاكهم فلا يستقيم وصف ذلك الإحسان بالكيدهم وأخواته على الحقيقة لفقدان معنى الاحتيال على الإضرار اللازم فى الوصف بتلك الصفات ، وأما وصفه تعالى بها مجازاً فليكونه موهماً يمتنع ، ويقتصر على التعبيرات التى وردت منه فى القرآن والسنة .

(١) الاستفهام فى (أم) جاء من أنها بمعنى بل وهمزة الاستفهام ، فكأنه قيل بل أتسألهم إلح .

(٢) إطلاق الغيب على اللوح مجازى ، وذلك لأنه محل كتابة المغيبات ، وأطلقه غير الجمهور على المغيبات نفسها .

(٣) روى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أراد أن يدعو على ثقيف لما آذوه حين عرض نفسه على القبائل بمكة فنزلت .

(٤) فى قوله « إذ نادى » .

(٥) فلو جعل إذ فى قوله « إذ نادى » ظرفاً لما تقدمه وهو قوله « لا تطع » لكانت الآية نهياً للرسول عن أن يكون كحال يونس وقت نداءه بلا إله إلا أنت سبحانه ، مع أنه كان فى طاعة وقتئذ فكيف ينهى عن أن يكون مثله فى طاعته هذه .

(٦) ويكون الغرض من تذكيره صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك أن لا يغضب من قومه مثلهما غضب يونس حتى لا يبتلى ببلائه ، فيصبح فى مثل همهم ، فيلجأ إلى مثل ما لجأ إليه من الضراعة والاعتراف بالذنب لينجو مما هو فيه .



إلا أنت سبحانه إني كنت من الظالمين ( وهو مكظوم ) مملوء غيظاً <sup>(١)</sup> من كظم  
 السَّقاء إذا ملأه ( لولا أن تداركه نعمة ) رحمة ( من ربه ) أى لولا أن الله أنعم عليه  
 بإجابة دعائه وقبول عذره ( لنبذ ) من بطن الحوت ( بالعراء ) بالفضاء ( وهو مذموم )  
 معاتب بزلته ، لكنه رحم فنبد غير مذموم ( فاجتباه ربه ) اصطفاه <sup>(٢)</sup> لدعائه وعذره <sup>(٣)</sup>  
 ( فجعله من الصالحين ) من المستكملين لصفات الصلاح ولم يبق له زلة <sup>(٤)</sup> وقيل من  
 الأنبياء ، وقيل من المرسلين ، والوجه هو الأول ، لأنه كان مرسلًا ونبيًا قبله ، لقوله  
 تعالى : ( وإن يونس لمن المرسلين إذ أبق إلى الفلك المشحون ) الآيات <sup>(٥)</sup> ( وإن يكاد

(١) أى من قومه إذ لم يؤمنوا حين دعاهم إلى الإيمان ، قال ذلك كثير من المفسرين  
 ولكنه غير مناسب فإن يونس لم يتل بمحبسه في بطن الحوت إلا لغيظه من قومه الذى  
 أدى به إلى تركهم ، ومن الحق على الرسل الصبر في قومهم حتى يؤمروا بتركه ، وقد أدرك  
 ذلك لما ابتلى بسبب تركه ، فلا يعقل أن يبق في قلبه غيظ منهم بعد ما ترتب عليه ، والصواب  
 أن مكظوم بمعنى مهموم ، تقول رجل كظيم ومكظوم أى مكروب كما في القاموس .  
 وخلاصة قصة يونس أنه لما بلغ أشده أرسله الله إلى قومه فلم يؤمنوا فاستعجل العذاب  
 فيهم وتوعدهم أن يأتيهم بعد ثلاثة أيام . فلما كان اليوم الثالث خرج يونس قبل أن يأذن  
 الله له ، فتفقد قومه فلم يجدوه ، فخرجوا بالكبير والصغير والدواب ، وفرقوا بين كل  
 والده وولدها ، فشارف نزول العذاب بهم فعجوا إلى الله تعالى وتابوا إليه ، واستقالوا  
 فأقالهم الله تعالى وصرف عنهم العذاب ببركة إيمانهم ، فلما لم ير يونس العذاب استحي أن  
 يرجع إليهم ، وقال لأرجع إليهم كذاباً أبداً ، ومضى على وجهه فأتى سفينة فركبها ، فلما  
 وصلت إلى اللجة وقفت فلم تسر ، فقال صاحبها ما يمنعها أن تسير إلا أن فيكم رجلاً مشتماً  
 فاقترعوا ليلقوا من وقعت عليه القرعة في الماء . فوقع على يونس وهكنا إلى ثالث  
 مرة ، فلما رأى ذلك رمى بنفسه في الماء فالتقمه الحوت ثم أخرجه الله تعالى بعد توبته  
 ودعائه كما سيأتى بيانه .

(٢) بأن رد عليه الوحي وأرسله إلى مائة ألف أو يزيدون .

(٣) معطوف على اصطفاه ؛ أى قبل عذره .

(٤) زلته من باب حسنات الأبرار سيئات المقربين .

(٥) سمى لجوئه إلى السفينة المملوءة إباقاً أى هرباً مسالمة لكونه غير إذن ربه



الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم (١) وافتح الياء (٢) مدنى ، إن مخففة من الثقيلة ، واللام علمها (٣) زلقه وأزلقه أزاله عن مكانه ، أى قارب الكفار من شدة نظرهم إليك شزراً (٤) بعيون العداوة أن يزيلوك بأبصارهم عن مكانك (٥) أو يهلكوك لشدة حذقهم (٦) عليك . وكانت العين فى بنى أسد ، فكان الرجل منهم يتجوع (٧) ثلاثة أيام فلا يمر به شيء فيقول فيه لم أر كاليوم مثله إلا هلك فأريد بعض العيانيين على أن يقول فى رسول الله مثل ذلك (٨) فقال لم أر كاليوم مثله رجلاً فعصمه الله من ذلك \* وفى الحديث العين حق وإن العين لتدخل الجمل القدر والرجل القبر . وعن الحسن رقية العين هذه الآية (لما سمعوا الذكر) القرآن (ويقولون) حسداً على ما أوتيت من النبوة (إنه لجنون) إن محمداً لجنون حيرة فى أمره وتنفيراً عنه (وما هو) أى القرآن (إلا ذكر) وعظ (للعالمين) للجن والإنس يعنى أنهم جنفوه لأجل القرآن وما القرآن إلا موعظة للعالمين ، فكيف يجن من جاء بمثله . وقيل لما سمعوا الذكر أى ذكره عليه السلام ، وما هو أى محمد عليه السلام إلا ذكر شرف العالمين ، فكيف ينسب إليه الجنون والله أعلم .

(١) فى يزلقونك من زلقه بمعنى أزلقه .

(٢) اللام فى يزلقونك علامة على كون إن مخففة من الثقيلة ، وليست بنافية ، إذ اللام لا تأتى بعدها وتسمى اللام الفارقة .

(٣) النظر الشزراً له معان : منها نظر الغضب بؤخر العين ، وهو المراد هنا .

(٤) فهو على حد قول الشاعر .

يتقارضون إذا التقوا فى موطن نظراً يزل مواطىء الأقدام

(٥) أى غيظهم . وأهلاكم لهم بتسليط بعض العيانيين عليه كما يذكره بعد .

(٦) أى يتكلف الجوع .

(٧) روى أنه قال له — قد كان قومك يحسبونك سيداً \* وإخال أنك سيد معيون والعيانون الذين يصيرون بالعين ، جمع عيَّان صيغة مبالغة من عانه يعينه أصابه بعينه .



## سورة الحاقة

### إحدى وخمسون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

(الحاقة) الساعة الواجبة الوقوع الثابتة المحيية<sup>(١)</sup> التي هي آية لا ريب فيها من حق يحق بالكسر أى وجب (ما الحاقة) مبتدأ وخبر<sup>(٢)</sup> وهما خبر الحاقة ،

### سورة الحاقة

لما أجمل الله في سورة (ن) الحديث عن أهوال القيامة بقوله تعالى « يوم يكشف عن ساق » الآيتين ناسب أن يتبعها بسورة الحاقة لأنها شرحت ما أجمل من نبأ تلك الأهوال فيما قبلها .

وقد ذكر النسفي أن السورة مكية ، ويدل لمكيته ما أخرجه الإمام أحمد عن عمر ابن الخطاب رضى الله عنه قال : خرجت أتعرض لرسول الله ﷺ قبل أن أسلم ، فوجدته قد سبقني إلى المسجد ، قوفت خلفه ، فاستفتح سورة الحاقة ، فجعلت أعجب من تأليف القرآن \* هذا والله شاعر ، فقال وما هو بقول شاعر . قليلاً ما يؤمنون ، قلت كاهن ، فقال ولا بقول كاهن . قليلاً ما تذكرون . تنزيل ، إلى آخر السورة فوقع الإسلام في قلبي كل موقع .

(١) فالحاقة في الأصل صفة لموصوف محذوف ، والتقدير . الساعة الحاقة أى الواجبة الثابتة ، محذوف الموصوف ، وأجريت الصفة مجرى الأسماء ، فعبر بها عن موصوفها لقوة اتصافه بها وظهوره ، وقيل إنها من أسماء القيامة كما روى عن ابن عباس ، فتكون علماً منقولاً عن صفة ، وحيث لا تكون صفة لمحذوف ، بل تصبغ اسماً جامداً لأنه لا يعمل ما تعمل الصفات ، ولا تكون له أحكامها .

(٢) على أن الاستفهام مبتدأ والحاقة خبره ، وهذا هو المشهور أو بالعكس وهو أرجح ، لأن المقصود التحدث عن الحاقة والإخبار عنها بأنها شيء هائل فظيع ، وذلك لا يفهم إلا من الوجه الثانى ، بخلاف الأول فإنه يفيد الإخبار عن شيء هائل بأنه الحاقة ، وذلك غير مراد ، وعلى كل فالجمله خبر الحاقة الأولى ، والرباط إعادة المبتدأ بلفظه .



والأصل الحاققة ما هي ، أى أى شئ هي ، تفخياً لشأنها وتعظيماً لهولها <sup>(١)</sup> أى حقها أن يستفهم عنها <sup>(٢)</sup> لعظمها فوضع الظاهر <sup>(٣)</sup> موضع الضمير <sup>(٤)</sup> لزيادة التهويل (وما أدراك) وأى شئ أعلمك (ما الحاققة) يعنى أنك لا علم لك بكنهها ومدى عظمها ، لأنه من العظم والشدة بحيث لا تبلغه دراية المخلوقين ، وما رفع بالابتداء ، وأدراك الخبر ، والجملة بعده فى موضع نصب <sup>(٥)</sup> لأنها مفعول ثان لأدري (كذبت ثمود وعاد بالقارعة) أى بالحاققة ، فوضعت القارعة موضعها ، لأنها من أسماء القيامة ، وسميت بها لأنها تفرع الناس بالأفزع والأهوال <sup>(٦)</sup> ولما ذكرها وختمها أتبع ذكر ذلك ذكر <sup>(٧)</sup> من كذب بها وما حل بهم بسبب التكذيب ، تذكيراً لأهل مكة وتخويفاً لهم من عاقبة تكذيبهم (فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية) بالواقعة المجاوزة للحد فى الشدة <sup>(٨)</sup> واختلف فيها فقيل الرجفة <sup>(٩)</sup> وقيل الصيحة <sup>(١٠)</sup> وقيل الطاغية مصدر

(١) فليس المقصود الاستفهام على الحقيقة ، لأنه تعالى خالقها فهو عالم بها ، بل المراد التهويل .

(٢) أى أن يستفهم عنها الناس لا أن يستفهم عنها الله فهو بكل خلقه عليم .  
(٣) وهو الحاققة فى قوله (ما الحاققة) . (٤) بأن يقول (ما هي) .  
(٥) على إسقاط الجار ، لأن أدري يتعدى إلى المفعول الثانى بالباء ، فقد قال تعالى (ولا أدراكم به) فلما وقعت الجملة الاستفهامية معلقة له كانت فى موضع المفعول الثانى الذى حقه أن يجر بالباء .

(٦) فهى على هذا علم منقول عن وصف . (٧) مفعول ثان لأتبع .  
(٨) فالطاغية أى المجاوزة للحد فى الشدة صفة للواقعة ، فوصفها محذوف ، وليست علماً ، فهى اسم فاعل من طَغَوَتْ وَطَغَيْتْ طُغَوَانًا وَطَغَيَانًا وَالطُّغَوَانُ وَالطُّغَيَانُ مجاوزة الحد ، والباء فى (الطاغية) للآلة على هذا الوجه .  
(٩) لقوله فى سورة الأعراف (فأخذتهم الرجفة) أى الزلزلة .  
(١٠) لقوله تعالى فى سورة هود فى تعذيب ثمود (وأخذ الذين ظلموا الصيحة) — وقد ورد إطلاق الصاعقة على ما أصابهم فى سورة (حم السجدة) — ولا تعارض فإن جبريل صاح عليهم فأصابتهم الرجفة أى الزلزلة فصعقوا .



كالعافية<sup>(١)</sup> أى بطغيانهم<sup>(٢)</sup> ولكن هذا لا يطابق قوله<sup>(٣)</sup> ( وأما عاد فأهلكوا  
بريح ) أى بالدبور لقوله صلى الله عليه وسلم ( نصرت بالصبا<sup>(٤)</sup> وأهلكت عاد بالدبور )  
( صرصر ) شديدة الصوت . من الصَّرة أى الصيحة ، أو باردة . من الصَّر<sup>(٥)</sup> كأنها  
التي كرر فيها البرد<sup>(٦)</sup> وكثر فهي تحرق<sup>(٧)</sup> بشدة بردها ( عاتية ) شديد العصف  
أو عتت<sup>(٨)</sup> على خزائنها فلم يضبطوها بإذن الله ، غضباً على أعداء الله ( سخرها )<sup>(٩)</sup>  
سلطها ( عليهم سبع ليال وثمانية أيام ) وكان ابتداء العذاب يوم الأربعاء آخر الشهر<sup>(١٠)</sup>

(١) مصدر عافاك الله كالمعافاة والعفاء . (٢) فالباء على هذا للسببية .  
(٣) لا يطابقه لأن قوله تعالى « وأما عاد فأهلكوا بريح » ذكر فيه أداة إهلاك عاد  
وهي الريح وجعل الطاغية مصدراً يفيد بيان السبب الذي ترتب عليه إهلاكهم ، وهو  
الطغيان ، مع أن المقام لبيان ما كان به الإهلاك كما في عاد لغرض التهويل . فالأولى جعل  
الطاغية صفة لمحذوف هو أداة إهلاك عاد ، أى بالصيحة الطاغية ، وذلك ليحصل التوافق  
والتطابق بين القصتين .

(٤) ريح تهب من الشرق وتقابلها الدبور .  
(٥) الصَّرة بكسر الصاد شدة الصياح كما قال ، وكذا تطلق على شدة البرد وعلى  
البرد نفسه ، والصَّر بكسر الصاد مع التذكير البرد أو شدته ويطلق أيضاً على شدة  
الصوت ، والصَّرة بفتح الصاد ليست معنا لأنها كما في القاموس الشدة من الكرب  
أو الحرب أو الحر إلى غير ذلك من معانيها البعيدة عن المقام .  
(٦) أخذ التكرار من تكرار صر بمعنى برد مرتين في صر الذي هو وصفها  
ويراد بهما الكثرة لا مجرد التثنية ، وكان يتم هذا ويكون نكتة لطيفة لو كانت الصاد  
مفتوحة ، في صر بمعنى برد ولكنها مكسورة .

(٧) أى تلذع كلذع النار .  
(٨) عبارة غيره أو كأنها لشدتها عتت على خزائنها ، وهي أفضل من عبارته لأنه  
لم يثبت أنها تمردت حقيقة على خزائنها بإذن ربها ، فحمل الكلام على التشبيه أولى .  
(٩) استئناف لبيان كيفية إهلاكهم بالريح ، أو صفة أخرى لريح .  
(١٠) أى من صبحه ثمان بقين من شوال إلى غروب الأربعاء الأخرى ، وأيامها  
تسمى أيام العجوز لأنها عجز الشتاء .



إلى الأرباء الأخرى (حسوما) أى متتابعة لا تنقطع . جمع حاسم ، كشهود ، تمثيلاً  
لتتابعها <sup>(١)</sup> بتتابع فعل الحاسم فى إعادة السكى على الداء ككرة بعد أخرى حتى  
ينحسم <sup>(٢)</sup> وجاز أن يكون مصدراً ، أى تحسم حسوماً بمعنى تستأصل استئصالاً <sup>(٣)</sup>  
(فترى) أيها المخاطب (القوم فيها) فى مهايها <sup>(٤)</sup> أو فى الليالى والأيام (صرعى)  
حال جميع صريع (كأنهم) حال أخرى (أعجاز) <sup>(٥)</sup> أصول (نخل) جمع نخلة <sup>(٦)</sup>  
(خاوية) ساقطة <sup>(٧)</sup> أو بالية <sup>(٨)</sup> (فهل ترى لهم من باقية) من نفس باقية <sup>(٩)</sup>  
أو من بقاء . كالطاغية بمعنى الطغيان (وجاء فرعون ومن قبله) ومن تقدمه من الأمم  
ومن قبله ~~بصرى~~ وعلى . أى ومن عنده من أتباعه (والمؤتفكات) قرى قوم لوط <sup>(١٠)</sup>  
فهى انتفكت أى انقلبت بهم (بالخاطئة) بالخطأ أو بالفعل أو بالأفعال ذات الخطأ

(١) أى وهى تستأصلهم .

(٢) أى حتى يزول ، والانحسام مطاوع الحسم بمعنى إزالة الأثر .

(٣) ويجوز أن يكون نصبه لا على المفعول المطلق بل على الحال ، على أنه مصدر بمعنى  
اسم الفاعل ، أى حاسمة ، أى مستأصلة لهم .

(٤) لما كانت إعادة الضمير فى (فيها) على الريح تجعلها ظرفاً لرؤية قوم عاد صرعى ،  
والريح لا تصلح ظرفاً لذلك فلذا قدر مضافاً فقال فى مهايها — ومهايها أما كن هويها  
التي صرعوا فيها ، وخير من هذا جعل فى سببية على حد قول الرسول ﷺ (دخلت  
امراًة النار فى هرة) أى بسببها .

(٥) جمع يحجز بإسكان الجيم وصمها وكسرهما ، مؤخر الشيء . والمراد هنا سيقان  
النخل المعروفة بالجدوع .

(٦) بل هو اسم جنس جمعى واحده نخلة .

(٧) من خوت الدار تهدمت .

(٨) من الخوى والخواء وكلاهما خلو الجوف ، أى كأنهم أصول نخل خالية الجوف  
بلى وفسادا .

(٩) فباقية صفة لنفس محذوفة ، ويجوز جعلها مصدراً بمعنى بقاء كما قال الشيخ .

(١٠) والمراد أهلها مجازاً بإطلاق الحل على الحال .



العظيم<sup>(١)</sup> (فعصوا) أى قوم لوط<sup>(٢)</sup> (رسول ربهم) لوطاً (فأخذهم أخذة رابية)<sup>(٣)</sup> شديدة زائدة فى الشدة كما زادت قبائحهم فى القبح (إنما لما طغى الماء) ارتفع وقت الطوفان على أعلى جبل فى الدنيا خمسة عشر ذراعاً (حملناكم) أى آباءكم<sup>(٤)</sup> (فى الجارية)<sup>(٥)</sup> فى سفينة نوح عليه السلام (لنجعلها) أى الفعلة<sup>(٦)</sup> وهى إنجاء المؤمنين وإغراق الكافرين (لكم تذكرة) عبرة وعظة (وتعنيها) وتحفظها (أذن) بضم الذال غير نافع (واعية) حافظة لما تسمع. قال قتادة وهى أذن عقلت عن الله وانتفعت بما سمعت (فإذا نفخ فى الصور نفخة واحدة) هى النفخة الأولى ويموت

(١) يعنى أن الحاطة إما مصدر على زنة فاعلة بمعنى الخطأ كالعافية والطاغية أو صفة مؤنثة للفعلة أو للأفعال، ولما كان الخطأ لأصحابها كان وصف الفعلية أو الأفعال بها مجازاً وإبذاناً بعظمها وشاعتها إذ تعدى الوصف بالخطأ أصحابها إليها، ولذا قال ذات الخطأ العظيم.  
(٢) الأولى عود الضمير على المذكورين من فرعون وقومه ومن قبله وقوم لوط أصحاب القرى اللواتى نزلت، ويكون المراد فعصى كل أمة ممن ذكر رسول ربهم بعد أن نهام عما كانوا فيه من كفر ومعاص، والرسول على هذا التوجيه مفرد معنى، وقال بعضهم إنه لما كان الرسول فى الأصل مصدراً، يجوز استعماله فى الجماعة والواحد بلفظ المفرد، وعلى هذا لا تأويل فى قوله فعصوا. فكأنه قيل فعصوا رُسُل ربهم، فهو من تقابل الجمع بالجمع المقتضى للانقسام إلى آحاد، وقيل غير ذلك، وعلى كل فهو بيان للمعنى بالحاطة مشوب بالجزاء الشديد.

(٣) اسم فاعل من ربا الشيء ربوا وربوا إذا زاد.  
(٤) لا مانع من إرادة التورية إلى يوم القيامة لأنهم محمولون بحمل أصولهم مجازاً. ويكون هذا رمزاً إلى عظمة الله حيث حمل هذا الجنس البشرى كله فى سفينة واحدة ولو شاء لأغرقها فينقرض ذلك الجنس، وبذلك تعظم التذكرة.  
(٥) الجارية فى الأصل وصف للسفينة ثم حذف الموصوف وكثر استعمال الوصف دونه بجري مجرى الأسماء، فأصبح بمعنى السفينة، وعليه قول القائل \* تسعون جارية فى بطن جارية \* وقوله حملناكم مضمن معنى حفظناكم ولذا تعدى بـ. وهذا الفعل الضمنى هو المدار الأهم لجعل قصة نوح تذكرة.  
(٦) ويجوز رجوع الضمير على السفينة فإنها ذات قصة عجيبة هى مدار التذكرة.



عندها الناس . والثانية يبعثون عندها ( وحملت الأرض والجبال ) رفعتا عن موضعهما ( فدكتا ذكة واحدة ) دقتا وكسرتا أى ضرب بعضها ببعض حتى تندق وترجع كثيراً مهيلاً وهباء منبثاً <sup>(١)</sup> ( فيومئذ ) فحينئذ ( وقعت الواقعة ) نزلت النازلة وهى القيامة . وجواب ، إذا ، وقعت <sup>(٢)</sup> ويومئذ بدل من إذا ( وانشقت السماء ) فتحت أبوابها ( فهى يومئذ واهية ) مسترخية ساقطة القوة بعد ما كانت محكمة <sup>(٣)</sup> ( والملك ) للجنس بمعنى الجمع وهو أعم من الملائكة <sup>(٤)</sup> ( على أرجائها ) جوانبها أحدها رجلاً <sup>(٥)</sup> مقصوراً لأنها إذا انشقت وهى مسكن الملائكة فيلجئون إلى أطرافها <sup>(٦)</sup> ( ويحمل عرش ربك فوقهم ) فوق الملك الذين على أرجائها ( يومئذ ثمانية ) منهم واليوم تحمله أربعة وزيدت أربعة

(١) الكتيب التل من الرمل ، والمهيل المنصب ، والهباء الغبار ، ويجوز أن يكون المعنى فبسطنا بسطة واحدة ، وسويتا تسوية واحدة فلا ترى فيها عوجاً ولا أمناً كما جاء فى آية أخرى ، أى ارتفاعاً وانخفاضاً ، ومنه أرض دكا المستوية التسعة .

(٢) جواب مبتدأ ، وإذا مقصود لفظه مضاف إليه ، ووقعت مقصود لفظه خبر عن جواب ، يريد أن وقعت جواب للشرط الذى هو إذا .

(٣) من وكهى الشئ ضعف وتداعى للسقوط .

(٤) هذا رأى الزمخشري وجماعة لأن الملك يتناول جنسه فى مفرد أو جمع بخلاف الملائكة فإنه لا يتناول إلا الجنس الجمعى ، ومنه قيل استغراق المفرد أشمل ، وخالفهم أبو حيان ، فليراجع شرح التلخيص وحواشيه .

(٥) كرحاً وتثنيته رجوان ، والرجا الناحية والجانب .

(٦) لحظة ثم يموتون كما قال الإمام ، أو هم الذين استثناهم الله بقوله ( إلا من شاء الله ) أو لعل هذا الانشقاق بعد النفخة الأولى التى يموت عندها الملائكة والخلائق ، ثم يحيى الملائكة قبل غيرهم فتنشق السماء بعد ذلك ، ويكونون على أطرافها عندئذ ، ثم تكون النفخة الثانية التى يحيى بها غيرهم ، وبذلك كله يحجب عما يقال إن الملائكة يموتون عند النفخة الأولى لقوله تعالى « ونفخ فى الصور فصعق من فى السموات ومن فى الأرض » فكيف يكونون على أطرافها وقتئذ .



أخرى يوم القيامة<sup>(١)</sup> وعن الضحاك ثمانية صفوف<sup>(٢)</sup> وقيل ثمانية أصناف<sup>(٣)</sup> (يومئذ تعرضون) للحساب والسؤال . شبه ذلك بعرض السلطان العسكر لتعرف أحواله<sup>(٤)</sup> (لا تخفى منكم خافية) سريرة وحال كانت تخفى في الدنيا ، وبالياء<sup>(٥)</sup> كوفي غير عاصم . وفي الحديث<sup>(٦)</sup> يعرض الناس يوم القيامة ثلاث عرضات<sup>(٧)</sup> فأما عرضتان فجدال ومعاذير ، وأما الثالثة فعندها تطير الصحف ، فيأخذ الفائز كتابه يمينه ، والهالك كتابه بشماله ( فأما ) تفصيل للعرض ( من أوتى كتابه يمينه فيقول )

(١) أخرج عبد بن حميد عن ابن زيد عن النبي ﷺ أنه قال ( يحمل اليوم أربعة ويوم القيامة ثمانية ) .

(٢) أخرجه عبيد بن حميد عن الضحاك ، وأخرجه ابن جرير وغيره من طرق عن ابن عباس .

(٣) قال الحسن في ذلك : الله تعالى أعلم كم هم ، ثمانية أصناف أم ثمانية أشخاص . اهـ وجوز أن يكون ذلك تمثيلاً لعظمته عز وجل بما يشاهد من أحوال السلاطين يوم خروجهم على الناس للقضاء العام ، فالمراد تجليه سبحانه بصفة العظمة .

(٤) لما مثلت عظمة الله تعالى وجلاله بما يشاهد من أحوال السلاطين يوم خروجهم على الناس للقضاء واستعير التعبير الدال على المثل به للمثل ، قليل ( ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية ) رشح هذا التمثيل بتمثيل ملائمة ، حيث شبه حساب الله الناس وهم مستسلمون لحكمه ، يمثلون لأمره ، مجتمعون في كثرة هائلة لتعريفهم ما كان منهم وما ينتظرهم ، بعرض السلطان العسكر المحشود لتعرف أحواله ، واستعير التركيب الدال على الثاني للأول ، والمراد يومئذ تحاسبون جميعاً ، ولا عرض في الحقيقة لاقتضائه ما جرت به عادة الملوك من الجلوس أو المرور والناس يعرضون ، وذلك محال ، لاقتضائه الجسمية والتحيز وغير ذلك مما نقاه الله تعالى بقوله ( ليس كمثل شيء ) .

(٥) أي لا تخفى .

(٦) أخرجه أحمد والترمذي وعبد بن حميد وغيرهم عن أبي موسى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(٧) العرض في الحديث كله مجاز عن الحساب .



سروراً به ، لما يرى فيه من الخيرات . خطاباً لجماعته ( هاؤم ) اسم للفعل <sup>(١)</sup> أى خذوا  
 ( اقرءوا كتابيه ) تقديره هاؤم كتابى . اقرءوا كتابيه ، فحذف الأول لدلالة الثانى  
 عليه ، والعامل فى كتابيه اقرءوا عند البصريين ، لأنهم يعملون الأقرب ، والهاء فى  
 كتابيه وحسابيه وماليه وسلطانيه للسكت ، وحقها أن تثبت فى الوقف وتسقط فى  
 الوصل ، وقد استحب إيثار الوقف <sup>(٢)</sup> إيثاراً لثباتها <sup>(٣)</sup> لثبوتها <sup>(٤)</sup> فى المصحف  
 ( إنى ظننت ) علمت <sup>(٥)</sup> وإنما أجرى الظن مجرى العلم لأن الظن الغالب يقوم مقام  
 العلم فى العادات والأحكام ، ولأن ما يدرك بالاجتهاد قلما يخلو عن الوسواس والخواطر  
 وهى تفضى إلى الظنون ، فجاز إطلاق لفظ الظن عليها لما لا يخلو عنه <sup>(٦)</sup> ( أنى ملاق )  
 حسابيه ( معاين حسابى ) فهو فى عيشة راضية ( ذات رضا <sup>(٧)</sup> ) يرضى بها صاحبها ،

(١) اسم الفعل هو ها ، والهمزة مكان كاف الخطاب ، وهى حرف ، والميم علامة  
 جمع التذكور ، وتقول هاءً للفرد ، وهاءً للفردة ، وهاؤماً للمثنى مطلقاً ، وهاؤن  
 لجماعة الإناث .

(٢) أى استحب تفضيل حال الوقف عند الوصل بإثبات هاء السكت معه .

(٣) أى تفضيلاً لبقائها فى الوصل على حذفها .

(٤) تعليل لإيثار ثباتها فى الوصل .

(٥) فسر الظن بالعلم لأن الإيمان لا يتم إلا بتيقن أحوال الآخرة اليقينية كالحساب  
 والجنة والنار وغير ذلك ، أى علمت ذلك وعملت له .

(٦) لا داعى لكل ما ذكر ، فإن العرب تستعمل الظن قليلاً بمعنى العلم ، وهنا  
 كذلك ، على أن ملاقة الحساب يقينية منصوبة ، فلا مجال للاجتهاد فيها حتى يجعل فى  
 ضمن ما لا يخلو عن وسواس وخواطر تفضى إلى الظن ، نعم لو أريد من الحساب الحساب  
 اليسير لا مطلق الحساب ، فتكون الإضافة للعهد ، لكان الظن بمعناه لا بمعنى العلم ، أى  
 توقعت بسبب ما قدمت من عمل أنى ملاق هذا الحساب اليسير ، حسن ظن ، ورجاء قبول .  
 (٧) والرضا التى هى ذاته وصاحبه هو رضا صاحبها ، ولذا قال يرضى بها صاحبها ،  
 ومعنى محبتها للرضا نسبتها إليه نسبة السبب للسبب ، وهذا من باب النسب بالصيغة دون  
 الياء كلابن وتامر .



كلّا بن ( في جنة عالية ) رفيعة المكان <sup>(١)</sup> أو رفيعة الدرجات <sup>(٢)</sup> أو رفيعة المباني والقصور ، وهو خبر بعد خبر ( قطوفها دانية ) ثمارها قريبة من مريدها ، ينالها القائم والقاعد والمتكى ، يقال لهم ( كلوا واشربوا هنيئاً ) أكلاً وشرباً هنيئاً <sup>(٣)</sup> لا مكروه فيهما ولا أذى . أو هنيئتم هنيئاً على المصدر ( بما أسلفتم ) بما قدمتم من الأعمال الصالحة ( في الأيام الخالية ) الماضية من أيام الدنيا ، وعن ابن عباس هي في الصائمين <sup>(٤)</sup> أي كلوا واشربوا بدل ما أمسكتم عن الأكل والشرب لوجه الله ( وأما من أوتي كتابه بشأله فيقول ياليتني لم أوت كتابيه ) لما يرى فيه من الفضائح ( ولم أدر ما حساييه ) أي ياليتني لم أعلم ما حسايي ( ياليتها ) ياليت الموتة التي متها ( كانت القاضية ) أي القاطعة لأمرى فلم أبعث بعدها ، ولم ألق ما ألقى ( ما أغنى عنى ماليه ) أي لم ينفعني ما جمعته في الدنيا ، فما نقي ، والمفعول محذوف ، أي شيئاً <sup>(٥)</sup> ( هلك عنى سلطانيه ) ملكي وتسلم على الناس ، وبقيت فقيراً ذليلاً . وعن ابن عباس رضى الله عنهما ضلت عنى حاجتي ، أي بطلت حاجتي التي كنت أحتج بها في الدنيا ، فيقول الله تعالى لخزنة جهنم ( خذوه فغلوه ) <sup>(٦)</sup> أي اجمعوا يديه إلى عنقه ( ثم الجحيم صلوه ) <sup>(٧)</sup> أي

(١) فعلوها حقيق لأنها في جهة السماء .

(٢) إذا كان الارتفاع يرجع إلى القيمة أي أن درجاتها عظيمة فهو هنا معنوي وإلا خفي .

(٣) فيكون هنيئاً مفعولاً مطلقاً لكونه صفة لمصدر محذوف .

(٤) عمومها للصالحين أولى من خصوصها بالصائمين ، لأن الكلام فيمن أوتي كتابه يمينه .

(٥) وما في ( ماليه ) اسم موصول فاعل أغنى ، ولي جار ومجرور صلته ، والهاء للسكت ، أي ما أغنى عنى الذي لي ، ويجوز أن يكون ( مال ) مضافاً إلى ياء التكلم ، والأول أظهر لشموله الخدم والأتباع — ويجوز جعل ما في ( ما أغنى ) استفهامية إنكارية .

(٦) العُلّ للعنق والقيد للرجل .

(٧) تقول صلاً فلان النار دخلها ، وصلاً غيرُه . أدخله فيها .



أدخلوه يعني ثم لا تصلوه إلا الجحيم<sup>(١)</sup> وهي النار العظمى ، أو نصب الجحيم بفعل يفسره صلوه<sup>(٢)</sup> (ثم في سلسلة ذراعها) طولها (سبعون ذراعاً) بذراع الملك عن ابن جريج<sup>(٣)</sup> وقيل لا يعرف قدرها إلا الله (فاسلكوه) فأدخلوه<sup>(٤)</sup> والمعنى في تقديم السلسلة على السلك مثله في تقديم الجحيم على التصليية<sup>(٥)</sup> (إنه) تعليل . كأنه قيل . ماله<sup>(٦)</sup> يعذب هذا العذاب الشديد ، فأجيب بأنه (كان لا يؤمن بالله العظيم \* ولا يحض على طعام المسكين) على بذل طعام المسكين<sup>(٧)</sup> وفيه إشارة إلى أنه كان لا يؤمن بالبعث<sup>(٨)</sup>

(١) أخذ القصر من تقديم المفعول على الفعل . (٢) وحينئذ فلا قصر ولعل سبب هذا الوجه أنه قد يدخل غير النار وهو الزمهرير فلا وجه للقصر ، وقد يفنى عن تقدير الفعل أن يجعل مفعولاً لصلوه هذه ويكون تقديم المفعول رعاية للفواصل لا للقصر (٣) وقيل بالذراع المعروفة عند العرب وقتئذ ، وأرى أن العدد غير مراد كما في قوله تعالى (إن تستغفر لهم سبعين مرة) الآية ، بل المقصود أنها طويلة ترهقه . (٤) سلكه في السلسلة أن تالو على جسده حتى تلفه فيكون في أثنائها مرهقاً مضيقاً .

(٥) يعني أنه من باب القصر أى لا تسلكوه إلا فيها ، والفاء فيه جزائية كما هي في قوله تعالى (وربك فكبر) والتقدير مهما يكن من شيء فاسلكوه في سلسلة إلخ ، فقدم الظرف وما معه عوضاً عن المحذوف ولتوسط الفاء كما هو حقها ، ولبدل على التخصيص أى القصر ، وقوله في سلسلة متعلق باسلكوه ، قالوا ولا تمنع هنا فاء الجزاء العمل فيما قبلها لكونها على توهم الشرط ، وليست في جواب شرط محقق ، فهي في الحقيقة زائدة فلا تمنع تقديم معمول ما بعدها عليها

(٦) هذا الاستفهام للقدر يقتضى أن تكون جملة (إنه كان) الآية جواباً عنه فلا يناسب قوله سابقاً إنها تعليل ، ويمكن حمل هذا على أنه حل معنى .

(٧) قدر كلمة بذل لأن طعام اسم عين ، والحض إنما يكون على فعل ، ويجوز أن يكون الطعام بمعنى الإطعام ، فيكون مصدر أطمع بحذف الزائد كالعطاء بمعنى الإعطاء ، وحينئذ لا يقدر مضاف .

(٨) لا حاجة إلى ذلك ولا إلى دليله الآتى ، لأن الكلام فيمن لا يؤمن بالله العظيم ومن لا يؤمن به تعالى فهو غير مؤمن بالبعث إليه . وحقه أن يقول — وعدم الحض كناية عن أنه لا يطعم ، وإنما ذكر في تعليل تعذيب من أوتى كتابه بشماله عدم إطعامه المسكين إلى جانب عدم إيمانه للإيدان بأنه يعذب مع الكفر على عدم إطعام المسكين الإطعام الواجب ، ويدل ذلك على أن الكافر مسئول عن فروع الشريعة ، وأن عدم =



لأن الناس لا يطلبون من المساكين الجزاء فيما يطعمونهم وإنما يطعمونهم لوجه الله، ورجاء الثواب في الآخرة، فإذا لم يؤمن بالبعث لم يكن له ما يحمله على إطعامهم. أي إنه مع كفره لا يحرض غيره على إطعام المحتاجين. وفيه دليل قوى على عظم جرم حرمان المسكين لأنه عطفه على الكفر وجعله دليلاً عليه<sup>(١)</sup> وقرينة له، ولأنه ذكر الحض دون الفعل ليعلم أن تارك الحض إذا كان بهذه المنزلة فتارك الفعل أحق. وعن أبي الدرداء أنه كان يحض امرأته على تكثير المرق لأجل المساكين، ويقول خلعنا نصف السلسلة<sup>(٢)</sup> بالإيمان فلنخلع نصفها بهذا. وهذه الآيات ناطقة على أن المؤمنين يُرحمون جميعاً<sup>(٣)</sup> والكافرين لا يرحمون، لأنه قسم الخلق صنفين، فجعل صنفاً منهم أهل اليمين، ووصفهم بالإيمان فحسب بقوله إني ظننت أني ملاق حسابه، وصنفاً منهم أهل الشمال، ووصفهم بالكفر بقوله إنه كان لا يؤمن بالله العظيم<sup>(٤)</sup> وجاز أن الذي يعاقب من المؤمنين إنما يعاقب قبل أن يؤتى كتابه بيمينته<sup>(٥)</sup> (فليس له اليوم ههنا حميم) = الإطعام من خواص الكافر ولوازمه، لا يكاد ينفك عنه بحكم عدم إيمانه بالجزاء، في ذلك رمز إلى أن الإطعام من لوازم الإيمان. وقد يقال: من الكافرين من يطعم، ومن المؤمنين من لا يطعم، والجواب أن كلاً شذوذ في قاعدته وما يليق بحاله. فلو كان النسفي قال ذلك بدل ما قاله لم يوجه إليه الاعتراض السابق، ولأفاد في هذا المقام فوائد مختلفة.

(١) من دلالة اللازم على اللزوم بحسب الشأن كما بينا قبله.

(٢) يقصد السلسلة في قوله تعالى «ثم في سلسلة» الآية.

(٣) أي ولو كانوا فاسقين.

(٤) نقول في الجواب إن القصتين ذكرتا في المؤمنين الكملة وفي الكافرين، أما الأولون فلا أنهم قيل فيهم إنهم يعرضون كتبهم فرحين وما ذلك إلا لأنها ملئت بالأعمال الصالحة المجزية بالجزاء السار، وبذلك قول قائلهم (إني ظننت أني ملاق حسابه) فإنه ليس المقصود مجرد العلم بيوم الحساب بل العمل له مع ذلك، أي علمته وعملت له خوفاً من الحساب، وأما الآخرون فلا أنه قد صرح في الآية بأنهم لا يؤمنون بالله العظيم وعلى هذا فالمؤمنون الفساق لا يدخلون في أحدهما، فيرجع أمرهم إلى ما جاء في أدلة أخرى.

(٥) هذا جواب آخر غير ما قلنا.



قريب يدفع عنه ويحترق له قلبه ( ولا طعام إلا من غسلين ) غسالة أهل النار<sup>(١)</sup>  
 فعِلين من الغسل ، والنون زائدة وأريد به هنا ما يسيل من أبدانهم من الصديد والدم  
 ( لا يأكله إلا الخاطئون ) الكافرون أصحاب الخطايا وخطيئة الرجل إذا تعمد  
 الذنب<sup>(٢)</sup> ( فلا<sup>(٣)</sup> أقسم بما تبصرون ) من الأجسام والأرض والسماء ( وما لا تبصرون )  
 من الملائكة والأرواح ، فالخاصل أنه أقسم بجميع الأشياء ( إنه ) أى إن القرآن  
 ( لقول رسول كريم ) أى محمد صلى الله عليه وسلم أو جبريل عليه السلام ، أى يقوله  
 ويتكلم به على وجه الرسالة من عند الله<sup>(٤)</sup> ( وما هو بقول شاعر ) كما تدعون ( قليلاً  
 ما تؤمنون \* ولا بقول كاهن ) كما تقولون ( قليلاً ما تذكرون ) وبالياء فيهما<sup>(٥)</sup> مكي  
 وشامى ويعقوب وسهل . وبتخفيف الذال كوفى غير أبى بكر . والقلة فى معنى العدم  
 يقال هذه أرض قلما تنبت أى لا تنبت أصلاً . والمعنى لا تؤمنون ولا تذكرون ألبتة  
 ( تنزيل ) هو تنزيل . بياناً<sup>(٦)</sup> لأنه قول رسول<sup>(٧)</sup> نزل عليه ( من رب العالمين )

(١) الغسلين فى اللغة ما يجرى من الجراح إذا غسلت ، ولا جراح فى النار ولا غسل ،  
 وإنما فيها صديد وماء دموى يسيلان من أجساد أهل النار ، وذلك يشبه الغسلين ،  
 فلذا أطلق عليه ، ولذا قال ابن عباس فى رواية ابن أبى حاتم وغيره من طريق عكرمة عنه .  
 إنه الدم والماء الذى يسيل من لحوم أهل النار .

(٢) فهو خاطيء أى صاحب خطيئة ، من الخطأ المقابل للصواب ، لا المقابل للعمد  
 وذكر الكافرين فى تفسير ( الخاطئون ) لأن الكلام فيمن لا يؤمن بالله العظيم .

(٣) لا — صلة لتوكيد القسم . (٤) لما كان قوله تعالى ( إنه لقول رسول كريم )  
 موها أنه من كلام الرسول دفع النسبى ذلك بقوله ، أى يقوله ويتكلم به على وجه الرسالة  
 من عند الله ، ويدل له التعبير عن النبى فى هذا المقام بقوله ( رسول ) أى مبلغ رسالة ،  
 ويدل له أيضاً قوله تعالى فيما يأتى ( تنزيل من رب العالمين ) .

(٥) أى يؤمنون ويذكرون . (٦) نصب ( بياناً ) على أنه مفعول لأجله ، وفعله  
 محذوف ، يعنى أنه تعالى ذكر قوله ( تنزيل من رب العالمين ) إلخ بياناً لقوله سابقاً  
 ( إنه لقول رسول كريم ) فقد أفاد أنه منزل من عند الله تعالى ، فيدل ذلك على أن المراد  
 من كونه قول رسول أنه مبلغه وناقله بعد أن نزل عليه ، لا منشئه .

(٧) لعل هنا سقطاً ، وأصل الكلام أى نُزِّل عليه إلخ .



ولو تقول علينا بعض الأقاويل (١) ولو ادعى علينا شيئاً لم نقله (لأخذنا منه باليمين) لقتلناه صبراً (٢) كما يفعل الملوكة بمن يتكذب عليهم (٣) معاجلة بالسخط والانتقام فصور قتل الصبر بصورته (٤) ليكون أهول ، وهو أن يؤخذ بيده (٥) وتضرب رقبتة وخص اليمين لأن القتال إذا أراد أن يقع الضرب في قتله (٦) أخذ بيساره ، وإذا أراد أن يوقعه في جده (٧) وأن يكفحه (٨) بالسيف — وهو أشد على المصبور (٩) لنظره (١٠) إلى السيف — أخذ (١١) بيمينه ، ومعنى لأخذنا منه باليمين لأخذنا بيمينه (١٢) وكذا (ثم لقطعنا منه الوتين) لقطعنا وتينه ، وهو نياط (١٣) القلب إذا قطع مات صاحبه (فما منكم) الخطاب للناس أو المسلمين (من أحد) من زائدة (عنه) عن قتل محمد (١) التقول الافتراء ، والأقاويل الأقوال المقتراة . جمع قول على غير قياس ، أو جمع أقوال فعلى جمع الجمع ، كأنواعهم جمع أنعام ، وأبايت جمع أبيات .

(٢) أى حبساً ، تقول صبره عنه يصبره ، حبسه عنه ، وصبر الإنسان وغيره على القتل أن يحبس ويرمى حتى يموت ، والمراد به هنا أن يمنع من النجاة ويرمى بأى سبب من أسباب الموت .

(٣) أى مثل قتل الملوكة لمن يتكلف الكذب عليهم ، والمثلية في الشدة وهوان المقتول وذلتة ، وعدم القدرة على الفكك ، وصورة قتل الملوكة المشبه بها فيها إمساك باليمين وقطع للوتين إلخ ، وأما المشبه فهو القتل صبراً وحبساً ، فليس فيه شيء من ذلك ، ووجه الشبه بينهما ما ذكرناه ، والمراد لأهلكناه في شدة وذلة وهوان دون قدرته على فكك .

- (٤) أى بصورة ما يفعله الملوكة . (٥) أى بيد من يتكذب عليهم .
- (٦) أى فى قفا المقتول الذى يتكذب . (٧) الجيد بكسر الجيم العنق أو مقدمه .
- (٨) بفتح الفاء أى يواجهه . (٩) جملة معترضة بين إذا الشرطية وجوابها .
- (١٠) تعليل لكونه أشد على المصبور . (١١) جواب لإذا الشرطية .
- (١٢) وعن ابن عباس أن اليمين بمعنى القوة ، والمراد أخذه بشدة وعنف ، ومن زائدة على هذا رأى ، إذ التقدير لأخذناه بالقوة .
- (١٣) هو عرق غليظ ينط به القلب وعلق به واصل إلى الجيد ، إذا قطع مات صاحبه ، وتصادفه شفرة الذابح .



وجمع ( حاجزين ) وإن كان وصف أحد<sup>(١)</sup> لأنه<sup>(١)</sup> في معنى الجماعة ، ومنه قوله تعالى لا نفرق بين أحد من رسله<sup>(٢)</sup> ( وإنه ) وإن القرآن ( لتذكرة ) لعظة ( للمتقين \* وإنا لنعلم أن منكم مكذبين \* وإنه ) وإن القرآن ( لحسرة على الكافرين ) به المكذبين له إذا رأوا ثواب المصدقين به ( وإنه ) وإن القرآن ( لحق اليقين ) لعين اليقين ومحض اليقين ( فسيبح باسم ربك العظيم ) فسيبح الله بذكر اسمه العظيم<sup>(٣)</sup> وهو قوله سبحانه الله<sup>(٤)</sup>

(١) أى لأن أحداً في معنى الجماعة لوقوعه بعد النقي فيصلح للجماعة كما هنا ، كما يصلح للواحد في غير هذا المقام ، وهو في كليهما للمذكر والمؤنث ، ومنه لا نفرق بين أحد من رسله ، ولست كأحد من النساء ، فأحد مبتدأ ، ومن حرف جر زائد ، والخبر منكم ، وحاجزين صفة أحد بحسب اللفظ ، لا بحسب المحل ، وهذا رأى الخوفي وغيره ، وضعف من جهة المعنى ، والراجح جعل أحد اسم ما الحجازية ، ومن في ( من أحد ) زائدة ، وحاجزين خبرها ، لأنه محط الفائدة ، ومنكم في موضع الحال من أحد ، ولو تأخر لكان صفة ، وقيل للبيان ، وقيل متعلق بحاجزين .

(٢) إذ هو في معنى لا نفرق بين جماعة رسله ، كما تقتضيه كلمة ( بين ) المقتضية للتعدد ، وكذا كلمة لا نفرق .

(٣) أى مع التسبيح .

(٤) تنزيهاً له عن رضاء بالتقول عليه ، وشكراً له على وضوح الحق في شأنك .



## سورة المعارج مكية وهي أربع وأربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(سأل سائل) هو النضر بن الحرث قال : إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء ، أو ائتنا بعذاب أليم — أو هو النبي صلى الله عليه وسلم ، دعا بنزول العذاب عليهم ، ولما ضمن<sup>(١)</sup> سأل معنى دعا عُدِّي تعديته ، كأنه قيل دعا داع (بعذاب واقع) من قولك دعا بكذا إذا استدعاه وطلبه ، ومنه قوله تعالى « يدعون فيها بكل فاكهة » . وسأل بغير همز متنى وشاعى ، وهو من السؤال أيضاً إلا أنه خفف بالتلين<sup>(٢)</sup> وسائل مهموز إجماعاً (للكافرين) صفة لعذاب ، أى بعذاب واقع كأن للكافرين (ليس له) لذلك العذاب (دافع) راد (من الله) متصل بواقع<sup>(٣)</sup> أى

### سورة المعارج

نزلت عقب سورة الحاقة ، كما ورد عن ابن عباس ، وهي كالتيمة لها ، ففيها تكملة وصف القيامة .

(١) قد يستعمل السؤال بمعنى الدعاء لغة ، وليس من التضمين في شيء كما قال الآلوسی ، فلذا يتعدى بالباء مثله .

(٢) ومنه قول حسان .

سالت هذيل رسول الله فاحشة ضلّت هذيل بما قالت ولم تصب

(٣) أى متعلق به ، لكن على شرط أن (للكافرين) و (ليس له دافع) صفتان أخريان لعذاب ، حتى لا يفصل بين المتعلق وما تعلق به بما ليس من تيمته ، أما على ما قاله الحسن وقتادة من أن أهل مكة لما خوفهم النبي صلى الله عليه وسلم بعذاب واقع سألوا فقالوا . لمن هذا العذاب فنزلت للكافرين الآية ، فلا يصح تعلقه بواقع للفصل بينهما بأجنبي .



واقع من عنده ، أو بدافع أى ليس له دافع من جهته تعالى إذا جاء وقته <sup>(١)</sup>  
( ذى المعارج ) أى مصاعد السماء للملائكة جمع مَعْرَج <sup>(٢)</sup> وهو موضع العروج ، ثم  
وصف المصاعد وبعدها مداها فى العلو والارتفاع فقال ( تعرج ) تصعد ، وبالياء على  
( الملائكة والروح ) أى جبريل عليه السلام ، خصه بالذكر بعد العموم لفضله وشرفه ،  
أو خلقهم حفظه على الملائكة ، كما أن الملائكة حفظة علينا ، أو أرواح <sup>(٣)</sup> المؤمنين  
عند الموت ( إليه ) إلى عرشه <sup>(٤)</sup> ومهبط أمره ( فى يوم ) من صلة تعرج <sup>(٥)</sup> ( كان

(١) أى أن الله تعالى لا يدفعه عنهم إذا جاء وقته ، لتعلق إرادته به جزاء كفرهم .  
(٢) بفتح اليم والراء ، أى مصعد ، وفعله عرج يعرج عروجاً ، أى ارتقى ، والمراد  
بالمعارج هنا على ما قاله ابن عباس . السموات تعرج فيها الملائكة من سماء إلى سماء ،  
وقيل هى معارج يعلم حقيقتها الله ، وقيل هى مراتب السلوك ، يترقى فيها السالكون  
المؤمنون إلى غير ذلك .

(٣) جمع فقال أرواح وهو يفسر الروح للفرد يريد أن ال فيه للاستغراق .  
(٤) إنما قال إلى عرشه لأنه تعالى لا يمكن له تعرج إليه فيه الملائكة ، وإنما يصعدون  
إلى عرش الله لأنه تصدر عنه أحكام الكون وقضاياه التى يكلف الملائكة تنفيذها .  
(٥) قوله ( فى يوم ) مقصود لفظه ، مبتدأ ، و( من صلة ) متعلق بمحذوف خبره ،  
وتعرج مضاف إليه ، لأنه قصد لفظه ، أى مما يتعلق بتعرج ، وعلى تعلقه به كما قال يجوز  
أن يكون هذا اليوم فى الدنيا كما جناح إليه بعضهم ، ويكون المراد أن الملائكة تعرج  
إلى عرش الله فى يوم من أيامكم كان مقدار المسافة التى يقطعها فيه الملائكة والروح  
يقطعها الناس بوسائل أسفارهم فى خمسين ألف سنة لو فرض سلوكهم هذا السبيل ،  
وروى هذا عن مجاهد ومنذر بن سعيد وابن اسحاق ، وكذا عن ابن عباس فى رواية  
عنه — ومن الممكن أن يراد من اليوم على هذا الوجه مطلق الزمن ، فقد صعد جبريل  
مع الرسول صلى الله عليه وسلم إلى قريب من ذلك وعاد فى بعض ليلة المعراج .  
ويجوز مع تعلقه بتعرج أن يكون فى الآخرة ، والمراد به الوقت ، وهو مقدار مقام  
الناس لرب العالمين إلى أن يدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار من اليوم الآخر  
الذى لا نهاية له .



مقداره خمسين ألف سنة) من سنى الدنيا لو صعد فيه غير الملك ، أو من صلة «واقع»<sup>(١)</sup> أى يقع فى يوم طويل مقداره خمسون ألف سنة من سنيكم ، وهو يوم القيامة ، فإما أن يكون استطالة له ، لشدة على الكفار<sup>(٢)</sup> أو لأنه على الحقيقة كذلك ، فقد قيل ، فيه خمسون موطناً ، لكل موطن ألف سنة ، وما قدر ذلك على المؤمن إلا كما بين الظهر والعصر (فاصبر) متعلق بسأل سائل ، لأن استعجال النضر بالعذاب إنما كان على وجه الاستهزاء برسول الله صلى الله عليه وسلم والتكذيب بالوحى ، وكان ذلك مما يضجر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأمر بالصبر عليه (صبراً جميلاً) بلا جزع ولا شكوى (إنهم) إن الكفار (يرونه) أى العذاب أو يوم القيامة (بعيداً) مستحيلاً (ونراه قريباً) كأنه لا محالة ، فالمراد بالبعيد البعيد من الإمكان ، وبالقريب القريب منه ، نُصب (يوم تكون السماء) بقریباً ، أى يمكن<sup>(٣)</sup> فى ذلك اليوم ، أو هو بدل عن فى يوم ، فيمن علقه بواقع<sup>(٤)</sup> (كالمهل) كدُرْدَى<sup>(٥)</sup> الزيت ،

(١) يريد أن (فى يوم) يجوز تعلقه ووصله بواقع ، وقوله . من صلة واقع . معطوف . بأو . على قوله سابقاً . من صلة تعرج .

(٢) ويكون على عادة العرب من استطالة يوم الشدة والفراق قال الشاعر :  
يجود بالطول ليلى كلما بخت بال طول ليلى وإن جادت به بخلا  
وقد أخرج أحمد وغيره عن أبى سعيد الخدرى قال (سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن يوم كان مقداره خمسين ألف سنة . ما أطول هذا اليوم ، فقال عليه الصلاة والسلام ، والذى نفسى بيده إنه ليخفف على المؤمن حتى يكون أهون عليه من صلاة المكتوبة يصلحها فى الدنيا) ففى هذا الحديث الكريم دليل على هذا الوجه .

(٣) إنما قال . أى يمكن . لأن القرب معناه هنا الإمكان كما ذكره من قبل .  
(٤) أى فى رأى من علقه بواقع أما على تعلقه بتعرج فلا يجوز إبداله منه على جعل اليوم فى الدنيا ، فإن أريد به يوم القيامة فيمكن إبداله منه على هذا الوجه ، ويجوز تعلقه بفعل مقدر آخر لقصد التهويل ، أى يوم تكون السماء كالمهل الخ يكون من الأحوال ما لا يحيط به المقال .

(٥) وهو ما يبقئ أسفله .



أو كالفضة المذابة في تلونها<sup>(١)</sup> (وتكون الجبال كالعهن) كالصوف المصبوغ ألواناً ، لأن الجبال جُدَدٌ<sup>(٢)</sup> بيض وحر مختلف ألوانها وغرايب سود ، فإذا بُسَّت وطيرت في الجواشبهت العهن المنفوش إذا طيرته الريح (ولا يسأل حميم<sup>(٣)</sup> حمياً) لا يسأل قريب عن قريب<sup>(٤)</sup> لاشتغاله بنفسه ، وعن البرى والبرجى بضم الياء ، أى لا يسأل قريب عن قريب ، أى لا يطالب به ولا يؤاخذ بذنبه<sup>(٥)</sup> (يُبَصِّرُونَهُمْ)<sup>(٦)</sup> صفة ، أى حمياً مُبَصِّرِينَ مُعَرِّفِينَ إياهم ، أو مستأنف ، كأنه لما قال ولا يسأل حميم حمياً قيل لعله لا يبصره ، فقيل يُبَصِّرُونَهُمْ ولكنهم لتشاكلهم لم يتمكنوا من تساؤلهم<sup>(٧)</sup> والواو ضمير الحميم الأول ، وهم ضمير الحميم الثانى ، أى يُبَصِّرُ الْأَحْمَاءَ الْأَحْمَاءَ فلا يخفون عليهم ، وإنما جُمع الضميران وهما للحميمين لأن فعلاً يقع موقع الجمع<sup>(٨)</sup> (بود الجرم) يتمنى المشرك<sup>(٩)</sup> وهو مستأنف أحوال من الضمير المرفوع أو المنصوب من يبصرونهم

(١) حيث تتجه بالإذابة إلى لون قائم ، ومن معانى الهمل أيضاً الجمر وما ذاب من حديد وصفر ، وكل تصح إرادته هنا .

(٢) أى طرائق ، جمع جُدَّة ، أى طريقة ، يريد أن الجبال بعضها أبيض وبعضها أحمر ، والحجرة ذات زيادة أو نقصان أو توسط ، وكذا البياض ، فيختلف بذلك ألوانها ، وبعض الجبال سود غرايب ، والغرايب جمع غريب ، وهو الأسود الخالك السواد ، وسود عطف بيان عليه أو توكيد لفظى له .

(٣) الحميم القريب المشفق .

(٤) أى عن حال قريب ، وهذا التقدير يعطى أن حميماً منصوب بنزع الخافض ، وهو رأى ، وقيل إنه مفعول يسأل الأول والثانى محذوف والتقدير عن حاله .

(٥) أى المعنى لا يسأل عن حاله لأنه مهموم بأمر نفسه لا يدري من أمر غيره شيئاً .

(٦) أى يجعلهم الله بحيث يرونهم ويعرفونهم ولكنهم لا يهتمون بهم .

(٧) أى من سؤال بعضهم بعضاً ، وقيل هو تعليل لاستفاء السؤال بأنهم مرثيون لهم يعرفون سعادتهم ببياض الوجوه ، وشقاوتهم بزرقتها ، فلا داعى لسؤالهم عنهم .

(٨) أى قد يقع كما هنا ، وقد يقع موقع المفرد فإنه يجوز إطلاق الحميم على المفرد ، أو يقال إنهما نكرتان عامتان لوقوع كل منهما في سياق النفي .

(٩) أو كل كافر أو كل مذنب .



(لو) (١) يفقدى من عذاب يومئذ (وبالفتح (٢) مضاف على على البناء ، للاضافة إلى غير متمكن (٣) بينيه \* وصاحبه) وزوجته (وأخيه \* وفصيلته) وعشيرته (٤) الذين (التي تؤويه) أضمه انما إليها ، وبغير همز يخط (ومن في الأرض جميعاً) من الناس (ثم ينجيهم) الافتداء ، عطف على يفقدى (٥) (كلا) ردع للمجرم عن الودادة ، وتنبيه على أنه لا ينفعه الافتداء ولا ينجيهم من العذاب (إنها) إن النار ، ودل ذكر العذاب عليها ، أو هو ضمير مبهم ترجم عنه الخبر ، أو ضمير القصة (٦) (لظى) علم للنار (٧) (نزاعة) حفص والمفضل ، على الحال المؤكدة (٨) أو على الاختصاص للتهويل ، وغيرهما بالرفع ، خبر بعد خبر لأن ، أو على هي نزاعة (للشوى) لأطراف الإنسان كاليدن والرجلين (٩) أو جمع شواة وهي جلدة الرأس (١٠) تنزعها نزاعاً ففرقها ثم

(١) حكاية لودادتهم ، ولو في معنى التثني ، وقيل هي بمنزلة أن الناصبة فلا يكون لها جواب ، وحيث لا تكون حكاية لودادتهم وينسبك منها وبما بعدها مصدر هو مفعول يود ، أى يود افتداه . وحكمة يود المجرم استئناف لبيان أن اشتغال كل مجرم بنفسه بلغ إلى حيث يود الافتداء بأقرب الناس إليه ، فكيف يهتم بحاله .

(٢) أى بفتح الميم في يومئذ . (٣) وهو (إذ) فإنها مبنية .

(٤) أى أقاربه ، وقيل الفصيصة أقرب آبائك إليك .

(٥) داخل معه في حيز الودادة ، أى يود لو يفقدى ثم ينجيهم الافتداء ، وثم لاستبعاد الإنجاء .

(٦) وتكون لظى خبر مبتدأ محذوف ، أى هي لظى ، وذلك لأن مفسر ضمير القصة يجب كونه جملة .

(٧) ممنوع من الصرف للعلمية والعدل عن اللظى ، أو للعلمية والتأنيث .

(٨) وفي صاحبها وعاملها خلاف ، وأقرب ما قيل إنها محذوفان ، والتقدير أحقها نزاعة كما في قوله \* أنا ابن دارة معروفاً بها نسبي \* أى أحقه معروفاً .

(٩) أخرجه ابن النذر وابن حميد عن مجاهد .

(١٠) ومنه قول الشاعر .

قالت قتيبة ماله قد جللت شيئاً شواته

أى جلدة رأسه .



تعود إلى ما كانت (تدعو) بأسمائهم يا كافر يا منافق إلىّ إلىّ ، أو تهلك من قولهم دعاك الله أى أهلكك <sup>(١)</sup> أو لما كان مصيره إليها جعلت كأنها دعتة (من أدبر) عن الحق (وتولى) عن الطاعة (وجمع) المال (فأوعى) فجعله فى وعاء ولم يؤد حق الله منه (إن الإنسان) أريد به الجنس ليصح استثناء المصلين منه (خلق هلوياً) عن ابن عباس رضى الله عنهما تفسيره ما بعده (إذا مسه الشر جزوعاً \* وإذا مسه الخير منوعاً) والهلّع سرعة الجزع عند مس المكروه وسرعة المنع عند مس الخير ، وسأل محمد بن عبد الله ابن طاهر ثعلباً عن الهلّع فقال قد فسرّه الله تعالى ولا يكون تفسيره أبين من تفسيره ، وهو الذى إذا ناله شر أظهر شدة الجزع ، وإذا ناله خير بخل به ومنعه الناس . وهذا طبعه وهو مأمور بمخالفة طبعه وموافقة شرعه <sup>(٢)</sup> والشر الضر والفقر ، والخير السعة والغنى ، أو المرض والصحة <sup>(٣)</sup> (إلا المصلين) <sup>(٤)</sup> الذين هم على صلاتهم (أى صلواتهم الخمس دائماً) أى يحافظون عليها فى مواقيتها ، وعن ابن مسعود رضى الله عنه (والذين فى أموالهم حق معلوم) يعنى الزكاة لأنها مقدرة معلومة ، أو صدقة يوظفها الرجل على نفسه

(١) حكاه الحليل عن العرب .

(٢) يريد أنه مأمور بتنظيم طبعه وفق شرعه ، وقد جعل الله الطبائع بحيث يمكن الليل بها نحو الخير الذى أمر به فى شرائعه ، فلا يستعمل جبلته فى الهلّع مثلاً فى كل شيء ، بل فيما يوافق الشرع ، فلا يشتد جزعه إلا عند تقصيره فى طاعة ، لسبب لا يعود إلى هذا التقصير ، ولا يشتد فى منعه الخير عند ما يقتضيه من الواجبات أو المروءات ، بل يبذل بحيث لا يغالى فيضر نفسه أو ذريته وينذرهم فقراء ، وإنما يبخل فيما يعصى به الله تعالى ، فيكون بخله نوعاً من الطاعة ، ويسمى حكمة حينئذ .

(٣) تفسير آخر للشر والخير ، والتفسير الذى قبله هو المناسب لقوله تعالى (وجمع فأوعى) واعلم أن (إذا) الأولى ظرف لجزوعاً ، والثانية ظرف لمنوعاً ، وجزوعاً ومنوعاً مجموعهما صفة كاشفة لهلوياً .

(٤) استثناء متصل من الضمير فى خلق العائد على الإنسان مقيداً بهلوياً ، مع التوسع فى معنى خلق ، أى يدوم على خلقه هلوياً إلا المصلين الموصوفين بالصفات الآتية ، فإنهم يخضعون جبلتهم لمقتضيات الشريعة .



يؤديها في أوقات معلومة <sup>(١)</sup> (للسائل) الذي يسأل (والمحروم) الذي يتعفف عن السؤال فيحسب غنياً فيحرم (والذين يصدقون بيوم الدين) أى يوم الجزاء <sup>(٢)</sup> والحساب وهو يوم القيامة (والذين هم من عذاب ربهم مشفقون) خائفون، واعترض بقوله (إن عذاب ربهم غير مأمون) بالهمز سوى أبى عمرو، أى لا ينبغي لأحد وإن بالغ في الاجتهاد والطاعة أن يأمنه، وينبغي أن يكون مترجماً بين الخوف والرجاء <sup>(٣)</sup> (والذين هم لفروجهم حافظون \* إلا على أزواجهم) نسائهم (أو ما ملكت أيمانهم) أى إمائهم (فإنهم غير ملومين) على ترك الحفظ (فمن ابتغى) طلب منكحاً (وراء ذلك) أى غير الزوجات والمملوكات (فأولئك هم العادون) المتجاوزون عن الحلال إلى الحرام، وهذه الآية تدل على حرمة المتعة <sup>(٤)</sup> ووطء الذكران والبهائم والاستمناء بالكف (والذين هم لأماناتهم) لأمانتهم مكف، وهى تتناول أمانات الشرع <sup>(٥)</sup> وأمانات العباد (وعهدهم) أى عهودهم <sup>(٦)</sup> ويدخل فيها عهود الخلق والنذور والأيمان (راعون)

(١) هذا أرجح فإن الزكاة فرضت بالمدينة، والسورة مكية، فالمراد أنهم يجعلون قدرًا من أموالهم معلوماً لهم يفرضونه على أنفسهم يدفعونه في وقت معين للسائل والمحروم.  
(٢) من دينه، أى جازيته، والديان المجازى الذى لا يضيع عملاً من خير أو شر.  
(٣) فقد يكون في عمله ما يمنع القبول كالرياء، وقوله (إن عذاب ربهم غير مأمون) اعتراض بين المعطوفين معلل لإشفاقهم.

(٤) لأن المنكوحه متعة ليست زوجة له ولا أمة فوجب أن لا تحل، أما أنها ليست زوجة فلائهما لا يتوارثان إجماعاً، ولو كانت زوجة لحصل التوارث لقوله تعالى (ولكم نصف ما ترك أزواجكم) وأما أنها ليست أمة فظاهر، وأما وجوب عدم حلها فلقوله تعالى إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم، هكذا نقل عن القاسم بن محمد، وللعلاء كابن عباس وغيره كلام طويل في هذا الموضوع فارجع إليه.

(٥) وهى التكاليف كالصلاة والحج والزكاة، ورعاية حقوق الجار، والكف عن المحارم.

(٦) فسر العهد بالعهود لأن الإضافة تأتي لما تأتي له (ال) وبما تجيء له الاستغراق كإلهنا.



حافظون غير خائنين ولا ناقضين ، وقيل الأمانات ما تدل عليه العقول <sup>(١)</sup> والعهد ما أتى به الرسول ( والذين هم بشهادتهم ) سهل ، وبالألف ~~حقص~~ يعقوب ( قائلون ) يقيمونها عند الحكم ، بلا ميل إلى قريب وشريف وترجيح للقوى على الضعيف ، إظهاراً للصلاية في الدين ، ورغبة في إحياء حقوق المسلمين ( والذين هم على صلاتهم يحافظون ) كرر ذكر الصلاة لبيان أنها أهم ، أو لأن إحداها للقرائض ، والأخرى للنوافل ، وقيل . الدوام عليها الاستكثار منها ، والمحافظة عليها أن لا تضع عن مواقيتها ، أو الدوام عليها أداؤها في أوقاتها ، والمحافظة عليها حفظ أركانها وواجباتها وسننها وآدابها <sup>(٢)</sup> ( أولئك ) أصحاب هذه الصفات ( في جنات مكرمون ) هما خبران ( قال ) كتب مفصولاً اتباعاً لمصحف عثمان رضى الله عنه <sup>(٣)</sup> ( الذين كفروا قبلك ) نحوك ، معمول ( مهطعين ) <sup>(٤)</sup> مسرعين حال من الذين كفروا ( عن اليمين وعن الشمال ) عن يمين النبي صلى الله عليه وسلم وعن شماله ( عزين ) حال <sup>(٥)</sup> أى فرقا شتى ، جمع عزّة ، وأصلها عزوة ، كأن كل فرقة تعتزى <sup>(٦)</sup> إلى غير من تعتزى إليه الأخرى ،

(١) لعله يقصد به ما عرف بالاستنباط ، وبالنسبة بعده ما أخذ من النص ، وأفرد العهد ولم يجمعه كالأمانة لأنه مصدر في الأصل كما قيل .

(٢) فالدوام يرجع إلى نفس الأوقات ، والمحافظة ترجع إلى أحوالها ، فلا تكرار على هذا القول ، وهو خير الأقوال وتكرير الموصول مع أن الموصوفين طائفة واحدة لتنزيل اختلاف الصفات منزلة اختلاف الدوات ، فساغ العطف الذى يقتضى التباين على حد قول الشاعر :

إلى الملك القرم وابن الهما م وليث الكتبية في المزدحم

(٣) أى لام الجبر في ( للذين كفروا ) فصلت عن الذين رعاية لرسم المصحف ، وما اسم استفهام إنكارى بمعنى أى سبب مبتدأ ، وللذين كفروا متعلق بمحذوف تقديره ثابت ، وهو خبر عن اسم الاستفهام ، أى فأى سبب ثابت للذين كفروا .

(٤) أى قوله قبلك معمول مهطعين على أنه مفعول فيه له ، أى مسرعين جهتك .

(٥) أى من الذين كفروا ، أو من الضمير في مهطعين على التداخل ، وعن اليمين إما متعلق بعزين ، أو بمهطعين ، أو هو حال .

(٦) أى تنتسب .



فهم مفترقون . كان المشركون يحتقون حول النبي صلى الله عليه وسلم حلقاً حلقاً<sup>(١)</sup> وقرافاً فرقاً ، يستمعون ويستهنون بكلامه ، ويقولون إن دخل هؤلاء الجنة كما يقول محمد فلندخلها قبلهم ، فنزلت ( أيطمع كل امرئ منهم أن يدخل ) بضم الياء وفتح الخاء سوى المفضل ( جنة نعيم ) كالمؤمنين ( كلا ) ردع لهم عن طمعهم في دخول الجنة ( إنا خلقناهم مما يعلمون ) أى من النطفة المذرة ، ولذلك أبهم إشعاراً بأنه منصب<sup>(٢)</sup> يستحيا من ذكره ، فمن أين يتشرفون ويدعون التقدم<sup>(٣)</sup> ويقولون لندخل الجنة قبلهم ، أو معناه . إنا خلقناهم من نطفة كما خلقنا بني آدم كلهم ، ومن حكمنا أن لا يدخل أحد الجنة إلا بالإيمان ، فلم يطمع أن يدخلها من لا إيمان له<sup>(٤)</sup> ( فلا<sup>(٥)</sup> أقسم رب المشارق ) مطالع الشمس<sup>(٦)</sup> ( والمغرب ) ومغاربها ( إنا لقادرون \* على أن نبذل<sup>(٧)</sup> خيراً منهم ) على أن نهلكهم ونأتى بخلق أمثل<sup>(٨)</sup> منهم ، وأطوع لله (١) بفتح الخاء الهمالة وكسر ها ، جمع حلقة ، وهى ما تكون للباب ، أى يشبهون الحلقة فى التفافهم حوله .

(٢) أى أصل ، قال صاحب القاموس النصاب الأصل والرجع ، كالنصب . (٣) وهم مثل غيرهم فى أصل الحلقة ، فلا مجال لادعائهم أحقيتهم على المؤمنين بدخول الجنة طالما أن الأصل واحد ، وهذا الرأى لم ينظر فيه للعمل الصالح الذى يحىء فى الرأى التالى ، وبذا كانا رأين .

(٤) أو المعنى . كلا إنا خلقناهم من أجل ما يعلمون فى القرآن مقروء على لسان محمد صلى الله عليه وسلم ، وهو أن يعبدوا الله لإحراز جنته ، كما قال تعالى ( وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ) فلا مجال لادعائهم إحراز جنته دون أن يعملوا ما خلقهم لأجله . (٥) لا . صلة لتوكيد القسم .

(٦) ينبغى أن تراد المشارق عامة وكذا المغرب ، فلا تقصر على الشمس ، إذ ما من كوكب سيار إلا له مشارق ومغرب ، وتختلف المشارق وكذا المغرب باختلاف الفصول الأربعة ، فكل كوكب تتعدد مشارقه ومغاربه تبعاً لتلك الفصول ، وإنما أقسم الله تعالى بها لدالاتها على عظيم قدرته .

(٧) المبدل منه مقدر والتقدير على أن نبذل منهم خيراً منهم .

(٨) أى أفضل ، والجمع أمائل ، والمثالة الفضل .

٩٤ × الوجه الثانى أنه تنويه على حقيقة أن النبىء صلى الله عليه وسلم هو الذى جعل الجنة لهم .  
- والثالث أنه النبىء منصب على ما قبله من فلا بد من النبوة جنة نعيم .  
- والرابع أنه النبىء الذى جعل الجنة لهم .  
أما للتصنيف . ويؤيد ذلك قوله تعالى ( إنا خلقناهم مما يعلمون ) فقال قلت



X

(وما نحن بمسبوقين) بعاجزين (فذرهم) فذرهم المكذبين (يخوضوا) في باطلهم  
(ويلعبوا) في دنياهم (حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون) فيه العذاب (يوم) بدل  
من يومهم (يخرجون) بفتح الياء وضم الراء سوى الأعشى (من الأجداث)  
القبور<sup>(١)</sup> (سراعاً) جمع سريع، حال، أى إلى الداعى (كانهم) حال (إلى نصب)  
شامى وحفص وسهل، نصب، المفضل، نصب، غيرهم، وهو<sup>(٢)</sup> كل ما نصب  
وعبد من دون الله، (يوفضون) يسرعون (خاشعة) حال من ضمير يخرجون،  
أى ذليلة (أبصارهم) يعنى لا يرفعونها لذاتهم (ترهقهم ذلة) يغشاهم هوان (ذلك اليوم  
الذى كانوا يوعدون) فى الدنيا وهم يكذبون به. وخاتمة سورة ربيع ١٢١  
وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين  
فترد سائر سائر بعد ذلك دافع هو.

(١) مفردة الجذث. (٢) أى النصب على القراءات كلها.

X إلقاء للفضيحة أى إنا قادرين على ذلك ولكنكم حاسمتنا ٩٥  
أقضت استحقاقهم وتركهم واستدراجهم لما قال تعالى  
(من استدراجهم مع حيث لا يعلمون) فإذ كان ذلك  
فأمرهم وقد أرسلناك



مكية وهي ثمان وعشرون آية

(إنا أرسلنا نوحاً) قيل معناه بالسريانية الساكن<sup>(١)</sup> (إلى قومه<sup>(٢)</sup> أن أنذر)  
خَوْفٌ، أصله بأن أنذر<sup>(٣)</sup> تخذف الجار، وأوصل الفعل، ومحلّه عند الخليل جر،

ذكرت بعد سورة العارج لأنها مثلها في تهديد مشركي مكة بأن يصيبهم مثل ما أصاب الكافرين الأولين من العذاب الدنيوي ، فقد ذكر فيها ما أصاب قوم نوح من الهلكة بسبب كفرهم ، ولأنها كاللذيل على ما جاء في السورة السابقة من قدرته على أن يبدل خيراً من الكافرين بعد إهلاكهم ، فقد جاء فيها أن الله لم يترك من قوم نوح ديناراً على الأرض ، ولا ريب أنه تعالى أنشأ من بعدهم خيراً منهم ، كما أنها اشتملت مثلها على الوعيد بالعذاب الآخروي للكافرين كما جاء في مطلع السورتين .

وفي المستدرك عن ابن عباس مرفوعاً « بعث الله تعالى نوحاً لأربعين سنة، فلبث في قومه ألف سنة إلا خمسين عاماً يدعوهم، وعاش بعد الطوفان ستين سنة حتى كثر الناس وفشوا. واختلف في مكان قبره ، ف قيل بالمكان الذي فيه مسجد الكوفة ، وقيل بالجبل الأحمر ، وقيل بذيل جبل لبنان بمدينة الكرك .

(٣) ذكر ابن هشام في المغني أن أبا حيان يمنع وصل أن الصدرية بالأمر ، وجعلها في مثل ما هنا تفسيرية كالقول الآتي ، وقد دلل على ذلك بأن المصدر النفسك منهما =

عنه اية عليا من شجرة ايشى على علمه  
٩٦ (اول نبى ارسى نوح عليه السلام وارسل اليه جميع الكفرة ولذالك لما كفروا  
اشركوا به اهل الارض جميعا)



وعند غيره نصب<sup>(١)</sup> أو أن مفسرة بمعنى أى ، لأن فى الإرسال معنى القول<sup>(٢)</sup> ( قومك من قبل أن يأتهم عذاب أليم ) عذاب الآخرة ، أو الطوفان ( قال يا قوم ) أضافهم إلى نفسه<sup>(٣)</sup> إظهاراً للشفقة ( إني لكم نذير ) مخوف<sup>(٤)</sup> ( مبين ) أيبين لكم رسالة الله بلغة تعرفونها ( أن اعبدوا الله ) وحدوه ، وأن هذه نحو أن أنذر فى الوجهين ( واتقوه ) واحذروا عصيانه ( وأطيعون ) فيما أمركم به وأنها كم عنه ، وإنما أضافه إلى نفسه لأن الطاعة قد تكون لغير الله تعالى ، بخلاف العبادة ( يغفر لكم ) جواب الأمر ( من ذنوبكم ) للبيان<sup>(٥)</sup> كقوله فاجتنبوا الرجس من الأوثان ، أو للتبويض لأن ما يكون بينه وبين الخلق يؤاخذ به بعد الإسلام كالتقصاص وغيره ، كذا فى شرح

= يفوت به معنى الأمرية ، وأنه لم يقع فى كلام العرب نحو أعجبنى أن قم ، ولا كرهت أن قم ، بأن يأتى المصدر المنسبك من أن وفعل الأمر فاعلاً أو مفعولاً .

وأجيب عن الأول بأن فوات الأمرية لا يعول عليه ، كما لا يعول على فوات معنى المضى والحال والاستقبال عند وصل أن بالماضى أو المضارع وعن الثانى بأنه إنما امتنع نحو المثاليين المذكورين لأنه لا معنى لتعلق الإعجاب والكراهية بالإشياء ، لا لعدم وقوع المصدر فاعلاً أو مفعولاً ، على أنه لو سلم ذلك هنا ، لزم أن لا يقول بمصدرية كي ومدخولها ، لأن المصدر المنسبك منهما لا يقع فاعلاً ولا مفعولاً ، بل مجروراً بلام التعليل .

(١) أى بنزع الحافض .

(٢) لأن ( أن ) تكون بمعنى أى التفسيرية إن سبقت بما فيه معنى القول دون حروفه .

(٣) فإن أصله ياقومى بياء التكلم ، حذفت تخفيفاً ، وأبقيت الكسرة على آخر المضاف دليلاً عليها ، وقوله ( قال ياقوم ) استئناف مبنى على سؤال نشأ من حكاية إرساله ﷺ بالوجه المذكور ، كأنه قيل ، فماذا فعل معهم بعد ما أمر بإنذارهم ، فقيل قال ياقوم إلخ .  
(٤) فنذير بمعنى منذر ، والنذر المخوف أى أنه مخوفهم من عذاب الله الذى يكون لغير المؤمنين .

(٥) يريد أن ( من ) فى قوله ( من ذنوبكم ) للبيان ، فقوله ( للبيان ) خبر لمبتدأ مقدر ، والأصل . من للبيان ، والمبين مقدر قبلها يفسر بمدخولها ، أى يغفر لكم أفعالكم التى هى ذنوبكم .



التأويلات<sup>(١)</sup> (ويؤخركم إلى أجل مسمى) وهو وقت موتكم (إن أجل الله) أى الموت (إذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون) أى لو كنتم تعلمون ما يحل بكم من الندامة عند انقضاء أجلكم لآمنتم. قيل إن الله تعالى قضى مثلاً أن قوم نوح إن آمنوا عمرهم ألف سنة، وإن لم يؤمنوا أهلكهم على رأس تسعمائة، فقيل لهم آمنوا يؤخركم إلى أجل مسمى، أى تبلغوا ألف سنة، ثم أخبر أن الألف إذا جاء لا يؤخر كما يؤخر هذا الوقت<sup>(٢)</sup> وقيل أنهم كانوا يخافون على أنفسهم الإهلاك من قومهم بإيمانهم وإجابتهم لنوح عليه السلام، فكانه عليه السلام آمنهم من ذلك، ووعدهم أنهم بإيمانهم يبقون إلى الأجل الذى ضرب لهم لو لم يؤمنوا أى أنكم إن أسلمتم بقيتم إلى أجل مسمى آمنين من عدوكم (قال<sup>(٣)</sup> رب إني دعوت قومي ليلاً ونهاراً) دائباً

(١) وقيل زائدة للتأكيد، على رأى الأخفش الذى يجوز زيادتها فى الإثبات كالنفي .  
(٢) الصواب أن الأجل المراد من قوله تعالى (إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر) هو الأجل الأول الذى يموتون عنده لو بقوا على كفرهم، وهو التسعمائة لا الألف، وإلى هذا جنى أبو السعود وغيره، أى إن الأجل الذى قدره الله لكم إن بقيتم على كفركم، إذا جاء وأنتم كافرون لا يؤخر إلى الأجل الثانى، لأن شرط تأخيره إليه وهو الإيمان والطاعة منكم لم يتحقق قبل مجيئه .

وحجة هذا الرأى أن تأخيرهم إلى أجل مسمى قد علق على إيمانهم وطاعتهم، فيدل ذلك على أنه جزاء للإيمان والطاعة، وعلى أنهما شرط له، وذلك يقتضى أنهم لا يبلغون هذا الأجل المسمى إن لم يتحقق شرطه، فيقتضى هذا أن يكون قوله (إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر) تحذيراً من التراخى فى تحصيل الشرط الذى هو الإيمان والطاعة حتى يأتى أجل الله الذى حدد لهم وهم باقون على كفرهم، فلا يستأهلون التأخير للأجل المسمى الذى جعل لمن آمن قبله، على أنه لا فائدة من التنصيص على أن الأجل الثانى إذا جاء لا يؤخر، كما ذهب إليه النسفى لأنهم لم يؤمنوا بعد، ولم يطمعوا فى المزيد عليه حتى يقال لهم ذلك .

(٣) أى قال شاكياً لربه، وهو بحاله عليم، بعد ما أنفق فى الدعوة قرابة ألف سنة، فلم يؤمنوا وضاعت عليه الحيل .



بلا فتور ( فلم يزدحم دعائى إلا فراراً ) عن طاعتك ونسب ذلك إلى دعائه لحصوله عنده ، وإن لم يكن الدعاء سبباً للفرار في الحقيقة <sup>(١)</sup> وهو كقوله وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجساً إلى رجسهم ، والقرآن لا يكون سبباً لزيادة الرجس <sup>(٢)</sup> وكان الرجل يذهب بابنائه إلى نوح عليه السلام فيقول احذر هذا فلا يفرنك فإن أبى قد وصانى به ( وإني كلما دعوتهم ) إلى الإيمان بك ( لتغفر لهم ) أى ليؤمنوا فتغفر لهم فاكتفى بذكر المسبب <sup>(٣)</sup> ( جعلوا أصابعهم في آذانهم ) سدوا مسامعهم <sup>(٤)</sup> لئلا يسمعوا كلامى ( واستغشوا ثيابهم ) وتغطوا بثيابهم لئلا يبصرونى كراهة النظر إلى وجه من ينصحبهم في دين الله ( وأصروا ) وأقاموا على كفرهم <sup>(٥)</sup> ( واستكبروا استكباراً ) وتعظموا عن إجابتي ؛ وذكر المصدر دليل على فرط استكبارهم ( ثم إنى دعوتهم جهاراً ) مصدر في موضع الحال ، أى مجاهرأ ، أو مصدر دعوتهم ، كقعد

(١) يقصد أن دعاءه سبب مجازى في زيادة فرارهم عن طاعة الله وعنادهم نحوه ، وليس سبباً حقيقياً ، وقد صرح بالسببية أبو السعود والآلوسى .  
وإنما لم يكن سبباً حقيقياً لأن دعاءه إلى توحيد الله وطاعته مدغم بالأدلة التي من شأنها أن تصرفهم إلى الإيمان والطاعة ، فلذا تكون سببته لازدياد كفرهم يجعلهم وبسوء اختيارهم وفساد رأيهم .

(٢) أى لا يكون سبباً عقلياً ، ولكنه سبب عندهم يجعلهم المبني على فساد رأيهم .

(٣) وهو الغفران ، فإنه مسبب عن الإيمان ، وهذا من باب الكناية .

(٤) على الحقيقة ، أو أن ذلك كناية عن إصرارهم عن استماع الحق ، ويجوز

فيما بعده ما جاز هنا .

(٥) وأصله من أصرَّ الحمار على أثناءه ، إذا رفع أذنيه وجعلهما قائمتين ، وأقبل

عليها بعضها ويثب عليها ، وفي ذلك غاية التمسك لهم .

قال جار الله ، لو لم يكن في ارتكاب المعاصي إلا التشبيه بالحمار لكفى به مزجرة ، كيف لا والتشبيه به في أسوأ أحواله ، وهو حال الكدِّم ( العض ) والسَّفاد ( الوثب عليها ) .

هذا وقد قيل إن ذلك أصل معناه في اللغة ، ثم صار حقيقة عرفية في الملازمة والانهماك .

(١) أن الدعاء سبب للفرار في الحقيقة لا في الحقيقة بل في الظاهر .



القرصاء ، لأن الجهار أحد نوعي الدعاء<sup>(١)</sup> يعني أظهرت لهم الدعوة في الحافل (ثم إنى أعلفت لهم وأسررت لهم إسراراً) أى خلطت دعاءهم بالعلانية بدعاء السر ، فالخاصل أنه دعاء ليلاً ونهاراً في السر ، ثم دعاء جهاراً ، ثم دعاءهم في السر والعلن ، وهكذا يفعل الأمر بالمعروف ، يتدبى بالأهون ، ثم بالأشد فالأشد ، فافتتح بالمناسحة في السر ، فلما لم يقبلوا ثنى بالجاهرة ، فلما لم تؤثر ثلث بالجمع بين الإسرار والإعلان ، وثم تدل على تباعد الأحوال ، لأن الجهار أغلظ من الإسرار ، والجمع بين الأمرين أغلظ من أفراد أحدهما ، ( فقلت استغفروا ربكم ) من الشرك ، لأن الاستغفار طلب المغفرة ، فإن كان المستغفر كافراً فهو من الكفر ، وإن كان عاصياً مؤمناً فهو من الذنوب ( إنه كان غفاراً ) لم يزل غفاراً لذنوب<sup>(٢)</sup> من يتوب إليه ( يرسل السماء ) المطر<sup>(٣)</sup> ( عليكم مدراراً ) كثيرة الدرور ، مفعال يستوى فيه المذكر والمؤنث<sup>(٤)</sup> ( ويمدكم بأموال وبنين ) يزدكم أموالاً وبنين ( ويجعل لكم جنات ) بساتين ( ويجعل لكم أنهاراً ) جارية لمزارعكم و بساتينكم ، وكانوا يحبون الأموال والأولاد ، فحروا بهذا على الإيمان ،

(١) والنوع الثاني الإسرار ، أو هو صفة لمصدر مخدوف ، أى دعاء جهاراً .  
(٢) فلفظ ( كان ) لإفادة اتصافه بالغفران أزلاً ، كأنهم تعللوا ، وقالوا إن كنا على الحق فكيف تركه ، وإن كنا على الباطل فكيف يقبلنا الله بعد ما عكفنا عليه دهرأ طويلاً ، فأمرهم بما يفسد أنهم على الباطل ، فقد أمرهم بالاستغفار الذي لا يكون إلا عن ذنب ، وأفهمهم أن الغفران صفة لله منذ الأزل ، ووعدهم أنهم إن فعلوا كوفثوا في دنياهم بالمطر والأنهار والجنات ، والأموال والأولاد ، فإن قلوبهم عامرة بحب العاجلة فوعدهم بخيراتها ، واستدعاهم إلى الآخرة من تلك الطريق التي يحبونها .  
(٣) ومن إطلاقها على المطر وكذا النبات قوله :

إذا نزل السماء بأرض قوم رعيته وإن كانوا غضاباً

والإطلاق مجازى علاقته السببية والسببية في الثاني والحالية والمحلية في الأول .  
(٤) فهو من صيغ المبالغة ، وصيغ المبالغة كما قال سيبويه يشترك فيها المذكر والمؤنث ، وفي البحر أن مفعلاً لا تلحقه التاء إلا نادراً . اه ومعنى مدرار كثيرة سيلان المطر ، مفعال من درت السماء بالمطر أى سالت به .



وقيل لما كذبوه بعد طول تكرير الدعوة حبس الله عنهم القطر ، وأعقم أرحام نسائهم  
 أربعين سنة أو سبعين ، فوعدهم أنهم إن آمنوا رزقهم الله الخصب ، ورفع عنهم ما كانوا  
 فيه . وعن عمر رضي الله عنه أنه خرج يستسقي ، فما زاد على الاستغفار ، فقيل له  
 ما رأيك استسقيت ، فقال لقد استسقيت بمجاديح<sup>(١)</sup> السماء التي يستنزل بها المطر ،  
 شبه عمر الاستغفار بالأنواء<sup>(٢)</sup> الصادقة التي لا تخطئ ، وقرأ الآيات . وعن الحسن  
 أن رجلاً شكاً إليه الجذب<sup>(٣)</sup> فقال استغفر الله ، وشكاً إليه آخر الفقر ، وآخر قلة  
 النسل ، وآخر قلة ريع أرضه ، فأمرهم كلهم بالاستغفار ، فقال له الربيع بن صبيح  
 أنك رجال يشكون أبواباً فأمرتهم كلهم بالاستغفار ، فتلا الآيات ( ما لكم لا ترجون  
 لله وقاراً )<sup>(٤)</sup> لا تخافون الله عظمة ، عن الأخفش ، قال والرجاء هنا الخوف<sup>(٥)</sup> لأن  
 مع الرجاء طرفاً من الخوف ومن اليأس<sup>(٦)</sup> والوقار العظمة ، أو لا تأملون له توقيراً

(١) مجاديح السماء أنواؤها ، جمع مجدح وهو النوء .

(٢) جمع نوء وهو النجم يميل إلى الغروب فيستدل به على المطر بأمارات خاصة  
 وفي نجوم خاصة ، وقد شبه بها عمر الاستغفار لأنه يستتبع المطر عند صدق النية كما تستتبعه  
 الأنواء الصادقة .

(٣) معناه احتياض المطر .

(٤) ما اسم استفهام إنكارى مبتدأ ، ولكم متعلق بمحذوف خبره ، وجملة لا ترجون الخ  
 حال من ضمير المخاطبين في لكم ، والعامل فيها معنى الاستقرار في لكم ، يعني أى سبب  
 ثبت لكم صرفكم عن توقير الله حال كونكم لا ترجون لله وقاراً ، والله متعلق بمحذوف حال  
 من وقاراً مقدم عليه ولو أخر لكان صفة كما هو شأن النكرة .

(٥) وهذا رأى ابن عباس وقد أخرجه الطسقي عنه مجيباً به سؤال نافع بن الأزرق  
 منشداً قول أبي ذؤيب .

إذا لسعته النحل لم يرج لسعها وحالفها في بيت نوب عواسل

(٦) الرجاء والرجاوة والترجي والارتجاء توقع الحصول مع تجويز عدمه ولهذا  
 يلابسه الخوف من أن لا يتحقق المرجو وقد يستعمل مجازاً في الخوف للملابس كما هنا ،  
 وقد أشار الشيخ النسفي عابراً إلى ذلك .



أى تعظيماً ، والمعنى ما لكم لا تكونون على حال<sup>(١)</sup> تأملون فيها تعظيم الله إياكم في دار الثواب (وقد خلقكم أطواراً) في موضع الحال<sup>(٢)</sup> أى ما لكم لا تؤمنون بالله والحال هذه ، وهى حال موجبة للإيمان به ، لأنه خلقكم أطواراً<sup>(٣)</sup> أى تارات وكرات<sup>(٤)</sup> ، خلقكم أولاً نطفاً ، ثم خلقكم علقاً ، ثم خلقكم مضفاً ، ثم خلقكم عظاماً ولحماً ، نبههم أولاً على النظر فى أنفسهم لأنها أقرب ، ثم على النظر فى العالم وما سوى فيه من العجائب الدالة على الصانع بقوله (ألم تروا كيف خلق الله سبع سموات طباقاً)<sup>(٥)</sup> بعضها على بعض (وجعل القمر فىهن نوراً) أى فى السموات — وهو فى السماء الدنيا — لأن بين السموات ملابسة<sup>(٦)</sup> من حيث إنها طباق ، فجاز أن يقال فىهن كذا وإن لم يكن فى جميعهن ، كما يقال فى المدينة كذا وهو فى بعض نواحيها<sup>(٧)</sup> وعن ابن عباس وابن عمر رضى الله عنهم أن الشمس والقمر وجوههما مما يلى السموات وظهورهما مما يلى الأرض<sup>(٨)</sup> فيكون نور القمر محيطاً بجميع السموات

(١) وهى حال الطاعة .

(٢) أى من فاعل لا ترجون مقررة للإنكار .

(٣) الأطوار الأحوال المختلفة ، وأنشدوا لذلك .

فإن أفاق فقد طارت كعمايته والمرء يخلق طوراً بعد أطوار

(٤) التارة الحين والمرة ، وهى مرادفة للكرة ، وتفسير الأطوار بالمرات قريب

فى المآل من تفسيرها بالأحوال .

(٥) مصدر طابق ، أو جمع طبق — راجع المادة فى سورة تبارك .

(٦) للملابسة الاختلاط والشابهة ، ولعله يقصد ارتباطاً يشبه الاختلاط الذى يجعل

المتعدد كالشئ الواحد .

(٧) عبارة أبى السعود أوضح ، فإنه قال ونسبته إلى الكل مع أنه فى السماء الدنيا

لما أنها محاطة بسائر السموات ، فما فيها يكون فى الكل ، أو لأن كل واحدة منها

شفافة لا تحجب ما وراءها ، فيرى الكل كأنه سماء واحدة ، ومن ضرورة ذلك أن

يكون ما فى واحدة منها كأنه فى الكل .

(٨) لا يصح هذا عن ابن عباس .



لأنها لطيفة لا تحجب نوره ( وجعل الشمس سراجاً ) مصباحاً يبصر أهل الدنيا في ضوئها ، كما يبصر أهل البيت في ضوء السراج ما يحتاجون إلى إبطاره ، وضوء الشمس أقوى من نور القمر <sup>(١)</sup> وأجمعوا على أن الشمس في السماء الرابعة ( والله أنبتكم من الأرض ) أنشأكم . استعير الإنبات للإنشاء <sup>(٢)</sup> ( نباتاً ) فنبتم نباتاً <sup>(٣)</sup> ( ثم يعيدكم فيها ) بعد الموت <sup>(٤)</sup> . ( ويخرجكم ) يوم القيامة ( إخراجاً ) أكد بالمصدر ، أى أى إخراج <sup>(٥)</sup> ( والله جعل لكم الأرض بساطاً ) مبسوطة <sup>(٦)</sup> ( لتسلكوا منها ) <sup>(٧)</sup> لتتقلبوا عليها كما يتقلب الرجل على بساطه ( سبلاً ) طرقاً ( فجاء ) واسعة أو مختلفة <sup>(٨)</sup>

(١) ولما جعل نوراً في الجملة ، أما الشمس فجعلت كسراج البيت الذى يبدد ظلمته وتحقق فيه الأشياء ، قال الآلوسى . ولعل في تشبيهها بالسراج القائم ضياؤه لا بطريق الانعكاس رمزاً إلى أن ضياءها ليس منعكساً إليها من كوكب آخر ، كما أن نور القمر منعكس عليه من الشمس .

(٢) لكونه أدل على التكون والحدوث من الأرض ، لكونه مشاهداً لهم ، ففي الكلام استعارة تبعية مصرحة . وهم — وإن لم يتكروا لإنشاء الله لهم منها — جعلوا لإنكارهم البعث كمن أنكره .

(٣) نباتاً كما قال أبو حيان وجماعة مصدر مؤكد لأنبتكم بحذف الزائد ، ويسمى اسم مصدر ، والأصل إنباتاً ، ويجوز أن يكون مصدراً لفعل مترتب عليه ويسمى مطاوعه ، أى فنبتم نباتاً ، وهذا ما اختاره النسفى .

(٤) بدفنكم فيها .

(٥) يقصد بقوله أى إخراج أن التنوين في ( إخراجاً ) للتعظيم ، وعطف يعيدكم بتم على ( أنبتكم ) لتراخي زمان الإعادة في الأرض « أى الإمامة » عن زمان الإنبات أى الإنشاء ، وعطف يخرجكم بالواو مع تراخي الإخراج والبعث عن الإمامة لأن أحوال البرزخ والآخرة في حكم ما في زمان واحد .

(٦) أى في رأى العين ، فلا ينافى كونها في الواقع كالكرة وإن لم يظهر ذلك للعين . (٧) ( منها ) متعلق بتسلكوا لتضمنه معنى تتخذوا ، وإلا فهو يتعدى بفي ، أو هو متعلق بمحذوف حال من سبلاً مقدم عليه .

(٨) جمع فج ، وهو صفة مشبهة نعت لسبلاً ، وقيل اسم للطريق الواسع ، فيكون بدلاً أو عطف بيان على ما قبله .



(قال نوح<sup>(١)</sup> رب إنهم عصوني) فيما أمرتهم به من الإيمان والاستغفار (واتبعوا) أي السفلة<sup>(٢)</sup> والفقراء (من لم يزد ماله وولده) أي الرؤساء وأصحاب الأموال والأولاد. وولده مكي وعراقي غير عام، وهو جمع ولد كاسد وأسد<sup>(٣)</sup> (إلا خساراً) في الآخرة (ومكروا) معطوف على لم يزد، وجمع الضمير وهو راجع إلى من، لأنه في معنى الجمع، ولما كروا هم الرؤساء، ومكروا احتياهم في الدين، وكيدهم لنوح، وتحريش الناس على أذاه، وصدمهم عن الميل إليه (مكراً كُبَّاراً) أي عظيماً، وهو أكبر من الكُبَّار — وقرئ به — وهو<sup>(٤)</sup> أكبر من الكبير (وقالوا) أي الرؤساء لسفلتهم (لا تذرنا آلهتكم) على العموم أي عبادتها (ولا تذرنا زناً) بفتح الواو وضمها، وهو<sup>(٥)</sup> قراءة نافع، لغتان، صنم على صورة رجل (ولا سواها) هو على صورة امرأة (ولا يغوث) هو على صورة أسد (ويعوق) هو على صورة فرس، وهما لا ينصرفان للتعريف ووزن الفعل إن كانا عربيين، وللتعريف والمعجمة إن كانا أعجميين، (ونسرا) هو على صورة نسر، أي هذه الأصنام الخمسة على الخصوص، وكأنها كانت أكبر أصنامهم وأعظمها عندهم فخصوها بعد العموم، وقد انتقلت هذه (١) أعيد لفظ الحكاية لطول العهد بمبدأ حكاية مناجاته لربه، أي قال مناجياً لربه شاكياً إليه تعالى.

- (٢) السفلة كالفقيرة أو كالفقرحة أسافل الناس وغوغاؤهم.
- (٣) وقيل مفرد كولد، كالحزن والحزن وقيل كلاهما يستعمل مع المفرد ومع الجمع.
- (٤) أي الكُبَّار بتخفيف الباء أكبر من الكبير، وأعلم أن الكُبَّار من صيغ المبالغة السماعية الفصيحة، فقد سمع بعض الأعراب رسول الله ﷺ يقرأ هذه الآية فقال: ما أفصح ربك يا محمد، قال عيسى بن عمرو هي لغة يمانية وعليها قول الشاعر:
- بيضاء تصطاد القلوب وتستبي بالحسن قلب المسلم القراء
- وقوله: والمرء يلحقه بفتيان الندى خلق الكريم وليس بالوئضاء
- والكبار بتخفيف الباء من صيغ المبالغة السماعية أيضاً، لكنه دون مشددها، ومثل كبار في ذلك حسان وطوال ومجتاب ومجمل وألفاظ كثيرة.
- (٥) أي ضم الواو.



الأصنام عن قوم نوح إلى العرب<sup>(١)</sup> فكان ود لكلب ، وسواع لهمدان ، ويعقوب لمزاد ، ونسر لحير ، وقيل هي أسماء لرجال صالحين كان الناس يقتدون بهم بين آدم ونوح ، فلما ماتوا صورهم ليكون ذلك أدعى لهم إلى العبادة<sup>(٢)</sup> فلما طال الزمان قال لهم إبليس إنهم كانوا يعبدونهم فعبدوهم ( وقد أضلوا ) أى الأصنام<sup>(٣)</sup> كقوله : إنهم أضلن<sup>(٤)</sup> ( كثيراً ) من الناس ، أو الرؤساء<sup>(٥)</sup> ( ولا تزد الظالمين ) عطف على رب إنهم عصوني ، على حكاية كلام نوح عليه السلام بعد قال وبعد الواو النائية عنه<sup>(٦)</sup> ومعناه قال رب إنهم عصوني ، وقال لا تزد

(١) فإن قلت كيف انتقلت أسماؤها إلى العرب ، قلت لعل هذه الأصنام كان يذكرونها من نجا في السفينة لأولادهم ، يذكرونها بأن عبادتها كانت سببا في إغراق قوم نوح ، فظلت الأجيال تتناقل هذا الحادث مقترنا بذكر أسماؤها ، حتى وصلت تلك الأسماء إلى العرب مقترنة بشيء من الأكاذيب والمبالغات ، وتناسى الراوون تسببها في إغراق قوم نوح عابديها فأطلقوها على أصنام لهم وعبدوها دون الله تعالى ، وإنك لتجد القصة الواحدة في جيلنا تنتقل من شخص إلى آخر وهكذا ، وفي النهاية تجد قصة جديدة تخالف أصلها أو إلا في قليل ، فما ظنك بقصة تنتقل من جيل إلى جيل إلى آلاف السنين .

(٢) أى إلى أن يعبدوا الله تعالى حين يرون تماثيل الصالحين من قومهم ترمز إلى الصلاح والاستقامة .

(٣) وضمير العقلاء لتزليلها منزلتهم بحجارة لزعيمهم .

(٤) يريد أن نسبة الإضلال إلى الأصنام هنا يعود الضمير إليها بمائل نسبتها إليها في قوله « إنهم أضلن » الآية ، فإن ضميرها عائد إلى الأصنام دون رب .

(٥) معطوف على الأصنام ، يعنى أن ضمير أضلوا إما عائد إلى الأصنام أو إلى الرؤساء والأخير أولى ، إذ الكلام في الرؤساء وإضلالهم السفلة في قوله « قال نوح رب إنهم عصوني » الآيات .

(٦) أى في قوله ( ولا تزد ) الآية فإن الواو هنا للعطف على محكي بالقول سابقاً وهو ( رب إنهم عصوني ) على أنها نائبة عن القول مغنية عن إعادته ، وعلى هذا تكون الواو من كلام الله تعالى ومن الحكاية ، ويكون كل من المعطوف والمعطوف عليه قصد لفظه ، ففات بحكاية لفظه تفاوته بإنشاء وخبراً ، إذ أصبح في حكم المفرد ، ولا يصح جعلها من كلام نوح فتكون من المحكى إذ يلزم عليه عطفه الإنشاء على الخبر ، وهذا ممنوع ، نعم أجازوه أبو حيان وجماعة .



الظالمين ، أى قال هذين القولين ، وهما فى محل النصب لأنهما مفعولا قال (إلا ضلالاً) هلاكاً<sup>(١)</sup> كقوله ولا تزد الظالمين إلا تباراً (مما خطيئاتهم) خطاياهم أبو عمرو ، أى ذنوبهم (أغرقوا) بالطوفان (فأدخلوا ناراً) عظيمة ، وتقديم مما خطيئاتهم<sup>(٢)</sup> لبيان أن<sup>(٣)</sup> لم يكن إغراقهم بالطوفان وإدخالهم فى النيران إلا من أجل خطيئتهم<sup>(٤)</sup> وأكّد هذا المعنى بزيادة ما ، وكفى بها مزجرة<sup>(٥)</sup> لمرتكب الخطايا ، فإن كفر قوم نوح كان واحدة من خطيئتهم ، وإن كانت كبراهن<sup>(٦)</sup> والقاء فى (فأدخلوا) للإيدان بأنهم عذبوا بالإحراق عقيب الإغراق ، فيكون دليلاً على إثبات عذاب القبر<sup>(٧)</sup> (فلم يحدوا لهم من دون الله أنصاراً) ينصرونهم ويمنعونهم من عذاب الله

(١) استعمال الضلال بمعنى الهلاك مجاز ، من استعمال اسم المازوم فى اللازم ، فإن من ضل الطريق هلك ، وإنما لم يحمل على الضلال فى الدين لأن الأنبياء لا يدعون إلا بالهداية ، أو بالعذاب على الضلال غضباً لله تعالى ، وقيل إنه على حقيقته ، ولعله دعا به بعد ما أوحى الله إليه « إنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن » ومآله الدعاء عليهم بزيادة عذابهم .

(٢) أى تقديمه على العامل وهو أغرقوا مع أن حقه التأخير عن عامله .

(٣) أن مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن .

(٤) يريد أن تقدم (مما خطيئتهم) وهو معمول — على أغرقوا — وهو عامله وحقه التقديم — لإفادة القصر فكأنه قال ما أغرقوا وأدخلوا ناراً إلا لأجل خطيئتهم لا بظلم من الله ولا بأى سبب آخر ، ومن تعليلية ، وما زائدة .

(٥) مزجرة مصدر ميمى ، وهو تميز محول عن مفعول بوساطة الحرف ، أى وكفى بزجر هذه الآية عن الخطأ ، حيث نصت على أن الخطايا تمحضت سبباً لإغراق قوم نوح وإدخالهم النار ، فليحذر الناس أن يقارفوها حتى لا يحل بهم ما حل بقوم نوح . (٦) جواب لمن يقول إن إهلاك قوم نوح لكفرهم ، وحاصله أن الآية صريحة فى أن خطاياهم هى السبب فى إهلاكهم ، وما كفرهم إلا واحدة من تلك الخطايا وإن كانت كبراهن .

(٧) ويصلاؤه المقبور ومن فى حكمه بمن أكلته السباع أو ابتلعتة الحيتان أو نحو ذلك ، وقيل إنها نار الآخرة ، والتعقيب فيه لأن ما بين إغراقهم وتعذيبهم جعل فى حكم العدم ، لأنه إما موت أو مقدمة عذاب النار ، وهو الوقوف للحساب والنقاش فيه ، وإنه لشديد .



(وقال<sup>(١)</sup> نوح رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً) أى أحداً يدور في الأرض ، وهو فيعال من الدور<sup>(٢)</sup> وهو من الأسماء المستعملة في النفي العام (إنك إن تذرهم) ولا تهلكهم (يضلوا عبادك) يدعوهم إلى الضلال (ولا يلدوا إلا فاجراً كفاراً) إلا من إذا بلغ فجر وكفر<sup>(٣)</sup> وإنما قال ذلك لأن الله تعالى أخبره بقوله (لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن)<sup>(٤)</sup> (رب اغفر لي ولوالدي) وكانا مسلمين ، واسم أبيه ملك<sup>(٥)</sup> واسم أمه شمعاء<sup>(٦)</sup> وقيل هما آدم وحواء ، وقري ولولدي ، يريد ساما وحماما (ولمن دخل بيتي) منزلي أو مسجدي أو سفيني (مؤمناً) لأنه علم أن من دخل بيته مؤمناً لا يعود إلى الكفر (والمؤمنين والمؤمنات) إلى يوم القيامة ، خص أولاً من يتصل به لأنهم أولى وأحق بدعائه ، ثم عم المؤمنين والمؤمنات (ولا تزد الظالمين) أى الكافرين (إلا تباراً) هلاكاً ، فأهلكوا ، قال ابن عباس رضى الله عنهما دعا نوح عليه السلام بدعوتين ، إحداهما للمؤمنين بالمغفرة ، وأخرى على الكافرين بالتبار ، وقد أجيبت دعوته في حق الكفار بالتبار ، فاستحال<sup>(٧)</sup> أن لا تستجاب دعوته في حق المؤمنين ، واختلف في صبيانهم حين أغرقوا ، فقيل أعقم الله أرحام نساءهم قبل الطوفان بأربعين سنة فلم يكن معهم صبي حين أغرقوا ، وقيل علم الله برأتهم فأهلكوا بغير عذاب والله أعلم .

(١) عطف على نظيره السابق .

(٢) فأصله ديوار ، اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون ، فقلبت الواو ياء وأغمت الياء في الياء ، وليس بفعَّال ، وإلا لقلبت دَوَّار ، إذ لا داعي للقلب حينئذ .  
(٣) وإنما قال من إذا بلغ فجر وكفر في تفسير (فاجراً كفاراً) لأن اللولود لا يتصف بهما وقت ولادته ، فإن الحكم بالفجور والكفر لا يكون إلا بعد البلوغ حيث يكون التكليف ، على أن يكون حينئذ عاقلاً فإن بلغ غير عاقل فلا ، ففيهما مجاز مرسل باعتبار ما يؤول إليه كقوله (إني أراي أعصر خمراً) .

(٤) أو يكون مقاله هذا بسبب تجربته فيهم قرابة ألف سنة .

(٥) بفتح اللام وإسكان اليم ، وقيل بفتحهما ، واسم جده مَتَوْشَلَخ ، وقيل مَتَوْشَلَخ .

(٦) قال الآلوسی إنها شمخي بالقصر بوزن سكري .

(٧) لعل الاستحالة لأن الله وعد المؤمنين للمغفرة ، ووعد لا يخلف .



## سورة الجن مكية وهي ثمان وعشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

( قل ) يا محمد لأمتك ( أوحى <sup>(١)</sup> إلى أنه ) أن الأمر والشأن <sup>(٢)</sup> أجمعوا على فتح أنه ، لأنه فاعل <sup>(٣)</sup> أوحى ، وأن لو استقاموا ، وأن المساجد ، للعطف <sup>(٤)</sup> على أنه استمع ، فإن مخففة من الثقيلة ، وأن قد أبلغوا ، لتعدى يعلم إليها ، وعلى كسر ما بعد فاء الجزاء <sup>(٥)</sup>

## سورة الجن

وجه اتصالها بما قبلها أنها سبقت مثلها لبث مشركي مكة على الإيمان ، فسورة نوح فيها تهديد لهم بأن يصيبهم لكفرهم ما أصاب قوم نوح ، وسورة الجن فيها بعث لهم على الإيمان ببيان أن القرآن اهتدى به الجن فكيف لا يهتدون هم به ، وقد جاء في ختامها الوعيد على الكفر في قوله تعالى ( قل إن أدري أقريب ما توعدون أم يجعل له ربي أمداً ) فضلاً عن أنها مثلها في كونها من السور القصار المكية ذات الآيات القصار .

(١) للوحى في اللغة معان منها الإعلام في خفاء وهو المراد هنا .

(٢) فالهاء في أنه للحال والشأن ولا مرجع لها .

(٣) أن وما دخلت عليه في تأويل مصدر نائب فاعل أوحى ، وقد أطلق الشيخ عليه فاعلاً لأنه أعطى أحكام الفاعل من الرفع وعدم التقدم على الفعل وغير ذلك .

(٤) ظاهره أنهم أجمعوا لأجل العطف وليس كذلك ، فإن القراءة توقيفية ، والواقع أنهم أجمعوا لأن الوحى لم يرد إلا بذلك ، على أن الكسر فيهما غير سائغ من حيث المعنى ، فإنهما مما أوحى إلى الرسول وليس مما قاله الجن حتى يعطفا بالكسر على مقولهم ، فلذا كان فتح همزتيهما عطفاً على أنه استمع لأنهما مما أوحى كما قلنا .

(٥) لعله يقصد إجماع القراء السبعة ، وإلا فقد فتحها طلحة ، على أن التقدير كما قاله ابن الأنباري وغيره فجزاؤه أن له إلخ ، وقد نص النحاة على جواز الفتح والكسر بعد فاء الشرط ، وكلام النسفي يوافق قول ابن مجاهد ( ما قرأ به أحد ) والصواب خلافه كما قلنا .



وبعد القول نحو فإن له نار جهنم <sup>(١)</sup> وقالوا إنا سمعنا <sup>(٢)</sup> لأنه مبتدأ محكي بعد القول <sup>(٣)</sup> واختلفوا في فتح الهمزة وكسرها من أنه تعالى جد ربنا إلى وأنا منا المسلمون <sup>(٤)</sup> ففتحها شامى وكوفى غير أبى بكر عطفاً على أنه استمع ، أو على محل الجار والمجرور في آمنابه تقديره صدقناه وصدقنا <sup>(٥)</sup> أنه تعالى جد ربنا وأنه كان يقول سفينها إلى آخرها <sup>(٦)</sup> وكسرها غيرهم عطفاً على إنا سمعنا ، وهم يقفون على آخر الآيات ( استمع نفر ) جماعة من الثلاثة إلى العشرة <sup>(٧)</sup> ( من

(١) مثال لما بعد فاء الجزاء .  
(٢) مثال لما بعد القول .  
(٣) يعنى أنه مبتدأ في جملة المحكية بالقول ، يقصد أن القول لم يفقده حكم الابتداء الذى يقتضى الكسر لأنه لجرد حكاية الشيء على ما هو عليه ، وإنما وجب الكسر ابتداء لأن الفتح يطلبه عامل ولا عامل . واعلم أن النحاة يجعلون الابتداء سبباً للكسر والحكاية بالقول سبباً آخر له .  
(٤) وجملتها اثنا عشر موضعاً .  
(٥) هذا حل معنى ، فإنه يمكن العطف من جهة قواعد النحو على محل المجرور إذ محله النصب فإنه في موضع المفعول .  
(٦) سواء أكان العطف على أنه استمع أم على محل المجرور في آمنابه فإنه لا يخلو عن تكلف في طائفة منها ، ولو جربت لتبينت هذا التكلف ، والأحسن في النصب أن يكون على المفعولية لفعل محذوف مفهوم من القول في قوله ( فقالوا إنا سمعنا ) والتقدير وذكرنا أنه تعالى جد ربنا ، وما بعده يكون نصبه بالعطف عليه ، وهذا خير مما ذكرناه في هذا المقام .  
وقد فات النسبى قوله تعالى ( وأنه لما قام عبد الله يدعوه ) فقد اختلفوا فيه فتحاً بالعطف على أنه استمع ، وكسراً بالعطف على إنا سمعنا .  
(٧) وقد يطلق في الفصيح على ما فوق العشرة كما ذكره غير واحد من أئمة اللغة ، وفي كلام الشعبي حدثني بضعة عشر نفرأ ، بل ولا يختص بالرجال ولا بالناس ، فقد أطلق هنا على الجن ، وقال في الجمل الرهط والنفر يستعملان إلى الأربعين ، والفرق بينهما أن الرهط يرجعون إلى أب واحد بخلاف النفر ، وقد يطلق على القوم ، ومنه قوله تعالى ( وأعز نفراً ) وقال الكرماني للنفر معنى آخر في العرف وهو الرجل ، وقد أراد عرف اللغة .



الجن (١) جن نصيبين (٢) (فقالوا) لقومهم حين رجعوا إليهم من استماع قراءة النبي ﷺ في صلاة الفجر (إنا سمعنا قرآناً عجيباً) عجيباً بديعاً مبيناً لسائر الكتب في حسن نظمه وصحة معانيه، والعجب ما يكون خارجاً عن العادة، وهو مصدر وضع موضع

(١) اسم جنس جمعي واحده جني كروم ورومي، وهم أجسام عاقلة يغلب على طبعها النارية، ولها قدرة على ما لا يقدر عليه الإنسان، قال تعالى في عرش ملكة اليمن بلقيس (قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك) وقد قاله عفريت سليمان بالشام، وهؤلاء النفر من الجن هم الذين عناهم ابن عباس (كما جاء في الصحيحين) بقوله ما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجن ولا رآهم، وإنما انطلق بطائفة من الصحابة لسوق عكاظ، وقد حيل بين الجن والسماء بالشهب، فقالوا ما ذاك إلا شيء حدث، فاضربوا في مشارق الأرض ومغاربها، ثم من ذهب لتهامة منهم به عليه الصلاة والسلام، وهو يصلي الفجر بأصحابه بنخلة، فلما استمعوا له قالوا هذا الذي حال بيننا وبين السماء، ورجعوا إلى قومهم، وقالوا يا قومنا الخ، فأرسل الله تعالى (قل أوحى) الخ. وفي مرة أخرى صرف الله إليه نقرأ من الجن وأسمعهم واستمع منهم، وهي التي عنهاها الله بقوله (وإذ صرفنا إليك نقرأ من الجن يستمعون القرآن) ولعلها هي التي جاءت فيما رواه أبو داود عن علقمة عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتاني داعي الجن فذهبت معه وقرأت عليهم القرآن، قال وانطلق بنا وأرانا آثارهم وآثار نيرانهم الخ.

وفي شرح البيهقي عن ابن مسعود من طرق شتى أن النبي ﷺ صلى العشاء ثم انصرف فأخذ يسدي حتى أتينا مكان كذا فأجلسني وخط على خطاً ثم قال لا تبرحن خطك، فبينما أنا جالس إذ أتاني رجال منهم كأنهم الزط، فذكر حديثاً طويلاً وفيه أنه ﷺ ما جاءه إلا السحر، قال وجعلت أسمع الأصوات، ثم جاء عليه الصلاة والسلام فقلت أين كنت يارسول الله فقال أرسلت إلى الجن، فقلت ما هذه الأصوات التي سمعت قال هي أصواتهم حين ودعوني وسلموا عليّ، قال الآلوسي وقد دلت الأحاديث على أن وفادة الجن كانت ست مرات.

(٢) ويقال فيها نصيبون، مدينة قاعدة لدير ربيعة والنسبة إليها نصيبي ونصيبيني.



المعجيب<sup>(١)</sup> (يهدي إلى الرشـد)<sup>(٢)</sup> يدعو إلى الصواب أو إلى التوحيد والإيمان (فأما به) بالقرآن ، ولما كان الإيمان به إيماناً بالله وبوحدانيته وبراءة من الشرك قالوا ( ولن نشرك ربنا أحداً ) من خلقه ، وجاز أن يكون الضمير في به لله تعالى<sup>(٣)</sup> لأن قوله ربنا يفسره ( وأنه تعالى جدُّ ربنا ) عظمتـه ، يقال جد فلان في عيني أى عظم ، ومنه قول عمر أو أنس<sup>(٤)</sup> كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جدَّ فينا ، أى عظم في عيوننا ( ما اتخذ صاحبة ) زوجة ( ولا ولداً ) كما يقول كفار الجن والإنس ( وأنه كان يقول سفيهننا ) جاهلنا ، أو إبليس ، إذ ليس فوقه سفيه ( على الله شططاً ) كفرأ لبعده عن الصواب ، من شطَّت الدار أى بدت ، أو قولاً يجوز فيه<sup>(٥)</sup> عن الحق ، وهو نسبة صاحبة والولد إليه ، والشطط مجاوزة الحد في الظلم وغيره ( وأنا ظننا أن لن تقول الإنس والجن على الله كذباً ) قولاً كذباً أى مكذباً فيه ، أو نصب على المصدر إذ الكذب نوع من القول ، أى كان في ظننا أن أحداً لن يكذب على الله بنسبة صاحبة والولد إليه ، فكنا نصدقهم فيما أضافوا إليه ، حتى تبين لنا بالقرآن كذبهم<sup>(٦)</sup> كان الرجل من العرب إذا نزل بمخوف من الأرض قال أعوذ بسيد هذا الوادى من سفهاء قومه ، يريد كبير الجن فقال ( وأنه كان رجال من الإنس يعوذون برجال من الجن فزادوهم )

(١) الذى هو وصف .

(٢) الرشـد الاستقامة على طريق الحق في كل شيء ، فيدخل فيه العقائد والعبادات والمعاملات ، فلا ينبني قصره على ما فسر به النسفي تبعاً لأصله .

(٣) هذا وجه آخر غير ما سبق من رجّعه إلى القرآن .

(٤) هو عن عمر فقط ، وأما أنس فقد روى عنه تفسيره للجدِّ بالغي ، وقد اقتصر الكشف على عمر ولم يذكر أنسا ، وفسر أبو عبيد والأخفش الجدَّ بالملك والسلطان ، قال صاحب الكشف استعارة من الجد الذي هو الدولة والبخت ، لأن الملوك والأغنياء هم المجدودون ، والمعنى وصفه بالتعالى عن صاحبة والولد لعظمتـه أو سلطانه وملكوته أو لعنا .

(٥) أى يبعد .

(٦) وهذا اعتذار منهم عن تقليد سفيهم .



أى زاد الإنسان الجن<sup>(١)</sup> باستعاذتهم بهم (رهقاً) طغياناً وسفهاً وكبراً ، بأن قالوا سدنا الجن والإنس ، أو فزاد الجن الإنسان<sup>(٢)</sup> رهقاً إثماً ، لاستعاذتهم بهم ، وأصل الرهق غشيان الخضور (وأنهم) وأن الجن (ظنوا كما ظننتم) يا أهل مكة (أن لن يبعث الله أحداً) بعد الموت ، أى أن الجن كانوا ينكرون البعث كما نكاركم ، ثم بسماع القرآن اهتدوا وأقروا بالبعث ، فهلا أقرتم كما أقروا (وأنا لمسنا السماء) طلبنا بلوغ السماء ، واستماع كلام أهلها ، والله المس ، فاستعير للطلب<sup>(٣)</sup> لأن الماس طالب متعرف (فوجدناها ملئت<sup>(٤)</sup> حرصاً شديداً) جمعاً أقوياء من الملائكة يحرسون ، جمع حارس<sup>(٥)</sup> ونصب على التمييز ، وقيل الحرس اسم مطرد في معنى الحراس كالخدم في معنى الخدام ، ولذا وصف بشديد ، ولو نظر إلى معناه لقليل شداداً (وشهباً) جمع شهاب أى كواكب مضيئة<sup>(٦)</sup> (وأنا كنا نقعد منها) من السماء قبل هذا (مقاعد للسمع) لاستماع أخبار السماء ، يعنى كنا نجد بعض السماء خالياً من الحرس والشهب قبل المبعث (فمن يستمع) يرد الاستماع (الآن) بعد المبعث (يجدله) لنفسه (شهباً رصداً) صفة لشهباً ، بمعنى الراصد<sup>(٧)</sup> أى يجد شهباً راصداً له ولأجله ، أو هو اسم جمع للراصد على معنى ذوى شهاب

(١) ضمير الرفع في (فزادهم) لرجال الإنس وضمير النصب فيه لرجال الجن ، وهو قول مجاهد والنخعي وجماعة .

(٢) فالضميران على العكس مما سبق .

(٣) أى استعارة لغوية لا اصطلاحية ، إذ هو مجاز مرسل لاستعماله في لازم معناه .

(٤) جملة (ملئت) حال من ضمير السماء إن كانت وجد بمعنى صادف أو نحوها

فما يتعدى لواحد ، فإن كانت من أفعال القلوب فهي مفعولها الثانى .

(٥) هذا رأى ضعيف ، والأصح أنه اسم جمع لأنه على وزن يقلب في المفرد كبصر

وقمر ، ولذا نسب إليه فليل حرسى ، ولو كان جمعاً لنسب إلى المفرد فليل حارسى ،

وقد وصف بالمفرد رعاية للفظه ، ولو كان جمعاً لقليل في وصفه شداداً .

(٦) مر الكلام فيها في سورة الملك بصحيفة رقم ٤٥

(٧) فيكون مفرداً معنى كما هو مفرد لفظاً .



راصدين بالرجم ، وهم الملائكة الذين يرجونهم بالشهب ، ويمنعونهم من الاستماع<sup>(١)</sup> والجمهور على أن ذلك لم يكن قبل مبعث محمد صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> وقيل كان الرجم في الجاهلية ، ولكن الشياطين كانت تسترق السمع في بعض الأوقات ، فمنعوا من الاستراق أصلاً بعد مبعث النبي ﷺ (وأنا لا ندرى أكثر) عذاب (أريد بمن في الأرض) بعدم استراق السمع (أم أراد بهم ربهم رشداً) خيراً ورحمة (وأنا منا الصالحون)<sup>(٣)</sup> الأبرار المتقون (ومنا) قوم (دون ذلك) حذف الموصوف<sup>(٤)</sup> وهم

(١) ويجوز كونه وصفاً لشهاباً ، وصح وصفه وهو مفرد باسم الجمع لكونه لشدة بمنزلة الجمع ، كما وصفت للمعا وهي مفرد — بالجمع لطولها في قول القتبي :

كأن قيود رجلى حين ضمت حوالب غرراً ومِعاً جيا

(٢) هذا رأى ضعيف ، ونسبته إلى الجمهور فيها نظر ، ودليل ضعفه من القرآن نفسه ، فإن قوله تعالى (ملئت حرصاً) يدل كما قال الحافظ على أن الحادث هو المثل والكثرة ، وكذا قوله تعالى (كنا نقعد منها مقاعد للسمع) فإنه يفيد على ما في الكشف أننا كنا نجد فيها بعض المقاعد الحالية من الحرس والشهب ، والآن ملئت المقاعد كلها ، فمن يستمع الآن الح ، ويدل على وجود الشهب قبل البعثة قول بشر بن أبي حازم الشاعر الجاهلي :

والعير يرهقها الغبار وجحشها ينقض خلفهما انقضا الكوكب

وروى الزهري عن علي بن الحسين رضي الله عنهما عن ابن عباس ، بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في نفر من الأنصار إذ رمى بنجم فاستنار ، فقال ما كنتم تقولون في مثل هذا في الجاهلية قالوا كنا تقول يموت عظيم أو يولد عظيم .

وجوز أن تكون الشهب قبل البعثة لحادث كونية لامتنع الشياطين أصلاً والحادث بعد البعثة رمى الشياطين بها ، لكن على معنى أنهم إن سعدوا لاستراق السمع رموا بها ، وليس بلام أن كل شهاب ينزل بعد البعثة لرمى الشياطين ، بل يجوز أن يكون لأسباب كونية يعلمها الله ، ألا ترى أن الشهب تنزل في رمضان مع أن مردة الشياطين تصفد فيه .

(٣) المراد من الصالحين الموصوفون بصلاح الحال في أنفسهم وفي معاملتهم مع غيرهم تبعاً لفطرتهم السليمة ، وليس المراد صلاح إيمان وتقوى .

(٤) ويحذف الموصوف إذا كان بعض اسم مجرور بمن مقدم عليه . والصفة ظرف كما هنا ، أو جملة كما في قوله . منّا ظعن ومنّا أقام .



المقتصدون في الصلاح غير الكاملين فيه ، أو أرادوا غير الصالحين ( كنا طرائق قددا )  
بيان للقسم المذكورة ، أى كنا ذوى مذاهب متفرقة ، أو أديان مختلفة <sup>(١)</sup> والقدد  
جمع قذّة وهى القطعة ، من قددت السير أى قطعت ( وأنا ظننا ) أى أيقنا <sup>(٢)</sup> ( أن لن  
نعجز الله ) لن نفوته ( فى الأرض ) حال ، أى لن نعجزه كائنيت فى الأرض أينما  
كنا فيها ( ولن نعجزه هرباً ) مصدر فى موضع الحال ، أى ولن نعجزه هاربين منها  
إلى السماء ، وهذه صفة الجن وما هم عليه من أحوالهم وعقائدهم ( وأنا لما سمعنا الهدى )  
القرآن ( آمنا به ) بالقرآن أو بالله ( فمن يؤمن بربه فلا يخاف ) فهو لا يخاف <sup>(٣)</sup> مبتدأ  
وخبر ( بخساً ) نقصاً من ثوابه ( ولا رهقاً ) أى ولا ترهقه ذلة ، من قوله . وترهقهم  
ذلة . وقوله . ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة <sup>(٤)</sup> وفيه دليل على أن العمل ليس من  
الإيمان <sup>(٥)</sup> ( وأنا منا المسلمون ) المؤمنون ( ومنا القاسطون ) الكافرون <sup>(٦)</sup> الجاثرون  
(١) أى قبل سماعهم القرآن ، وأما بعد سماعه فسيحكي حالهم فيه بقوله تعالى ( وأنا  
لما سمعنا الهدى ) إلى قوله ( وأنا منا المسلمون ) .

(٢) أى الآن بعد سماع القرآن .

(٣) إنما قدر هو ، وجعل الجزاء من قبيل المبتدأ والخبر ، لأن المضارع المنقى بلا  
إن وقع جواب شرط فالأفصح كما فى شرح التسهيل عدم اقترانه بفاء الجزاء وإنما يقترن  
الجواب وجوباً بها إن كان واحداً كما ذكره الناظم فى قوله :

اسمية طلبية وبخامد وبما وقد وبلن وبالتنفس

ولكى تفهم الآية على الأفصح قدر ضميراً على أنه مبتدأ لتكون الجملة خبره ، وليصبح  
الجزاء من قبيل الجملة الاسمية التى يجب قرنها بالفاء .

(٤) وأصله مطلق الفشيان ، وقال الراغب . رهقه أى غشيه بقهر ، وفى الأساس  
رهقه دنا منه ، ومنه صبى مراهق أى مدان للحكم ، وليس المعنى على أن غير المؤمن يبخل  
حقه بل المراد تأكيد ما ثبت للمؤمن من صالح الجزاء كاملاً ، وأما غيره فلا نصيب له .

(٥) لانظهر الدلالة فى الآية على ما قاله ، وهذا الذى قاله النسفى تفرد به عن أصله ،  
ولم أطلع على مثله لسواء ، ولو تركه لكان أولى .

(٦) 'فسروا بالكافرين مع أن القسط الجور مطلقاً بكفر أو غيره لوقوعهم  
فى مقابلة المسلمين .



عن طريق الحق ، قَسَطَ جار . وأقسط عدل ( فمن أسلم فأولئك تحروا رشداً ) طلبوا هدى ، والتحرى طلب الأحرى أى الأولى ( وأما القاسطون فكانوا ) فى علم الله ( لجهنم حطباً ) وقوداً ، وفيه دليل على أن الجنى الكافر يعذب فى النار ، ويتوقف فى كيفية نوابهم <sup>(١)</sup> ( وأن ) مخففة من الثقيلة ، يعنى وأنه ، وهى من جملة الموحى ، أى أوحى إلى أن الشأن ( لو استقاموا ) أى القاسطون <sup>(٢)</sup> ( على الطريقة ) طريقة الإسلام ( لأسقيناهم ماء غدقاً ) كثيراً ، والمعنى لوسّعنا عليهم الرزق <sup>(٣)</sup> وذكر الماء الغدق لأنه سبب سعة الرزق ( لنفتنهم فيه ) لنختبرهم فيه كيف يشكرون ما خولوا منه ( ومن يعرض عن ذكر ربه ) القرآن أو التوحيد أو العبادة ( يسلكه ) بالياء عراقى غير أبى بكر يدخله <sup>(٤)</sup> ( عذاباً صعداً ) شاقاً <sup>(٥)</sup> مصدر صَعِدَ يقال صَعِدَ صَعْدًا وَصُعُودًا ، فوصف به العذاب لأنه يتصعد المعذب أى يعلوه ويغلبه فلا يطيقه ، ومنه قول عمر رضى الله عنه ما تَصَعَّدَنى شىء ما تَصَعَّدَتْنى <sup>(٦)</sup> خُطبة النكاح ، أى ما شق على ( وأن المساجد لله ) من جملة الموحى أى أوحى إلى أن المساجد أى البيوت المبنية للصلاة

(١) بل يتوقف فى أصل إثابهم كما قال أصله الكشاف ، والراجح أنهم يثابون ، فإن الله قال « فمن أسلم فأولئك تحروا رشداً » ، فالظاهر أن قوله تعالى ( فمن أسلم ) الخ وقوله ( وأما القاسطون ) ليس من كلام الجن ، بل من كلام الله تعالى استدعاها المقام ، فالآيتان تقتضى أولاهما إثابة مطيع الجن وثانيتهما تعذيب عاصيهم ، والله أعدل من أن يعاقب قاسطهم ولا يثيب مطيعهم .

(٢) أى من الإنس والجن .

(٣) فإسقاء الماء الكثير كناية عن توسيع الرزق ، وأسقاء وسقاه مثل سقاه فى المعنى أو سقاه وسقاه بالشفة ، وأسقاء دله على الماء .

(٤) هذا معنى تضمينى ليسلكه ولذا تعدى بنفسه ، ولولا هذا التضمين لتعدى بى ، ويجوز أن يكون من باب الحذف والإيصال .

(٥) مقتضى قوله بعد إنه مصدر أن يفسره بمشقة ، ومنه فلان فى صعد من أمره ، أى فى مشقة ، ولعله فسر به بما يؤول إليه أمر للمعنى .

(٦) ما مصدرية .



فيها لله ؛ وقيل معناه ولأن المساجد لله فلا تدعوا ، على أن اللام متعلقة بلا تدعوا<sup>(١)</sup> أى ( فلا تدعوا مع الله أحداً ) فى المساجد لأنها خالصة لله ولعبادته ، وقيل المساجد أعضاء السجود وهى الجهة واليدان والركبتان والقدمان ( وأنه لما قام عبد الله ) محمد عليه السلام إلى الصلاة ، وتقديره وأوحى إلى أنه لما قام عبد الله ( يدعوه ) يعبد به ويقرأ القرآن ، ولم يقل نبي الله أو رسول الله لأنه من أحب الأسماء إلى النبي ﷺ ، ولأنه لما كان واقعاً فى كلامه<sup>(٢)</sup> ﷺ عن نفسه ، جرى به على ما يقتضيه التواضع أو لأن<sup>(٣)</sup> عبادة عبد الله لله ليست بمستعبدة حتى يكونوا عليه لبدا ( كادوا ) كاد الجن ( يكونون عليه لبدا ) جماعات<sup>(٤)</sup> جمع لبدة ، تعجباً بما رأوا من عبادته واقتداء أصحابه به ، وإعجاباً بما تلاه من القرآن ، لأنهم رأوا ما لم يروا مثله ( قل إنما أدعوا ربى ) وحده قال<sup>(٥)</sup> غير عاصم وحمزة ( ولا أشرك به أحداً ) فى العبادة فلم تتعجبون وتزدحمون على<sup>(٦)</sup>

(١) هذا رأى الخليل بن أحمد ، ولا تمنع الفاء عمل ما بعدها فيما قبلها لأنها ليست فى جواب شرط محقق بل فرضى ، فكأنه قيل . ومهما يكن من تقصيركم فى توحيد خارج المساجد فلا تعبدوا فيها معه أحداً لأن المساجد لله ، فهى فى الحقيقة زائدة فلا تمنع عمل ما بعدها فيما قبلها .

(٢) أى فى قراءته للوحى الذى يتعلق بنفسه .

(٣) علة لمخدوف ، أى جرى بها لإنكار تجمعهم استغراباً للعبادة ، لأن عبادة الخ ، ولكن هذا الوجه غير مقبول ، فإن اجتماعهم كان لسماع القرآن الذى ترتبت هدايتهم عليه ، فكيف يستنكر ذلك عليهم .

(٤) شبهت بالشئ المتلبد بعضه فوق بعض ؛ وهذا يدل على أنهم كانوا كثيرين لاتسعة أو أقل على ما قيل ، وقد علمت سابقاً أن نفر قد يطلق على مافوق العشرة بل وعلى القوم كقوله تعالى ( وأعر نفرا ) .

(٥) أى قال إنما أدعوا ربى بدل قل ، قرأ به غير عاصم وحمزة .

(٦) ليس المقصود منه ذلك بل المقصود إفهام قریش سر اجتماعهم عليه وإعجابهم به أى قل لقریش ما دعوت إلا ربى ، ولا عبدت سواه ، فاجتمع الجن من أجل ذلك على آمنوا بى ، ونشروا فى قومهم دعوتى ، فلم لا تكونون مثلهم وأنتم قومى وهم أقوى منكم والدليل على أن هذا هو المراد أمره بأن يخاطب قومه بقوله ( قل إني لا أملك لكم ضراً ولا رشداً ) الخ عقب هذا الكلام .



( قل إني لا أملك لكم ضرراً ) مضرة ( ولا رشداً ) نفعاً ، وأراد بالضرر الغنى بدليل قراءة أبي غياً ولا رشداً ، يعنى لا أستطيع أن أضركم وأن أنفعكم ، لأن الضار والنافع هو الله <sup>(١)</sup> ( قل إني لن ينجيني من الله أحد ) لن يدفع عني عذابه أحد إن عصيته ، كقول صالح عليه السلام فمن ينصرني من الله إن عصيته ( ولن أجد من دونه ملتحداً ) ملتجأ ( إلا بلاغاً من الله ) استثناء من لا أملك <sup>(٢)</sup> أي لا أملك لكم ضرراً ولا رشداً إلا بلاغاً من الله ، وقل أي لن ينجيني اعتراض لتأكيد نفي الاستطاعة عن نفسه ، وبيان عجزه <sup>(٣)</sup> وقيل بلاغاً بدل <sup>(٤)</sup> من ملتحداً ، أي لن أجد من دونه

(١) جعل الضر بمعنى الغنى ، ثم فسره وفسر الرشد بالضر والنفع ، فتراه قد عدل عما قال ، وسنورد فيما يلي عبارة أصله التي اختصرها فأخل ، وفسر رأياً في الآية بتفسير لرأي آخر — قال الزمخشري مفسراً ( ضراً ولا رشداً ) ولا نفعاً ، أو أراد بالضرر الغنى ويدل عليه قراءة أبي غياً ولا رشداً ) والمعنى لا أستطيع أن أضركم وأن أنفعكم إنما الضار والنافع الله ، أو لا أستطيع أن أقصركم على الغنى والرشد ، إنما القادر على ذلك الله عز وجل اه .

ففيما ذكره رأيان في تفسير ( ضراً ولا رشداً ) أحدهما يؤول الرشد بالنفع ليقابل الضر الذي أبقى على أصله ، وثانيهما يؤول الضر بالغنى ، ليقابل الرشد الذي أبقى على أصله ، وذكر تفسير الرأيين على اللف والنشر المرتب .

وعبر في الرأي الأول عن الرشد بالنفع ، من باب إطلاق اسم السبب على السبب ، وعبر عن الغنى بالضر في الرأي الثاني من إطلاق اسم السبب على السبب .

(٢) أي من مفعول لا أملك ، فإن كان المعنى لا أملك أن أضركم ولا أن أنفعكم كان الاستثناء متصلاً ، على أن البلاغ مصدر بلسن بحذف الزائد ، أو هو على حذف مضاف ، أي إلا تبليغ بلاغ ، كأنه قيل لا أملك لكم شيئاً إلا تبليغ بلاغ ، وإن كان المعنى لا أملك أن أقصركم على الغنى والرشد كان منقطعاً ، أو من باب :

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب

(٣) على معنى أن الله إن أراد به سوءاً من مرض أو موت أو غيرها لم يصح أن ينجيه منه أحد أو ينجد من دونه ملاذاً يأوى إليه اه من الكشف .

(٤) لعله يقصد ما قاله غيره من أنه استثناء منقطع ، قال الرازي في تعليل كونه استثناء منقطعاً . لأن البلاغ من الله تعالى لا يكون داخل تحت قوله تعالى ( من دونه ملتحداً ) لأنه لا يكون من دون الله سبحانه بل منه جل وعلا وبإعانتة وتوقيفه .



منجى إلا أن أبلغ عنه ما أرسلني به ، يعنى لا ينجيني إلا أن أبلغ عن الله ما أرسلت به فإن ذلك ينجيني ، وقال الفراء هذا شرط وجزاء وليس باستثناء ، وإن منفصلة من لا ، وتقديره إن لا أبلغ بلاغاً أى إن لم أبلغ لم أجد<sup>(١)</sup> من دونه ملتجأ ولا مخرجاً إلى كقولك إن لا قياماً فعوداً<sup>(٢)</sup> والبلاغ فى هذه الوجوه بمعنى التبليغ<sup>(٣)</sup> (ورسلاته) عطف على بلاغاً ، كأنه قيل لا أملك لكم إلا التبليغ والرسالات ، أى إلا أن أبلغ عن الله فأقول قال الله كذا ناسباً لقوله إليه وأن أبلغ<sup>(٤)</sup> رسالته التى أرسلنى بها بلا زيادة ونقصان ، ومن ليست بصلة للتبليغ لأنه يقال بلغ عنه ، إنما هى بمنزلة من فى براءة من الله ، أى بلاغاً كأننا من الله (ومن يعص الله ورسوله) فى ترك القبول لما نزل على الرسول لأنه<sup>(٥)</sup> ذكر على أثر تبليغ الرسالة (فإن له نار جهنم خالدين فيها أبداً) وحّد فى قوله . له . وجمع فى خالدين . للفظ من ومعناه (حتى) يتعلق بمحذوف دلت عليه الحال ، كأنه قيل لا يزالون على ما هم عليه حتى (إذا رأوا ما يوعدون)

(١) قوله لم أجد إلخ تقدير لجواب هذا الشرط ، وقد دل عليه ما قبله .

(٢) أى إلا تقم قياماً فاقعد قعوداً .

(٣) فهو مصدر ، ولعله سدّ مسدّد فعل الشرط والظاهر أن اطراد حذفه مشروط

ببقاء لا كما فى قوله :

فطلقها فلست لها بكف . وإلا يعل مفرقك الحسام

مالم يسد مسده شىء من مفسر كقوله (وإن أحد من الشرّكين استجارك) ومعمول كما فى قوله صلى الله عليه وسلم (والناس محزونون بأعمالهم إن خيراً غير وإن شرّاً فشر) ولكن هذا الوجه خلاف للتبادر من الآية .

(٤) يشير بقوله . وأن أبلغ . إلى أن عطف رسالاته على بلاغاً على تقدير مضاف ، فكانه قيل إلا تبليغاً عن الله وتبليغ رسالاته كما هى ، وفى الكشف تصرّح بذلك المقدّر ؛ واستظهر أبو حيان عطف رسالاته على لفظ الجلالة على أن المعنى إلا أن أبلغ عن الله وعن رسالاته .

(٥) تعليل لتفسير العصيان بما ذكر ، وغرضه منه الإشارة إلى أن الآية لا تصلح دليلاً للمعتزلة ونحوهم على خلود العصاة فى النار .



من العذاب ( فسيعلمون ) عند حلول العذاب بهم ( من أضعف ناصراً وأقل عدداً )  
أهم أم المؤمنون ؟ أى الكافر لا ناصر له يومئذ ، والمؤمن ينصره الله وملائكته وأنبيأوه  
( قل إن أدري ) ما أدري ( أقريب ما توعدون ) من العذاب ( أم يجعل له ربي )  
وبفتح الياء حجازي وأبو عمرو ( أمداً ) غاية بعيدة <sup>(١)</sup> يعنى أنكم تعذبون قطعاً ، ولكن  
لا أدري أهو حال أم مؤجل ؟ ( عالم الغيب ) هو خبر مبتدأ ، أى هو عالم الغيب  
( فلا يظهر ) فلا يطلع <sup>(٢)</sup> ( على غيبه أحداً ) من خلقه ( إلا من ارتضى من رسول )  
إلا رسولا قد ارتضاه لعلم بعض الغيب <sup>(٣)</sup> ليكون إخباره عن الغيب معجزة له ، فإنه  
يطلع على غيبه ما <sup>(٤)</sup> شاء ، ومن رسول بيان لمن ارتضى <sup>(٥)</sup> والولى إذا أخبر بشئ .  
فظهر <sup>(٦)</sup> فهو غير جازم عليه <sup>(٧)</sup> ولكنه أخبر ببناء على رؤياه أو بالفراسة <sup>(٨)</sup> على أن كل

(١) الأمد الغاية قربت أم بعدت ، وفسر هنا بالغاية البعيدة لمقابلته بالقرب .

(٢) الفاء للتفريع على اختصاص علم الغيب به تعالى المفهوم من تعريف طرفي جملة :  
هو عالم الغيب . وتعريف الغيب للاستغراق ، فكأنه قيل ما على إذا قلت ما أدري أقريب  
ما توعدون أم بعيد ؟ فآله سبحانه هو وحده عالم كل غيب فلا يطلع أحداً على ذلك  
الغيب المختص كله به تعالى .

(٣) وهو ما تعلق برسائله كما يعرب عنه بيان من ارتضى بالرسول ، بأن يكون  
معجزة تؤيده في دعواه الرسالة ، أو بأن يكون من أركانها وأحكامها المختلفة كعامة  
التكاليف الشرعية وكيفيات الأعمال وأجزئتها ، ونحو ذلك من الأمور الغيبية التي يبينها  
من وظائف الرسالة .

(٤) ما نكرة موصوفة ( بشاء ) بدل من غيب ، والضمير الرابط محذوف ، أى  
ما شاء ليكون معجزة له . وقصره الغيب على المعجزة فيه قصور ، راجع التعليق السابق  
(٥) ولا يصح جعل من للتبويض ، فإن كل الرسل مرتضون مطلقون على بعض غيبه  
المتعلق برسالاتهم .

(٦) أى ظهر كما قال .

(٧) الصواب غير جازم ، فإن جزم بمعنى قطع يتعدى بنفسه ، أما التي تتعدى بعلى  
فهى بمعنى سكت كما فى القاموس .

(٨) ومثل هذا لا يعد إظهاراً وإطلاعا ، فإن الإظهار يعطى الجزم واليقين ، وقد  
أراد الشيخ بذلك أن يرد على أصله وجماعة المعتزلة الذين نفوا كرامة الأولياء ، محتجين  
بالآية التي خصصت علم بعض الغيوب بالمرسلين .



كرامة لولى فهم معجزة للرسول<sup>(١)</sup> وذكر في التأويلات . قال بعضهم في هذه الآية دلالة تكذيب المنجمة وليس كذلك ، فإن فهم من يصدق خبره<sup>(٢)</sup> وكذلك المتطبعة يعرفون طبائع النبات ، وذا لا يعرف بالتأمل ، فعلم بأنهم وقفوا على علمه من جهة رسول انقطع أثره وبقى علمه في الخلق<sup>(٣)</sup> ( فإنه يسلك ) يدخل ( من بين يديه ) يدى الرسول ( ومن خلفه رسدا )<sup>(٤)</sup> حفظة من الملائكة يحفظونه من الشياطين ويعصمونه من وساوسهم وتخاليطهم حتى يبلغ الوحي ( ليعلم )<sup>(٥)</sup> الله ( أن قد أبلغوا ) أى الرسل<sup>(٦)</sup> ( رسالات ربهم ) كاملة بلا زيادة ولا نقصان إلى المرسل إليهم<sup>(٧)</sup> أى

(١) الأولى حذفه إذ لا دخل له في الرد على المعتزلة .

(٢) الواقع أن معرفة النجمين لبعض الغيوب ليست من باب علم الغيب ، بل هي مبنية على ضوابط وقواعد فلكية يمكن تعاطيها فلا تتعارض مع الآية حتى يكذب النجمون جميعاً ولو صدقوا ، وإن مثل تعلم قواعد التنجيم كمثل تعلم قواعد الجبر مثلاً فيستطيع من تعلمها حل مسائله المختلفة ولا تعد معرفته حاول المسائل من باب علم الغيب .

(٣) ليس ذلك بلازم فإن تلك المعرفة تأتي من التجربة والمجازفة والتخمين والمصادفة وليس هذا بأعظم من كشف الكهرباء ومنافعها الذي جاء عن طريق المصادفة ولم يأت عن طريق رسول .

(٤) اسم جمع ، وقيل جمع راصد ، أى يحوطه بالملائكة الراصدين ليحفظوه من تخاليط الشياطين ، أخرج ابن مردويه عن ابن عباس قال ( ما أنزل الله تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم آية من القرآن إلا ومعها أربعة من الملائكة يحفظونها حتى يؤدوها إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم قرأ عالم الغيب الآية ) وورد غير ذلك .

(٥) اللام متعلق بيسلك غاية له .

(٦) الضمير يعود على من ارتضى من رسول وهو جمع في المعنى ، وأن عطفة الثقيلة واسمها ضمير الشأن ، وجملة قد أبلغوا الخ في محل رفع خبرها ، ورسالات ربهم هي الغيب الذي أريد إظهار المرتضى عليه .

(٧) بعد ما أبلغها الراصد إليهم ، أو ليعلم المرتضى أن قد أبلغ الرصد رسالات ربهم إليه كما هي من غير تلييس من الشياطين ، وفيها احتمالات أخرى وما قلناه وما ذكره النسفي أولاها .



ليعلم الله ذلك موجوداً حال وجوده كما كان يعلم ذلك قبل وجوده أنه يوجد ، وَحَدِّ  
الضمير في . مِنْ بَيْنَ يَدَيْهِ . للفظ من ، وجمع في . أبلغوا . لعنايه (وأحاط) الله (بما لديهم)  
بما عند الرسل من العلم<sup>(١)</sup> (وأحصى كل شيء عدداً) من القطر والزمل وورق الأشجار  
وزبد البحار ، فكيف لا يحيط بما عند الرسل من وحيه وكلامه .  
وعدداً حال أي وعلم كل شيء محصوراً ، أو مصدر في معنى إحصاء ، والله أعلم .

---

(١) قوله تعالى وأحاط إلخ جملة حالية من فاعل يسلك بإضمار قد أو بدونه على  
الخلافاً في ذلك ، جرى بها لبيان أنهم يبلغون الوحي للرسل في رقابة من علم الله وإحاطة  
منه بما عندهم فلا يزيدون فيه ولا ينقصون ، لاسهوا ولا عمداً ، وقد قلت هنا آراء  
لا تغلو عن تكلف وفقدان للروابط ، وما قلناه أوضح وأنفع .



سورة المزمل صلى الله عليه وسلم  
مكية ، وهي تسع عشرة آية بصرية وثمان عشرة شامية

بسم الله الرحمن الرحيم

( يا أيها المزمل ) أي المتزمل ، وهو الذي تزمل في ثيابه ، أي تلفف بها ، بإدغام التاء في الزاي <sup>(١)</sup> وكان النبي ﷺ نائماً بالليل متزماً في ثيابه <sup>(٢)</sup> فأمر بالقيام للصلاة

سورة المزمل

مسوقة كالتي قبلها لإبراز شرفه صلى الله عليه وسلم وشرف دعوته ، فسورة الجن أبانت قوة دعوته وعظم شخصيته الدينية ، وأن الجن آمنوا به من أجل ذلك ، وسورة المزمل تحدثت عن أهليته لدعوة ثقيلة لا يقدر عليها سواه ، وفيها دعوة من الله للنبي صلى الله عليه وسلم . بأسلوب البر والتقريب والملاطفة . إلى أن يُعيد نفسه بالعبادة لتحمل أعبائها ، وسورة الجن فيها وعيد الكافرين ، وكذلك سورة المزمل ، إلى غير ذلك من المناسبات .

(١) لكن بعد ما أبدلت التاء زايًا وسكنت .

(٢) كان متزماً أي متلففاً في قطيفة ( كما جاء في بعض الروايات ) خالي الدهن مما يهيمه ، فأمر بترك ذلك التلفف ، والتشمير عن ساعد الجد في عبادة ربه ليلاً ، ليشحذ نفسه روحانية وفيوضاً ربانية ، فيستطيع أن ينهض بالعبء الذي ينتظره ، وهو تبليغ رسالة عامة شاملة .

وفي البخاري في « التعبير » عن عائشة ( أول ما بدىء به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم ، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، فكان يأتي حراء فيتحنث فيه ( وهو التعبد ) الليالي ذوات العدد ، ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة ، فتزوده لمثلها حتى يجاه الحق وهو في غار حراء ، فجاءه الملك فيه ، فقال اقرأ ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما أنا بقارىء ، فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ، ثم أرسلني فقال اقرأ فقلت ما أنا بقارىء ، فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ، ثم أرسلني فقال اقرأ فقلت ما أنا بقارىء ، فأخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد ، ثم أرسلني =



بقوله ( قم الليل إلا قليلاً \* نصفه ) بدل من الليل <sup>(١)</sup> وإلا قليلاً استثناء من قوله نصفه <sup>(٢)</sup> تقديره قم نصف الليل إلا قليلاً من نصف الليل (أو انقص منه) من النصف بضم الواو <sup>(٣)</sup> غير عاصم وحمزة ( قليلاً ) إلى الثلث ( أوزد عليه ) على النصف إلى الثلثين ، والمراد التخيير <sup>(٤)</sup> بين أمرين ، بين أن يقوم أقل من نصف الليل على البت <sup>(٥)</sup> وبين أن يختار <sup>(٦)</sup> أحد الأمرين ، وهما نقصان من النصف ، والزيادة عليه <sup>(٧)</sup> وإن

== فقال ( اقرأ باسم ربك الذي خلق ) حتى بلغ إلى قوله ( ما لم يعلم ) فرجع بها ترجف بواديه حتى دخل على خديجة فقال ، زملوني زملوني ، فزملوه حتى ذهب عنه الروع الحديث وقد نزلت بعد ذلك سورة المدثر وعلى أثرها سورة الزمل وقيل العكس ، وسبب ندائه بالزمل تارة وبالمدثر أخرى كما يرى الجمهور هو زملته هذا ملاطفة من الله تعالى له وإنساناً ، كقوله صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله تعالى عنه ( قم يا أبا تراب ) حين غاضب فاطمة رضي الله عنها ، فأثاه النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد لصق جنبه بالتراب ، ملاطفة له ، وإذناً بأنه غير عاتب عليه ، وفي سبب ندائه بذلك آراء أخرى وحسبك ما قرأت .

(١) يعني أن نصفه بدل من الليل الذي هو ظرف بدل بعض من كل .  
(٢) لكن على نية تقديم نصفه لأنه مستثنى منه ، ونية تأخير إلا قليلاً عنه لأنه مستثنى .  
(٣) في أو . (٤) وقد استفيد هذا التخيير من قوله أو انقص ، فأوفيه للتخيير .  
(٥) وقد استفيد هذا من قوله تعالى ( قم الليل إلا قليلاً نصفه ) فهو على معنى قم نصف الليل إلا قليلاً ، ومعنى كونه على البت ألا يعدل عن هذا النصف إلا قليلاً بحيث يكون هذا طريقة مستمرة له لا يجاوزها إلى سواها .

(٦) وقد استفيد هذا التخيير من أوفى قوله ( أوزد عليه ) فهي لأحد الأمرين ، فإن شاء قام أقل من النصف ، وإن شاء قام أكثر منه .

(٧) هذا رأى ضعيف من وجوه — أحدها — أن الظاهر كون قليلاً مستثنى من الليل ، فجعله مستثنى من النصف المتأخر عنه مخالف للظاهر دون مبرر يقتضيه — ثانياً — تقديم المستثنى وهو قليلاً على المستثنى منه وهو نصفه ، وهذا مخالف للقواعد ، فلا ينبغي حمل القرآن عليه ، ولا يكفي أن يقال إن المستثنى منه على نية التقديم على المستثنى ، كما أنه لا ضرورة لعكس الوضع ، إذ كان يمكن أن يقال قم الليل نصفه إلا قليلاً ( ثالثاً ) أن النصف أهدر فلم يدخل في التخيير ، فلم أهدر ؟ وإذا كان لم يعتبر في التخيير ، فما وجه ذكره في الآية ؟ على أن النصف في الواقع كان من جملة ما خير الرسول في قيامه ، ويدل على ذلك ما ورد آخر هذه السورة حاكياً لطريقة امتثال الرسول صلى الله عليه وسلم ( إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه ) .



جعلت نصفه بدلاً من قليلاً كان مخيراً بين ثلاثة أشياء ، بين قيام نصف الليل تماماً ، وبين قيام الناقص منه ، وبين قيام الزائد عليه <sup>(١)</sup> وإنما وصف النصف بالقلة بالنسبة إلى الكل <sup>(٢)</sup> وإلا فإطلاق لفظ القليل ينطلق على ما دون النصف ، ولهذا قلنا إذا أقر أن لفلان عليه ألف درهم إلا قليلاً أنه يلزمه أكثر من نصف الألف <sup>(٣)</sup>

(١) أورد أبو السعود عليه ما خلاصته أن القليل الذي استثنى من الليل المقام يكون خالياً عن العبادة ، فإذا أبدلت نصفه من قليلاً فقد أبدلته من النصف الخالي عن العبادة للمبر عنه بقليلاً لخلوه عن بركة العبادة ، مع أن الإبدال ينبغي عن الاعتناء ، فكيف يعتنى بالنصف الخالي عن العبادة فيبدل منه مع أنه مُحَقَّر فوصف بالقلة ، وأورد عليه أيضاً أن الضمير في اتقص منه . وفي أورد عليه . يعود على هذا النصف الخالي عن العبادة ، مع أن نقص القيام وزيادته ينبغي اعتبارهما بالنسبة إلى النصف المقام ، لا النصف الخالي عن القيام .

(٢) هذا ضعيف ، فإن البليغ لا يطلق لفظ القليل على النصف لأجل كونه في مقابلة

الكل ، لخلوه عن الفائدة مع مخالفته الظاهر ، نعم قال بعضهم إن إطلاق القليل على النصف المخرج لأجل خلوه عن العبادة ، فكان غير مبارك فيه كأنه دون النصف ، بخلاف النصف الآخر لكونه بورك فيه بالعبادة فكأنه أكثر من النصف ، لكن هذا القليل لا يشفي القليل .

(٣) هذا يرجح عدم إطلاق القليل على النصف ، فكيف استساغه قائله .

واعلم أن أبا السعود رأى أن قليلاً مستثنى من الليل للتقدم عليه ولم يجعله مستثنى من نصفه المتأخر عنه بخلاف بذلك الوجه الذي جعله فيه النسبي مستثنى من نصفه المتأخر عنه ووجه إليه الاعتراضات السابقة في رقم (١) ورأى أن نصفه بدل من الليل بعد الاستثناء ، بدل كل من كل ، لأن المراد من القليل النصف الخالي عن العبادة ، وجعل قليلاً لقلة بركته بخلوه عن العبادة ، فباستثنائه من الليل يبقى نصفه للقيام ، فيكون إبدال نصفه منه بعد ملاحظة الاستثناء إبدال كل من كل ، ورأى أن هذا خير الآراء ، وأن فيه الإيدان بأن النصف المقام كأنه أكثر من النصف لوجود العبادة فيه ، وأن القائم يعطى أجراً على العمل فيه أكثر مما يستحقه القيام في النصف — وفيه التخيير بين قيام نصف الليل وأكثر منه وأقل منه كالوجه الذي ذكره النسبي مع سلامته من الاعتراضات التي وجهها إليه — أقول وهذا يتفق وما جاء آخر السورة (إن ربك يعلم أنك تقوم) الآية ، ولكن رد عليه أنه لا يستساغ إطلاق القليل على النصف غير المقام مهما قيل فيه ، وأن الليل بعد استثناء القليل منه الذي هو كناية عن النصف أصبح نصفاً ، فإذا جعلت نصفه بدلاً منه فضميره عائد على الليل الذي أريد منه النصف ، فيصبح معناه مع ما قبله قم نصف النصف ، فلا يتأتى أن يكون بدل كل من كل طالما أن الضمير يعود على الليل بملاحظة الاستثناء لأنه بملاحظته أصبح نصفاً فيكون مأموراً بقيام الربع ، وهذا غير الذي أراده الشيخ .



(ورتل القرآن) بين وفصل ، من الثغر المرتل <sup>(١)</sup> أى المفلج الأسنان ، وكلام رتل بالتحريك <sup>(٢)</sup> أى مرتل <sup>(٣)</sup> وثغر رتل أيضاً ، إذا كان مستوى البنيان <sup>(٤)</sup> أو اقرأ على تؤدة بتبيين الحروف ، وحفظ الوقوف ، وإشباع الحركات (ترتيلاً) هو تأكيد في وفي الآية أقوال كثيرة كلها تكلف وحمل للقرآن الذى هو مثال أعلى للبلاغة على معان لا يقصد إليها حتى العربى العادى ، وجنوح بالإعجاز إلى الإلفاز .

(المعنى الذى أرتضيه)

أرى أن ال فى الليل لاستغراق الليالى وأن للمعنى قم الليالى إلا قليلاً منها ، بأن يقوم فى الأسبوع مثلاً أربع ليال أو خمساً ، ويستريح الباقي ، والتخير واقع فى الليالى التى يقوم فيها بين أن يقوم نصف الليلة التى يقومها أو أنقص منه أو أزيد .

ولا يرتكب فى الآية إلا شئ يسير يرتكبه البليغ ، وهو الاستخدام بأن يراد من الليل الليالى كلها على أن . ال . فيه استغراقية ، ثم يراد منه جنس الليل المقام عند إعادة ضمير نصفه وما بعده إليه من غير نظر إلى استغراق ليتناول كل ليلة يقومها ، فيكون غيراً فى كل ليلة يقومها بين أن يقوم نصفها أو أنقص منه أو أكثر منه ، فكأنه قيل قم الليالى إلا قليلاً منها تستريح فيه واجعل قيامك فيما تقوم فيه نصف الليلة أو أنقص منه أو أزيد حسب اختيارك ، بل إن الاستخدام لا يكاد يحس به ، لأن للمعنى الثانى لليل لم يبعد عن الأول كثيراً .

وهذا التأويل لم تتعد فيه كلمة ما وضعت له مع التمشى وفق ترتيب الآية وظاهرها ، ومع موافقته لواقع الحال من فعله صلى الله عليه وسلم كما يدل عليه قوله تعالى (إن ربك يعلم أنك تقوم) الآية ، فأحرص عليه ولا تبغ به بديلاً .

(١) أى الترتيل بمعنى التبيين والتفصيل مأخوذ من قولهم ثغر مرتل بمعنى مفلج الأسنان ، أى مفصلها ومفرقها .

(٢) أى بتحريك التاء بالكسر ويجوز إسكانها .

(٣) حقه أن يقول أى مفصل لأنه بصدد ذكر شاهد يدل على أن الترتيل فى الكلام بمعنى التفصيل فيه ، على أنه لو كان هذا المعنى أصلياً فى الكلام لما كان هناك داع للحمل على معنى الترتيل فى الثغر أى التفصيل فيه ، ولم أر مفسراً جعله أصلياً فى الكلام فالأولى حذف قوله وكلام رتل .

(٤) هذا معنى آخر لترتيل الأسنان غير تفليجها ، وهو الاستواء ، يعنى أن ترتيل القرآن إما بمعنى تفصيله حملاً على ترتيل الأسنان بمعنى تفليجها وتفصيلها ، وإما بمعنى استوائه وضبطه قراءة ، حملاً على ترتيل الأسنان بمعنى استواء بنيانها .



إيجاب الأمر به وأنه لا بد منه للقارىء ( إنا سنلقى عليك ) سننزل عليك ( قولاً ثقيلاً ) أى القرآن<sup>(١)</sup> لما فيه من الأوامر والنواهي التى هى تكاليف شاقة ثقيلة على المكلفين ، أو ثقيلاً على المنافقين<sup>(٢)</sup> أو كلام له وزن ورجحان ليس بالسفساف الخفيف<sup>(٣)</sup> ( إن ناشئة الليل ) بالهمزة سوى ورش<sup>(٤)</sup> قيام الليل عن ابن مسعود رضى الله عنه ، فهو مصدر من نشأ إذا قام ونهض . على فاعلة كالعافية<sup>(٥)</sup> أو العبادة التى تنشأ بالليل أى تحدث<sup>(٦)</sup> أو ساعات الليل<sup>(٧)</sup> لأنها تنشأ<sup>(٨)</sup> ساعة فساعة . وكان

والحق أن كلامه على ما بذلنا من جهد فى توجيهه لا يغلو عن غموض وتفكك ، وكلام أصله خير من كلامه وأوضح بياناً فقد قال : ترتيل القرآن قراءته على كَرَشَل وتؤدة بتبيين الحروف وإشباع الحركات حتى يحىء التلو منه شبيهاً بالثر للرتل وهو الفلج المشبه بنور الأقحوان ( يعنى البابونج ) وألا يهذه هذا ( أى لا يسرع به إسراعاً ) ولا يسرده سرداً .

(١) قوله ( إنا سنلقى ) الآية قيل إنه اعتراض بين المعلول وهو التكليف بقيام الليل وبين علته وهى قوله تعالى ( إن ناشئة الليل ) الآية لتيسير التكليف بقيام الليل ، كأنه قيل سنكلفك بتكاليف أصعب من القيام فلا تستصعبه ، وتمرن به لما بعده . وأرى أنها علة أولى للتكليف بالقيام وحكمة له ، ففيها بيان السر فى التكليف بالقيام وبالعبادة فى الليل وهو أنه سيكون رسولاً ثقيل التكليف ، ومن أمره صائر لذلك وجب أن يشحذ روحه قوة ، ونفسه صلة بالله تعالى لتنهض بالعبء الروحانى والجسدانى المنتظر ، ولا ريب أن عبادة نصف الليل أو أقل منه أو أكثر تقوى النفس وتعينها على تحمل عبء الدعوة ، وقوله ( إن ناشئة الليل ) علة أخرى لذلك ، وسنعرض لشرح عليتها فى مكانه .

(٢) إما لأنه يكشف خبايئهم ، أو لكونه لا يوافق ما عليه نفوسهم ، أو لكونه يشدد الوعيد عليهم ، ويأباه أن السورة مكية ولم يكن النفاق بمكة موجوداً .

(٣) الخفيف تفسير للسفاف .

(٤) فإنه يقرأ ناشئة بالياء .

(٥) مصدر عافاك الله كالعافاة ، فالمعنى عليه . إن قيام الليل والنهوض فيه للعبادة .

(٦) وهى على هذا صفة وليست مصدرأ ، فهى بمعنى حادثة من نشأ بمعنى حدث ، على أنها وصف للعبادة .

(٧) فناشئة وصف لساعات الليل لا للعبادة . (٨) أى تحدث .



زين العابدين رضى الله عنه يصلى بين العشاءين ويقول هذه ناشئة الليل<sup>(١)</sup> (هى أشد وطاء) وفاقاً<sup>(٢)</sup> شامى وأبو عمرو ، أى يواطىء فيها قلب القائم لسانه<sup>(٣)</sup> وعن الحسن أشد موافقة بين السر والعلانية لانقطاع رؤية الخلائق ، غيرهما وطاء ، أى أنقل على المصلى من صلاة النهار لطرد النوم فى وقته<sup>(٤)</sup> من قوله صلى الله عليه وسلم اللهم اشد وطأتك على مضر (وأقوم قتيلاً) وأشد مقالا وأثبت قراءة<sup>(٥)</sup> لهدوء الأصوات وانقطاع الحركات (إن لك فى النهار سبجاً طويلاً<sup>(٦)</sup>) تصرفاً وتقلباً فى مهماتك وشواغلك ، ففرغ نفسك فى الليل لعبادة ربك<sup>(٧)</sup> أو فراغاً<sup>(٨)</sup> طويلاً لنومك وراحتك (واذكر اسم ربك) ودم على ذكره فى الليل والنهار ، وذكر الله يتناول التسبيح والتهليل والتكبير والصلاة وتلاوة القرآن ودراسة العلم (وتبتل إليه) انقطع إلى عبادته عن كل شىء ، والتبتل الانقطاع إلى الله تعالى بتأميل الخير منه دون غيره<sup>(٩)</sup> وقيل رفض

(١) فهمى على هذا وصف للعبادة ، هذا وقد جعلها بعضهم وصفاً للنفس ، على أنها من نشأ بمعنى نهض ، أى إن النفس التى تنشأ من مضجعتها للعبادة أى تنهض .

(٢) يعنى أن وطاء بمعنى وفاقاً ، مصدر وافق ، وقرأ وطاء شامى وأبو عمرو .

(٣) أى يوافق فيها قلبه لسانه ، فقد أورثته الإخلاص وصفاء الروح .

(٤) إن كانت بهذا المعنى لاتصلح أن تكون علة للتكليف بقيام الليل ، لأنه يشبه تعليل الشىء بما يزهد فيه ، فإن قولك قم فى الليل لأن القيام ثقيل بمنزلة قولك أنفق فإن الإتفاق صعب على النفس ، فالأولى أن يكون المعنى - إن النفس الناهضة للعبادة فى الليل هى أشد ثبات قدم فى الدعوة إلى الله من غير الناهضة ، فشدة الوطء مجاز عن لازمه وهو ثبات القدم .

(٥) الأولى أن يكون معناه وأعدل قولاً ، فإن عبادة الله فى الليل تهذب النفس وتبعثها على القول المستقيم المعتدل الذى لا عوج فيه ولا زيف عما يليق بالحال ، فإن قام لا يكون بمعنى اشتد بل بمعنى اعتدل واستقام .

(٦) تعليل ثالث للتكليف بقيام الليل .

(٧) وأصل السَّبْح المَرُّ السريع فى الماء ، فاستعير للذهاب مطلقاً كما قال الراغب

(٨) هذا معنى لغوى ثان لسبجاً .

(٩) ولا ينافى هذا الأخذ بأسباب المعاش مع اعتقاد أن الله هو الذى ربط للسيئات بها .



الدنيا<sup>(١)</sup> وما فيها والتماس ما عند الله (تبتيلاً) في اختلاف المصدر<sup>(٢)</sup> زيادة تأكيد  
 أى بَتَّلَ الله فتبتل تبتيلاً<sup>(٣)</sup> أو جىء به مراعاة لحق الفواصل (رب المشرق والمغرب)  
 بالرفع ، أى هورب ، أو مبتدأ خبره (لا إله إلا هو) وبالجر شامى وكوفى غير حنص  
 بدل من ربك ، وعن ابن عباس رضى الله عنهما على القسم بإظهار حرف القسم نحو الله  
 لأفعلن<sup>(٤)</sup> وجوابه<sup>(٥)</sup> لا إله إلا هو ، كقوله والله لا أحد في الدار إلا زيد<sup>(٦)</sup> (فاتخذ  
 وكيلاً) ولياً وكفيلاً بما وعدك من النصر ، أى إذا علمت أنه ملك المشرق والمغرب  
 وأن لا إله إلا هو فاتخذ كافياً لأمورك ، وفائدة الغاء أن لا تلبث بعد أن عرفت في  
 تقويض الأمور إلى الواحد القهار ، إذ لا عذر لك في الانتظار بعد الإقرار (واصبر  
 على ما يقولون) في من صاحبة الولد ، وفيك من الساحر والشاعر (واجرم جرماً  
 جميلاً) جانبهم بقلبك ، وخالفهم مع حسن المحافظة<sup>(٧)</sup> وترك المكافأة وقيل هو منسوخ

(١) لعله يقصد الزهد فيها وعدم التفات عليها ، والاكتفاء بالقليل منها ، وهو  
 الذى كان من حاله صلى الله عليه وسلم .  
 (٢) أى اختلافه عن الفعل السابق الذى هو تبتل فإن مصدره التبتُّل ، وهو  
 مطاوع بتله الذى مصدره التبتيل .

(٣) قوله زيادة تأكيد وما بعده غير مفهوم ، وقد خالف هنا أصله وإبكر فأعجم  
 ولم يفهم ، وعبارة أصله فإن قلت كيف قيل ، تبتيلاً ، مكان تبتلاً قلت لأن معنى تَبَتَّلَ  
 بَتَّلَ نفسك ، جىء به على معناه رعاية للفواصل !! اه يقصد أن المقام يقتضى تبتلاً  
 رعاية لتبتل إذ هو مصدره ، ولكن قيل تبتيلاً نظراً لمعنى تبتل إذ هو في قوة بتل  
 نفسك ، وبتَّلَ مصدره التبتيل كما هنا ، وحسن رعاية معنى الفعل دون لفظه موافقة  
 الفواصل ، والتبتل الانقطاع ومنه التبول للمنقطعة عن الرجال ، والتبتُّل والتبتيل القطع  
 (٤) بجر لفظ الجلالة على نية حرف القسم .

(٥) أى وجواب رب المشرق على أنه مقسم به .

(٦) جملة لا أحد إلخ جواب القسم الذى ذكر كـ حـ ر ف هـ .

(٧) المحافظة الدفاع عن المحارم كما في التاموس .



بآية القتال ( وذرى ) أى وكلهم إلى فانا كافهم<sup>(١)</sup> ( والمكذبين ) رؤساء  
 قريش مفعول معه أو عطف على ذرى أى دعنى وإياهم ( أولى النعمة ) التمتع ،  
 وبالكسر الإنعام ، وبالضم المسرة<sup>(٢)</sup> ( ومهلهم ) إمهالا<sup>(٣)</sup> ( قليلا ) إلى يوم بدر ،  
 أو إلى يوم القيامة ( إن لدينا ) للكافرين فى الآخرة ( أنكالا ) قيوداً ثقالا جمع  
 نِكل<sup>(٤)</sup> ( وججيا ) ناراً محرقة ( وطعاماً ذا غصة ) أى الذى ينشأ فى الخلق  
 فلا ينساع<sup>(٥)</sup> يعنى الضريع والزقوم<sup>(٦)</sup> ( وعذاباً ألياً ) يخلص وجعه إلى القلب<sup>(٧)</sup>  
 وروى أنه ﷺ<sup>(٨)</sup> قرأ هذه الآية فصعق ، وعن الحسن أنه أمسى صائماً فأتى بطعام  
 فعرضت له هذه الآية فقال أرفعه ، ووضع عنده الليلة الثانية فعرضت له فقال أرفعه ،  
 وكذلك الليلة الثالثة ، فأخبر ثابت البنانى وغيره ( نجاءوا ) فلم يزالوا به حتى شرب  
 شربة من سويق<sup>(٩)</sup> ( يوم ) منصوب بما فى لدينا من معنى الفعل<sup>(١٠)</sup> أى استقر للكفار

- (١) أى كاف فى الانتقام منهم .
- (٢) يقصد كسر نون النعمة وضمها .
- (٣) قليلا نعت لإمهالا فيكون مفعولا مطلقاً ، ويجوز كون الأصل وقتاً طويلاً  
 فيكون مفعولاً فيه .
- (٤) بكسر التون وفتحها .
- (٥) فلا يبتلع ، وهذا تفسير للطعام ذى الغصة .
- (٦) الضريع نبت بالبادية يسمى الشبرق لا تقربه دابة لحبته . والزقوم نبت له زهر  
 يسمينى الشكل . والمراد منه هنا شجرة تخرج فى أصل الجحيم .
- (٧) العذاب الأليم المؤلم ، وأما وصول ألمه إلى القلب فليس من لوازم معناه ،  
 فالأولى حذفه .
- (٨) أخرج أحمد فى الزهد ، وابن أبى داود فى الشريعة ، والبيهقى فى الشعب ،  
 وغيرهم من طريق حمران بن أعين عن أبى حرب بن الأسود أن النبى ﷺ سمع رجلاً  
 يقرأ إن لدينا أنكالا فلما بلغ ألياً صعق أى غشى عليه .
- (٩) هو دقيق الشعير ونحوه ، يهأ بطريقة خاصة . مثل السويق
- (١٠) يعنى أنه منصوب بما نصب لدينا من فعل الاستقرار العام المقدر قبل لدينا  
 الناصب له ، وقيل إنه متعلق بمحذوف صفة أخرى لعذابا ، أى عذاباً كائناً يوم ترجف ،  
 والرجفة لما كانت مقدمة لليوم الآخر جعلت كأنها فيه .



لدينا كذا وكذا يوم ( ترجف الأرض والجبال ) أى تتحرك حركة شديدة ( وكانت الجبال كثيباً ) رملاً مجتمعاً ، من كُثِبَ الشيء إذا جمعه ، كأنه فعيل بمعنى مفعول <sup>(١)</sup> ( مهيلاً ) سائلاً بعد اجتماعه ( إنا أرسلنا إليكم ) يَأْهَلُ مَكَّةَ ( رسولاً ) يعنى محمداً عليه السلام ( شاهداً عليكم ) ، يشهد عليكم يوم القيامة بكفركم وتكذيبكم ( كما أرسلنا إلى فرعون رسولاً ) يعنى موسى عليه السلام ( فعصى فرعون الرسول ) أى ذلك الرسول ، إذ النكرة إذا أعيدت معرفة كان الثانى عين الأول <sup>(٢)</sup> ( فأخذناه أخذاً وبيلاً ) شديداً غليظاً ، وإنما خص موسى وفرعون لأن خبرهما كان منتشرأ بين أهل مكة ، لأنهم كانوا جيران اليهود ( فكيف تتقون إن كفرتم يوماً ) هو مفعول تتقون ، أى كيف تتقون عذاب يوم كذا إن كفرتم <sup>(٣)</sup> أو ظرف <sup>(٤)</sup> أى فكيف لكم التقوى فى يوم القيامة إن كفرتم فى الدنيا ، أو منصوب بكفرتم على تأويل <sup>(٥)</sup> جحدتم ، أى كيف تتقون الله وتخشونه إن جحدتم يوم القيامة والجزاء ، لأن تقوى الله خوف عقابه ( يجعل الولدان ) صفة ليوما والعائد محذوف <sup>(٦)</sup> أى فيه ( شيباً ) من هوله وشدته ، وذلك حين يقال لآدم

(١) إنما قال كأنه فعيل إلخ بلفظ كأن ولم يقطع بأنه فعيل بمعنى مفعول ، لأنه اسم جامد صادف هذا الوزن من المادة ، أى متأثراً حول مكانه نظراً لاضطراب الأرض ، مفعول من هال الرمل يهيله هَيْلًا ، ثره ، والظاهر أن كل الجبال عندما تدك ينساب بعضها على بعض فى غير نظام فتصبح كلها كثيباً مهيلاً وحداً ، ويجوز أن كل جبل يكون كثيباً مهيلاً .

(٢) فإن أعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى . كقولهم : قد بعث الله رسلاً من قبلك . (٣) يقصد أن يوماً مفعول به لتقون ، وأنه على حذف مضاف ، أى عذاب يوم ، وأن قوله : إن كفرتم شرط معترض بين الفعل ومفعوله ، وقوله عذاب يوم كذا ، أى عذاب يوم يجعل الولدان شيباً إلخ ، وقد أدمج هذا كله فى كلامه المختصر الوافى ، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله ، أى فكيف تتقون إلخ .

(٤) أى ظرف لتقون فيكون مفعولاً فيه لابه ، وهذا مرجوح لعدم ملائمة للنقام .

(٥) أى على تضمين جحدتم ، فإنه من غير تضمين لا ينصب مفعولاً به .

(٦) إنما قال والعائد محذوف لأنه جعل ضمير يجعل عائداً على الله تعالى على الالتفات من التكلم إلى الغيبة ، أما لو جعله عائداً إلى اليوم على الإسناد المجازى فإنه لا يحتاج إلى تقدير العائد .



عليه السلام قم فابعث ببعث<sup>(١)</sup> النار من ذريتك<sup>(٢)</sup> وهو جمع أشيب ، وقيل هو على التمثيل للهويل ، يقال لليوم الشديد يوم يشيب نواصي الأطفال ( السماء منفطر به ) وصف لليوم بالشدّة أيضاً ، أى السماء على عظمها وإحكامها تنفطر به أى تنشق ، فما ظنك بغيرها من الخلائق ، والتذكير على تأويل السماء بالسقف ، أو السماء شيء منفطر<sup>(٣)</sup> وقوله به أى بيوم القيامة ، يعنى أنها تنفطر لشدّة ذلك اليوم وهوله كما ينفطر الشيء بما يفطر به<sup>(٤)</sup> ( كان وعده ) المصدر مضاف إلى المفعول وهو اليوم أو إلى الفاعل وهو الله عز وجل ( مفعولا ) كأننا ( إن هذه ) الآيات الناطقة بالوعيد ( تذكرة ) موعظة ( فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلا ) أى فمن شاء اتعظ بها واتخذ سبيلا إلى الله بالتقوى والخشية ( إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى )<sup>(٥)</sup> أقل ، فاستعير الأدنى وهو الأقرب للأقل<sup>(٦)</sup>

(١) بتسكين عين بعث وقد تفتح .

(٢) وذلك كما أخرجه ابن المنذر عن ابن مسعود « حين يقول الله عز وجل لآدم قم فأخرج من ذريتك بعث النار فيقول يارب لا علم لى إلا ما علمتنى فيقول الله عز وجل أخرج بعث النار من كل ألف تسعمائة وتسعة وتسعين ، فيخرجون ويساقون إلى النار سوفاً مقرنين زرقاً كالخين ، قال ابن مسعود فإذا خرج بعث النار شاب كل وليد » وقيل إن هذا مثل في الهول وإن لم يكن هناك شيب ، فإنهم يقولون في اليوم الشديد إنه يوم يشيب نواصي الأطفال كما قال النسفي .

(٣) أى أو التذكير على أن منفطر صفة لمذكر محذوف تقديره شيء — وعن الفراء أن السماء يذكر ويؤنث ، فجاء منفطر على التذكير ، ومنه قول الشاعر :  
فلورفع السماء إليه قوماً      لحقنا بالسماء وبالسحاب

وعلى هذا لا حاجة للتأويل .

(٤) أى ينشق بما يشق به ، يشير بهذا إلى أن الباء للآلة .

(٥) صفة لمحذوف ، أى زماناً أدنى ، وهو اسم تفضيل من دنا الشيء إذا قرب .

(٦) هذا والتعليل الذى بعده قائلها الكشف ، ولعله يرى أن الأدنى أى الأقرب يستعمل حقيقة في المكان ، فإذا استعمل في الزمان كما هنا فالمراد منه الأقل ، فإنه يستعمل في الزمان والمكان وغيرها ، والذى أراه أن تفسير أدنى بأقل غير محدد للمعنى المراد =



لأن المسافة<sup>(١)</sup> بين الشيتين إذا دنت قل ما بينهما من الأحيار ، وإذا بعدت  
 كثر ذلك ( من ثلثي الليل ) بضم اللام سوى هشام ( ونصفه وثلثه ) منصوبان  
 عطف على أدنى مكي وكوفي ، ومن جرهما عطف على ثلثي<sup>(٢)</sup> ( وطائفة ) عطف  
 على الضمير في تقوم ، وجاز بلا توكيد لوجود الفاصل ( من الذين معك ) أي ويقوم  
 = فإن أقل من الثلثين يصدق على الثمن والرابع والثلث والنصف وغير ذلك ، في حين  
 أن المراد زمان مشارف للثلثين ، فلا بد من تفسيره بالأقرب كيلا يدخل فيه ما ذكر ،  
 واستعمال القرب في الزمان كثير كقوله تعالى ( اقتربت الساعة ) ( أقرب ما توعدون )  
 فإن صح أن الدنو والقرب يستعملان على الحقيقة في الأمكنة دون الأزمنة ، فليكن  
 استعماله في الزمان بتشبيهه بالمسكان ، ويبقى الدنو على حقيقته .

(١) يريد أن علة استعارة الأقرب للأقل هي أن القرب من حيث هو في أي شيء  
 يستلزم القلة ، فإن أطلق الأقرب على الأقل فقد أطلق اسم للزوم على اللازم ، وقد بين  
 ذلك الاستلزام بأن المسافة المكانية بين الشيتين إذا قربت قل عدد الأحيار المكانية  
 الاعتبارية بينهما ، فها هو ذا القرب قد استلزم القلة ، فمن الممكن استعارة الأقرب للأقل  
 لأنه لازمه ، وأما قوله وإذا بعدت ففيه استلزام الضد للضد أي به توسعاً وتأكيداً للأول .  
 (٢) أفادت قراءة مكي وكوفي بنصب نصفه وثلثه أن النبي ﷺ كان يقوم لصلاة الليل  
 زماناً أقرب من ثلثي الليل تارة ، ويقوم نصفه تارة ، ويقوم ثلثه تارة أخرى - وأفادت  
 قراءة نافع وغيره بجر نصفه وثلثه عطفاً على ثلثي أن أدنى في حكم المضافة إليهما ، وذلك  
 يفيد أن الرسول ﷺ كان يقوم تارة أقل من النصف وتارة أقل من الثلث ، وذلك  
 يخالف القراءة الأولى المفيدة أنه كان يقوم النصف تاماً والثلث كذلك ، وظاهر ذلك  
 تعارض القراءتين .

والواقع أن لا تعارض ، فمن صلى أقرب من النصف صدق عليه عرفاً أنه صلى النصف  
 واللغويون لا يمانعون في هذا الإطلاق مجازاً ، وصدق عليه حقيقة أنه صلى أدنى من  
 النصف ، ومن صلى أقرب من الثلث صدق عليه عرفاً وكذا لغة مجازاً أنه صلى ثلثاً  
 وصدق عليه حقيقة أنه صلى أدنى من الثلث .

على أن قيام الرسول الليل كان اجتهادياً ، إذ لم يكن معه ميقات يضبط به نسبة  
 ما قامه إلى الليل ، ويدل له قوله تعالى ( والله يقدر الليل والنهار علم أن لن تحصوه ) فممكن  
 أنه كان يقوم أدنى من ثلثي الليل ، ويقوم أدنى من ثلثه ، ويقوم زماناً بين هذين كان  
 يصل إلى النصف تارة ويزيد عليه تارة ، وينقص عنه تارة أخرى ، فكل تعبير في هذه  
 الحدود يتفق مع واقعة حال .



ذلك المقدار جماعة من أصحابك ( والله يقدر الليل والنهار ) أى ولا يقدر على تقدير الليل والنهار ولا يعلم مقادير ساعاتهما إلا الله وحده <sup>(١)</sup> وتقديم اسمه عز وجل مبتدأ مبنياً عليه يقدر هو الدال على أنه مختص بالتقدير ، ثم إنهم قاموا <sup>(٢)</sup> حتى انتفخت أقدامهم فنزل ( علم أن لن تحصوه ) <sup>(٣)</sup> لن تطبقوا قيامه على هذه المقادير إلا بشدة ومشقة <sup>(٤)</sup> وفى ذلك حرج ( فتأب عليكم ) تخفف عليكم وأسقط عنكم

(١) يقصد أن قوله تعالى ( والله يقدر الليل والنهار ) يفيد قصر تقدير ساعاتهما ونسبة بعضها إلى الكل على الله تعالى ، وقد استفيد هذا القصر من جعل اسم الجلالة مبتدأ بدل جعله فاعلاً ، وحمل يقدر متأخراً عليه ، فقوله وتقديم إلح لبيان سبب القصر .  
(٢) قيل إنهم قاموا لفرضية قيام الليل عليهم كما فرض على الرسول ﷺ لقوله تعالى ( فتأب عليكم ) أى رفع عنكم الحرمة في تركه ، ولا يكون ذلك إلا في مفروض على الجميع وليس الجمع في عليكم للتعظيم حتى يقال إن القيام كان فرضاً على الرسول خاصة ، بدليل قوله في تعليل رفع الحرج ( علم أن سيكون منكم مرضى ) إلح و ( من ) في قوله ( وطائفة من الذين معك ) ليست للتبعض على هذا الوجه ، بل بيانية ، وخصوص الخطاب للرسول لا يمنع عموم التكليف ، إذ لا وجه لخصوص الرسول بهذا التكليف .

وقيل أنه فرض على الرسول خاصة لخصوص الخطاب ، وأما من قام مع الرسول فقد قام لقيام الرسول حباً في مشاركته فيما طاب منه . ولم يعم تكليفاً ، ومن في قوله تعالى ( وطائفة من الذين معك ) للتبعض ، وإنما كلف به الرسول خاصة لينتقوى على ما أمر بتبليغه لقوله تعالى ( إنا سنلقي عليك قولا ثقيلاً ) .

وقيل إنه كان نافلة على الرسول لقوله تعالى ( ومن الليل فتهجد به نافلة لك ) وهذا رأى مرجوح لقوله تعالى ( فتأب عليكم ) أى رفع عنكم الإثم بالترك ، ولا يكون ذلك إلا في فرض ، ومعنى نافلة فريضة زائدة على ما فرض عليك ، والترجيح بين الرأيين الأولين يطلب من مظاهره .

(٣) أى علم أن الحال والشأن لن تقدرُوا على إحصاء الليل ساعات ونسباً ، بأن تعرفوا ساعاته ، وتنسبوا إلى الكل بالنصف أو أكثر أو أقل .

(٤) هذا تفسير لعدم الإحصاء باللائم ، فإن من لم يحص ساعات الليل التي كلف بقيام مقادير منها يضطر إلى العمل بالأحوط وهو لا يطيق العمل بالأحوط إلا بشدة ومشقة .



فرض قيام الليل<sup>(١)</sup> ( فاقروا ) في الصلاة ، والأمر للوجوب<sup>(٢)</sup> أو غيرها ، والأمر  
للندب<sup>(٣)</sup> ( ما تيسر ) عليكم ( من القرآن ) روى أبو حنيفة عن أبي هريرة رضى الله  
عنه أنه قال « من قرأ مائة آية في ليلة لم يكتب من الغافلين ، ومن قرأ مائتي آية  
كتب من القانتين » وقيل أراد بالقرآن الصلاة ، لأنه بعض أركانها ، أى فصلوا  
ما تيسر عليكم ولم يتعذر من صلاة الليل ، وهذا ناسخ للأول ، ثم نسخ هذا بالصلوات  
الخمس ، ثم بين الحكمة في النسخ وهى تعذر القيام على المرضى والمسافرين والمجاهدين  
فقال ( علم أن سيكون منكم ) أى أنه . مخففة<sup>(٤)</sup> من الثقلية ، والسين بدل من  
تخفيفها وحذف اسمها<sup>(٥)</sup> ( مرضى ) فيشق عليهم قيام الليل ( وآخرون يضربون في  
(١) يقصد أن التوبة عليهم مستعارة للترخيص لهم في ترك قيام الليل ، والجامع بينهما  
رفع المسئولية في كليهما عند الترك .

(٢) استدل بالآية أبو حنيفة على أن الفرض في الصلاة مطلق القراءة التيسرة ، وخص  
الشافعى ومالك ما تيسر بالفاتحة ، واحتج على وجوب قراءتها في الصلاة بحجج منها ما رواه  
ابن المنذر بإسناده عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم « لا تجزى صلاة لا يقرأ فيها  
بفاتحة الكتاب ، إلى غير ذلك ، فعلى هذه المذاهب يكون الأمر بالقراءة للوجوب » .  
(٣) وقيل القراءة مجاز عن الصلاة ، ووجوب قيام الليل على النحو الذى جاء في أول  
السورة نسخ بوجوب قيام ما ، ثم نسخ بالصلوات الخمس على الأمة وبقى قيام ما  
مفروضاً في الليل على الرسول صلى الله عليه وسلم ، قال ابن عباس سقط قيام الليل عن  
أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصار تطوعاً ، وبقى مفروضاً على الرسول خاصة ،  
وقيل نسخ التهجيد المخير فيه أول السورة بقراءة ما من القرآن مسنونة في الليل كما هنا ،  
وحلت محله في الأمة الصلوات الخمس ، وبقى تهجد ما واجباً على الرسول ﷺ ، لقوله  
تعالى ( ومن الليل فتهجد به نافلة لك ) أى فريضة زائدة لك على ما فرض على الأمة ،  
هذه خلاصات لخلافات ومذاهب طال الكلام فيها فأحرص عليها .

(٤) مخففة خبر لمبتدأ محذوف ، والأصل أن مخففة إلح .  
(٥) يقصد أن السين من سيكون عوض عن تخفيف أن وإضمار اسمها ، وهذا مما  
خالف فيه أصله ، ولم أره لأحد ، وإنما جىء بها للتقريب ، ولأن خبرها إن لم يكن جملة اسمية  
ولا فعلية فعلها جامد أو دعاء يجب في أوله فاصل من تنفيس كما هنا أو نبي بلا أو لن أو لم ،  
أما إن كانت واحدة من الثلاث الأول فلا تحتاج إلى فاصل ، وجملة علم إلح استئناف لبيان  
حكمة أخرى غير ما تقدم من تعسر إحصاء وتقدير الأوقات مقتضية للترخيص والتخفيف .



الأرض) يسافرون ( يبتغون ) حال من ضمير يضربون ( من فضل الله ) رزقه بالتجارة أو طلب العلم ( وآخرون يقاتلون في سبيل الله ) سوى بين المجاهد والمكتسب<sup>(١)</sup> لأن كسب الحلال جهاد ، قال ابن مسعود رضى الله عنه<sup>(٢)</sup> إنما رجل جلب شيئاً إلى مدينة من مدائن المسلمين صابراً محتسباً<sup>(٣)</sup> فباعه بسعريومه كان عند الله من الشهداء<sup>(٤)</sup> وقال ابن عمر رضى الله عنهما ما خلق الله مودة أموتها بعد القتل في سبيل الله أحب إلى من أن أموت بين شعبي رحل<sup>(٥)</sup> أضرب في الأرض ابتغى من فضل الله ( فاقروا ما تيسر منه ) كرر الأمر بالتيسير لشدة احتياطهم<sup>(٦)</sup> ( وأقيموا الصلوة ) المفروضة ( وآتوا الزكاة ) الواجبة ( وأقرضوا الله ) بالنوافل ، والقرض لغة القطع ، فالقرض يقطع ذلك القدر من ماله فيدفعه إلى غيره ، وكذا المتصدق يقطع ذلك القدر من ماله فيجعله لله تعالى ، وإنما أضافه إلى نفسه<sup>(٧)</sup> لثلاثين على الفقير<sup>(٨)</sup> فيما يتصدق به عليه ، وهذا لأن الفقير معاون له في تلك القربة ، فلا يكون له عليه منة ، بل المنة للفقير عليه<sup>(٩)</sup> ( قرضاً حسناً ) من الحلال بالإخلاص ( وما تقدموا

(١) إنما سوى بينهما في سببية الترخيص بترك النهج كالمريض لعل المشقة ، أما مساواة التجارة للجهاد في كونها جهاداً لها ثوابه فلا تدل له الآية ، بل يستأنس له بالحديثين الآتين .  
(٢) يرويه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما أخرجه ابن مردويه عنه .

(٣) مُدْخِراً به الأجر عند الله تعالى .

(٤) يقصد أن له أجرهم ، ولعل القصد أنه يقاربهم أجراً ، لا أنه مثلهم تماماً ، فقد جادوا بأرواحهم وهي أغلى من المال .

(٥) الرجل مَرَكَب يوضع فوق البعير يركبه الراكب ، ومثله الراحول ، والجمع أرحل ورحال ، وشعبنا الرجل خشبنا الجانبين .

(٦) التي تدفعهم إلى أن يعسروا على أنفسهم ، فالتكرار للبالغة في التيسير .

(٧) أي جعل الإقراض لله تعالى مع أنه للفقير ، وقد تقدم الكلام على استعمال القرض في الإنفاق آخر سورة التغابن فراجع .

(٨) أي لثلاثين عليه الغنى .

(٩) لأنه كان سبباً في حصوله على الثواب .



لأنفسكم من خير تجدوه ( أى ثوابه ، وهو جزاء الشرط ( عند الله هو خيراً ) مما خالفتم وتركتم ، فالمفعول الثانى لتجدوه ، خيراً . وهو <sup>(١)</sup> فصل وجاز <sup>(٢)</sup> وإن لم يقع بين معرفتين ، لأن أفعَلَ مِنْ <sup>(٣)</sup> أشبه المعرفة لامتناعه من حرف التعريف ( وأعظم أجراً ) وأجزل ثواباً ( واستغفروا الله ) من السيئات والتقصير فى الحسنات ( إن الله غفور ) يستر على أهل الذنب والتقصير ( رحيم ) يخفف عن أهل الجهد والتوفير <sup>(٤)</sup> وهو على ما يشاء قدير ، والله أعلم .

- 
- (١) يعنى أن ( هو ) فى قوله تعالى « هو خيراً » ضمير فصل .  
 (٢) أى جاز الفصل بقوله « هو » مع أن شرط الفصل به أن يقع بين معرفتين .  
 (٣) يقصد أن أفعَلَ التفضيل الذى بعده مِنْ الجارة فى حكم المعرفة ، ولنا لا تدخل عليه أداة التعريف ، وجوز أبو البقاء بديلة « هو » من مفعول تجدوه ، ورده أبو حيان بأنه كان يقال — اياه — بضمير النصب وهو بضمير الرفع .  
 (٤) الجهد المشقة ، والتوفير بالقاف الثقيل ، أى مَنْ « مُنِمَكَتْ » عليهم حياتهم ، تقول أو قر الدابة وقرها أثقل وقرها أى حملها ، وفى النسخ التى بأيدي الناس التوفير بالغاء وهذا خطأ .



## سورة المدثر

مكية وهي ست وخمسون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

روى جابر أن النبي ﷺ قال كنت على جبل حراء فنوديت : يا محمد إنك رسول الله ، فنظرت عن يميني وعن يساري فلم أر شيئاً ، فنظرت فوق ، فإذا هو قاعد على عرش بين السماء والأرض ( يعني الملك الذي ناداه ) فرُعبت ورجعت إلى خديجة

## سورة المدثر

تناسب ما قبلها في أنها نزلت مثلها في مطلع النبوة ، واشتركتا في تماثل سببهما ، وهما تزملة وتدثره صلى الله عليه وسلم بسبب نزول الوحي عليه في أول عهده ، فأما سبب نزول المزمّل فقد عرف ، وأما سبب نزول المدثر ، فهو ما أخرجه أحمد والبخاري ومسلم وغيرهم عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أنه قال : حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ( جاورت بحراء فلما قضيت جوارى هبطت فنوديت فنظرت عن يميني فلم أر شيئاً ، ونظرت عن شمالي فلم أر شيئاً ، ونظرت خلفي فلم أر شيئاً ، فرفعت رأسي ، فإذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء والأرض فجُئْتُ ( أي فزعّت ) منه رعباً ، فرجعت فقلت دثروني ، فدثروني ، فنزلت يأيتها المدثر \* قم فأنذر \* وربك فكبر ) .

وتأخرت عن المزمّل لتأخر نزولها عنها ، فقد نزلت عقبها كما قال جابر بن زيد من علماء التابعين بالقرآن يرويه عنه أمية الأزدي ، ولعل هذا هو الأليق والأوفق لطبيعة الحال ، وهو ما يكاد ينطق به القرآن الكريم .

فإن اللائق أن يُعَدَّ الرسول لتحمل أعباء الرسالة ، ثم يكلف بها بعد ذلك ، وسورة المزمّل ناطقة بذلك ، ففيها تكليف الرسول بقيام الليل ، وبيان أنه كلف بذلك لأنه سيلقى عليه قول ثقيل ، وهو الرسالة وتكليفها ، وذلك يعطى أنه لم يكلف بأداء الرسالة بعد ، وهذا شبه قاطع بأن سورة المدثر لم تنزل بعد ، فإن مطلع سورة المدثر تكليف بقيامه =



وقلت دثروني دثروني ، فذثرته خديجة فجاء جبريل وقرأ (يأيتها المدثر) <sup>(١)</sup> أي المتلفف بثيابه ، من الدثار ، وهو كل ما كان من الثياب فوق الشعار ، والشعار الثوب الذي يلي الجسد ، وأصله المتدثر ، فأدغم (قم) من مضجعتك <sup>(٢)</sup> أو قم قيام عزم وتصميم <sup>(٣)</sup> (فأنذر) فأنذر قومك من عذاب الله إن لم يؤمنوا ، أو فافعل الإنذار من غير تخصيص له بأحد <sup>(٤)</sup> وقيل سمع من قريش ما كرهه ، فاعتم فتغطى بثوبه مفكراً كما يفعل

= بالإندار أي بأداء الرسالة ، فلو كانت نزلت قبل المزمّل لما ساع أن يقال في المزمّل : إنا سنلقى عليك قولاً ثقيلاً ، بل يقال : إنا ألقينا عليك قولاً ثقيلاً .

وقيل بل المزمّل متأخرة عنها ، ورجح هذا . ولكن لم أجد مسوغاً لقبول هذا الترجيح حتى ما قاله جابر بن عبد الله الصحابي فقد سأله أبو سلمة بن عبد الرحمن عن أول ما نزل من القرآن فقال : يأيتها المدثر ، فقال له أبو سلمة يقولون : اقرأ باسم ربك ، فقال لا أحدثك إلا ما حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (جاورت بحراء) إلخ الحديث الذي ذكرناه أول كلامنا هنا ، فإن ما يفيد كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما رواه جابر هو أن المدثر نزل بعد مجيء جبريل له صلى الله عليه وسلم بحراء في المرة الثانية ، وهذا لا ينافي ما نقول من أن المزمّل نزل بعد مجيء جبريل بحراء في المرة الأولى ، كما هو واضح في سبب نزول المزمّل ، فيكون قول جابر إن المدثر أول ما نزل مستنداً إلى ما رواه من باب الاجتهاد البين الخطأ لما ذكرناه ، ولأن اقرأ باسم ربك فيها ما يشبه الإجماع على أنها أول ما نزل من القرآن .

فما سبق يتضح أن أول ما نزل من القرآن صدر سورة اقرأ ، ثم أوائل المزمّل ، ثم المدثر .

(١) خطوب بذلك لتدثره أي تلففه بعد عودته مرحوباً من مقابلة الملك ، كما بينا في البحث السابق ملاطفة له صلى الله عليه وسلم .

(٢) على فرض أنه كان مضطجعاً بعد تدثره طلباً للاستقرار لما رعب من مقابلة الملك .

(٣) ولا يلزم على هذا المعنى أن يكون وقت نداءه مضطجعاً كالمعنى السابق .

(٤) أي من غير ملاحظة مفعول ما ، سواء أكان عشيرته الأقربين أم قومه أم الناس أجمعين ، فيكون منزلاً منزلة اللازم .



المغموم<sup>(١)</sup> قليل له يأبها الصارف أذى الكفار ، عن نفسك بالذئار ، قم فاشتغل بالإبذار ، وإن آذاك الفجار ( وربك فكبر ) واختص ربك<sup>(٢)</sup> بالتكبير وهو التعظيم ، أى لا يكبر فى عينك غيره ، وقل عند ما بعروك من غير<sup>(٣)</sup> الله أكبر . وروى أنه لما نزل قال رسول الله ﷺ أكبر ، فكبرت خديجة وفرحت ، وأيقنت أنه الوحي<sup>(٤)</sup> وقد يحمل على تكبير الصلاة<sup>(٥)</sup> ودخلت الفاء بمعنى الشرط<sup>(٦)</sup> كأنه قيل وما كان<sup>(٧)</sup> فلا تدع تكبيره<sup>(٨)</sup> ( وثيابك فطهر )<sup>(٩)</sup>

(١) أخرج الطبرانى وابن مردويه بسند ضعيف عن ابن عباس أن الوليد بن المغيرة صنع لقريش طعاماً ، فلما أكلوا قال : ماتقولون فيما جاء به هذا الرجل ؟ فاختلفوا ، ثم اجتمع رأيهم على أنه سحر يؤثر ، فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم ، فحزن وقنع رأسه وتدثر ، أى كما يفعل المغموم ، فأنزل الله تعالى : يأبها المدثر إلى قوله تعالى ( ولربك فاصبر ) وقيل المراد المدثر بالنبوة والكلمات المتحلى بها ، والأول أولى .

(٢) أخذ هذا الاختصاص من تقديم المفعول على الفعل .

(٣) غير الدهر أحداثه .

(٤) لأن الشيطان لا يأمر بذلك .

(٥) فقد أخرج ابن مردويه عن أبي هريرة قال قلنا يا رسول الله كيف تقول إذا دخلنا فى الصلاة ، فأنزل الله تعالى ( وربك فكبر ) فأمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نفتتح الصلاة بالتكبير . لكن يرد أن هذه السورة من أوائل ما نزل ، ولم تكن صلاة وقتئذ ، فلعل هذا الخبر إن صح محمول على أن الله أنزل العمل بهذه الآية أول الصلاة حين فرض الصلاة مع سبق نزول تلك الآية الدالة على فرضيتها لتكون شرعة عامة .

(٦) الباء فى ( بمعنى ) للسببية ، أى دخلت الفاء بسبب ملاحظة معنى الشرط ، ولكن لما كان الشرط متوهماً لا محققاً لم تمنع الفاء أن يعمل ما بعدها فيما قبلها ، فكأنها زائدة .

(٧) أى وأى شيء كان .

(٨) أى فلا تدعه إلى تكبير ما سواه ، أى لا تكبر غيره .

(٩) تقديم المفعول هنا للاهتمام ، لا لتقصير التطهير على الثياب .



بالماء عن النجاسة ، لأن الصلاة لا تصح إلا بها <sup>(١)</sup> وهي <sup>(٢)</sup> الأولى في غير الصلاة ،  
أو فقصر مخالفة للعرب في تطويباتهم الثياب وجرم الذبول ، إذ لا يؤمن معه إصابة  
النجاسة <sup>(٣)</sup> أو طهر نفسك مما يستقذر من الأفعال ، يقال فلان طاهر الثياب ،  
إذا وصفوه بالنقاء من المعاييب ، وفلان دنس الثياب للغادر <sup>(٤)</sup> ولأن من طهر باطنه  
يطهر ظاهره ظاهراً <sup>(٥)</sup> (والرجز) بضم الراء يعقوب وسهل وحفص . وغيرهم بالكسر .

(١) لم تكن صلاة في أول الرسالة حتى يكلف بالتطهير لها ، فالأولى حذفه .

(٢) الضمير يعود على مصدر من الفعل السابق ، أي الطهارة هي الأولى والأحق  
في غير الصلاة .

(٣) فهو من إطلاق الطهارة على سببها مجازاً مرسلًا تبعاً ، علاقته المسببية والسببية .

(٤) هذا الرأي دائر على استعمال الثوب بمعنى النفس ، لاشتراكه عليها ، فهو مجاز

مرسل علاقته الحالية والمحلية ، ومنه قول عنتره :

وشككت بالرمح الأصم ثيابه ليس الكريم على القنا بمحرم  
يريد أنه شك بالرمح نفسه .

وقالت ليلى في إبل ركبها قوم وذهبوا بها .

رموها بأثواب خفاف فلا ترى لها شيئاً إلا النعام المنفرا

أي رموها برجال خفاف ، وعلى هذا المعنى جرت أقوال السلف ، أخرج ابن المنذر  
عن أبي مالك أنه قال فيها ، عنى نفسه ، وأخرج الحاكم وصححه عن ابن عباس أنه قال  
(وثيابك فطهر) أي من الإثم ، وفي رواية عنه . من الغدر . أي لا تكن غداراً .

(٥) ظاهراً أي غالباً . ظرف ليظهر . وقوله لأن من طهر باطنه يظهر ظاهره .  
يريد أن طهارة الثياب كناية عن طهارة النفس ، فهو لم يذهب إلى ما ذهبنا إليه في المقال  
السابق من أن الثياب مجاز مرسل عن النفس ، وإلا قال في التعليل ، لأن الثياب تشتمل  
على النفس . فهي محلها ، فساغ إطلاقها عليها ، وصرح الآلوسی بهذا المعنى الكنائى أول  
كلامه حيث قال . تطهير الثياب كناية عن تطهير النفس عما تدم به من الأفعال ، لكن  
الآلوسی علل أحسن مما علل النسفي حيث قال . لأن من لا يرضى بنجاسة ما يماسه لا يرضى  
بنجاسة نفسه ، فجعل طهارة الثياب مستلزماً لطهارة النفس ، وتلك قاعدة الكناية ،  
وهي أن تذكر لفظاً وتريد لازم معناه مع جواز إرادة معناه الحقيقي ، لكن النسفي  
عكس فجعل طهارة الثياب لازمة لا ملزومة حيث قال . لأن من طهر باطنه يظهر ظاهره  
غالباً ، والأحسن جعل الثياب مجازاً مرسلًا عن النفس كما قدمنا .



العذاب<sup>(١)</sup> والمراد ما يؤدي إليه (فأجر) أى أثبت على حجره ، لأنه كان بريئاً منه (ولا تمنن تستكثر) . بالرفع . وهو منصوب المحل على الحال ، أى لا تعط مستكثراً ، رائيماً لما تعطيه كثيراً<sup>(٢)</sup> أو طالباً أكثر مما أعطيت<sup>(٣)</sup> فإنك مأمور بأجل الأخلاق وأشرف الآداب ، وهو من من عليه إذا أنعم عليه ، وقرأ الحسن تستكثر بالسكون جواباً للنهي<sup>(٤)</sup> (ولربك فاصبر) ولوجه الله فاستعمل الصبر على أوامره ونواهيهِ وكل مصبور عليه<sup>(٥)</sup> ومصبور عنه<sup>(٦)</sup> (فإذا نقر في الناقور)<sup>(٧)</sup> نفخ في الصور وهى النفخة الأولى ، وقيل الثانية (فذلك) إشارة إلى وقت النقر ، وهو مبتدأ (يومئذ) مرفوع المحل . بدل من ذلك<sup>(٨)</sup> (يوم عسير) خبر ، كأنه قيل فيوم النقر يوم عسير ، والفاء فى «فإذا» للنسب . وفى «فذلك» للجزاء . كأنه قيل اصبر<sup>(٩)</sup> على

(١) العذاب خبر للرجز ، أى الرجز بقراءته هو العذاب ، أو ما يؤدي إلى الرجز من الأعمال المماثلة لها .

(٢) فالسين والتاء للوجدان لا للطلب .

(٣) قاله ابن عباس فهو نهى عن الاستغزار ، وهو أن يطمع من الموهوب فى أكثر مما وهبه فالسين والتاء على هذا للطلب ، والأصح عند الشافعية أن النهى للتحريم ، وأن ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم ، أما الأمة فهو جائز لها بكراهة ، فى حديث رواه ابن أبى شيبة موقوفاً على شريح (الاستغزير يشاب من هبته) .

(٤) ذهب غيره إلى أن تستكثر بدل من تمنن المجزوم ، كأنه قيل لا تمنن لا تستكثر ، وهو بدل اشتغال ، لأن من شأن المان أن يستكثر ما من به ، ولا يصح جعل جزمه فى جواب النهى ، إذ يشترط فيه ألا يفسد المعنى بتقدير إن قبل لا . قال الناظم :

وشرط جزم بعد نهى أن تضع إن قبل لا دون تخالف يقع

(٥) كالمصائب والواجبات التى تشق على النفس كالجهاد .

(٦) كالمذات المحرمة .

(٧) فاعول من النقر بمعنى التصويت ، وأصله القرع فأطلق على التصويت لأنه سببه .

ثم أريد به النفخ لأنه نوع منه .

(٨) مبنى على الفتح لإضافته إلى غير متمكن فى محل رفع .

(٩) يريد بقوله كأنه الخ تصوير السببية التى ذكرها .



أذا هم فبين أيديهم يوم عسير يلقون فيه عاقبة أذاهم ، وتلقى عاقبة صبرك عليه ، والعامل في ( فإذا ) ما دل عليه الجزاء . أى فإذا نقر في الناقور عسر الأمر ( على الكافرين غير يسير ) وأكّد بقوله غير يسير ليؤذن بأنه يسير على المؤمنين<sup>(١)</sup> أو عسير لا يرجى أن يرجع يسيراً كما يرجى تيسير العسير من أمور الدنيا ( ذرنى ومن خلقت ) أى كله إلى . يعنى الوليد بن المغيرة ، وكان يلقب فى قومه بالوحيد<sup>(٢)</sup> ومن خلقت معطوف أو مفعول معه ( وحيداً ) حال من الباء فى ذرنى ، أى ذرنى وحدى معه فإنى أكفيك أمره ، أو من التاء فى خلقت ، أى خلقتة وحدى لم يشركنى فى خلقه أحد ، أو من الهاء المحذوفة ، أو من من ، أى خلقتة منفرداً بلا أهل ولا مال ثم أنعمت عليه ( وجعلت له مالا ممدوداً ) مبسوطاً كثيراً ، أو ممدوداً بالنماء ، وكان له الزرع والضرع والتجارة ، وعن مجاهد كان له مائة ألف دينار ، وعنه أن له أرضاً بالطائف لا ينقطع ثمرها ( وبنين شهوداً ) حضوراً معه بمكة لغنائم عن السفر<sup>(٣)</sup> وكانوا عشرة ، أسلم منهم خالد وهشام وعمارة<sup>(٤)</sup> ( ومهدت له تمهيداً ) وبسطت له الجاه والرياسة فأتممت عليه نعمتى الجاه والمال ، واجتماعهما هو الكمال عند أهل الدنيا<sup>(٥)</sup> ( ثم بطمع أن أزيد ) استبعاد واستنكار لطمعه وحرصه ، فيرجو أن أزيد فى ماله وولده من غير

(١) كأنه قيل غير يسير كيسره على المؤمنين .

(٢) الأولى حذف قوله . وكان يلقب بالوحيد . لأنه لم يدخل فى إعراباته المقبلة هذا المعنى ، فإن كان لابد من ذكره ، ذكره آخر الكلام عليه ، وبين إعرابه على هذا الوجه ، وهو أن يكون منصوباً بأذى ونحوه ، إذ أن ذكره على هذا الوجه تهكم به وبلقيه ، ويجوز عليه أن يكون حالاً من الضمير المنصوب المحذوف من خلقت ، على معنى خلقتة وحيداً فى الشر ، أو دون أب ، لأنه كان دعياً لم يعرف نسبه .

(٣) بقيام خدمهم مقامهم فى متاجرهم المختلفة ، فهو متمتع بمشاهدتهم دائماً .

(٤) ليس الثالث عمارة ، بل هو الوليد بن الوليد ، والعجيب ألا يذكره هو وأصله مع إطباق المحدثين على إسلامه ، أما عمارة فلم يصح إسلامه الذى رواه الثعلبي عن مقاتل ، بل قال ابن حجر إن ذلك غلط .

(٥) وأصل التمهيد التسوية والتهئية ، وتجوز به عن كثرة المال ، وكان لغناه ونضارة حاله يلقب بريحانة قریش .



شكر ، وقال الحسن : أن أزيد ، أن أدخله الجنة فأوتيته مالا وولداً ، كما قال : لأوتين مالا وولداً<sup>(١)</sup> (كلا) ردع له وقطع لرجائه أى لا يجمع له بعد اليوم بين الكفر والمزيد من النعم ، فلم يزل بعد نزول الآية في نقصان من المال والجاه حتى هلك (إنه كان لآياتنا) للقرآن<sup>(٢)</sup> (عنيداً) معانداً جاحداً ، وهو تعليل للردع على وجه الاستئناف ، كأن قائله قال لم لا يزداد ؟ ف قيل إنه جحد آيات المنعم ، وكفر بذلك نعمته ، والكافر لا يستحق المزيد (سأرهقه) سأغشيه (صعوداً) عقبة شاقة المصعد<sup>(٣)</sup> وفي الحديث الصعود جبل من نار يصعد فيه سبعين خريفاً ، ثم يهوى فيه كذلك أبداً<sup>(٤)</sup> (أنه فكر) تعليل للوعيد ، كأن الله تعالى عاجله بالفقر والذل ، بعد الغنى والعز ، لعناده ، ويعاقبه في الآخرة بأشد العذاب ، لبلوغه بالعناد غايته ، وتسميته القرآن سحراً ، يعنى أنه فكر ماذا يقول في القرآن (وقدر) في نفسه ما يقوله وهياًه (فقتل) لعن<sup>(٥)</sup> (كيف قدر) تعجيب من تقديره (ثم قتل كيف قدر) كرر للتأكيد ، وثم يشعر بأن الدعاء الثاني أبلغ من الأول<sup>(٦)</sup> (ثم نظر) في

(١) أى في الجنة لو صدق محمد في أن الناس يبعثون ويدخل بعضهم الجنة ، واستعمال ثم للاستبعاد كثير ، وهو غير التفاوت الرتبى ، إذ هو عد الشيء بعيداً غير مناسب لما عطف عليه ، كما تقول نسيء إلى ثم ترجو إحسانى .

(٢) أو لآياته تعالى مطلقاً سواء أكانت كونية أم قرآنية .

(٣) يريد أنه سيجعله يغشى ارتقاء الصعود ، وهى العقبة الشاقة للمصعد في الجبل الوعر ، قالوا وهذه استعارة تمثيلية لا بتلاته بأنواع المصائب والشاق .

(٤) رواه أحمد والترمذى والحاكم وصححه وجماعة عن أبى سعيد الخدرى مرفوعاً وما في الحديث عقوبة أخروية ، والوجه السابق عقوبة دنيوية .

(٥) قيل إن (قتل) ثناء عليه على سبيل التهكم ، كقولك للجبان قاتلك الله ما أشجعك ، وكان العرب يقولون مثل ذلك ثناء على من يريدون ، يقصدون أنه بلغ مبلغاً يحسد عليه ، فيدعوا حاسده عليه بذلك ، سواء كان الثناء حقيقياً أو تهكمياً .

(٦) كأنه قيل قتل أشد القتل ، ولهذا التغاير ساغ عطفه على ما قبله مع أنه تأكيد له .



وجوه الناس ، أو فيما قدر ( ثم عبس ) قطب وجهه ( وبسر ) زاد في التقبض والكلوح<sup>(١)</sup> ( ثم أدبر ) عن الحق ( واستكبر ) عنه أو عن مقامه أو في مقاله ، وثم نظر عطف على فكر وقدر ، والدعاء اعتراض بينهما ، وإيراد ثم في المعطوفات لبيان أن بين الأفعال المعطوفة تراخياً ( فقال إن هذا ) ما هذا ( إلا سحري يؤثر ) يروى عن السحرة ، روى أن الوليد قال لبني مخزوم<sup>(٢)</sup> والله لقد سمعت من محمد آنفاً كلاماً ما هو من كلام الإنس ولا من كلام الجن ، إن له خلابة ، وإن عليه لطلاوة ، وإن أعلاه لمثمر ، وإن أسفله لمغدق ، وإنه يعلو وما يعلو ، فقالت قريش صبأ والله الوليد ، فقال أبو جهل وهو ابن أخيه أنا أكفيكموه ، فعمد إليه حزيناً وكله بما أحماه<sup>(٣)</sup> فقام الوليد فاتاهم ، فقال تزعمون أن محمداً مجنون ، فهل رأيتموه يخفق ، وتقولون إنه كاهن ، فهل رأيتموه قط يتكهن<sup>(٤)</sup> وتزعمون أنه شاعر ، فهل رأيتموه يتعاطى شعراً قط<sup>(٥)</sup> وتزعمون أنه كذاب ، فهل جربتم عليه شيئاً من الكذب ، فقالوا في كل ذلك اللهم لا ، ثم قالوا فما هو ، ففكر ، فقال ما هو إلا ساحر ، أما رأيتموه يفرق بين الرجل وأهله وولده ومواليه<sup>(٦)</sup> وما الذي يقوله إلا سحري يؤثر عن مسيلة وأهل بابل ، فارتج النادى فرحاً ، وتفرقوا متعجبين منه ، وذكر الغاء دليل على أن هذه الكلمة لما

(١) الكلوح التشكر في عبوس .

(٢) بعد أن لقي النبي ﷺ وسمع منه القرآن ، وكأنه رق له .

(٣) فقد قال له يا عم إن قومك يريدون أن يجمعوا لك مالا فيعطوكه ، فإنك أثبت محمداً لتصيب مما عنده ، قال قد علمت قريش أتى من أكثرها مالا ، قال فقل فيه قولاً يبلغ قومك أنك منكر له وأنت كاره له فقال ما ذكره النسفي بعد .

(٤) يقضى بالغيب كالكهان .

(٥) أما ما يحىء على لسانه ﷺ موزوناً مقفئاً فهو على قلته ليس مقصوداً كما يحصل أحياناً في كلام من لا يستطيع الشعر .

(٦) إن الحق يفصل دائماً مؤيديه عن أهل الضلال مهما كانت قرابتهم ، ويجعل من الأولين أعداء للآخرين ، فما أظلم بصيرة الوليد .



خطرت بباله نطق بها من غير تلبث<sup>(١)</sup> (إن هذا إلا قول البشر) ولم يذكر العاطف بين هاتين الجملتين ، لأن الثانية جرت مجرى التوكيد للأولى<sup>(٢)</sup> (سأصليه) سأدخله بدل من سأرهقه صعوداً<sup>(٣)</sup> (سقر) علم لجهنم ، ولم ينصرف للتعريف والتأنيث (وما أدراك ما سقر) تهويل لشأنها<sup>(٤)</sup> (لا تبق) أى هى<sup>(٥)</sup> لا تبق لحما (ولا تذر) عظماً<sup>(٦)</sup> أو لا تبق شيئاً يُلقى فيها إلا أهلكته ، ولا تذر هالكاً بل يعود كما كان<sup>(٧)</sup> (لواحة) خبر مبتدأ محذوف ، أى هى لواحة (للشجر) جمع<sup>(٨)</sup> بشرة وهى ظاهر الجلد أى مسوذة

(١) هذا مخالف لتفسيره لقدر سابقاً بأنه هياً فى نفسه ما يقوله فى القرآن ، فإن مقتضاه أن يكون ما قاله الوليد فى القرآن — من أنه سحر وقول البشر — مركزاً فى نفسه مدبراً فيها قبل أن يعبس ويبسر ويدبر ويستكبر ، فى حين أن كلامه هنا يعطى أن قول الوليد إن هذا إلا سحر يؤثر إلج . خطر بباله بعد أن عبس وبسر ، وبعد أن أدبر واستكبر مباشرة من غير تدبر ، فالأوفق أن تكون الغاء فى . فقال إن هذا إلا سحر يؤثر تفسيرية ، وما بعدها تفسير لإدباره واستكباره ، أى أن إدباره واستكباره عن الحق الذى بدا ميله إليه كان بقوله إن هذا إلا سحر يؤثر . وهو الذى قدره وهياً فى نفسه قبل حركاته التمثيلية المموجة ، أعنى نظره وعبوسه وبسوره .

(٢) لأن المقصود من كل منهما نفي كونه قرآناً ، وإن اختلفا معنى .

(٣) بدل اشتغال ، لأن إصلاؤه سقر مشتمل على إرهاقه الصعود وزيادة ، فى النار جبال وعقبات شداد ، عدا ألوان عذابها المختلفة .

(٤) تقدم مثلها فى الحاققة قراجه .

(٥) جملة لا تبق ولا تذر بيان لحال سقر وصفقتها ، فهى مفسرة أو مستأنفة ، ولا حاجة إلى تقدير كلمة هى لتكون خبر مبتدأ محذوف . وقيل حال من سقر ، والعامل فيها معنى التهويل ، أى أهول أمر سقر .

(٦) قاله السدى وهو أقل الآراء .

(٧) وقال ابن عباس فى معناه : إذا أخذت فيهم لم تبق منهم شيئاً ، وإذا بدلوا خلقاً جديداً لم تذر أن تعاودهم سبيل العذاب الأول .

(٨) الصواب أنها اسم جنس جمعى ، إذ يفرق بينه وبين واحد بالتاء .



للجلود ومحرقة لها<sup>(١)</sup> (عليها) على سقر (تسعة عشر) أى بلى أمرها تسعة عشر ملكاً<sup>(٢)</sup> عند الجمهور وقيل صنفاً من الملائكة ، وقيل صفاً ، وقيل نقيباً<sup>(٣)</sup> ، (وما جعلنا أصحاب النار) أى خزنتها (إلا ملائكة) لأنهم خلاف جنس المعذنين ، فلا تأخذهم الرأفة والرفقة ، لأنهم أشد الخلق بأساً ، فلو اُخذ منهم قوة الثقلين (وما جعلنا عدتهم تسعة عشر) (إلا فتنة)<sup>(٤)</sup> أى ابتلاء واختباراً (للذين كفروا) حتى قال أبو جهل

(١) فلواحة من لوحته الشمس ، أى سودت ظاهره .

(٢) وهو الراجح لقوله تعالى : وما جعلنا عدتهم إلا فتنة للذين كفروا . فقد فهم العرب الذين سمعوه وقت نزوله كذلك ، فقد روى عن ابن عباس أنها لما نزلت قال أبو جهل لقريش شككتكم أمهاتكم . أسمع أن ابن أبي كبدته يخبركم أن خزنة النار تسعة عشر ، وأتم الدم ، أيعجز كل عشرة منكم أن يبطشوا برجل منهم ، فقال له أبو الأشد الجمحي ، وكان شديد البطش . أنا أ كفيكم سبعة عشر فاكفوني أتم اثنين ، فأُنزل الله تعالى « وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة » أى فلا يستقل معهم عدد . (٣) ويتبع كل نقيب ملائكة لا يحصون كثرة ، وإلى هذا ذهب الجمهور خلافاً لما ذكره النسفي عنهم من أنهم ملائكة لا نقباء .

(٤) جعل أصحاب النار تسعة عشر ليس في نفسه فتنة للذين كفروا ، فما لم يعلموا عددهم فلا مقال لهم فيه ولا فتنة لهم به ، فلذا يجب حمل الجعل في الآية على إثباتهم في القرآن وذكرهم فيه ، وأن يكون المراد من الفتنة ما يفتن به ، وهو عدد التسعة عشر ، فالمعنى وما جعلنا في القرآن عددهم إلا التسعة عشر الذى افتن به الكافرون فقالوا عنه ما قالوا ليستيقن الذين أوتوا الكتاب إلح — وإلا أداة استثناء ترفع النفي الذى قبلها ، فكأنه قيل جعلنا في القرآن عددهم تسعة عشر ذلك العدد الفائت للكافرين ليستيقن الذين أوتوا الكتاب إلح . وبهذا التأويل اندفع أن يقال كيف يكون استيقان الذين أوتوا الكتاب وما عطف عليه علة غائية لفتنة الكافرين بهذا العدد أو لجعله فتنة — إذ أصبح المذكور بهذا التأويل علة غائية لذكر العدد الفائت للكافرين لا لفتنة الكافرين به — وخلاصة المعنى على هذا الوجه — ذكرنا في القرآن عددهم تسعة عشر (ذلك العدد الذى فتن الكافرين دون مبرر) ليرتب على ذكره أن يستيقن الذين أوتوا الكتاب ويزداد الذين آمنوا إيماناً إلح — وفتنة على هذا الوجه مفعول به ثان لجعلنا . وقيل فتنة مفعول لأجله ، وليستيقن معطوف عليه بعاطف مقدر أى إلا للفتنة وليستيقن ، وذلك مثل قولك فعلت كذا لتحقير عدوك ولتعظيمك ، قاله الإمام ، وذكر أن العاطف في مثل هذا قد يحذف .



لما نزلت . عليها تسعة عشر . ما يستطيع كل عشرة منكم أن يأخذوا واحداً منهم وأنتم الدم<sup>(١)</sup> فقال أبو الأشد وكان شديد البطش ، أنا أ كفيكم سبعة عشر فاكفوني أنتم اثنين ، فنزلت . وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة . أى وما جعلناهم رجلاً من جنسكم يطاقون ، وقالوا فى تخصيص الخزنة بهذا العدد ، مع أنه لا يطلب فى الأعداد العلل ، إن ستة منهم يقودون الكفرة إلى النار ، وستة يسوقونهم وستة يضرّونهم بمقامع الحديد ، والآخر خازن جهنم ، وهو مالك وهو الأكبر ، وقيل فى سقر تسعة عشر دركا ، وقد سلق على كل درك ملك ، وقيل يعذب فيها بتسعة عشر لوناً من العذاب وعلى كل لون ملك موكل ، وقيل إن جهنم تحفظ بما تحفظ به الأرض من الجبال وهى تسعة عشر ، وإن كان أصلها مائة وتسعين ، إلا أن غيرها يشعب عنها<sup>(٢)</sup> ( ليستيقن الذين أوتوا الكتاب ) لأن عدتهم تسعة عشر فى الكتابين ، فإذا سمعوا بمثلها فى القرآن أيقنوا أنه منزل من الله ( ويزداد الذين آمنوا ) بمحمد وهو عطف على ليستيقن ( إيماناً ) بتصديقهم بذلك كما صدقوا سائر ما أنزل ، أو يزدادوا يقيناً لموافقة كتابهم لكتاب أولئك ( ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون ) هذا عطف أيضاً<sup>(٣)</sup> وفيه توكيد للاستيقان وزيادة الإيمان ، إذ الاستيقان وازدياد الإيمان دالان على انتفاء الارتياب<sup>(٤)</sup> ثم عطف على ليستيقن أيضاً ( وليقول الذين فى قلوبهم

(١) العدد الكثير .

(٢) لا دليل على ذلك فكيف يسلم ، والذي يزعم هو أن نسلم وأن لا نبحت عن علة العدد أو نوجهه طالما أننا إلى الحدس أقرب وعن الدليل أبعد — ويشعب كيفرح . أى يتفرع مضارع شعب كفرح .

(٣) أى على يستيقن .

(٤) وكذلك فيه نفى لطروء الريب بعد — قال النيسابورى ، كأنه قيل حصل لهم يقين جازم بحيث لا يحصل بعده شك وريب ، فإن الذى حصل له اليقين قد يغفل عن مقدمة من مقدمات الدليل فيعود إليه الشك ، وفيه أيضاً تعريض بحال من عداهم ، كأنه قيل وليخالف حال المرتابين من أهل الريب والكفران اهـ .

وإنما عطف مع التوكيد لوجود غرضى نفى الريب والتعريض معه فكان مما قبله كالأجنبي .



مرض ( نفاق ) والكافرون ) المشركون ، فإن قلت النفاق ظهر في المدينة ، والسورة مكية ، قلت معناه وليقول المنافقون الذين يظهرون في المستقبل بالمدينة بعد الهجرة ، والكافرون بمكة ( ماذا أراد الله بهذا مثلا ) وهذا إخبار بما سيكون كسائر الإخبارات بالغيوب ، وإذا لا يخالف كون السورة مكية ، وقيل المراد بالمرض الشك والارتياب ، لأن أهل مكة كان أكثرهم شاكين ، ومثلا تمييز لهذا أو حال منه <sup>(١)</sup> كقوله هذه ناقة الله لكم آية ، ولما كان ذكر العدد في غاية الغرابة وأن مثله حقيق بأن تسير به الركبان سيرها بالأمثال ، سمي مثلا ، والمعنى أى شيء أراد الله بهذا العدد العجيب وأى معنى أراد في أن جعل الملائكة تسعة عشر لا عشرين وغرضهم إنكاره أصلا وأنه ليس من عند الله لما جاء بهذا العدد الناقص <sup>(٢)</sup> ( كذلك يضل الله من يشاء ) الكاف نصب <sup>(٣)</sup> وذلك إشارة إلى ما قبله من معنى الإضلال والهدى ، أى مثل ذلك المذكور من الإضلال والهدى ، يعنى إضلال المنافقين والمشركين حتى قالوا ما قالوا ، وهدى المؤمنين لتصديقه ورؤية الحكمة في ذلك ، يضل الله من يشاء من عباده ، وهو الذى علم منه اختيار الضلال ( ويهدى من يشاء ) وهو الذى علم منه اختيار الاهتداء ، وفيه دليل خلق الأفعال ، ووصف الله بالهداية والإضلال ، ولما قال أبو جهل لعنه الله : أما لرب محمد أعوان إلا تسعة عشر ؟ نزل ( وما يعلم جنود ربك ) لفرط كثرتها ( إلا هو ) فلا يعز عليه تجميع الخزنة عشرين ، ولكن له في هذا العدد

(١) وماذا إما بمعنى أى شيء فتكون كلها كلمة واحدة للاستفهام في موضع النصب بأراد ، وإما بمعنى ما الذى أراده الله ، فتكون ما اسم استفهام مبتدأ ، وذا اسم موصول خبره ، والجملة بعده صلته ، والعائد محذوف كما قدرناه .

(٢) وعنوا بالإشارة في قوله ( بهذا ) التحقير .

(٣) على أنها صفة لمصدر محذوف ، والأصل يضل الله من يشاء ويهدى من يشاء إضللا وهداية كائنين كذلك ، فحذف المصدر وأقيم وصفه مقامه ، وقدم على الفعل لإفادة القصر .



انخاص حكمة لا تعلمونها (وما هي) متصل بوصف سقر<sup>(١)</sup> وهي ضميرها ، أى وما سقر وصفتها (إلا ذكرى للبشر) أى تذكرة للبشر ، أو ضمير الآيات التى ذكرت فيها<sup>(٢)</sup> (كلا) إنكار . بعد أن جعلها ذكرى . أن<sup>(٣)</sup> تكون لهم ذكرى لأنهم لا يتذكرون<sup>(٤)</sup> (والقمر) أقسم به لعظم منافعه (والليل إذ أدبر) نافع وحفص وحزمة ويعقوب وخلف ، وغيرهم إذا دبر ، ودبر بمعنى أدبر ، ومعناها ولى وذهب ، وقيل أدبر ، ولى ومضى ، ودبر جاء بعد النهار<sup>(٥)</sup> (والصبح إذا أسفر) أضاء ، وجواب القسم (إنها) إن سقر (لإحدى الكبرى) هى جمع الكبرى ، أى لإحدى البليات أو الدواهي الكبرى ، ومعنى كونها إحداهن أنها من بينهن واحدة فى العظم لا نظيرة لها كما تقول هو أحد الرجال وهى إحدى النساء<sup>(٦)</sup> (نذيراً) تمييز من إحدى ، أى إنها لإحدى الدواهي إنذاراً<sup>(٧)</sup> كقولك هى إحدى النساء عفاً<sup>(٨)</sup> وأبدل من (للبشر \* لمن شاء منكم)

(١) فى قوله سأل عليه سقر وما أدراك ما سقر الخ ، أما قوله وما جعلنا إلى هنا فهو اعتراض لتبيين قوة هؤلاء التسعة عشر ، وبيان حكمة ذكر عددهم ، وحقه أن يقول متصل بسقر ووصفها ، قيل والجملة معطوفة على سأل عليه سقر .

(٢) أى أن الضمير فى (وما هي) كما جاز عوده إلى سقر يجوز أيضاً أن يكون عائداً إلى الآيات التى ذكرت فى شأن سقر .

(٣) أى لأن تكون .

(٤) هذا كلام الزمخشري ، وتعقبه أبو حيان بأنه لا يسوغ فى حقه تعالى أن يخبر أنها ذكرى للبشر ثم ينكر أن تكون لهم ذكرى ، وأجيب بأن معنى كونها ذكرى أن شأنها أن تكون مذكرة لكل أحد ، ومن لم يتذكر لشقاوته فلا يعد من البشر ، ولا يلتفت لعدم تذكره ، كما أن حلاوة العسل لا يضيرها أن تكون مرة فى فم منحرف المزاج ، فلا تناقض ، وقيل إن كلا لردع من أنكرها ، وقيل غير ذلك .

(٥) تقول دبر الليل النهار أى جاء بعده .

(٦) أى لا نظير لكل منهما ، وقيل معناه أنها إحدى بلايا كبيرة تنتابهم غير النار .

(٧) فهو مصدر بمعنى الإنذار كالنكير بمعنى الإنكار .

(٨) وقال القراء إنه مصدر بإضمار فعل ، أى أنذر إنذاراً ، وقيل إنه اسم فاعل بمعنى منذرة ، حال مما دلت عليه الجملة كما اختاره أبو البقاء ، فهى على معنى عظمت أو كبرت نذيراً ، وهذا على ما قاله أبو حيان قول لا بأس به .



بإعادة الجار<sup>(١)</sup> (أن يتقدم) إلى الخير (أو يتأخر) عنه وعن الزجاج إلى ما أمر وعما نهى<sup>(٢)</sup> (كل نفس بما كسبت رهينة) هي ليست بتأنيث رهين في قوله كل امرئ بما كسب رهين ، لتأنيث النفس<sup>(٣)</sup> لأنه لو قصدت الصفة لقل رهين لأن فعلاً بمعنى مفعول<sup>(٤)</sup> يستوى فيه المذكر والمؤنث<sup>(٥)</sup> وإنما هي اسم<sup>(٦)</sup> بمعنى الرهن كالشئمة بمعنى الشتم ، كأنه قيل كل نفس بما كسبت رهن ، والمعنى كل نفس رهن بكسبها عند الله غير مفكوك<sup>(٧)</sup> (إلا أصحاب اليمين) أي أطفال المسلمين لأنهم لا أعمال لهم يرهنون بها ، أو إلا المسلمين فإنهم فكوا رقابهم بالطاعة كما يخلص الزمان رهنه بأداء الحق<sup>(٨)</sup> (في جنات) أي هم في جنات لا يكتنه وصفها<sup>(٩)</sup> (يتساءلون عن المحرمين)

(١) يعني أن من شاء بدل من البشر بإعادة اللام الجارة ، ويجوز جعله خبراً مقدماً ، وأن يتقدم أو يتأخر مبتدأ مؤخر ، وأو للتهديد .

(٢) أي أن يتقدم إلى ما أمر به أو يتأخر عما نهى عنه .

(٣) علة لتأنيث رهين المنى ، أي ليست لتأنيثه من أجل تأنيث النفس .

(٤) أي إذا كان صفة بمعنى مفعول .

(٥) وحينئذ فلا يحتاج إلى تاء تأنيث .

(٦) يريد أنها مصدر بمعنى الرهن ، كالشئمة بمعنى الشتم ، ومنه قول عبد الرحمن بن زيد وقد قتل أبوه وعرض عليه سبع ديات فأبى أن يأخذها .

أبعد الذي في النعف نعف كويكب رهينة رمس ذي تراب وجندل

أذكر بالبقيا على من أصابني وبقياى أتى جاهد غير مؤتل

والنعف من الرملة مقدمها وما استرق منها ، وكويكب مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم بين تبوك والطائف ، والبقيا على من أصابه الإبقاء عليه ، أي العفو عنه .

(٧) وأجاز بعضهم أن تكون وصفاً ، والتاء للبالغة .

(٨) وكانوا أصحاب اليمين لأنهم يأخذون كتبهم بأيمانهم ، أو اليمين الخير والبركة ، وهم أصحابها لأنهم أهل العمل الصالح .

(٩) فقوله في جنات خبر لمبتدأ محذوف ، والجملة استئناف وقع جواب سؤال نشأ مما قبله ، كأنه قيل ما حالهم ، فأجيب السائل هم في جنات عظيمة الخ .



يسأل بعضهم بعضاً عنهم<sup>(١)</sup> أو يتساءلون غيرهم<sup>(٢)</sup> عنهم (ما سلككم في سقر) أدخلكم فيها، ولا يقال لا يطابق قوله ما سلككم وهو سؤال للمجرمين قوله يتساءلون عن المجرمين وهو سؤال عنهم، وإنما يطابق ذلك لو قيل يتساءلون المجرمين ما سلككم لأن ما سلككم ليس ببيان للتساؤل عنهم، وإنما هو حكاية قول المسئولين عنهم، لأن المسئولين يلقون إلى السائلين ما جرى بينهم وبين المجرمين، فيقولون قلنا لم ما سلككم في سقر، قالوا لم نك من المصلين، إلا أنه اختصر<sup>(٣)</sup> كما هو نهج القرآن، وقيل عن زائدة<sup>(٤)</sup> (قالوا لم نك من المصلين) أي لم نعتقد فرضيتها (ولم نك نطم المسكين) كما يطعم المسلمون (وكنا نخوض مع الخائضين) الخوض الشروع (١) أي يسأل أهل الجنة بعضهم بعضاً عن المجرمين، فالنفاعِل في هذا الوجه على بابهِ، وفيه تكلف سيظهر في كلامه بعد.

واعلم أن صيغة التفاعل وضعت في الأصل للدلالة على صدور الفعل من متعدد ووقوعه على ذلك المتعدد، بحيث يصير كل واحد من ذلك فاعلاً ومفعولاً معاً، كما في تشاتم القوم، أي شتم كل واحد منهم الآخر، ولكنها قد يقصد منها مجرد صدور الفعل من متعدد فقط، ويكون الواقع عليه الفعل شيئاً آخر، كما في تراءوا الهلال، أي رأوه، ومنه يتساءلون هنا خلافاً لما ذكره النسفي — قال الزمخشري إذا كان التكلم مفرداً يقول دعوته، وإذا كان جماعة يقول تداعيناه، ونظيره رميته وتراميناه، ورأيت الهلال وتراءيناه، ولا يكون هذا التفاعل من الجانبيين، وعلى هذا فالمسئول محذوف أعني المجرمين، والتقدير يتساءلون المجرمين عنهم اهـ.

أي يسأل أصحاب اليمين المجرمين عن أحوالهم قائلين لهم ما سلككم في سقر، وقد حذف المفعول أعني المجرمين لكونه عين المسئول عنه منعاً للتكرار، إذ لو قيل يتساءلون المجرمين عن المجرمين لكان ركيكاً، لحجى المسئول بلفظ المسئول عنه.

(٢) لم يعين من هو الغير الذي يسأله أهل اليمين عن المجرمين، فإن كان هذا الغير هم المجرمين فقد جنح إلى رأى الزمخشري الذي بيناه في القول السابق.

(٣) هذا ليس باختصار بل هو إلغاز لا يليق بما في القرآن من إعجاز، فالصواب ما قلناه عن الزمخشري، وأوضحناه قريباً.

(٤) للتأكيد، أي يسألون المجرمين.



في الباطل ، أى نقول الباطل والزور في آيات الله ( وكنا نكذب بيوم الدين ) الحساب  
والجزاء ( حتى أتانا اليقين ) الموت ( فما تنفعهم شفاعة الشافعين ) من الملائكة والنبیین  
والصالحين ، لأنها للمؤمنين دون الكافرين ، وفيه دليل ثبوت الشفاعة للمؤمنين ،  
في الحديث « إن من أمتي من يدخل الجنة بشفاعته أكثر من ربيعة ومضر » ( فما لهم  
عن التذكرة ) عن التذكير<sup>(١)</sup> وهو العظة أى القرآن ( معرضين ) مولين حال من  
الضمير<sup>(٢)</sup> نحو مالك قائماً ( كأنهم حمر ) أى حمر الوحش<sup>(٣)</sup> حال من الضمير  
في معرضين ( مستنفرة ) شديدة النفار كأنها تطلب النفار من نفوسها ، وبفتح الفاء  
مدنى وشامى أى استنفرها غيرها ( فرت من قسورة ) حال ، وقد ، معها مقدرة ،  
والقسورة الرماة<sup>(٤)</sup> أو الأسد ، فعولة من القسر ، وهو القهر والغلبة ، شبهوا في إعراضهم  
عن القرآن واستماع الذکر بحمر جدت في نفارها ( بل يريد كل امرئ منهم أن يؤتى  
صحفاً منشورة ) قراطيس تنشر وتقرأ ، وذلك أنهم قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
لن نتبعك حتى تأتى كل واحد منا بكتب من السماء ، عنوانها من رب العالمين إلى فلان  
ابن فلان ، نؤمر فيها باتباعك ، ونحوه قوله « إن تؤمن لرقيقك حتى تنزل علينا كتاباً  
نقرؤه » وقيل قالوا إن كان محمد صادقاً فليصبح عند رأس كل رجل منا صحيفة فيها براءته  
وأمنه من النار<sup>(٥)</sup> ( كلا ) ردع لهم عن تلك الإرادة ، وزجر عن اقتراح الآيات ، ثم قال  
( بل لا يخافون الآخرة ) فلذلك أعرضوا عن التذكرة لا لامتناع إيتاء الصحف  
( كلا إنه تذكرة ) ردعهم عن إعراضهم عن التذكرة ، وقال إن القرآن تذكرة بليغة

(١) يقصد أن التذكرة مصدر كالتذكير .

(٢) وهو الهاء من لهم .

(٣) قاله ابن عباس . لأنه بين العرب مثل في النفار .

(٤) وهى اسم جمع .

(٥) أخرجه ابن جرير وابن المنذر عن السدى عن أبى صالح قال قالوا إن كان

محمد الخ .



كافية ( فمن شاء ذكره ) أى فمن شاء أن يذكره ولا ينسأ فعل ، فإن نفع ذلك عائد إليه ( وما يذكره ) وبالتاء نافع ويعقوب ( إلا أن يشاء الله ) (١) إلا وقت مشيئة الله (٢) أو إلا بمشيئة الله (٣) ( هو أهل التقوى وأهل المغفرة ) فى الحديث (٤) هو أهل أن يتقى وأهل أن يغفر لمن اتقاه ، والله أعلم .

- 
- (١) يريد أنه على تقدير . وقت مضاف إلى المشيئة ، فيكون استثناء من أعم الظروف .  
(٢) فيكون استثناء من أعم العلل ، أى وما يذكره بعلّة من العلل إلا بمشيئة الله ، وأن وما دخلت عليه فى تأويل المصدر مجروراً بآياء مقدره .  
(٣) أخرج أحمد والترمذى وحسنه ، والحاكم وصححه ، والنسائى وابن ماجه وغيرهم عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الآية . هو أهل التقوى وأهل المغفرة . فقال قد قال ربكم : أنا أهل أن أتقى فلا يجعل معى إله ، فمن اتقانى فلم يجعل معى إلهاً آخر فأنا أهل أن أغفر له .



## سورة القيامة

### مكية وهي أربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

( لا أقسم بيوم القيامة ) أى أقسم عن ابن عباس ، ولا صلة <sup>(١)</sup> كقوله لثلاث يعلم <sup>(٢)</sup>  
 وقوله \* فى بئر لا حور سرى وما شعر <sup>(٣)</sup> \* وكقوله :  
 تذكرت ليلى فاعترتنى صباية <sup>(٤)</sup> وكاد ضمير <sup>(٥)</sup> القلب لا يتقطع <sup>(٦)</sup>  
 وعليه الجمهور <sup>(٧)</sup> وعن الفراء ، لا ، رد لإنكار المشركين البعث ، كأنه قيل ليس

### سورة القيامة

ويقال لها سورة لا أقسم - وقد ذكرت بعد المدثر لمناسبتها آخرها ، ففي آخر المدثر  
 ( بل لا يخافون الآخرة ) أى بل لا يخاف أهل مكة الدار الثانية التى يعيشون فيها ليحاسبوا  
 على أعمالهم فكان من اللائق أن يجماع بعدها بآيات البعث ودلائله يتلوها وصف لشيء  
 من أهوال الآخرة وشدايدها لعلهم يهتدون .

(١) أى موصولة بفعل زائدة على لفظه لتأكيد الإقسام ، فليست للنفى .

(٢) أى ليعلم .

(٣) تمامه \* يافكه حتى إذا الصبح جشعر ، والخور بالضم الهلاك وجمعه أحور ،  
 ولا زائدة ، والمعنى سار ليلا فى بئر هلاك وما درى بذلك ، والإفك الباطل ، والصبح مستعار  
 للحق وجشعر . أضاء .

(٤) شوق .

(٥) ضمير القلب أى القلب التابل الضامر ، فهو من إضافة الصفة فى المعنى للموصوف .

(٦) لا زائدة .

(٧) فهم يقولون إنها تزداد فى الكلام للتوكيد ، فهى تؤكد القسم فى لا أقسم وتؤكد

العلم فى ثلاث يعلم ، ومن شواهد غير ما ذكر قول امرئ القيس :

لا وأبيك ابنة العامرى لا يدعى القوم أنى أفر

أى وحق أهلك يا ابنة العامرى .



الأمر كما تزعمون ، ثم قيل أقسم بيوم القيامة ، وقيل أصله لأقسم ، كقراءة ابن كثير ،  
على أن اللام للابتداء ، وأقسم خبر مبتدأ محذوف ، أى لأنا أقسم ، ويقويه أنه  
في الإمام <sup>(١)</sup> بغير الألف ، ثم أشبع فظهر من الإشباع ألف ، وهذا اللام <sup>(٢)</sup> يصحبه <sup>(٣)</sup> متوجه لما بعده .  
نون التأكيد في الأغلب وقد يفارقه ( ولا أقسم بالنفس اللوامة ) الجمهور على أنه قسم ذممه بدمره <sup>(٤)</sup>  
آخر ، وعن الحسن أقسم بيوم القيامة ولم يقسم بالنفس اللوامة ، فهي صفة ذم <sup>(٥)</sup> وعلى <sup>(٦)</sup> بظهور بحيث لا  
القسم صفة مدح ، أى النفس المتقية التي تلوم <sup>(٧)</sup> على التقصير في التقوى ، وقيل هي  
نفس آدم ، لم تزل تلوم <sup>(٨)</sup> على فعلها التي خرجت به من الجنة ، وجواب القسم  
محذوف ، أى لتبعثن ، دليله ( أبحسب الإنسان ) أى الكافر المنكر للبعث ( أن لن  
نجمع عظامه ) بعد تفرقها ورجوعها رفاتاً <sup>(٩)</sup> مختلطاً بالتراب ( بلى ) أوجبت ما بعد  
النفي ، أى بلى نجمعها ( قادرين ) حال من الضمير في نجمع ، أى نجمعها قادرين على  
جمعها وإعادةها كما كانت ( على أن نسوى بنانه ) أصابعه <sup>(١٠)</sup> كما كانت في الدنيا

(١) أى مصحف عثمان إمام المصاحف .

(٢) الإشارة راجعة إلى اللام على جعلها ابتدائية وهذا وهم من النسخ فلام  
الابتداء لا يؤكد الفعل بعدها ، والصواب أن بعضهم جعلها لام قسم تولد عن إشباع  
فتحها ألف ، وقال إنها لم يصحبها نون التوكيد هنا لعدم لزوم ذلك إذ هو أغلبي كما حكي  
عن سيبويه - فكلام هذا البعض دأب على جعلها لام قسم .

(٣) يريد أنها النفس المذنبية في الدنيا ، اللائمة نفسها في الآخرة على تفصيلها الذي  
استحققت به العقوبة ، فلذا يكون وصفها باللوامة للذم .

(٤) أى تلوم غيرها ، أو نفسها في الدنيا قصد صلاح الحال أو مزيده .

(٥) نفسها ، أو أصلها تلوم كما عند الزمخشري ، حذفت إحدى التاوين ، وأحسن  
الوجوه أولها .

(٦) أى حطاماً وفتاتاً .

(٧) أو أطرافها وتسمى سلاميات ، وذكرها في معرض القياس الأولوى  
لاختصاصها بتعقد في الخلق ليس في سواها ، ولا توجد في الناس سلامى تماثل أخرى  
في صورتها .



بلا نقصان وتفاوت مع صغرها ، فكيف بكبار العظام ( بل يريد الإنسان ) عطف على أيحسب ، فيجوز أن يكون مثله استفهاماً<sup>(١)</sup> ( ليفجر أمامه ) ليدوم على مجوره فيما يستقبله من الزمان ( يستل أيان ) متى ( يوم القيامة ) سؤال متعنت مستبعد لقيام الساعة ( فإذا برق البصر ) تحير فزعاً ، وفتح الراء مدنى ، شخص<sup>(٢)</sup> ( وخسف القمر ) وذهب ضوءه أو غاب<sup>(٣)</sup> من قوله فحسفنا به ، وقرأ أبو حيوة بضم الخاء ( وجمع الشمس والقمر ) أى جمع بينهما فى الطلوع من المغرب ، أو جمعا فى ذهاب الضوء<sup>(٤)</sup> أو يجمعان فيقذفان فى البحر ، فيكون نار الله الكبرى ( يقول الإنسان ) الكافر ( يومئذ أين المفر ) هو مصدر<sup>(٥)</sup> أى الفرار من النار أو المؤمن<sup>(٦)</sup> أيضاً من الهول ، وقرأ الحسن بكسر الفاء ، وهو يحتمل المكان والمصدر<sup>(٧)</sup> ( كلا ) ردع عن طلب المفر ( لاوزر )

(١) أو إخباراً عطفاً على جملة الاستفهام التوبيخى ، فيكون قد أضرب عن إنكار الحسبان إلى الإخبار عن حال الإنسان الحاسب ، كأنه قيل دع تعنيفه على حسبانته هذا ، فأتى له أن يرتدع وهو يريد ليدوم على مجوره مستقبلاً ، ومفعول يريد محذوف تقديره . إنكار البعث . أخذاً مما سبق . أو غشيان شهواته . أخذاً من ( ليفجر ) أو هو منزل منزلة اللازم ، أى يحقق إرادته ليفجر .

(٢) شخص كنع . أى فتح عينيه ولم يطرّف ، وذلك يعطى معنى الحيرة ، فالقراءتان بمعنى واحد ، قال صاحب القاموس . برق كفرح ونصر برقاً وبروقاً ، تحير حتى لا يطرّف .

(٣) الضمير للقمر ذاته ، أى زال .

(٤) روى عن مجاهد ، واختاره القراء والزجاج .

(٥) وليس اسم مكان ، لأن الفاء مفتوحة على هذه القراءة ، واسم المكان بكسر الفاء كالقراءة الآتية ، لأن مضارعه مكسورها .

(٦) معطوف على كلمة الكافر السابقة ، يعنى أن الإنسان يجوز أن يراد منه الكافر فقط ، أو الكافر والمؤمن ، والأول هو الحق ، لأن السباق يدل عليه ، ولأن المؤمن لا يتمنى الفرار يومئذ ، ولعل أصله ( أو والمؤمن ) فسقطت الواو سهواً .

(٧) كما قالوا فى المرجع .



لا ملجأ (إلى ربك) خاصة (يومئذ المستقر) استقرار العباد أو موضع قرارهم من جنة أو نار مفوض ذلك لمشيئته ، من شاء أدخله الجنة ، ومن شاء أدخله النار (ينبأ الإنسان يومئذ) يخبر (بما قدم) من عمل عمله <sup>(١)</sup> (وأخر) ما لم يعمل <sup>(٢)</sup> (بل الإنسان على نفسه بصيرة) شاهد ، والهاء للمبالغة كعلامة ، أو أنه لأنه أراد به جوارحه إذ جوارحه تشهد عليه ، أو هو حجة على نفسه ، والبصيرة الحجة <sup>(٣)</sup> قال الله تعالى « قد جاءكم بصائر من ربكم » وتقول لغيرك أنت حجة على نفسك ، وبصيرة رفع بالابتداء ، وخبره على نفسه تقدم عليه والجملة خبر الإنسان كقولك زيد على رأسه عمامة ، والبصيرة على هذا <sup>(٤)</sup> يجوز أن يكون الملك للوكل عليه (ولو ألقى معاذيره) أرخى ستوره ، والمعذار الستر <sup>(٥)</sup> وقيل ولو جاء بكل معذرة ما قبلت منه ، فعليه من يكذب عذره ، والمعاذير <sup>(٦)</sup> ليس بجمع معذرة لأن جمعها معاذر <sup>(٧)</sup> بل هي اسم جمع لها <sup>(٨)</sup> ونحوه المناكير في المنكر (لا تحرك به) بالقرآن (لسانك لتعجل به)

(١) خيراً كان أو شراً . (٢) من المفروضات .

(٣) فهي مجاز عنها ولذا أثبت .

(٤) الإشارة راجعة إلى الإعراب السابق ، أما إذا جعلنا بصيرة خبراً عن الإنسان وعلى نفسه متعلقاً ببصيرة ، فلا يصح أن يراد بالبصيرة الملك ، بل هي بمعنى الشاهد أو الحجة .

(٥) يقصد أنها جمع معذار ، وهو الستر بلغة اليمانيين ، قاله الضحاك والسدي والزجاج ، يعنى ولو تستر في الدنيا حال ارتكابه المعصية بأستاره ، فهو منبأ بها يوم القيامة لأنها لا تخفى مع ذلك على الله .

(٦) جملة ، والمعاذير إلخ ساقها حتى لا تتوهم من القول الثاني أنها جمع معذرة ، أى عذر .

(٧) بغير ياء .

(٨) هكذا يسميه الزمخشري ، مع أنه ليس من أبنية اسم الجمع ، والصواب أنها جمع لها غير قياسي ، ومن عادة الزمخشري أن يطلق اسم الجمع على مثله ، وجملة لو ألقى في محل النصب على الحال من المستكن في بصيرة ، قيل أو من مرفوع ينبأ ، ولو إماءات جواب يفهم مما قبلها ، أو لا جواب لها .



بالقرآن وكان صلى الله عليه وسلم يأخذ في القراءة قبل فراغ جبريل كراهة أن يتفلس منه ، فقليل له لا تحرك لسانك بقراءة الوحي مادام جبريل يقرأ لتعجل به لتأخذه على عجلة ، ولثلاً<sup>(١)</sup> يتفلس منك : ثم علل النهي عن العجلة بقوله ( إن علينا جمعه ) في صدرك ( وقرآنه ) وإثبات قراءته في لسانك ، والقرآن القراءة ، ونحوه ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يلقى إليه وحيه ( فإذا قرأناه ) أى قرأه عليك جبريل فجعل قراءة جبريل قراءته<sup>(٢)</sup> ( فاتبع قرآنه ) أى قراءته عليك ( ثم إن علينا بيانه ) إذا أشكل عليك شيء من معانيه ( كلا ) ردع عن إنكار البعث ، أو ردع لرسول الله صلى الله عليه وسلم عن العجلة وإنكار لها عليه<sup>(٣)</sup> وأكده بقوله<sup>(٤)</sup> ( بل تحبون العاجلة ) كأنه قيل بل أنتم يا بني آدم لأنكم خلقتُم من عجل وطبعتم عليه تعجلون في

(١) علة لتأخذه على عجل فالصواب حذف واو ( ولثلاً ) .

(٢) نسبة القراءة إلى الله تعالى لأنه الأمر بالقراءة في الكلام مجاز عقلي ، واعلم أن قوله تعالى « لا تحرك به لسانك » إلى قوله بيانه ، هي كالجملية الموضوعة بين قوسين ، فقد تخللت مواعظ الكافرين وزواجرهم ، ولعل ذلك كما قال الطيبي لاتفاق أن الرسول تلقف القرآن كعادته خوف تفلته فلما وصل إلى قوله تعالى « ولو ألقى معاذيره » أوحى إلى جبريل أن يلقي تلك الجمل مرشدة للرسول أن يتعمل حتى يتم القرآن فيرى نفسه حافظاً له ، ثم عاد ليتيم ما بدأه فقال « كلا بل تحبون العاجلة » كمن يلقي تلميذه درساً فقرأه يعجل فأرشده أثناء الدرس إلى ترك العجلة فسيحصل على ما يريد متى أتم كلامه ، ثم يعود فيتم درسه ، اه بتصرف .

(٣) النبي صلى الله عليه وسلم في قراءته مع جبريل كان حرصاً على حفظ القرآن فلا يُردع ولا يُنكر عليه وإنما يرشد ، وقد تبع النسفي في هذا التعبير الخاطيء الزمخشري والصواب هو ما ذكر أولاً من أن كلاً ههنا لجزر الكفار عن إنكار البعث .

(٤) لا يصلح أن يكون هذا تأكيذاً فإن التعجل بحفظ القرآن حرصاً على عدم تفلته ليس من محبة العاجلة التي فسرها آخر ( بالدنيا وشهواتها ) فهذه غفلة ، ولا أدل عليها من أن « وتذرون الآخرة » معطوفة على « تحبون العاجلة » فكيف يكون الحرص على القرآن من هذا الوادي .



كل شيء ومن ثم تحبون العاجلة الدنيا وشهواتها (وتذرون الآخرة) الدار الآخرة ونعيمها، فلا تعملون لها، والقراءة فيهما بالتاء مدني وكوفي (وجوه) هي وجوه المؤمنين (يومئذ ناضرة) حسنة ناعمة (إلى ربها ناظرة) بلا كيفية ولا جهة ولا ثبوت مسافة، وحمل النظر على الانتظار لأمر ربها أو ثوابه<sup>(١)</sup> لا يصح لأنه يقال نظرت فيه أي تفكرت، ونظرت انتظرت، ولا يعدى إلى إلا بمعنى الرؤية، مع أنه لا يليق الانتظار في دار القرار<sup>(٢)</sup> (ووجوه يومئذ باسرة) كالحة شديدة العبوسة وهي وجوه الكفار (تظن) تتوقع (أن يفعل بها) فعل هو في شدته (فاقرة) داهية تقصم فقار<sup>(٣)</sup> الظهر (كلا) ردع عن إثارة الدنيا على الآخرة كأنه قيل ارتدعوا عن ذلك وتنبهوا على<sup>(٤)</sup> ما بين أيديكم من الموت الذي عنده تنقطع العاجلة عنكم، وتنقلون إلى الآجلة التي تبقون فيها مخلدين (إذا بلغت) أي الروح، وجاز وإن لم يجر لها ذكر لأن الآية تدل عليها (التراقي) العظام المكتنفة لثغرة النحر عن يمين وشمال، وقيفة جمع ترقوة<sup>(٥)</sup> (وقيل من راق) يقف حفص على «من» وقيفة<sup>(٦)</sup> أي قال حاضرو

(١) كما قال المعتزلة فراراً من دلالة الآية على رؤية الله، فهم يمنعونها بحجة أن الرؤية تستلزم القرب والبعد والكبر والصغر وغير ذلك مما هو مستحيل على الله تعالى، وأهل السنة يثبتونها وينفون هذه اللوازم عنها ويقولون ما معناه أنها رؤية لتقديم فتجرد عن مقتضيات رؤية الحادث.

(٢) فنعيمها حاضر غير منتظر.

(٣) فقار كسحاب جمع فقره بكمرة وفرة، واحدة عظام الصلب من الكاهل إلى عجب الذنب، ومن جموعها فقر كعنب وفقرات بكسر الفاء مع سكون القاف وبفتحهما أو بكسرتين وكعنبات.

(٤) أي تنبهوا إليه.

(٥) بفتح التاء.

(٦) هكذا وقف حفص عن شيخه عاصم وقفة خفيفة بلا تنفس، وقرأ الجمهور بلا وقف مع الإدغام، قال سيبويه إن النون تدغم في الراء، ولم يذكر الإظهار، قالوا ولعل ما جنح إليه حفص عن عاصم رأى كوفي فإن عاصماً شيخ حفص عالم في النحو عظيم، وكأنه قصد بالوقف البالغة في بيان أن لا إدغام وأقول إن القراءة بالتلق، لا بالتشبي.



المختضر بعضهم لبعض أيكم يرقيه مما به من الرقية من حد<sup>(١)</sup> ضرب ، أو هو من كلام  
 الملائكة ، أيكم يرقى بروحه أملائكة الرحمة أم ملائكة العذاب ، من الرقية<sup>(٢)</sup> من حد علم  
 (وظن) أيقن المختضر (أنه الفراق) أن هذا الذي نزل به هو فراق الدنيا المحبوبة  
 (والتفت الساق بالساق) التوت ساقاه<sup>(٣)</sup> عند موته ، وعند سعيد بن المسيب هما  
 ساقاه حين تلفات في أكفانه<sup>(٤)</sup> وقيل شدة فراق الدنيا بشدة إقبال الآخرة ،  
 على أن الساق مثل في الشدة<sup>(٥)</sup> وعن ابن عباس<sup>(٦)</sup> رضى الله عنهما هما ههنا هم  
 الأهل والولد ، وهم القدوم على الواحد الصمد (إلى ربك يومئذ المساق) هو مصدر  
 ساقه أو مساق العباد إلى حيث أمر الله<sup>(٧)</sup> إما إلى الجنة أو إلى النار (فلا صدق)  
 بالرسول والقرآن (ولا صلى) الإنسان في قوله أيحسب الإنسان أن لن نجعل عظامه  
 (ولكن كذب) بالقرآن (وتولى) عن الإيمان ، أو فلا صدق ماله يعني فلا زكاه  
 (ثم ذهب إلى أهله يتمطى) يتبختر ، وأصله يتمطط أى يتمدد ، لأن المتبختر يمد  
 خطاه ، فأبدلت العطاء بلاء لاجتماع ثلاثة أحرف متماثلة (أولى لك) بمعنى ويل لك<sup>(٨)</sup>

(١) أى من بابها .

(٢) بمعنى العروج .

(٣) الأولى أن يقول التوت ساقه على ساقه فإن الالتفات والالتواء لواحدة على  
 الأخرى هلعاً من الموت ، وهذا روى عن الشعبي وقتادة وأبي مالك .

(٤) فالالتفاف عليه الانضمام فهو مطاوع لففت الشيء بالشئ ضمته إليه كما في  
 القاموس ، ويريد ابن المسيب أن الانضمام والالتفاف بواسطة الأكفان .

(٥) هذا رأى ابن عباس والربيع بن أنس وإسماعيل ابن أبي خالد وغيرهم .

(٦) هذا مروى عن عطاء لا عن ابن عباس فإن صح فلعلها رواية أخرى عن الخبر  
 وافقت ما روى من عطاء .

(٧) كأنه يشير إلى مضافين مقدرين أى إلى موضع أمر ربك (من جنة أو نار)  
 مساق العباد .

(٨) فهو علم للويل مبنى على أفعل من لفظ الويل ، فأصله أويل ثم حصل قلب  
 مكاني ، وهو غير منصرف للعلمية ووزن الفعل ، مبتدأ خبره لك .



أو هو<sup>(١)</sup> دعاء عليه بأن يليه ما يكره (فاولى \* ثم أولى لك فاولى) كرر للتأكيد ،  
 كأنه قال ويل لك فويل لك ، ثم ويل لك فويل لك ، وقيل ويل لك يوم الموت  
 وويل لك في القبر وويل لك حين البعث وويل لك في النار (أيحسب الإنسان  
 أن يترك سدى) أيحسب الكافر أن يترك مهملاً لا يؤمر ولا ينهى ولا يبعث  
 ولا يجازى (ألم يك نقطة من منى يمى)<sup>(٢)</sup> بالياء ابن عامر وحفص ، أى يراق المنى في  
 الرحم ، وبالتالي يعود إلى النقطة (ثم كان علقه) أى صار للمنى قطعة دم جامد بعد  
 أربعين يوماً (خلق فسوى) خلق الله منه بشراً سوياً (فجعل منه) من الإنسان<sup>(٣)</sup>  
 (الزوجين الذكر والأنثى) أى من المنى<sup>(٤)</sup> الصنفين (أليس ذلك بقادر على أن  
 يحيي الموتى) أليس الفعّال لهذه الأشياء بقادر على الإعادة ؟ وكان صلى الله عليه وسلم  
 إذا قرأها يقول سبحانك بلى . والله أعلم .

(١) هذا وجه آخر تفصيله أنه في الأصل أفعل تفضيل من الولي بمعنى القرب ، غلب  
 في القرب من الهلاك ودعاء السوء ، كأنه قيل هلاكاً أولى لك ، أى أهلكك الله تعالى  
 هلاكاً أقرب إليك من كل شر وهلاك .

(٢) من هنا إلى آخر السورة استشهاد على أن الإنسان لا يترك سدى دون بعث  
 وحساب على تقصيره ببيان أنه مخلوق من نقطة نوعت إلى ذكر وأنثى ، ومن خلقه  
 كذلك قدر على بعثه ، وبعثه لازم لحساب المقصرين حتى لا يستوى المحسن والمسيء ،  
 فلا يصح للإنسان الظن بأنه يترك سدى .

(٣) أو من المنى .

(٤) أو من الإنسان كما قاله قبلاً .



## سورة الإنسان مكية وهي إحدى وثلاثون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(هل أتى) قد مضى<sup>(١)</sup> (على الإنسان) آدم عليه السلام<sup>(٢)</sup> (حين من الدهر)<sup>(٣)</sup> أربعون سنة مصوراً قبل نفخ الروح فيه<sup>(٤)</sup> (لم يكن شيئاً مذكوراً) لم يُذكر اسمه ولم يُدر ما يراد به لأنه كان طيناً يمر به الزمان ، ولو كان غير موجود لم يوصف بأنه قد أتى عليه حين من الدهر<sup>(٥)</sup> ومحل لم يكن شيئاً مذكوراً النصب على الحال من

### سورة الإنسان

تناسب ما قبلها تمام المناسبة فآخراً ما قبلها في خلق الإنسان وأول الدهر كذلك ، وكلتاها ذكرت بالآخرة ووجهت النفوس إلى العمل لها .

(١) فهل بمعنى قد أتى للتحقيق ، حقيقة عند بعض النحاة ، مجازاً عند آخرين كآبي عبدة ، فعلى هذا الرأي يحمل استفهامها على أنه للتقرير ، ويرجع آخرها إلى معنى قد أتى .

(٢) الأولى أن المراد به جنس الإنسان لا آدم ، لقوله تعالى بعده « إنا خلقنا الإنسان من نطفة » الآية فأدم لم يخلق من نطفة ، وعلى هذا فالحين الذي لم يكن فيه مذكوراً ، ما قبل تصويره ، حين كان عناصر أولية ثم غذاء ثم نطفة تتطور وتتقدها النفوس ولا تستحق أن يجري ذكرها على الشفاه فتكون شيئاً مذكوراً .

(٣) الحين قدر من الزمان غير محدود ، والدهر مدة العالم جميعها ، وقد يطلق على كل زمان طويل غير معين .

(٤) ومن قبل مكث أربعين سنة طيناً ، ثم أربعين سنة أخرى حمأ مسنوناً كما ورد في الخبر .

(٥) يقصد من ذلك أن الحين الذي أتى عليه من الدهر ولم يكن فيه شيئاً مذكوراً هو الحين الذي كان فيه مصوراً لم ينفخ فيه الروح ، فهو بذلك يكون موجوداً =



الإنسان ، أى أتى عليه حين من الدهر غير مذكور ( إنا خلقنا الإنسان ) أى ولد آدم <sup>(١)</sup> وقيل الأول ولد آدم أيضاً ، وحين من الدهر على هذا مدة لبثه فى بطن أمه إلى أن صار شيئاً مذكوراً بين الناس ( من نطفة أمشاج ) نعت أو بدل منها ، أى من نطفة قد امتزج فيها الماء ، ومَشَجَه وَمَزَجَه بمعنى ، ونطفة أمشاج كبرمة أعشار ، فهو لفظ مفرد غير جمع ، ولذا وقع صفة للمفرد <sup>(٢)</sup> ( نبتليه ) حال أى خلقناه مبتلين ، أى صريدين ابتلاءه بالأمر والنهى له <sup>(٣)</sup> ( فجعلناه سميعاً بصيراً ) ذا سمع وبصر ( إنا هديناه السبيل ) بيناه طريق الهدى بأدلة العقل والسمع ( إما شاكراً ) مؤمناً ( وإما كفوراً ) كافراً ، حالان من الهاء فى هديناه ، أى إن شكر وكفر فقد هديناه السبيل فى

= فيصلح أن يقال فيه إنه أتى عليه حين من الدهر الخ ، وإطلاق الإنسان على مادته مجاز ، يجعل ما هو بالقوة منزلاً منزلة ما هو بالفعل ، أو هو من مجاز الأول ، ومثل ذلك يقال فى الوجه الآتى .

(١) هذا خلاف القواعد ، فإن المعرفة إذا أعيدت معرفة كانت الثانية عينها أقيمت مقام ضميرها ، وفى إقامة الظاهر مقام الضمير فضل التمكن فى النفس ، فالأولى أن يراد منه ومن سابقه جنس الإنسان كما اخترناه ، وهو ما ذكره بصيغة التريض بقوله . وقيل الأول ولد آدم أيضاً الخ .

(٢) قال سيبويه إن أفعالا لا يكون جمعاً بل هو مفرد ، وقد ذهب إلى ذلك فى أنعام ، ومنه أعشار فى قولهم برمة أعشار . أى منكسرة ، وأكياش فى قولهم بريرة أكياش ، أى غزل غزله مرتين ، وقيل أمشاج جمع مشج كسبب وأسباب ، أو مشج ككتف وأكتاف ، أو مشيج كشهيد وأشهد ، أى أخلاط جمع خلط بمعنى مختلط متمزج ، ووصفت به النطفة وهى مفردة لأنها فى معنى الجمع ، لاشتغالها على حيوانات وماء وغير ذلك .

(٣) فسر ابن عباس ( نبتليه ) بمعنى ننقله من طور إلى طور ، ومن حال إلى حال ، وهو خير مما ذكر .



الحالين ، أو من السبيل ، أى عرفناه السبيل إما سبيلاً شاكراً وإما سبيلاً كفوراً ،  
ووصف السبيل بالشكر والكفر مجاز ، ولما ذكر الفريقين أتبعهما ما أعد لها فقال  
( إنا أعتدنا للكافرين سلاسل ) جمع سلسلة بغير تنوين حفص ومكي وأبو عمرو  
وحمزة ، وبه <sup>(١)</sup> ليناسب أغلالاً وسعيراً ، إذ يجوز صرف غير المنصرف للتناسب غيرهم  
( وأغلالاً ) جمع غُل <sup>(٢)</sup> ( وسعيراً ) نارا موقدة ، وقال ( إن الأبرار ) جمع برّ وبار  
كرب وأر باب وشاهد وأشهد ، وهم الصادقون فى الإيمان ، أو الذين لا يؤذون  
الذر ولا يضررون الشر <sup>(٣)</sup> ( يشربون من كأس ) خمر فنفس الخمر تسمى  
كأساً ، وقيل الكأس الزجاجة إذا كان فيها خمر ( كان مزاجها ) ما تمزج به <sup>(٤)</sup>  
( كافوراً ) ماء <sup>(٥)</sup> كافور ، وهو اسم عين فى الجنة مأوها فى بياض السكفور ورائحته  
وبرده ( عينا ) بدل منه ( يشرب بها عباد الله ) أى منها أو الباء زائدة أو هو محمول  
على المعنى <sup>(٦)</sup> أى يلتذ بها أو يروى بها <sup>(٧)</sup> وإنما قال أولاً بحرف من ، وثانياً بحرف

(١) أى وبالتنوين ، وهو خبر مقدم ، وغيرهم الذى هو آخر الكلام مبتدأ مؤخر ،  
أى وبالتنوين قرأ غيرهم .

(٢) وهو طوق العنق أو قيد الرجل والأخير هو المراد هنا ، والسلاسل السابقة  
لأعناقهم يسحبون بها .

(٣) الذر النمل الصغير ، ومائة منه وزن حبة شعير ، واحده ذرة ، أى لا يؤذون  
شيئاً حتى صغار النمل التى لا يؤبه بها ، وهذا القول مروى عن الحسن ، ولا ينافى  
ما سبق .

(٤) فهى اسم آلة كالخزام لما يحزم به .

(٥) فالكلام على حذف مضاف .

(٦) يريد أنه مضمن معنى يلتذ .

(٧) أحسن مما ذكر أن الباء أصلية للملابسة والملازمة ، ومفعول يشرب ملحوظ ،  
والتقدير يشرب بها عباد الله الخمر ، وفى آخر كلامه ما يؤدى إليه وإن لم يذكره .



الباء، لأن الكائن مبتدأ شربهم وأول غايته ، وأما العين فيها يمزجون شرابهم ، فكأنه قيل يشرب عباد الله بها الخمر (يفجرونها) يمجرونها حيث شاءوا من منازلهم<sup>(١)</sup> (تفجيراً) سهلاً لا يمتنع عليهم<sup>(٢)</sup> (يوفون بالنذر) بما أوجبوا على أنفسهم، وهو جواب مَنْ عسى أن يقول ما لهم يرزقون ذلك<sup>(٣)</sup> والوفاء بالنذر مبالغة في وصفهم بالتوفر على أداء الواجبات ، لأن من وفى بما أوجبه على نفسه لوجه الله كان بما أوجبه الله عليه أوفى (ويخافون يوماً كان شره) شدائده (مستطيراً) منتشراً من استطار الفجر<sup>(٤)</sup> (ويطعمون الطعام على حبه) أى حب الطعام مع الاشتاء والحاجة إليه<sup>(٥)</sup> أو على حب الله (مسكيناً) فقيراً عاجزاً عن الاكتساب (وينياً) صغيراً لا أب له (وأسيراً) مأسوراً مملوكاً أو غيره<sup>(٦)</sup> ثم عللوا إطعامهم فقالوا<sup>(٧)</sup> (إنما نطعمكم لوجه الله) أى

(١) أى أما كن نزولهم من الجنة ، وهى بساكنهم وبين قصورهم .

(٢) يعنى أن التفجير من النوع السهل ، فتشكير المصدر للتنويع ، أما أصل ذكره فالتوكيد .

(٣) أى أن جملة يوفون استئناف لبيان ما لأجله يرزق الأبرار هذا النعيم وقع جواباً لسؤال مفروض ممن يسمع هذا النعيم ، تقديره ما لهم إلخ .

(٤) أى انتشر ضوءه .

(٥) على حد قوله تعالى « إن تناولوا البر حتى تنفقوا مما تحبون » .

(٦) مؤمناً ، وأدخلوا فيه الزوجة والخادم والسجين والغريم ، أو كافراً ، فإن النبي صلى الله عليه وسلم كان يؤتى بالأسير فيدفعه إلى بعض المسلمين فيقول أحسن إليه ، فيكون عنده اليومين والثلاثة فيؤثره على نفسه .

(٧) أى بلسان المقال كما يقتضيه كلامه ، وإنما قالوه إزالة لتوهم لمن المبطل للصدقة وتوقع المكافأة المنقص للأجر ، ويجوز أن يكون مقالهم هذا بلسان الحال لما يظهر عليهم من أمارات الإخلاص ، وسواء كان هذا المقال الذى تضمن علة إطعامهم بلسان الحال أو بلسان المقال فهو مقول لقول محذوف وقع حالا من فاعل يطعمون ، أى يطعمونهم قائلين فى تعليل إطعامهم بلسان الحال أو المقال إنما نطعمكم إلخ .



الطلب ثوابه ، أو هو بيان<sup>(١)</sup> من الله عز وجل عما في ضمائرهم ، لأن الله تعالى علمه منهم فأنى عليهم وإن لم يقولوا شيئاً ( لا تريد منكم جزاء ) هدية على ذلك ( ولا شكوراً ) ثناء ، وهو مصدر كالشكر ( إنا نخاف من ربنا ) أى إنا لا نريد منكم المكافأة لخوف عقاب الله على طلب المكافأة بالصدقة ، أو إنا نخاف من ربنا فنصدق لوجهه حتى نأمن من ذلك الخوف ( يوماً عبوساً قمطريراً ) وصف اليوم بصفة أهله من الأشقياء نحو نهارك صائم ، والقمطرير الشديد العبوس الذى يجمع ما بين عينيه<sup>(٢)</sup> ( فوقاهم الله شر ذلك اليوم ) صانهم من شدائده ( ولقاهم ) أعطاهم بدل عبوس الفجار ( نضرة ) حسناً فى الوجوه ( وسروراً ) فرحاً فى القلوب ( وجزاهم بما صبروا ) بصبرهم على الإيثار ، زلت فى على وفاطمة وفضة<sup>(٣)</sup> جارية لهما لما مرض الحسن والحسين رضى الله عنهما نذروا صوم ثلاثة أيام ، فاستقرض على رضى الله عنه من يهودى<sup>(٤)</sup> ثلاثة أصوع<sup>(٥)</sup> من الشعير ، فطحن فاطمة رضى الله عنها كل يوم صاعاً وخبزت فأثروا بذلك ثلاث عشايا<sup>(٦)</sup> على أنفسهم مسكيناً ویتماً وأسيراً<sup>(٧)</sup> ولم يذوقوا إلا الماء فى

(١) إن كان الشيخ يريد أنه استئناف لبيان نيتهم حىء به للثناء من الله عليهم بما أضمروا فى نفوسهم من أن الإطعام لوجهه تعالى خاصة دون أن ينطقوا ، وأنه غير موصول لإعرابه بما سبق ، فإنه يرد عليه أن ذلك يقتضى كون العبارة هكذا . إنما يطعمونهم لوجه الله . الآية . بضمير الغيبة لا بضمير الخطاب ، فإن قصد أنه بيان من الله صاغه على لسان حالهم لامقالم فإنه يكون حسناً ، ويكون التقدير قائلين بلسان الحال إنما نطعمكم إلخ ويكون القول المحذوف حالاً من فاعل يطعمون كما مر فى رقم (٧) من الصفحة السابقة وهذا الوجه من المعنى اختيار مجاهد .

(٢) فيكون تأكيداً لما قبله ، فإن العبوس كثير العبوس ، ويطلق القمطرير على الشديد الصعب ، وعلى الطويل ، فيكون وصف اليوم به على أحد هذين المعنيين تأسيساً .  
(٣) فضة اسم لجاريتها . (٤) هو شمعون الحيرى .  
(٥) أصوع كأعظم جمع صاع ، والصاع أربعة أمداد ، والمد رطل وثلاث بالعراقى .  
(٦) جمع عشية ، وهى آخر النهار ، وثلاث ظرف لآثروا .  
(٧) فالمسكين جاءهم بالعشية الأولى بعد صلاة المغرب ، واليتيم بالعشية الثانية كذلك ، والأسير بالعشية الثالثة أيضاً ، وهذا الخبر مشهور بين الناس ، وهو أطول وأوسع كثيراً مما ذكره النسفى ، وكله موضوع مفتعل كما ذكره الترمذى وابن الجوزى .



وقت الإفطار (جنة) بستاناً فيه ما كل<sup>(١)</sup> هنيء (وحريراً) ملبساً بهياً<sup>(٢)</sup>  
 (متكئين)<sup>(٣)</sup> حال من هم في جزاهم (فيها) في الجنة (على الأرائك) الأسرة<sup>(٤)</sup>  
 جمع الأريكة (لا يرون) حال من الضمير المرفوع في متكئين ، أى غير راثنين (فيها)  
 في الجنة (شمساً ولا زمهريراً) لأنه لا شمس فيها ولا زمهرير ، أى فظلاً دائماً وهو أؤها  
 معتدل ، لا حر شمس يُحمي ولا شدة برد تؤذي ، وفي الحديث هواء الجنة سبج  
 لا حر ولا قُر<sup>(٥)</sup> فالزمهرير البرد الشديد<sup>(٦)</sup> وقيل القمر ، أى الجنة مضيئة لا يحتاج فيها إلى  
 شمس وقمر (ودانية عليهم ظلالها) قريبة منهم ظلال أشجارها ، عطفت على جنة أى  
 وجنة أخرى دانية<sup>(٧)</sup> عليهم ظلالها ، كأنهم وعدوا بمجتنتين لأنهم وصفوا بالخوف بقوله  
 إنا نخاف من ربنا ، ولمن خاف مقام ربه جنتان (وذلت) سخرت للقائم والقاعد والمتكى ،  
 وهو حال من دانية ، أى تدنو ظلالها عليهم في حال تذليل قطفها عليهم ، أو معطوفة

(١) المأكل مصدر أكل ، والمراد منه المأكل مجازاً ، ومأكل البستان ثماره ،  
 والهنيء السائغ ، أى الذى لا غصة فيه .  
 (٢) حسناً .

(٣) من معانى الاتكاء الجلوس ، وحسن أن يراد هنا ، ومنه قول الرسول  
 صلى الله عليه وسلم «أما أنا فلا آكل متكئاً» أى جالساً على هيئة التمكن المستدعية  
 لكثرة الأكل .

(٤) أى فى الحجال أى القباب ، وبدونها لا تسمى أرائك ، وقيل الأريكة ما اتكى  
 عليه من سرير أو فراش أو منصة .

(٥) هذا تفسير السبج ، والقمر البرد .

(٦) إذا أريد منه ذلك وجب أن يراد من الشمس حرها مجازاً ، لأنه هو الذى  
 يقابل البرد ، أما إن أريد من الزمهرير القمر ، فالشمس على حقيقتها .

(٧) فهمى على هذا صفة لجنة أخرى . المحذوفة ، وهذا مع كونه خلاف الظاهر  
 يقتضى أن الجنة الأولى ليست دانية الظلال عليهم ، مع أن الجنان كلها دانية الظلال ،  
 والأنسب عطف دانية على جملة لا يرون حالاً مثلها .



عليها ، أى ودانية عليهم ظلالتها ومذلة (قطوفها) ثمارها جمع قطف<sup>(١)</sup> (تذليلها  
ويطاف عليهم بأنية من فضة) أى يدير عليهم خدمهم كثوس الشراب ، والآنية  
جمع إناء وهو وعاء الماء<sup>(٢)</sup> (وأكواب) أى من فضة ، جمع كوب وهو إريق  
لا عمروة له (كانت قوارير) كان تامة ، أى كونت فكانت قوارير بتكوين الله ،  
نصب على الحال<sup>(٣)</sup> (قوارير من فضة) أى مخلوقة من فضة ، فهي جامعة لبياض  
الفضة وحسنها وصفاء القوارير وشفيفها<sup>(٤)</sup> حيث يرى ما فيها من الشراب من  
خارجها ، قال ابن عباس رضى الله عنهما قوارير كل أرض من تربتها وأرض الجنة  
فضة ، قرأ نافع والكسائي وعاصم فى رواية أبى بكر بالتنوين فيهما ، وحمة  
وابن عامر وأبو عمرو وحفص بغير تنوين فيهما ، وابن كثير بالتنوين الأول ، والتنوين  
فى الأول لتناسب الآى المتقدمة والمتأخرة ، وفى الثانى لإتباعه الأول والوقف على  
الأول قد قيل ، ولا يوثق به لأن الثانى بدل من الأول (قدروها تقديرا) صفة لقوارير  
من فضة ، أى أهل الجنة قدروها على أشكال مخصوصة فجاءت كما قدروها تكربة  
لهم . أو السقاة جعلوها على قدر رى شاربها ، فهى ألذ لهم وأخف عليهم ، وعن مجاهد  
لا تفيض ولا تفيض<sup>(٥)</sup> (ويسقون) أى الأبرار (فيها) فى الجنة (كأساً) خمرأ  
(كان مزاجها زنجبيلا \* عينا) بدل من زنجبيلا (فيها) فى الجنة (تسمى) تلك العين  
(سلسبيلا) سميت العين زنجبيلا لطعم الزنجبيل فيها ، والعرب تستلذه وتستطيبه ،  
وسلسبيلا لسلاسة انحدارها فى الحلق وسهولة مساغها ، قال أبو عبيدة ماء سلسبيل  
أى عذب طيب (ويطوف عليهم ولدان) غلمان ينشئهم الله لخدمة المؤمنين ، أو ولدان

(١) بكسر القاف ، وهو ما يقطف من الثمار أياً كانت .

(٢) الإناء فى اللغة الوعاء مطلقاً ، لا إناء الماء فقط ، وفى هذه الآنية ما شاء الله من  
الأطعمة ، لا الأشربة كما قال ، فإن لها الأكواب الآتية .

(٣) من فاعل كانت التامة ، والقوارير جمع قارورة ، وعاء من زجاج للشراب .

(٤) مصدر شَفَّ يَشِفُّ إذا رَق غشكى ما تحته .

(٥) أى لا يزيد ما فيها فيسيل ولا ينقص .

(٦) كما أنه يدرسه أنه يقول أشبه مادتها بزنجبيل فلهذا المزاج لطعمه رطب  
١٦٨ مصححه يذهب كما فسرحت باسمه يذهب من مزاجها بزنجبيل بانز السبيل  
كما قال في آية أخرى (كأنه مزاجها كآفورا عينا يشرب بها عبادهم) ولم  
يقول أحد إنه اسم لعمه كافور



الكفرة يجعلهم الله تعالى خدماً لأهل الجنة (مخلدون) لا يموتون<sup>(١)</sup> (إذا رأيتهم حسبهم) لحسنهم وصفاء ألوانهم وانبثاقهم في مجالسهم (لؤلؤاً منشوراً) وتخصيص المنشور لأنه أزين في النظر من المنظوم<sup>(٢)</sup> (وإذا رأيت ثمّ) ظرف أى في الجنة وليس لرأيت مفعول ظاهر ولا مقدر<sup>(٣)</sup> ليشيع في كل مرئى، تقديره وإذا اكتسبت الرؤية في الجنة (رأيت نعيماً) كثيراً (وملكاً كبيراً) واسعاً، يروى أن أدنى أهل الجنة منزلة ينظر في ملكه مسيرة ألف عام يرى أقصاه كما يرى أدناه<sup>(٤)</sup> وقيل<sup>(٥)</sup> ملك لا يعقبه هلاك<sup>(٦)</sup> أولهم فيها ما يشاءون، أو تسلم عليهم الملائكة ويستأذنون في الدخول عليهم (عليهم) بالنصب على أنه حال من الضمير في يطوف عليهم، أى يطوف عليهم ولدان عالياً للمطوف عليهم<sup>(٧)</sup> ثياب، وبالسكون مدنى وحزة على أنه مبتدأ خبره (ثياب سندس) أى ما يعلم من ملابسهم ثياب سندس<sup>(٨)</sup> رقيق الديباج<sup>(٩)</sup> (خضر) جمع أخضر (وإستبرق) غليظ<sup>(١٠)</sup> برفعهما<sup>(١١)</sup> حملاً على الثياب نافع وحفص، وبجرهما حزة وعلى

- (١) أو المعنى باقون على صباهم، وبأذن كل منهم حكمة أى قرط .  
(٢) بل لأنهم مفرقون في مجالسهم لخدمتهم . منشورون فيها، فأشبهوا اللؤلؤ المنشور دون المنظوم .  
(٣) فهو منزل منزلة اللازم .  
(٤) فهما في الوضوح سواء .  
(٥) أى قيل في تفسير كبره الوجوه الآتية .  
(٦) أى هلاك وزوال .  
(٧) وهم الأبرار .  
(٨) قال صاحب القاموس هو معرّب بلا خلاف .  
(٩) أى الحرير .  
(١٠) لعله غليظه بالهاء ، أى غليظ الديباج ، فالإستبرق غليظ الحرير .  
(١١) أى رفع خضر وإستبرق، حملاً على الثياب للرفوعة، فالأول رفع على أنه صفتها ، والثانى بالعطف عليه .



حملاً على سندس<sup>(١)</sup> و برفع الأول<sup>(٢)</sup> وجر الثاني<sup>(٣)</sup> أو عكسه غيرهم<sup>(٤)</sup> ( وحلوا )  
عطف على ويطوف ( أساور من فضة ) وفي سورة الملائكة يحلون فيها من أساور من  
ذهب ولؤلؤاً ، قال ابن المسيب لا أحد من أهل الجنة إلا وفي يده ثلاثة ، أسورة  
واحدة من فضة ، وأخرى من ذهب ، وأخرى من لؤلؤ<sup>(٥)</sup> ( وسقام ربهم ) أضيف  
إليه تعالى للتشريف والتخصيص ، وقيل إن الملائكة يعرضون عليهم الشراب فيأبون  
قبوله منهم ، ويقولون لقد طال أخذنا من الوسائط ، فإذا هم بكاسات تلاقى أنفواهم  
بغير أكف من غيب إلى عبد<sup>(٦)</sup> ( شراباً طهوراً ) ليس برجس كخمر الدنيا ، لأن  
كونها رجساً بالشرع لا بالعقل ، ولا تكليف ثم<sup>(٧)</sup> أولأنه لم يعصر فتمسه الأيدي  
الوضرة وتدوسه الأقدام الدنسة<sup>(٨)</sup> يقال لأهل الجنة ( إن هذا ) النعيم ( كان لكم

(١) المجرورة وصفاً في الأول وعطفاً في الثاني .

(٢) وهو خضر وصفاً لثياب .

(٣) وهو استبرق عطفاً على سندس .

(٤) غيرهم مبتدأ بعد حذف المضاف الذي كان مبتدأ خبره قوله سابقاً . برفع  
الأول الخ ، أي قراءة غيرهم بما ذكر .

(٥) فلا غرابة على هذا أن ترى في أية أساورهم من فضة ، وفي أخرى من ذهب ،  
وفي أخرى من لؤلؤ .

(٦) أي جاءت من غيب إلى عبد الله ، أي أن سقى الله لهم ليس بالمناولة كما يفعل  
الناس ، ولكن الكأس تجيء عباد الله من الغيب دون وساطة الملائكة ،

(٧) أي لا تكليف في الجنة ليشرع تحريمها فيها كما شرع في الدنيا ، وكلامه  
موهم أن الحكم بنجاسة خمر الدنيا دون خمر الآخرة غير معقول المعنى ، مع أن تنجيس  
الأولى للمبالغة في التنفير عنها ، لأنها جالبة للجرائم مضعفة للعقل ، مضیعة للمال ، ولهذا  
حرمت ، أما خمر الآخرة فظاهرة لخلوها عن ذلك ،

(٨) الوضرة الوسخة ، وكذا الدنسة ، وعلى هذا تكون طهارتها حسية وعلى  
ما قبله تكون معنوية ، وذكرت ضمائر « لأنه » وما بعده مع عودها على الجر المؤنثة لإرادة  
العنب ففيه استخدام .



جزاء) لأعمالكم (وكان سعيكم مشكورا) محموداً مقبولا مرضياً عندنا ، حيث قلتم  
 للسكين واليتيم والأسير لا تريد منكم جزاء ولا شكورا (إنا نحن نزلنا عليك القرآن  
 تنزيلاً) تكرير الضمير<sup>(١)</sup> بعد إيقاعه اسماً لأن تأكيده على تأكيد<sup>(٢)</sup> بمعنى<sup>(٣)</sup>  
 اختصاص الله بالتنزيل ، ليستقر في نفس النبي صلى الله عليه وسلم أنه إذا كان هو  
 المنزل لم يكن تنزيله مفرقاً<sup>(٤)</sup> إلا حكمة وصواباً ، ومن الحكمة الأمر بالمصابرة  
 (فاصبر لحكم ربك) عليك بتبليغ الرسالة واحتمال الأذية وتأخير نصرتك على  
 أعدائك من أهل مكة (ولا تطع منهم) من الكفرة للضجر<sup>(٥)</sup> من تأخير الظفر

(١) بذكر كلمة . نحن بعد إنا . ونحن هذه ، إما تأكيد . للفظ «نا» . في إنا ،  
 أو ضمير فصل حرف لا محل له من الإعراب ، أو مبتدأ خبره ما بعده ، وهو خبره خبر لإن .  
 (٢) التأكيده الأول جاء من إدخال إن على ضمير المتكلم ، والثاني من التكرير .  
 (٣) قوله ( بمعنى ) إلخ صفة لتأكيد الأول ، أي تأكيد ملتبس بمعنى اختصاص  
 الله إلخ ، فتكرير الضمير مع إفادته التوكيد أفاد هنا الاختصاص .

(٤) التفريق مأخوذ من صيغة التنزيل ، فإنها مقتضية للتكرار غالباً ، بخلاف الإنزال  
 فإن هذه الصيغة تصدق ولو نزل دفعة واحدة ، وقوله ليستقر في نفس النبي صلى الله عليه  
 وسلم إلخ غير مسلم ، فإن كون تنزيله مفرقاً لحكمة ، مستقر في نفس النبي صلى الله عليه  
 وسلم منذ أول الرسالة ، لا من الاختصاص المستفاد من تكرير ضمير المتكلم في هذه  
 الآية وإسناد التنزيل إليه تعالى وحده وتأكيده ذلك بأن .

وإني أرى أن هذه الآية مسوقة لتسليّة الرسول صلى الله عليه وسلم على كفر قومه  
 بالقرآن النازل منجاً لحكم تقتضيه ، بعد ما اشتد عليه ذلك الإعراض منهم ، وتاقت نفسه  
 لأن ينصر عليهم ، وذلك ببيان أن القرآن إنما نزل به الله . وهو أعلم بمصلحة الدعوة التي  
 نزل هذا القرآن مشكاة لها ، ولهذا أمره بالصبر لحكمه تعالى بتأخير نصره عليهم فقال  
 « فاصبر لحكم ربك » إلخ .

(٥) الضجر هو التبرم ، والرسول صلى الله عليه وسلم لم يطع ولن يطيع آتماً أو كفوراً ،  
 فإنه معصوم عما يؤثم أو يكفر ، والذي أراه أن النهي لإقنات قریش بأنه لا سبيل لأن يطيعهم  
 في مؤثم أو مكفر ، فإنه إذ يقرأ عليهم نهى ربه كأنما يخبرهم أن لا سبيل إلى طاعتهم ،  
 فقد نهى عنها ، فهو طلب بمعنى الخبر الإقناتى الملل ، واللغة تدفع لذلك كما اتسعت لحي  
 الخبر بمعنى الطلب ، كما في قوله تعالى « والوالدات يرضعن » فهو على معنى ليرضعن .



( آثماً ) را كبا لما هو إثم داعياً لك إليه ( أو كفوراً ) فاعلاما هو كفر داعياً لك إليه ، لأنهم إما أن يدعوه إلى مساعدتهم على فعل ما هو إثم أو كفر أو غير إثم ولا كفر ، فنهى أن يساعدهم على الأولين دون الثالث<sup>(١)</sup> وقيل الآثم عتبه لأنه كان ركاباً للمآثم والفسوق ، والكفور الوليد لأنه كان غالباً في الكفر والجحود ، والظاهر أن المراد كل آثم وكافر ، أى لا تطع أحدهما ، وإذا نهى عن طاعة أحدهما لا بعينه فقد نهى عن طاعتهما معاً<sup>(٢)</sup> ومتفرقاً<sup>(٣)</sup> ولو كان بالواو لجاز أن يطيع أحدهما لأن الواو للجمع ، فيكون منهيّاً عن طاعتهما معاً لا عن طاعة أحدهما ، وإذا نهى عن طاعة أحدهما لا بعينه كان عن طاعتهما جميعاً أنهى<sup>(٤)</sup> وقيل أو بمعنى ولا ، أى ولا تطع آثماً ولا كفوراً ( واذا ذكر اسم ربك ) صل له ( بكرة )<sup>(٥)</sup> صلاة الفجر ( وأصيلاً ) صلاة الظهر والعصر ( ومن الليل فاسجد له ) وبعض الليل فصل صلاة العشاءين ( وسبحه ليلاً طويلاً ) أى تهجد له هزيعاً طويلاً من الليل ، ثلثيه أو نصفه

- (١) أتى بآثم مع كون هذا الآثم كافراً للإيدان بأنهم مع كفرهم قسماً قسم يغلب عليه الإثم ويدعو إليه ، وقسم آخر يغلب عليه الكفر ويدعو إليه ، فنهى عن طاعة كل منهما فيما عرف به ودعا إليه ، وهذا أوضح مما ذكره الشيخ .
- (٢) فلو أطاعهما معاً لم يكن منهيّاً ، لأنه عند طاعتهما قد أطاع في ضمن ذلك واحداً لا بعينه ، وقد نهى عن ذلك .
- (٣) الأولى أن يقول ومتفرقين .

- (٤) أفعل تفضيل من نهى المبني للجهول ، وهو غير قياسي ، أى أكثر أن ينهى ، وهذه عبارة الزمخشري ، وهى غير التوجيه الذى ذكرناه في رقم (٢) تعليقا على قوله « فيكون منهيّاً عن طاعتهما معاً ومتفرقين » فالطريق مختلف وإن انحدت الغاية ، إذا نهى عن طاعتهما على الأول جاء من تحقق الأحدهما ، وعلى الثانى جاء بالبرهان الأولوى ، فإنه إذا نهى عن طاعة أحدهما لوجود داع واحد من الإثم والكفر ، فلا أن يكون منهيّاً عن طاعتهما أولى لاجتماع داعيين .
- (٥) البكرة أول النهار ، والأصيل قد يطلق على الوقت من الزوال إلى الغروب .



أو ثلثه<sup>(١)</sup> (إن هؤلاء) الكفرة (يحبون العاجلة) يؤثرونها على الآخرة (ويزنون وراءهم) قدامهم<sup>(٢)</sup> أو خلف ظهورهم (يوماً ثقيلاً) شديداً لا يعشون به وهو يوم القيامة لأن شدائده تثقل على الكفار) نحن خلقناهم وشددنا) أحكنا (أسرهم) خلقهم عن ابن عباس رضي الله عنهما والفراء (وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً) أي إذا شئنا إهلاكهم أهلكتناهم وبدلنا أمثالهم<sup>(٣)</sup> في الخلقة ممن يطيع (إن هذه) السورة (تذكرة) عظة (فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلاً) بالتقرب إليه بالطاعة له واتباع رسوله (وما تشاءون) اتخاذ السبيل إلى الله، وبالياء مكى وشامى وأبو عمرو، ومحل (إلا أن يشاء الله) النصب على الظرف، أي إلا وقت مشيئة الله، وإنما يشاء الله ذلك من علم منه اختيار ذلك، وقيل هو لعموم المشيئة في الطاعة والعصيان والكفر والإيمان، فيكون حجة لنا على المعتزلة<sup>(٤)</sup> (إن الله كان علياً) بما يكون منهم من الأحوال (حكياً) مصيباً في الأقوال والأفعال (يدخل من يشاء) وهم المؤمنون (في رحمته) جنته لأنها برحمته تفال<sup>(٥)</sup> وهو حجة على المعتزلة لأنهم يقولون قد شاء أن يدخل كلا

(١) رأى جماعة من العلماء، أن التهجد باق وجوبه على الرسول خاصة بعد نسخه في حق الأمة، وهذه الآية من ضمن أدلتهم على ذلك، والأولى حذف الثلثين والنصف والثلث، فإن القائلين بوجوبه على الرسول صلى الله عليه وسلم خاصة قالوا بنسخ الطريقة التي جاءت في أول الزمّل لقوله تعالى آخرها « فاقراءوا ما تيسر من القرآن » أي فصل ما تيسر من الصلاة بدون قيد راجع ما كتبناه عليها آخر الزمّل.

(٢) فهو يطلق على ما يوارى قدماً كما هنا، لأن القيامة أمامهم، أو خلفاً بأن يراد خلف ظهورهم، كناية عن أنهم لا يحفلون به.

(٣) في اللغة بدله. اتخذته بدلاً، فتبدل أمثالهم اتخذ هذه الأمثال بدلاً منهم بعد إهلاكهم.

(٤) لكن المقام لا يساعد على هذا العموم، فلا يتم الاحتجاج.

(٥) فالرحمة مجاز عن الجنة. من إطلاق الحال على المحل.



في رحمته لأنه شاء إيمان الكل<sup>(١)</sup> والله تعالى أخبر أنه يدخل من يشاء في رحمته ، وهو الذي علم منه أنه يختار الهدى (والظالمين) الكافرين لأنهم وضعوا العبادة في غير موضعها ، وانصب بفعل مضمر يفسره (أعد لهم عذاباً أليماً) نحو أوعد وكافاً .

(١) يريد بذلك أن يبطل مذهب المعتزلة القائلين إن الله شاء أن يدخل المؤمن والكافر الجنة ، أي أحب ذلك ورضيه ، لأنه تعالى شاء إيمان الكل أي أحبه . وذلك حسب قاعدتهم المعروفة ، وهي أن المشيئة والمحبة والرضا شيء واحد ، والله تعالى يقول « ولا يرضى لعباده الكفر » فهو سبحانه قد شاء أي رضى لهم الإيمان ، وإن اختاروا الكفر ، وشاء لهم تبعاً لذلك دخول الجنة ، أي أحبه ورضيه ، ومذهبهم هذا يقتضي أن يدخلهم الله الجنة ، لأنه وعد أن يدخل في جنته من يشاء إدخاله فيها ، وقد شاء إدخالهم فيها كما قالوا ، وذلك لا يقول به قائل ، حتى المعتزلة أنفسهم ، فقد منعوا أن يدخلها مرتكبو الكبائر في إصرار ، فكيف يدخلها الكافرون ، وإذا كان مذهبهم يؤدي إلى هذا الباطل وجب أن ينهدم أساسه ، وهو أنه تعالى شاء هداية الكل ، ووجب أن ينحازوا إلى مذهب أهل السنة ، وهو أن الله تعالى شاء هداية المؤمن فقط ، ، وشاء أن يدخله وحده الجنة ، وقد وعد سبحانه أن يدخل في رحمته أي جنته من يشاء إدخاله فيها ، وهو المؤمن فقط كما بينا ، فلا محذور على مذهبهم .

ولكن المعتزلة يقولون شاء الله هداية الكل ، أي رضىها ، وشاء أي أحب أن يدخل الجميع الجنة لكن بشرط أن يؤمنوا لا مطلقاً كما صورهم أهل السنة ، فالكافر المصر على كفره لم يشأ الله دخوله الجنة ، فلا يتحقق فيه الوعد الكريم بأنه تعالى يدخل في جنته من يشاء إدخاله فيها ، وإذا كان كذلك فلن يدخلها ، فلا محذور في ذلك ، فالمذهبان في النهاية متفقان ، ولا حجة في الآية ضد مذهبهم .



## سورة المرسلات

مكية وهي خمسون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

( والمرسلات عرفاً \* فالعاصفات عصفا \* والناشرات نشراً \* فالفارقات فرقا \*  
فالملقىات ذكراً \* عذراً أو نذراً \* ) أقسم سبحانه وتعالى بطوائف من الملائكة  
أرسلهن بأوامره فعصفن<sup>(١)</sup> في مضيئهن ، و بطوائف منهم نشرن أجنحتهن في الجو  
عند انحطاطهن بالوحي أو نشرن الشرائع في الأرض ، أو نشرن النفوس الموتى  
بالكفر<sup>(٢)</sup> والجهل بما أوحين ، ففرقن بين الحق والباطل ، فألقين ذكراً إلى الأنبياء  
عليهم السلام ، عذراً للمحقين أو نذراً للعاطلين ، أو قسم برياح عذاب أرسلهن  
فعصفن ، وبرياح رحمة نشرن السحاب<sup>(٣)</sup> في الجو ففرقن بينه ، كقوله ويجعله  
كسفاً<sup>(٤)</sup> فألقين ذكراً إما عذراً للذين يعتذرون إلى الله بتوبتهم واستغفارهم إذا رأوا  
نعمة الله في الغيث ويشكرونها ، وإما نذراً للذين لا يشكرون وينسبون ذلك إلى

### سورة المرسلات

مكية ، فقد نزلت في غار بمنى كما أخرجه البخارى ومسلم والنسائى وابن مردويه عن  
ابن مسعود — وتناسب ما قبلها في أنه سبحانه أقسم فيها على تحقيق ما تضمنته سورة  
الدھر من وعد ووعيد .

(١) أى اشتددن وأسرعن مبادرة إلى تنفيذ أوامر الله تعالى .

(٢) متعلق بالموتى يعنى أن نفوس الكفار في حكم اللينة بسبب كفرها وجهلها ،  
وأن الملائكة نشرنها بالوحي وأحيينها .

(٣) أى بسطته .

(٤) أى قطعاً ، جمع كسفة ، كقطعة وزناً ومعنى ، يعنى أن الرياح تفرق السحاب  
بعد اجتماعه فتجعله قطعاً ، فيكون معنى الآية كقوله تعالى ( ويجعله كسفاً ) .



الأنواء<sup>(١)</sup> وجُعِلَ من ملقيات للذكر باعتبار السببية ، عرفاً حال ، أى متتابعة كعرف  
الفرس<sup>(٢)</sup> يتلو بعضه بعضاً ، أو مفعول له ، أى أُرسلان للإحسان والمعروف ، وعصفاً  
ونشراً مصدران ، أو نُذِرَا<sup>(٣)</sup> أبو عمرو وكوفي<sup>(٤)</sup> غير أبي بكر وحامد<sup>(٥)</sup> والعذر والنذر  
مصدران<sup>(٦)</sup> من عذر إذا محا الإساءة ومن أنذر إذا خوَّف على فُعل كالكفر  
والشكر<sup>(٧)</sup> وانتصابهما على البدل من ذكر أو على المفعول له (إن ماتوعدون) إن الذى  
توعدونه من محيى . يوم القيامة (لواقع) لكائن نازل لا ريب فيه ، وهو جواب القسم ،  
ولا وقف إلى هنا ، لوصل الجواب بالقسم (فإذا النجوم طمست) محيت أو ذهب  
بنورها ، وجواب فإذا محذوف والعامل فيها جوابها ، وهو وقوع الفصل ونحوه<sup>(٨)</sup>

(١) أى ينسبون الغيث أى المطر إلى النجوم ، والرياح تنذرهم بأخذهم بها كما أخذ  
بها من كان قبلهم .

(٢) أى شعر عنقه ، وهى على هذا حال جامدة مؤولة بالمشتق .

(٣) أى يأسكان الدال كما فى النيسابورى .

(٤) يقصد به حمزة وعلياً وخلفاً وعاصماً كما فى النيسابورى .

(٥) أما هما فقد ضما ذال نذراً كما فى الآلوسى والنيسابورى .

(٦) أى إذا كانت يأسكان الدال أما إذا قرئت نذراً بضم الدال فإنها تكون جمع  
نذير بمعنى الإنذار كما قال أبو عبيد .

(٧) ومع كونهما مصدرين كالكفر والشكر فهما مصدران سماعيان ، إذ المصدر  
القياسى لعذر التعدى فعل بفتح فسكون ، ومصدر أنذر الإنذار .

(٨) هذا اختيار أبى حيان ، فعنده أن جواب الشرط دل عليه الكلام ، وتقديره  
وقع يوم الفصل ، أو وقع ما توعدون ، أو نحو ذلك ، وعلى هذا يكون قوله تعالى الآتى  
« لآئى يوم أجلت » مقسُولا لقول محذوف وقع حالا من نائب فاعل « أقنت » . أى مقولا  
فيها لآئى يوم أجلت ، وقال بعض العلماء متعلق لآئى يوم أجلت هو الجواب ، والتقدير  
إذا حصلت تلك الأمور الهائلة يقولون لآئى يوم أجلت أمور الرسل ، وهو العامل  
فى إذا .



والنجوم فاعل فعل<sup>(١)</sup> يفسره طمست ( وإذا السماء فرجت ) فتحت فكانت أبواباً ( وإذا الجبال نسفت ) قلعت من أماكنها ( وإذا الرسل أقتت ) أى وقتت ، كقراءة أبى عمرو<sup>(٢)</sup> أبدلت الهمزة من الواو<sup>(٣)</sup> ومعنى توقيت الرسل تبين وقتها الذى يحضرون فيه للشهادة على أمهم<sup>(٤)</sup> ( لأى يوم أجلت ) أخرت وأمهلت ، وفيه تعظيم لليوم وتعجيب من هوله ، والتأجيل من الأجل كاللوقت من الوقت ( ليوم الفصل ) بيان<sup>(٥)</sup> ليوم التأجيل ، وهو اليوم الذى يفصل فيه بين الخلائق ( وما أدراك ما يوم الفصل ) تعجيب آخر وتعظيم لأمره ( ويل ) مبتدأ وإن كان نكرة ، لأنه فى أصله مصدر منصوب ساد مسد فعله ، ولكنه عدل به إلى الرفع للدلالة على معنى ثبات الهلاك ودوامه للمدعو عليه<sup>(٦)</sup> ونحوه سلام عليكم ( يومئذ ) ظرفه ( المكذبين ) بذلك اليوم خبره ( ألم نهلك الأولين ) الأمم الخالية المكذبة ( ثم ننبئهم الآخرين ) مستأنف<sup>(٧)</sup> بعد وقف ، وهو وعيد لأهل مكة ، أى ثم نفعل

(١) إذا أداة شرط فلا يلها إلا الأفعال فإن لم يلها فعل كما هنا قدرته ، والتقدير هنا . وإذا طمست النجوم ، وهذا هو مادعا الشيخ إلى أن يقول . والنجوم فاعل فعل الخ . وهو يقصد مرفوع فعل ، فإن الفعل المقدر مبنى للمجهول وهو يرفع نائب فاعل ، وإن قدرته مبنياً للمعلوم جاز ، نحو وإذا زالت النجوم .

(٢) التى جاءت على الأصل . (٣) أى فى قراءة حفص .

(٤) وقيل معناه بلغت ميقاتها الذى كانت تنتظره ليحكم فيه بينها وبين أمها وهو يوم القيامة .

(٥) هذا حل معنى ، وإعراجه أنه بدل من لأى يوم ، أو متعلق بمحذوف دل عليه ما قبله ، تقديره أجلت ليوم الفصل .

(٦) المشهور فى مثل ذلك أن مسوغه كونه الدعاء ، وفيه من المسوغات عدا ذلك أنه عامل فى يومئذ أو موصوف به .

(٧) هذا على رفع ننبئهم ، أما على جزمه كما قرئ به فمعطوف على نهلك ، والأولون على هذا هم من أهلك أولاً من المكذبين للرسل ، والآخرون من أهلكوا قريباً من مبعث النبي صلى الله عليه وسلم كقوم لوط وفرعون ، أما على رفع ننبئهم فالآخرون قريش ، والأولون من أهلك قبلهم ، كما يفهم بجلاء مما ذكره النسفى .



بأمثالهم من الآخرين مثل ما فعلنا بالأولين ، لأنهم كذبوا مثل تكذيبهم ( كذلك )  
 مثل ذلك الفعل الشنيع ( نفعل بالجرمين ) بكل من أكرم ( ويل يومئذ للسكدين )  
 بما أوعدنا ( ألم نخلقكم من ماء مهين ) حقير وهو النطفة ( فجعلناه ) أى الماء ( فى قرار  
 مكين ) مقر يتمكن<sup>(١)</sup> فيه وهو الرحم ، ومحل ( إلى قدر معلوم ) الحال أى مؤخرأ<sup>(٢)</sup>  
 إلى مقدار من الوقت معلوم قد علمه الله وحكم به ، وهو تسعة أشهر أو ما فوقها  
 أو ما دونها ( فقدّرنا ) فقدّرنا ذلك تقديرا ( فنعم القادرون ) فنعم المقدرون له نحن ،  
 أو فقدّرنا على ذلك فنعم القادرون عليه نحن ، والأول أحق لقراءة نافع وعلى بالتشديد  
 ولقوله من نطفة خلقه فقدّره ( ويل يومئذ للسكدين ) بنعمة الفطرة ( ألم نجعل الأرض  
 كفاتا ) هو من كفت الشيء إذا ضمه وجمعه ، وهو اسم ما يكفّ<sup>(٣)</sup> كقولهم الضمام  
 لما يضمّ وبه انتصب<sup>(٤)</sup> ( أحياء وأمواتا ) كأنه قيل كافتة أحياء وأمواتا ، أو بفعل  
 مضمّر يدل عليه كفاتا<sup>(٥)</sup> وهو تكفّت ، أى تكفّت أحياء على ظهري وأمواتا فى بطني ،  
 والتذكير فيهما للتفخيم ، أى تكفّت أحياء لا يعدون وأمواتا لا يحصرون ( وجعلنا  
 فيها رواسى ) جبالا ثوابت ( شامخات ) عاليات ( وأسقيناكم<sup>(٦)</sup> ماء فراتا ) عذبا

(١) أى يستقر .

(٢) يقصد أن إلى قدر متعلق بمحذوف وقع حالا من مفعول جعلناه تقديره مؤخرأ  
 إلى قدر إلخ .

(٣) أى اسم جنس له أو اسم آلة ، وأنشدوا له قول الصمصامة بن الطرماع :

فأنت اليوم فوق الأرض حى وأنت غداً نضمك فى كفات

(٤) يقول النحاة إن اسم الجنس أو الآلة لا يعملان ، فلا يصح ما قاله من جعل  
 أحياء مفعولا لكفاتا ، لأنه كما قال اسم لما يكفّت ، أى اسم جنس أو آلة له ، والصواب  
 أن ناصبه فعل يدل عليه ( كفاتا ) تقديره تكفّت أى تجمع أحياء إلخ ، نعم لو جعل  
 مصدرا كالقتال نعت به للبالغة فلا يحتاج إلى تقدير فعل .

(٥) هذا هو الصواب .

(٦) أسقيناكم بمعنى سقيناكم ، أو الأول للدلالة على الماء ، والقرات الشديد العذوبة ،  
 وفعله فرت ككرم .



(ويل يومئذ للمكذبين) بهذه النعمة (انطلقوا إلى ما كنتم به تكذبون) أى يقال للكافرين يوم القيامة سيروا إلى النار التى كنتم بها تكذبون (انطلقوا) تكرير للتوكيد (إلى ظل) دخان جهنم (ذى ثلاث شعب) يتشعب لعظمه ثلاث شعب ، وهكذا الدخان العظيم يتفرق ثلاث فرق (لا ظليل) نعت ظل ، أى لا مظل من حر ذلك اليوم وحر النار (ولا يغنى) فى محل الجر أى وغير مغن لهم (من اللهب) من حر اللهب شيأ (إنها) أى النار (ترمى بشرر) هو ما تطاير من النار (كالقصر)<sup>(١)</sup> فى العظم ، وقيل هو الغليظ من الشجر الواحدة قصرة<sup>(٢)</sup> (كأنه جمالة) كوفى غير أبى بكر جمع جل<sup>(٣)</sup> ، جمالات غيرهم جمع الجمع<sup>(٤)</sup> (صفر) جمع أصفر ، أى سود<sup>(٥)</sup> تضرب إلى الصفرة ، وشبه الشرر بالقصر لعظمه وارتفاعه ، وبالجمال للعظم والطول واللون (ويل يومئذ للمكذبين) بأن هذه صفتها (هذا يوم لا ينطقون) وقرئ بنصب اليوم ، أى هذا الذى قص عليكم واقع يومئذ<sup>(٦)</sup> وسئل ابن عباس رضى الله عنهما عن هذه الآية وعن قوله « ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون » فقال

(١) القصر الدار الكبيرة ، واحد القصور ، وهذا رأى الأكثرين .

(٢) وهذا رأى ابن عباس .

(٣) والتاء لتأنيث الجمع كما فى البحر .

(٤) أى قرأ جمالات . غيرهم ، وتكون جمعا لجمال الذى هو جمع كرجالات جمع رجال .

(٥) فإن سواد الإبل يضرب إلى الصفرة ، كذا قيل ، ولا داعى لذلك فمن الجمال ما هو أصفر ، فإن لم تكن تفرض صفرتها ، لأن لون الشرر أصفر لا سواد فيه ، ولهذا سكنت بعض المفسرين عن ذكر هذا السواد .

(٦) فإن الجمال فى تنابعها تكون طويلة ، ولعلها شبهت بالقصر أولا ، لأنها حين تخرج من النار تكون كبيرة ، وشبهت بالجمال الصفراء ثانيا ، لأنها تتجزأ بعد ذلك وتتابع فتكون كالجمال الصفر المتتابعة .

(٧) فهو على النصب متعلق بمحذوف ، وذلك المحذوف خبر هذا .



في ذلك اليوم مواقف ، في بعضها يختصمون ، وفي بعضها لا ينطقون ، أو لا ينطقون بما ينفعهم ، فجعل نطقهم كلا نطق ، ( ولا يؤذن لهم ) في الاعتذار ( فيعتذرون ) عطف على يؤذن منحرف في سلك النفي<sup>(١)</sup> أى لا يكون لهم إذن واعتذار ( ويل يومئذ للمكذبين ) بهذا اليوم ( هذا يوم الفصل ) بين الحق والمبطل والحسن والسيئ بالجزاء ( جمعناكم ) يا مكذبي محمد ( والأولين ) والمكذبين قبلكم ( فإن كان لكم كيد ) حيلة في دفع العذاب ( فكيدون ) فاحتالوا على بتخليص أنفسكم من العذاب ، والكيد متعد<sup>(٢)</sup> تقول كدت فلاناً إذا احتلت عليه ( ويل يومئذ للمكذبين ) بالبعث ( إن المتقين ) من عذاب الله ( في ظلال ) جمع ظل ( وعيون ) جارية في الجنة ( وفواكه مما يشتهون ) أى لذيذة مشتهاة ( كلوا واشربوا ) في موضع الحال من ضمير المتقين في الظرف الذي هو في ظلال ، أى هم مستقرون في ظلال مقولاً لهم ذلك<sup>(٣)</sup> ( هنيئاً بما كنتم تعملون ) في الدنيا ( إنا كذلك نجزي المحسنين ) فأحسنوا تجزوا بهذا ( ويل يومئذ للمكذبين ) بالجنة ( كلوا وتمتعوا ) كلام مستأنف خطاب للمكذبين في الدنيا على وجه التهديد ، كقوله اعملوا ما شئتم ( قليلاً ) لأن متاع الدنيا قليل ( إنكم مجرمون ) كافرون ، أى إن كل مجرم يأكل ويتمتع أياماً قليلاً ثم يبقى

(١) يدفع بذلك سؤالاً غواها ، لماذا لم يحذف نون فيعتذرون نصبا بعد الفاء في جواب النفي ، وخلاصة كلامه أن المقصود نفي اعتذارهم مطلقاً ، فلذا عطف على يؤذن للنفي ، والفاء للترتيب الذكري ، وكأنه قال يوم لا يكون لهم إذن ولا اعتذار مطلقاً ، ولو نصب لأفاد نفي اعتذارهم للسبب على الإذن ، وذلك لا ينافي أن يعتذروا بدون إذن ، مع أن ذلك لا يحصل هناك ، فإن هذا المقام مقام تعذيب ، إذ أنه بعد انتهاء الحساب الذي كان فيه منهم اعتذار لم ينفع ، كقوله تعالى « يوم لا ينفع الذين ظلموا معذرتهم » .

(٢) ومفعوله هنا محذوف تخفيفاً وملاحظة لحواشي الآي ، دل عليه بنون الوقاية المكسورة في قوله فكيدون وأصله فكيدوني .

(٣) يقصد أن هذا القول للقدر هو الحال ، وأما كلوا واشربوا إلخ فهو في موضع النصب مقولاً لذلك القول ، وليس هو الحال .



في الهلاك الدائم (ويل يؤمئذ للكاذبين) بالنعمة (وإذا قيل لهم اركعوا) اخشعوا الله  
وتواضعوا له بقبول وحيه واتباع دينه ، ودعوا هذا الاستكبار (لا يركعون) لا يخشعون  
ولا يقبلون ذلك وبصرون على استكبارهم ، أو إذا قيل لهم صلوا لا يصلون<sup>(١)</sup> (ويل  
يؤمئذ للكاذبين) بالأمر والنهي (فبأي حديث بعده) بعد القرآن (يؤمنون) أي إن  
لم يؤمنوا بالقرآن مع أنه آية مبصرة<sup>(٢)</sup> ومعجزة باهرة من بين الكتب السماوية فبأي  
كتاب بعده يؤمنون<sup>(٣)</sup> والله أعلم .

---

(١) فهو مجاز مرسل أطلق فيه الركوع على الصلاة لأنه بعضها .

(٢) أي منيرة هادية ، كقوله تعالى « والنهار مبصرآ » أي منيراً .

(٣) يعني أن « فبأي حديث » إلخ جواب لشرط محذوف كما قدره أول التعليق على

هذه الآية .



سورة النبأ  
مكية وهي أربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(عم) أصله عن ما وقرئ بها ، ثم أدغمت النون في الميم فصار عما وقرئ بها ،  
ثم حذفت الألف تخفيفاً لكثرة الاستعمال في الاستفهام وعليه الاستعمال الكثير ،  
وهذا استفهام تفخيم للمستفهم عنه <sup>(١)</sup> لأنه تعالى لا تخفى عليه خافية <sup>(٢)</sup> (يتساءلون)  
يسأل بعضهم بعضاً <sup>(٣)</sup> أو يسألون غيرهم من المؤمنين <sup>(٤)</sup> والضمير لأهل مكة ، كانوا  
يتساءلون فيما بينهم عن البعث ويسألون المؤمنين عنه على طريق الاستهزاء (عن النبأ  
العظيم) أي البعث وهو بيان <sup>(٥)</sup> للشأن المفخم <sup>(٦)</sup> وتقديره عم يتساءلون ، يتساءلون

سورة النبأ

تناسب ما قبلها في إقامة الأدلة على البعث فيها وكذلك في الاشتغال على وصف الجنة  
والنار إلى غير ذلك مما اشتركت فيه معها .

(١) وليس استفهاماً حقيقياً لأنه الخ .

(٢) ومن كان كذلك فلا يستفهم ليعلم .

(٣) وعليه يجوز أن التساؤل على بابه بأن يكون كل منهم سائلاً ومسئولاً ، ويجوز  
أن يكون على غير بابه ، بأن يكون البعض سائلاً والبعض مسئولاً ، واختيار صيغة التفاعل  
على هذا الوجه لتدل على صدور السؤال من متعدد ، وأن النبأ دعا الكثيرين إلى أن  
يسألوا غيرهم استنكاراً وتعجباً .

(٤) والتساؤل على هذا الوجه على غير بابه قطعاً ، فإن المؤمنين لا يبادلون الكفار  
السؤال الساخر عن البعث ، فالمراد منه السؤال الواقع من متعدد كما مر في رقم (٣) .

(٥) أي بحسب المعنى ، لكن الجار والمجرور متعلق بمحذوف كما سيظهره المفسر .

(٦) أي بيان للأمر الذي نغم سابقاً بالاستفهام التفخيمي .



عن النبا العظيم (الذى هم فيه مختلفون) فمنهم من يقطع بإنكاره، ومنهم من يشك، وقيل الضمير للمسلمين والكافرين، وكانوا جميعاً يتساءلون عنه، فالمسلم يسأل ليزداد خشية، والكافر يسأل استهزاء (كلاً) ردع عن الاختلاف أو التساؤل هزواً (سيعلمون) وعيد لهم بأنهم سوف يعلمون عياناً<sup>(١)</sup> أن ما يتساءلون عنه حق (ثم كلا سيعلمون) كرر الردع للتشديد، وثم يشعر بأن الثانى أبلغ<sup>(٢)</sup> من الأول وأشد (ألم نجعل الأرض) لما أنكروا البعث قيل لهم ألم يخلق من أضيف إليه البعث هذه الخلائق العجيبة، فلم تنكرون قدرته على البعث وما هو إلا اختراع كهذه الاختراعات، أو قيل لهم لِمَ فعل<sup>(٣)</sup> هذه الأشياء والحكيم لا يفعل عبثاً، وإنكار<sup>(٤)</sup> البعث يؤدي إلى أنه عابث في كل ما فعل<sup>(٥)</sup> (مهاداً)<sup>(٦)</sup> فراشاً فرشناها لكم حتى سكنتموها (والجبال أوتادا) للأرض لثلاثيم بكم<sup>(٧)</sup> (وخلقناكم أزواجاً) ذكرراً وأنثى<sup>(٨)</sup> (وجعلنا نومكم سباتاً) قطعاً لأعمالكم وراحة لأبدانكم، والسبت القطع<sup>(٩)</sup> (وجعلنا الليل لباساً) سترأ يستركم عن العيون إذا أردتم إخفاء ما لا تحبون

(١) أى معاينة لأهوال القيامة التى أوعدوا بها.

(٢) جاء ذلك من أن ثم للتراخي في الرتبة.

(٣) عبارة أصله ألم يفعل، وهى تناسب صيغة التقرير في الآية.

(٤) الأولى وانتفاء البعث في الواقع، فإنه هو الذى يؤدي إلى البعث دون إنكارهم مع تحقق البعث فإنه لا يؤدي إلى ذلك.

(٥) فإن عدم البعث يؤدي إلى ترك المحسن دون إثابة، والمسيء دون عقوبة، وهذا عبث محال على الله تعالى.

(٦) للمهاد البساط والفرش، والكلام على التشبيه البليغ بحذف الأداة، أى مثل المهاد فى أنها مبسطة يمكن الانتفاع بها، وقرئ مهدياً تشبيهاً لها بمهد الصبي.

(٧) أى تضطرب بسبب ما فى جوفها من أبخرة تسبب لولا الجبال زلزالها، فهى لها كأوتاد الخيمة تحفظها من السقوط، والأوتاد جمع وتد بفتح التاء وكسرهما.

(٨) أو أصنافاً فى اللون والصورة واللسان وغير ذلك.

(٩) ومن معانيه الراحة والموت، وكذا السبات، فالنوم راحة وموت أصغر.



الاطلاع عليه ( وجعلنا النهار معاشاً ) وقت معاش تتقلبون في حوائجكم ومكاسبكم ( وبنينا فوقكم سبعاً ) سبع سموات ( شداداً ) جمع شديدة أى محكمة قوية لا يؤثر فيها مرور الزمان ، أو غلاظاً غلظ كل واحدة مسيرة خمسمائة عام <sup>(١)</sup> ( وجعلنا سراجاً وهاجاً ) مضيئاً وقاداً ، أى جامعاً للنور والحرارة ، والمراد الشمس ( وأنزلنا من المعصرات ) أى السحاب إذا أعصرت أى شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر ، ومنه أعصرت الجارية إذا دنت أن تحيض ، أو الرياح لأنها تنشئ السحاب وتدير أخلافه <sup>(٢)</sup> فيصح أن تجعل <sup>(٣)</sup> مبدأً للإزال <sup>(٤)</sup> وقد جاء أن الله تعالى يبعث الرياح فتحمل الماء من السماء إلى السحاب <sup>(٥)</sup> ( ماء نجاجاً ) منصّباً بكثرة <sup>(٦)</sup> ( لنخرج به ) بالماء ( حباً ) كالبر والشعير ( ونباتاً ) وكلاً <sup>(٧)</sup> ( وجنات ) بساتين ( ألقافاً ) ملتفة الأشجار واحداها لفّ كجذع وأجذاع ، أوليف كشریف وأشراف ، أو لا واحد له كأوزاع <sup>(٨)</sup> أو هى جمع الجمع فهى جمع لف <sup>(٩)</sup> وألف جمع لفاء ، وهى شجرة مجتمعة ، ولا وقف من ألم

(١) السماء أعظم من ذلك ، ولا دليل على هذا التقدير يعتمد عليه .

(٢) الأخلاف حلقات ضرع الناقة ، مفردة خلف ، وإدراجها إزال اللبن منها كثيراً ، والكلام مبنى على تشبيه السحاب بالناقة ثم الاستعارة التمثيلية .

(٣) أى الرياح .

(٤) فتكون هى المعصرات ، وإزال الماء منها لأنها مبدؤه فهى التى ترجيه .

(٥) لم يصح ، والسحاب إنما يتكون بتسلط أشعة الشمس على السطوح المائية ، والبخار المتولد بسبب ذلك يرتفع بواسطة الهواء إلى منطقة السحاب ، فيتحول فيها إلى سحاب .

(٦) فججاجاً صيغة مبالغة من نجّ الماء أى نزل بكثرة كانشج وتشجج .

(٧) السكلاً العشب رطباً ويابس ، تأكله الدواب .

(٨) هى الجماعات المتفرقة .

(٩) بضم اللام ، واستبعد بأنه لم ينجى فى نظائره هذا الجمع ، فقد جاء خضر جمع خضراء ، وجمع حمراء ، ولم ينجى أخضار جمع خضر ، ولا أحمار جمع حمراء ، وجمع الجمع لا ينقاس ، ووجود نظيره فى المفردات لا يكتفى .



نجعل إلى ألفافاً ، والوقف الضروري على أوتاداً ومعاشاً (إن يوم الفصل) بين الحسن والسيئ والمحق والمبطل (كان ميقاتاً) وقتاً محدوداً ومنتهى معلوماً لوقوع الجزاء ، أو ميعاداً للثواب والعقاب<sup>(١)</sup> (يوم ينفخ) بدل من يوم الفصل ، أو عطف بيان (في الصور) في القرن<sup>(٢)</sup> (فتأتون أفواجا) حال أى جماعات مختلفة<sup>(٣)</sup> أو أئمة كل أمة مع رسولها (وفتحت السماء) خفيف كوفى ، أى شقت لنزول الملائكة (فكانت أبواباً) فصارت ذات أبواب وطرق وفروج وما لها اليوم من فروج<sup>(٤)</sup> (وسيرت الجبال) عن وجه الأرض (فكانت سرايا) أى هباء<sup>(٥)</sup> تخيل الشمس أنه ماء<sup>(٦)</sup> (إن جهنم كانت مرصداً) طريقاً عليه ممر<sup>(٧)</sup> الخلق فالؤمن يمر عليها والكافر يدخلها ، وقيل المرصاد الحد<sup>(٨)</sup> الذى يكون فيه الرصد ، أى هى حد الطاغين

(١) فلا يستعجل عن وقته .

(٢) أى البوق ، أو هو جمع الصورة ، والنافع في البوق إسرافيل ، والنافع في صور الخلائق الله تعالى .

(٣) بجماعة للصليين ، وجماعة للمشائين بالنجاسة وهكذا .

(٤) أى شقوق وثقوب .

(٥) هو الغبار يشبه الدخان .

(٦) فيشبه في ذلك السراب وليس بسراب ، إذ السراب هو الهواء الذى يلى الأرض فتسخنه حرارة الشمس ، ويتسرب بعضه إلى ما فوقه ، وقد انعكست عليه الأشعة الضوئية الشمسية للنكسرة ، يحسبه الظمآن البعيد عنه ماء ، وليس بماء ، والصواب كون المراد من الآية أن الجبال حين تصبح كالصوف النفوش يخيّل لرائيها من بعد أنها لا تزال جامدة ثابتة فى أما كتبها لاحتفاظها بصورتها الجبلية ، وما هى كذلك ، فقد تحللت وأصبحت تمر مر السحاب ، فمثلها كمثل السراب يخيّل لرائيه أنه ماء وليس كذلك ، أى أنها كانت خادعة فى مظهرها كالسراب .

(٧) مصدر ميمى بمعنى مرور .

(٨) الحد من معانيه المنتهى وهو مراد هنا .



الذين يرصدون<sup>(١)</sup> فيه للعذاب وهي مأبهم ، أو هي مرصاد لأهل الجنة ترصدهم الملائكة الذين يستقبلونهم عندها ، لأن مجازهم عليها (للاطاعين مآباً) للكافرين مرجعاً (لابئين) ما كثين حال مقدرة من الضمير في للطاعين ، حمزة لبئين واللبيث أقوى إذ اللابث من وجد منه اللبث وإن قل ، واللبيث من شأنه اللبث والمقام في المكان<sup>(٢)</sup> (فيها) في جهنم (أحقاباً) ظرف جمع حُقب<sup>(٣)</sup> وهو الدهر<sup>(٤)</sup> ولم يرد به<sup>(٥)</sup> عدد محصور ، بل الأبد ، كلما مضى حُقب تبعه آخر إلى غير نهاية ، ولا يستعمل الحقب والحقب<sup>(٦)</sup> إلا إذا أريد تتابع الأزمنة وتواليها<sup>(٧)</sup> وقيل الحقب ثمانون سنة ، وسئل بعض العلماء عن هذه الآية فأجاب بعد عشرين سنة لابئين فيها أحقاباً<sup>(٨)</sup> (لا يدوقون فيها برداً ولا شرباً) أي غير ذائقين حال من ضمير لابئين ، فإذا

(١) أي يرتقبون وينتظرون والراصدون هم ملائكة العذاب .

(٢) ولنا سموا صيغته صيغة مبالغة ، والمقام مصدر ميمى بمعنى الإقامة .

(٣) الحاء مضمومة ، والقاف كذلك أو ساكنة .

(٤) يطلق الدهر على الزمان الطويل ، وعلى ألف سنة ، وعلى غير ذلك .

(٥) أي لم يرد بالأحقاب عدد محصور من الحقب المذكور معناه حتى يقال إن وجودهم في النار غير أبدى ، بل المراد منه الأبد ، كلما مضى حقب تلاه آخر إلى ما لا نهاية لأن الجمع لا يلزم تنأى آحاده ، وصيغة جمع القلة التي هي أحقاب نابت عن صيغة الكثرة التي هي حقب كعنب ، ووجه اختيارها هنا مراعاة أواخر الآيات ، وقد دل على إرادة التأييد آيات صريحة ، منها قوله تعالى « يريدون أن يخرجوا من النار وما هم بخارجين منها » .

(٦) مفردان بمعنى واحد .

(٧) بشهادة المأخذ فإنه مأخوذ من الحقيقة ، وهي ما يشد خلف الراكب تابعة له .

(٨) أجاب بمنطوق الآية لما أشكل عليه مفهومها ، فإن ظاهره يوم عدم التأييد وقد بينا خلافه فراجع برقم (٥) .



انقضت<sup>(١)</sup> هذه الأحقاب التي عذبوا فيها بمنع البرد والشراب بدلوا بأحقاب آخر فيها عذاب آخر، وهي أحقاب بعد أحقاب لا انقطاع لها، وقيل<sup>(٢)</sup> هو من حَقَبَ عامناً إذا قل مطره وخيره، وحَقَبَ فلان إذا أخطأه الرزق، فهو حَقَب<sup>(٣)</sup> وجمعه أحقاب، فينتصب حالاً عنهم، أي لا بثين فيها حَقَبِينَ جَهْدِينَ، ولا يذوقون فيها برداً ولا شراباً تفسيره وقوله (إلا حمياً وغساقاً) استثناء منقطع، أي لا يذوقون في جهنم أو في الأحقاب برداً رَوْحاً يَنْفَس<sup>(٤)</sup> عنهم حر النار، أو نوماً ومنه منع البرد<sup>(٥)</sup> ولا شراباً يسكن عطشهم، ولكن يذوقون فيها حمياً ماء حاراً يحرق ما يأتي عليه، وغساقاً ماء يسيل من صديدهم، وبالتشديد كوفي غير أبي بكر (جزاء) جوزوا جزاء (وفاقاً) موافقاً لأعمالهم مصدر بمعنى الصفة، أو ذا وفاق. ثم استأنف معللاً فقال (إنهم كانوا لا يرجون حساباً) لا يخافون محاسبة الله إياهم، أو لم يؤمنوا بالبعث فيرجوا حساباً<sup>(٦)</sup> (وكذبوا بآياتنا كذاباً) تكذيباً، وفَعَّالٌ في باب فَعَّلَ كَلَهُ فاش<sup>(٧)</sup> (وكل شيء) نصب بمضمَر يفسره (أحصيناه كتاباً) مكتوباً<sup>(٨)</sup> في اللوح حال، أو مصدر في

(١) قال سابقاً إن الأحقاب أبدية، وكلامه هنا نحو آخر لقائل آخر هو الزجاج يفرض أنها غير أبدية، حيث قال إنهم يلبثون فيها أحقاباً غير دائمين برداً ولا شراباً إلا حمياً وغساقاً ثم ينقلون بعد تلك الأحقاب إلى جنس آخر من العذاب الأبدى غير الحميم والغساق، وما كان يصح أن يمزج قولاً بآخر ينافيه، وكان يمكن مع الحالية التأييد، أي أنهم يلبثون فيها الأبد غير دائمين فيها إلا الحميم والغساق.  
(٢) ذكره الزمخشري.  
(٣) كخدر صيغة مبالغة.

(٤) الروح الراحة، والتنفيس التفرغ.

(٥) البرد الأول مقابل الحر، والثاني النوم.

(٦) أي يخافوه أو يتوقعوه فيكون مجازاً عن عدم إيمانهم بالبعث، من إطلاق اللزوم وإرادة اللزوم.

(٧) أي أنه يحى مصدر فعل بشد العين على فَعَّالٍ كثيراً في كلام فصحاء العرب، قال الزمخشري لا يقولون غيره، وقال وسمى بعضهم أفسر آية فقال لقد فسرناها فِسَّاراً ما سمع بمثله.

(٨) أي أنه مصدر بمعنى اسم المفعول.



موضع إحصاء ، أو أحصينا في معنى كتبنا ، لأن الإحصاء يكون بالكتابة غالباً ، وهذه الآية اعتراض لأن قوله ( فذوقوا ) منسب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات ، أى فذوقوا جزاءكم ، والالتفات شاهد على شدة الغضب ( فلن نزيدكم إلا عذاباً ) في الحديث هذه الآية أشد ما في القرآن على أهل النار ( إن للمتقين مفازاً ) مفعول من الفوز يصلح مصدراً ، أى نجاة من كل مكروه وظفرأ بكل محبوب ، ويصلح للسكان وهو الجنة ثم أبدل منه بدل البعض من الكل <sup>(١)</sup> فقال ( حدائق ) بسايتين فيها أنواع الشجر المثمر جمع حديقة ( وأغنائاً ) <sup>(٢)</sup> كروماً عطف على حدائق ( وكواعب ) نواهد ( أتراباً ) لِدَات <sup>(٣)</sup> مستويات فى السن ( وكأساً دهاقا ) مملوأة <sup>(٤)</sup> ( لا يسمعون فيها ) فى الجنة حال من ضمير خبر إن ( لغوا ) باطلا ( ولا كذاباً ) الكسائى خفيف بمعنى مكاذبة أى لا يكذب بعضهم بعضاً <sup>(٥)</sup> أو لا يكاذبه <sup>(٦)</sup> ( جزاء ) مصدر ، أى جزاءهم جزاء ( من ربك عطاء ) مصدر <sup>(٧)</sup> أو بدل من جزاء <sup>(٨)</sup> ( حساباً ) صفة ، يعنى كافياً <sup>(٩)</sup> أو على حسب أعمالهم ( رب السموات والأرض وما بينهما الرحمن ) بجرهما ابن عامر وعاصم بدلا من ربك ، ومن رفعهما فرب خبر مبتدأ محذوف ،

(١) على أن مفازاً اسم مكان ، ورابطه مقدر ، أى حدائق فيه ، أما على أنه مصدر فبدل اشتغال منه ، أى حدائق فى محله .

(٢) جمع عنب ، يقال للكرم نفسه ، ولثمرته ، ولتبادر هنا الأول كما ذكره المفسر .

(٣) تفسير لأتراباً ، وما بعده تفسير للِدَات .

(٤) ومنه دَهَقَ الكأس أى ملاًها .

(٥) تفسير لكذاباً على التشديد ، أى أنه بمعنى التكذيب .

(٦) تفسير لكذاباً بالتخفيف .

(٧) أى لمحذوف تقديره أعطوا .

(٨) أو مفعول به لجزاء كما عند الزمخشري كأنه قيل جزاءهم عطاء .

(٩) من أحسبه الشيء إذا كفاه حتى قال حسبي .



أو مبتدأ خبره الرحمن ، أو الرحمن صفته ، ولا يملكون خبر ، أو هما خبران <sup>(١)</sup> والضمير في (لا يملكون) لأهل السموات والأرض ، وفي (منه خطاباً) لله تعالى أى لا يملكون الشفاعة من عذابه تعالى إلا بإذنه ، أو لا يقدر أحد أن يخاطبه تعالى خوفاً (يوم يقوم) إن جعلته ظرفاً لللا يملكون لا تقف على خطاباً، وإن جعلته ظرفاً لللا يتكلمون تقف. (الروح) جبريل عند الجمهور ، وقيل هو ملك عظيم ما خلق الله تعالى بعد العرش خلقاً أعظم منه (والملائكة صفا) حال أى مصطفين (لا يتكلمون) أى الخلائق ثم خوفاً (إلا من أذن له الرحمن) فى الكلام أو الشفاعة (وقال صواباً) حقاً بأن قال المشفوع له لا إله إلا الله فى الدنيا ، أو لا يؤذن إلا لمن يتكلم بالصواب فى أمر الشفاعة (ذلك اليوم الحق) الثابت وقوعه (فمن شاء اتخذ إلى ربه مآباً) مرجعاً بالعمل الصالح (إنا أنذرناكم) أيها الكفار (عذاباً قريباً) فى الآخرة لأن ما هو آت قريب (يوم ينظر المرء) الكافر ، لقوله إنا أنذرناكم عذاباً قريباً (ما قدمت يداه) من الشر لقوله «وذوقوا عذاب الحريق ذلك بما قدمت أيديكم» وتخصيص الأيدي لأن أكثر الأعمال تقع بها وإن احتمل أن لا يكون للأيدي مدخل فيما ارتكب من الآثام (ويقول الكافر) وضع الظاهر موضع المضمرة لزيادة الهم ، أو المرء عام <sup>(٢)</sup> وخص منه الكافر ، وما قدمت يداه ما عمل من خير وشر <sup>(٣)</sup> أو هو المؤمن لذكر الكافر بعده ، وما قدم من خير ، وما استفهامية منصوبة بقدمت ، أى ينظر أى شيء قدمت يداه ، أو موصولة منصوبة بينظر يقال نظرته يعنى نظرت إليه ، والراجع <sup>(٤)</sup> من الصلة محذوف أى ما قدمته (يا ليتنى كنت تراباً) فى الدنيا فلم أخلق ولم أكلف ، أو ليتنى

(١) ورب السموات هو المبتدأ .

(٢) أى أنت المرء فى قوله «يوم ينظر المرء» إما أن يراد به الكافر كما مر ، أو العموم وذكر الكافر بعده تخصيص بعد تعميم .

(٣) هذا المعنى على إرادة العموم من المرء بأن يعم المؤمن والكافر .

(٤) أى والضمير الراجع من الصلة إلى الموصول ويسمى العائد .



كنت تراباً<sup>(١)</sup> في هذا اليوم فلم أبعث وقيل يحشر الله الحيوان<sup>(٢)</sup> غير المكلف حتى  
يقتص للجهنم من القرناء ثم يردّه تراباً فيموت الكافر حاله ، وقيل الكافر إبليس ،  
يتعنى أن يكون كآدم مخلوقاً من التراب لينتج ثواب أولاده المؤمنين ، والله أعلم .

---

(١) أى بقيت تراباً بعد موتى .

(٢) سيأتى الكلام فى ذلك فى سورة التكويد .



سورة النازعات  
ست وأربعون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

( والنازعات غرقاً \* والناشطات نشطاً \* والسابحات سبحاً \* فالسابقات سبقاً \*  
فالمدبرات أمراً ) لا وقف إلى هنا ، ولزم هنا لأنه لو وصل لصار يوم<sup>(١)</sup> ظرف المدبرات  
وقد انقضى تدبير الملائكة في ذلك اليوم<sup>(٢)</sup> أقسم سبحانه بطوائف<sup>(٣)</sup> الملائكة التي تنزع  
الأرواح من الأجساد غرقاً ، أى إغراقاً<sup>(٤)</sup> في النزاع ، أى تنزعها من أقاصى الأجساد  
من أناملها ومواضع أظفارها ، وبالطوائف التي تنشطها أى تخرجها ، من نشط<sup>(٥)</sup>  
الدلو من البئر إذا أخرجها ، وبالطوائف التي تسبح في مضيقها أى تسرع ، فتسبق إلى  
ما أمروا به ، فتدبر أمراً من أمور العباد مما يصلحهم في دينهم أو دنياهم كما رسم لهم ،  
أو بخيل الغزاة التي تنزع في أعنتها<sup>(٦)</sup> نزعاً تفرق فيه<sup>(٧)</sup> الأعنة لطول أعناقها لأنها

سورة النازعات

- عن ابن عباس أنها نزلت عقب سورة عم ، وأولها يشبه أن يكون قسماً على تحقيق  
آخر عم ، أو على تحقيق ما جاء في جميعها .  
(١) أى يوم ترجف ، وهو يوم القيامة .  
(٢) بل انقضى قبل ذلك اليوم .  
(٣) لما كان المقسم به أوصافاً مؤنثة مجموعة أراد أن يبين موصوفها اللائق بها  
فذكر الوجوه الآتية .  
(٤) يريد أن غرقاً مستعمل موضع الإغراق ، فهو مصدر مؤكد بخذف الزائد .  
(٥) من باب ضرب ، وقوله إذا أخرجها أى بلا بكرة .  
(٦) جمع عنان ككتاب ، وهو سير اللجام الذى تمسك به الدابة .  
(٧) أى بسببه ، يقصد أنها تجذب الأعنة كثيراً ، كأنها تفرقها بسبب ذلك الجذب  
مع طولها ، أى تستوفى مددا ، وذلك لطول أعناقها .



عراب ، والتي تخرج من دار الإسلام إلى دار الحرب ، من قولك نور ناشط إذا خرج من بلد إلى بلد ، والتي تسبح في جريها فتسبق إلى الغاية ، فتدبر أمر الغلبة والظفر ، وإسناد التدبير إليها لأنها من أسبابه ، أو بالنجوم التي تنزع <sup>(١)</sup> من المشرق إلى المغرب ، وإغراقها في النزاع أن تقطع الفلك كله حتى تنحط في أقصى الغرب ، والتي تخرج من برج إلى برج ، والتي تسبح في الفلك من السيارة <sup>(٢)</sup> فتسبق فتدبر أمراً من علم الحساب . وجواب القسم محذوف وهو لتبعثن <sup>(٣)</sup> لدلالة ما بعده عليه من ذكر القيامة ( يوم ترجف ) تتحرك حركة شديدة والرجف <sup>(٤)</sup> شدة الحركة ( الراجفة ) النفخة الأولى ، وصفت بما يحدث بحدوثها ، لأنها تضطرب بها الأرض حتى يموت كل من عليها ( تتبعها ) حال عن الراجفة ( الرادفة ) النفخة الثانية لأنها تردف <sup>(٥)</sup> الأولى ، وبينهما أربعون سنة ، والأولى تمت الخلق والثانية تحييمهم ( قلوب يومئذ ) قلوب منكري البعث ( واجفة ) مضطربة من الوجيف وهو الوجيب وانتصاب يوم ترجف بما دل عليه قلوب يومئذ واجفة <sup>(٦)</sup> أي يوم ترجف وجفت القلوب ، وارتفاع قلوب بالابتداء ، وواجفة صفتها ( أبصارها ) أي أبصار أصحابها

(١) أي تجرى .

(٢) أي الكواكب السيارة ، وهي الشمس والقمر والمشتري وعطارد والمريخ والزهرة وزحل وغيرها مما كشف أخيراً .

(٣) وهو العامل في يوم ترجف .

(٤) بسكون الجيم مصدر رجف أي تحرك شديداً واضطرب ، ومن مصادره الرَجْفان والرجُوف ، وإسناد الرجف إليها مجاز عقلي علاقته السببية .

(٥) ماضيه ردف من بابي نصر وسمع أي تتبع .

(٦) ولم يجعل منصوباً بواجفة لأنه نصب ظرفه أعني يومئذ والتأسيس أولى من التأكيذ فلا يحمل عليه ، وقد سبق جواز نصبه بجواب القسم المحذوف ، ويجوز أيضاً أن يكون مفعولاً لا ذكر محذوفاً ، فتكون استثناءً مقررّاً لمضمون الجواب المضمر ، كأنه قيل للرسول صلى الله عليه وسلم اذكر لهم يوم النفختين فإنه وقت بعثهم .



(خاشعة) ذليلة لهول ما ترى ، خبرها<sup>(١)</sup> (يقولون) أى منكرو البعث فى الدنيا استهزاء وإنكاراً للبعث (أننا لمردودون فى الحافرة) استفهام بمعنى الإنكار ، أى أنرد بعد موتنا إلى أول الأمر فنعود أحياء كما كنا ، والحافرة الحالة الأولى ، يقال لمن كان فى أمر فخرج منه ثم عاد إليه رجع إلى حافرتة ، أى إلى حالته الأولى ، ويقال النقد عند الحافرة ، أى عند الحالة الأولى ، وهى الصفقة<sup>(٢)</sup> أنكروا البعث ثم زادوا استبعاداً فقالوا (أنذا كنا عظاماً نخرة) بالية ، نخرة كوفى غير حفص ، وقيل أبلغ من فاعل يقال نخر<sup>(٣)</sup> العظم فهو نخر ونخر ، والمعنى أنرد إلى الحياة بعد أن صرنا عظاماً بالية ، وإذا منصوب بمحذوف<sup>(٤)</sup> وهو نبعث (قالوا) أى منكرو البعث (تلك) رجعتنا (إذا كره خاسرة) رجعة ذات خسران<sup>(٥)</sup> أو خاسر أصحابها ، والمعنى أنها إن صحت وبعثنا فنحن إذا خاسرون لتكذيبنا بها ، وهذا استهزاء منهم (فإنما هى زجرة واحدة) متعلق بمحذوف<sup>(٦)</sup> أى لا تحسبوا تلك الكرة صعبة على الله عز وجل ، فإنها سهلة هينة فى قدرته فما هى إلا صيحة واحدة ، يريد النفخة الثانية<sup>(٧)</sup> من قولهم زجر البعير إذا صاح عليه (فإذا هم بالساهرة) فإذا هم أحياء على وجه الأرض<sup>(٨)</sup> بعد ما كانوا

(١) يقصد أن أبصارها مبتدأ خبره خاشعة ، والجملة منهما خبر قلوب .

(٢) هى عقد البيع فكأنه قال النقد عند العقد ، وسموا العقد صفقة ، لأن العرب كانوا يصفقون أيديهم عنده ، تقول صفق له بالبيع يصفق ، وصفق يده بالبيعة وعلى يده صفقاً وصفقة ضرب يده على يده عند وجوب البيع .

(٣) كفرح . (٤) هو جوابها .

(٥) يريد أن جعلها خاسرة على النسب كلا بن وتامر ، فليس الخسران لها ، بل تنتسب إليه انتساب السبب المسبب .

(٦) على أنها علة له .

(٧) فإنها تحدث صوتاً كالصياح .

(٨) فالساهرة الأرض وأنشدوا لهذا المعنى قول أمية بن أبى الصلت .

وفى لحم ساهرة وبحر وما فاهوا به أبداً مقيم



أمواتاً في جوفها ، وقيل الساهرة أرض بعينها بالشام إلى جنب بيت المقدس ، أو أرض مكة<sup>(١)</sup> أو جهنم (هل أتاك حديث موسى) استفهام يتضمن التنبيه على أن هذا مما يجب أن يشيع<sup>(٢)</sup> والتشريف للمخاطب به<sup>(٣)</sup> (إذ ناداه ربه) حين ناداه (بالوادي المقدس) المبارك للطهر (طوى) اسمه (أذهب إلى فرعون) على إرادة القول (إنه طغى) تجاوز الحد في الكفر والفساد (فقل هل لك إلى أن تزكى) هل لك ميل إلى أن تتطهر من الشرك والعصيان ، بالطاعة والإيمان ، وبتشديد الزاى حجازى (وأهديك إلى ربك) وأرشدك إلى معرفة الله بذكر صفاته فتعرفه (فتخشى) لأن الخشية لا تكون إلا بالمعرفة ، قال الله تعالى « إنما يخشى الله من عباده العلماء » أى العلماء به ، وعن بعض الحكماء اعرف الله ، فمن عرف الله لم يقدر أن يعصيه طرفة عين ، فالخشية ملاك الأمر<sup>(٤)</sup> من خشى الله أتى منه كل خير ، ومن أمن اجترأ على كل شر ، ومنه الحديث من خاف أدلج<sup>(٥)</sup> ومن أدلج بلغ المنزل ، بدأ مخاطبته بالاستفهام الذى معناه العرض ، كما يقول الرجل لضييفه هل لك أن تنزل بنا ، وأردفه الكلام الرقيق

= أى لحم فلاة ، وفى الكشف هى الأرض البيضاء ، أى التى لا نبات فيها ، المستوية ، وسميت بذلك لأن السراب يجرى فيها من قولهم عيين ساهرة أى جارية الماء وضدها نائمة قال الأشعث بن قيس :

وساهرة يضحى السراب مجللاً لأقطارها قد جبتها مثلماً

أو لأن سالكها لا ينام خوف الهلكة .

(١) الأول أظهر فإن الأرض تبدل غير الأرض فلا تكون أرض الشام ولا مكة ، كما أن هاتين لا تتسعان لجميع الخلائق .

(٢) كأنه قال لقد شاع حديث موسى فهل أتاك ووصل إليك بسبب شيوعه ؛ وهذا كلام وارد لتسليّة الرسول صلى الله عليه وسلم من تكذيب قومه ولتهديد قومه على هذا التكذيب بأن يصيبهم مثل ما أصاب أقوى منهم وأعظم .

(٣) غير ظاهر ، والظاهر أنه تسليّة كما قلت فى الذى قبله .

(٤) بكسر الميم فى ملاك وفتحها ، أى قوامه الذى يملك به .

(٥) أى سار أول الليل ، أما من سار آخره فيقال فيه ادلج بالتشديد .



ليستدعيه باللفظ في القول ، ويستنزله بالمدارة عن عتوه ، كما أمر بذلك في قوله تعالى « فقولاً له قولاً ليناً » ( فأراه الآية الكبرى ) أى فذهب<sup>(١)</sup> فأرى موسى فرعون العصا ، أو العصا واليد البيضاء ، لأنهما في حكم آية واحدة<sup>(٢)</sup> ( فكذب ) فرعون بموسى والآية الكبرى وسماها ساحراً وسحراً ( وعصى ) الله تعالى ( ثم أدبر ) تولى عن موسى ( يسعى ) يجتهد في مكايده ، أو لما رأى الثعبان أدبر مرعوباً يسرع في مشيته وكان طليشاً<sup>(٣)</sup> خفيفاً ( فحشر ) جتمع السحرة وجنده ( فنادى ) في المقام الذى اجتمعوا فيه معه<sup>(٤)</sup> ( فقال أنا ربكم الأعلى ) لا رب فوقى وكانت لهم أصنام يعبدونها ( فأخذه الله نكال الآخرة ) عاقبه الله عقوبة الآخرة ، والنكال بمعنى التنكيل كالسلام بمعنى التسليم ، ونصبه على المصدر ، لأن أخذ بمعنى نكل ، كأنه قيل نكل الله به نكال الآخرة أى الإحراق<sup>(٥)</sup> ( والأولى ) أى الإغراق ، أو نكال كلمتيه الآخرة وهى « أنا ربكم الأعلى » والأولى وهى « ما علمت لكم من إله غيرى » وبينهما أربعون سنة ، أو ثلاثون أو عشرون ( إن فى ذلك ) للذكور ( لعبرة لمن يخشى ) الله ( أنتم ) يا منكرى البعث ( أشد خلقاً ) أصعب خلقاً وإنشاء ( أم السماء ) مبتدأ محذوف الخبر ، أى أم السماء أشد خلقاً ثم بين كيف خلقها فقال ( بناها ) أى الله ، ثم بين

(١) لما كان موسى في مقام مناداة ربه وتكليفه بإراءته فرعون الآية الكبرى لا تكون إلا بعد تركه مقام المنادة وذهابه إلى فرعون ودعوته إياه فلذا قدر المفسر كلمة فذهب على أن فاء فأراه مفسحة عن هذه الجملة عاطفة عليها رعاية لحقيقة الحال ، وكان حقه أن يجعل المقدر هكذا ، فذهب فدعاه إلى ما أمر به وجرت بينهما شئون فأراه الآية الكبرى ، لأنه لم يره الآية الكبرى عقب ذهابه فقط ، وإنما طويت هذه الجملة تعويلاً على تفصيل موضوعها في جهات أخرى ، وأما باقى الآيات التسع فقد جاءت على مهل في نحو من عشرين عاماً بعد ما غلب موسى السحرة ولم يكن أول التبليغ سوى العصا واليد .

(٢) هذا رأى مجاهد ، ووحدتهما باعتبار الدلالة .

(٣) الطليش الخفيف ، والطيش الحقة .

(٤) بأن خطب فيهم كما في بعض الآثار أو بواسطة مناد .

(٥) أى بنار جهنم .



البناء فقال ( رفع سمكها ) أعلى سقفها <sup>(١)</sup> وقيل جعل مقدار ذهابها في سمت العلو <sup>(٢)</sup> رفيعا مسيرة خمسمائة عام ( فسواها ) فعدلها <sup>(٣)</sup> مستوية بلا شقوق ولا فطور ( وأغطش ليها ) أظلمه ( وأخرج ضحاها ) أبرز ضوء شمسها <sup>(٤)</sup> وأضيف الليل والشمس إلى السماء لأن الليل ظلمتها <sup>(٥)</sup> والشمس سراجها ( والأرض بعد ذلك <sup>(٦)</sup> دحاها ) بسطها وكانت مخلوقة <sup>(٧)</sup> غير مدحوة فدحيت من مكة بعد خلق السماء بالثاني عام <sup>(٨)</sup> ثم فسر البسط فقال ( أخرج منها ماءها ) بتفجير العيون ( ومرعاها ) كلاًها <sup>(٩)</sup> ولذا <sup>(١٠)</sup> لم يدخل العاطف على أخرج ، أو أخرج حال بإضمار قد ( والجبال أرساها ) أثبتها ، وانتصاب الأرض والجبال بإضمار دحا وأرسي على شريطة التفسير ( متاعا لكم ولأنعامكم ) فعل ذلك تمتيعاً لكم <sup>(١١)</sup> ولأنعامكم ( فإذا جاءت الطامة الكبرى ) الداهية العظمى التي تطم على الدواهي أي تلعو وتغلب ، وهي النفخة الثانية ، أو الساعة التي يساق فيها أهل الجنة إلى الجنة وأهل النار إلى النار ( يوم يتذكر الإنسان ) بدل من إذا جاءت أي إذا رأى أعماله مدونة في كتابه تذكرها وكان قد نسيها ( ما سعى ) مصدرية أي

( ١ ) مفعول لأعلى الذي هو فعل ، وإضافة السقف إليها بيانية أي رفع السماء التي هي سقف للأرض .

( ٢ ) هذا معنى آخر لرفع السقف ، وإذا روعي المقدار من أعلى إلى أسفل فهو العمق .

( ٣ ) أي أقامها ، وكل ما أفتته فقد عدلته بتخفيف الدال وتشديدها .

( ٤ ) يعني أن الضحى هو الشمس والكلام على تقدير مضاف كما قدر .

( ٥ ) الأولى أن يقول لأن الليل حدث بسبب غياب الشمس وهي سماوية فهو من

إضافة السبب للسبب .

( ٦ ) الإشارة راجعة إلى ما تقدم من خلق السماء وإغطاش الليل وإخراج الضحى .

( ٧ ) أي قبل خلق السماء .

( ٨ ) ليس بصحيح هذا الكلام .

( ٩ ) هو العشب رطبه ويابس .

( ١٠ ) علة لقوله سابقاً ثم فسر البسط .

( ١١ ) يقصد أن متاعاً بمعنى تمتيعاً ، وأنه مفعول له لفعل شمل ما تقدم .



سعيه ، أو موصولة ( وبرزت الجحيم ) وأظهرت ( لمن يرى ) لكل راء لظهورها  
ظهوراً يبنياً ( فلما ) جواب (١) فإذا أى إذا جاءت الطامة فإن الأمر كذلك ( من طغى )  
جاوز الحد فكفر ( وآثر الحياة الدنيا ) على الآخرة باتباع الشهوات ( فإن الجحيم  
هى المأوى ) المرجع ، أى مأواه ، والألف واللام بدل من الإضافة (٢) وهذا عند  
الكوفيين ، وعند سيبويه وعند البصريين هى المأوى له ( وأما من خاف مقام ربه )  
أى علم أن له مقاماً (٣) يوم القيامة لحساب ربه ( ونهى النفس ) الأمانة بالسوء ( عن  
الهوى ) المؤذى ، أى زجرها عن اتباع الشهوات ، وقيل هو الرجل يهتم بالمعصية  
فيذكر مقامه للحساب فيتركها ، والهوى ميل النفس إلى شهواتها ( فإن الجنة هى  
المأوى ) أى المرجع ( يستلونك عن الساعة أياں مرهاها ) متى إرساؤها أى إقامتها  
يعنى متى يقيمها الله تعالى ويثبتها ( فيم أنت من ذكرها ) فى أى شيء أنت من أن  
تذكر وقتها لهم وتعلمهم به ؟ أى ما أنت من ذكرها لهم وتبين وقتها فى شيء (٤)  
كقولك ليس فلان من العلم فى شيء ، وكان رسول الله ﷺ لم يزل يذكر الساعة  
ويسأل عنها حتى نزلت ، فهو على هذا تعجب من كثرة ذكره لها أى أنهم يسألونك  
عنها فلحرصك على جوابهم لا تزال تذكرها وتسال عنها (٥) ( إلى ربك منتهاها )  
منتهى علمها متى تكون لا يعلمها غيره ، أو فيم إنكار لسؤالهم عنها ، أى فيم هذا السؤال  
ثم قال أنت من ذكرها ، أى إرسالك وأنت آخر الأنبياء علامة من علاماتها ، فلا معنى

(١) أى أن هذه الجملة التفصيلية الشرطية هى الجواب على نحو قوله تعالى « فلما  
يأتينكم منى هدى » الآية .

(٢) أى من الضمير المضاف إليه .

(٣) أى قياماً فهو مصدر ميمي .

(٤) أى لعدم علمه بها .

(٥) الأولى أنها مسوقة لإنكار سؤال الشركين عنها ورده ، ببيان أنه لا يستطيع  
إجابته لعدم علمه بوقتها ، وهذا ما جنح إليه غيره ، وما قاله هو غير ظاهر فضلاً عن  
أنه موهم أن الله يتعجب مع أن التعجب لا يكون منه تعالى .



لسؤالهم عنها ، ولا يبعد أن يوقف على هذا على فيم ، وقيل فيم أنت من ذكرها  
متصل بالسؤال ، أى يسألونك عن الساعة أيا مرساها ويقولون أين أنت من  
ذكرها ، ثم استأنف فقال إلى ربك منتهاها ( إنما أنت منذر من يخشاها ) أى لم  
تبعث لتعلمهم بوقت الساعة وإنما بعثت لتنذر من أهوالها من يخاف شدائدها ، منذر  
منون يزيد وعباس ( كأنهم يوم يرونها ) أى الساعة ( لم يلبثوا ) فى الدنيا ( إلا عشية  
أو ضحاها ) أى ضحى العشية استقلوا مدة لبثهم فى الدنيا لما عاينوا من الهول كقوله لم  
يلبثوا إلا ساعة من نهار ، وقوله قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم ، وإنما صحت إضافة  
الضحى إلى العشية للعلابة بينهما لاجتماعهما فى نهار واحد ، والمراد أن مدة لبثهم لم  
تبلغ يوما كاملا ، ولكن أحد طرفى النهار عشيته أو ضحاها<sup>(١)</sup> والله أعلم .

---

(١) العشية آخر النهار والضحى أوله ، وأصل الكلام إلا عشية يوم أو ضحاها ، فلما  
حذف اليوم أضيف ضحاها إلى عشيته فقليل ضحاها ، وهذا غير ما قاله المفسر .



## سورة عبس

مكية وهي اثنتان وأربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(عبس) كتح (١) أى النبي صلى الله عليه وسلم (وتولى) أعرض (أن جاءه) لأن جاءه ، ومحله نصب لأنه مفعول له (٢) والعامل فيه عبس أو تولى على اختلاف المذهبين (٣) (الأعمى) (٤) عبد الله بن أم مكتوم ، وأم مكتوم أم أبيه ، وأبوه شريح ابن مالك ، أتى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يدعو أشراف قريش إلى الإسلام ، فقال يا رسول الله علمنى مما علمك الله ، وكرر ذلك وهو لا يعلم تشاغله بالقوم ، فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعه لكلامه وعبس وأعرض عنه (٥) فنزلت فكان

## سورة عبس

وتسمى سورة السفرة ، جاء فيها قبلها « إنما أنت منذر من يخشاها » وجاء فيها هي من ينفعه الإنذار ومن لا ينفعه ، فناسب أن تذكر تالية لها .

(١) تقبض وجهه وتكشر .

(٢) أى فى المعنى لكنه منصوب بنزع الخافض لعدم اتحاد فاعله وفاعل العامل فيه .

(٣) يقصد أن هذا من باب التنازع ، ويذهب فيه البصريون إلى إعمال الأخير لقربه ، والكوفيون إلى إعمال الأول لسبقه ، ولكن الآية توافق منهج البصريين ، إذ لو أعمل الأول لكان ضمير أن جاءه واجب الإبراز فى تولى ، بأن يقال عبس وتولى له أن جاءه الأعمى ، فقوله « والعامل فيه عبس أو تولى » فيه تسامح ، ولعل غرضه أن ذلك بحسب الأصل ، أما بحسب الواقع فالعامل فيه هو الثانى لا غير .

(٤) عبر بالأعمى بدل ذكر اسمه إيداناً باستحقاقه لعناء الرفق والرافة ، بالاستجابة إلى ما يطلبه من العلم بدل الإعراض عنه .

(٥) بحسن نية من الرسول ﷺ وباجتهاده فقد كان يظن أن استمرار حديثه فى الإسلام مع أشراف قريش يؤدى إلى إيمانهم ، وأن قطعه الحديث معهم من أجل ابن أم مكتوم يعتبر لديهم إعراضاً عنهم فينفرون ويتولون مستكبرين ، وأن ابن أم مكتوم =



رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرمه بعدها ويقول مرحباً بمن عاتبنى فيه ربى ، واستخلفه على المدينة مرتين ( وما يدريك ) وأى شئ يجعلك دارياً بحال هذا الأعمى ( لعله يزكى ) لعل الأعمى يتطهر بما يسمع منك من دنس الجهل ، وأصله يزكى فأدغمت التاء فى الزاى وكذا ( أويذكر ) يتعظ ( فتنفعه ) نصبه عاصم غير الأعشى جواباً للعل ، وغيره رفعه عطفاً على يذكر ( الذكرى ) ذكر أى موعظتك ، أى إنك لا تدري ما هو مترقب منه من ترك أو تذكر ، ولو دريت لما فرط ذلك منك ( أما من استغنى ) أى من كان غنياً بالمال ( فانت له تصدى ) تتعرض بالإقبال عليه حرصاً على إيمانه ، تصدى بإدغام التاء فى الصاد حجازى ( وما عليك ألا يزكى ) وليس عليك بأس فى أن لا يزكى بالإسلام ، إن عليك إلا البلاغ ( وأما من جاءك يسعى ) يسرع فى طلب الخير ( وهو يخشى ) الله أو الكفار ، أى أذاهم فى إتيانك ، أو الكبوة كعادة العميان ( فانت عنه تلهى ) تشاغل ، وأصله تتلهى ، وروى أنه ما عبس بعدها فى وجه فقير قط ولا تصدى لغنى ، وروى أن الفقراء فى مجلس الشورى كانوا أمراء ( كلا ) ردع<sup>(١)</sup> أى لا تعد إلى مثله ( إنها ) إن السورة أو الآيات ( تذكرة ) موعظة يجب الانتعاض بها والعمل بموجبها ( فمن شاء ذكره ) فمن شاء أن يذكره ذكره ، وذكر الضمير<sup>(٢)</sup> لأن التذكرة فى معنى الذكر والوعظ<sup>(٣)</sup> والمعنى فمن شاء الذكر = إذا علم مقصد الرسول صلى الله عليه وسلم لا ينكسر خاطره بل يسر ؛ وإنما عوتب الرسول صلى الله عليه وسلم تعليماً له بأن يعنى بأتباعه الذين آمنوا فعلاً أشد من عنايته بالمستكبرين المشكوك فى هدايتهم ، فإن المؤمنين الصادقين يتلهفون على تلقى الهدى منه ويتزكون به ، أما هؤلاء الأغنياء فمستكبرون مشكوك فى أمرهم ، وليس مسئولاً إن لم يزكوا عن طغيانهم ، ومن مقاصد هذا العتاب إشعار شرفاء قريش بهوانهم على الله لكفرهم ، وكرامة ذلك الفقير الأعمى عنده سبحانه لإيمانه .

(١) الردع فى اللغة الكف والنوع .

(٢) مع أن عوده على التذكرة وهى السورة أو الآيات يقتضى تأنيته .

(٣) أعاد بعضهم الضميرين فى «إنها» و «ذكره» على القرآن وجعل تأنيته أولاً لتأنيث

خبره وهو التذكرة ، أى إن القرآن تذكرة فمن شاء ذكر القرآن وحفظه ذكره واتعظه .



ألهمه الله تعالى إياه ( في صحف ) صفة لتذكرك <sup>(١)</sup> أى إنها مثبتة في صحف منقسخة من اللوح ، أو خبر مبتدأ محذوف ، أى هي في صحف ( مكربة ) عند الله ( مرفوعة ) في السماء ، أو مرفوعة القدر والمنزلة ( مطهرة ) عن مس غير الملائكة ، أو عما ليس من كلام الله تعالى ( بأيدي سفرة ) كتبة جمع سافر <sup>(٢)</sup> أى الملائكة ينسخون الكتب من اللوح ( كرام ) على الله أو عن المعاصي ( بررة ) أتقياء جمع بار ( قتل الإنسان ) لعن الكافر ، أو هو أمية أو عتبة ( ما أكفره ) استفهام توبيخ ، أى أى شيء حمله على الكفر ؟ أو هو تعجب ، أى ما أشد كفره ! ( من أى شيء خلقه ) <sup>(٣)</sup> من أى حقير خلقه <sup>(٤)</sup> وهو استفهام ومعناه التقرير ، ثم بين ذلك الشيء فقال ( من نقطة خلقه فقدره ) على ما يشاء من خلقه ( ثم السبيل يسره ) نصب السبيل بإضمار يسر ، أى ثم سهل له سبيل الخروج من بطن أمه ، أو بين له سبيل الخير والشر ( ثم أماته فأقبره ) جعله ذا قبر يوارى فيه لا كالبهايم كرامة له ، قبر الميت دفنه ، وأقبره الميت أمره بأن يقبره ومكنه منه <sup>(٥)</sup> ( ثم إذا شاء أنشره ) أحياء بعد

(١) وما بينهما اعتراض جىء به للترغيب فيها والحث على حفظها .

(٢) أى كاتب من السّفر وهو الكتب — ويجوز أن يكون جمع سافر بمعنى مسافر ، أو يجوز أن يكون جمع سفير — فيل من سَفَر بين القوم أصلح بينهم ومضارعه يسفر بضم الفاء وكسرها ، ومصادره السّفَر والسّفارة والسّفارة .

(٣) قال أبو السعود شروع في بيان إفراطه في الكفران . بتفصيل ما أفاض عليه من مبدأ فطرته إلى منتهى عمره من فنون النعم الموجبة لقضاء حقها بالشكر والطاعة مع إخلاله بذلك في الاستفهام عن مبدأ خلقه ، ثم بيانه بقوله تعالى ( من نقطة خلقه ) إلى آخر ما قال .

(٤) أى خلقه هذه الحلقة العظيمة من أصل حقير فما باله لا يؤدي بالإيمان شكر تلك النعمة .

(٥) أى مكنه من الميت ليقبره ، ويقولون أيضاً أقبر الميت أى جعل له قبراً وهذا هو المراد من الآية ، يمين الله عليه بأنه لم يجعل ميتته نهب السباع والطيور كسائر رمم الحيوانات



موته<sup>(١)</sup> (كلا) ردع للإنسان عن الكفر (لما يقض ما أمره) لم يفعل هذا الكافر ما أمره الله به من الإيمان<sup>(٢)</sup> ولما عدد النعم في نفسه من ابتداء حدوثه إلى آن انتهائه أتبعه ذكر النعم فيما يحتاج إليه فقال (فلينظر الإنسان إلى طعامه) الذي يأكله ويحيا به كيف دبرنا أمره (أنا) بالفتح كوفي على أنه بدل اشتغال من الطعام، وبالكسر على الاستئناف غيرهم (صبينا الماء صباً) يعني المطر من السحاب (ثم شققنا الأرض شقاً) بالنبات (فأنبتنا فيها حباً) كالبر والشعير وغيرها مما يتغذى به (وعنباً) ثمرة الكرم<sup>(٣)</sup> أى الطعام والفاكهة (وقضباً) رطبة<sup>(٤)</sup> سمى بمصدر قضبه أى قطعه لأنه يقضب مرة بعد مرة (وزيتوناً ونخلًا وحداثق) بساتين (غلباً) غلاظ الأشجار جمع غلباء (وفاكهة) لكم (وأبا)<sup>(٥)</sup> مرعى لدوابكم (متاعاً) مصدر أى منفعة (لكم ولأنعامكم فإذا جاءت الصاخة) صيحة القيامة، لأنها تصخ<sup>(٦)</sup> الآذان أى تصمها، وجوابه محذوف لظهوره<sup>(٨)</sup>

- (١) النشر والإنشار إحياء الميت، أى إذا شاء إحياءه بعد موته أحياء.
- (٢) ونقل عن مجاهد وقتادة أن المعنى لم يقض الإنسان بعد من لدن آدم عليه الصلاة والسلام إلى هذه الغاية مع طول المدى وامتداده ما أمره الله بأمره، إذ لا يغلو أحد عن تقصير ما، فالضمير عليه راجع باعتبار الجنس، لا باعتبار كونه كافراً عاماً أو خاصاً (٣) أى نبات حب لقوله بعد ونخلًا وحداثق.
- (٤) لو قال أى الكرم لكان أنسب لقوله بعد ونخلًا الخ — ولا ريب أن الامتتان بالأصول المثمرة دائماً أعظم من الامتتان بالثمرة التى تنقطع.
- (٥) يقصد أنه النبتة الرطبة، أخرج ابن جرير وابن المنذر عن ابن عباس أنه قال «هو الفصفصة» قلت والفصفصة نبات فارسيته كما قال صاحب القاموس استبست وقيدها الخليل بالرطبة — وقيل القضب كل ما يقضب لياأكله ابن آدم غضاً من النبات كالبقول والمليون — وهو نبت معروف حار رطب.
- (٦) هو النبات رطبه ويابسه طعام الماشية ومرعاها، فهو أعم من القضب.
- (٧) من باب رد يرد.
- (٨) تقديره حصل من الأحوال، مالا يحيط به المقال.



(١) يوم (١) يفر المرء من أخيه \* وأمه وأبيه ( لتبعات ينفه وبينهم أو لاشتغاله بنفسه ( وصاحبه ) وزوجته ( وبنيه ) بدأ بالأخ ثم بالأبوين لأنهما أقرب منه ، ثم بالصاحبة والبنين لأنهم أحب (٢) قيل أول من يفر من أخيه هابيل ، ومن أبويه إبراهيم ، ومن صاحبه نوح ولوط ، ومن ابنه نوح ( لكل امرئ يومئذ شأن ) في نفسه ( يغنيه ) يكفيه في الاهتمام به ويشغله عن غيره ( وجوه يومئذ مسفرة ) مضيئة (٣) من قيام الليل ، أو من آثار الضوء ( ضاحكة مستبشرة ) أى أصحاب (٤) هذه الوجوه وهم المؤمنون ضاحكون مسرورون ( ووجوه يومئذ عليها غبرة ) غبار ( ترهقها قفرة ) يعلو الغبرة سواد كالدخان ، ولا ترى أوحش من اجتماع الغبرة والسواد في الوجه ( أولئك ) أهل هذه الحالة ( هم الكفرة ) في حقوق الله ( الفجرة ) في حقوق العباد ، ولما جمعوا الفجور إلى الكفر جمع إلى سواد وجوههم الغبرة والله أعلم .

(١) منصوباً بأعنى تفسيراً للصاحبة أو بدل منها مبنى على الفتح لإضافته إلى الفعل على رأى الكوفيين أو بدل بعض أو كل من إذا جاءت .

(٢) كأنه يريد أن هذا الترتيب روى فيه الترقى للبالغة .

(٣) من أسفر الصبح أضاء وكذلك سفر فهو سافر ، ومسفرة خبر عن وجوه وقد سوغ الابتداء به مع كونه نكرة قصد التنويع ، ويومئذ متعلق به .

(٤) يقصد أن الوجوه المسفرة مجاز عن أصحابها .



## سورة التكوير

مكية وهي تسع وعشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

( إذا الشمس كورت ) ذهب بضوئها ، من كورتُ العمامة إذا لففتها ، أى يلف ضوءها<sup>(١)</sup> لئلا فيذهب انبساطه وانتشاره في الآفاق<sup>(٢)</sup> وارتفاع الشمس بالفاعلية<sup>(٣)</sup> ورافعها فعل مضمر يفسره كورت ، لأن إذا يطلب الفعل لما فيه من معنى الشرط ( وإذا النجوم انكدرت ) تساقطت ( وإذا الجبال مسيرت ) عن وجه الأرض<sup>(٤)</sup> وأبعدت ، أو سيرت في الجو تسيير السحاب ( وإذا العشار ) جمع عُشراء وهي الناقة التي أتى على حملها عشرة أشهر ، ثم هو اسمها إلى أن تضع لتمام السنة ( عطلت )

## سورة التكوير

تضمنت شرحاً لحال يوم القيامة فكانت بذلك متممة لما جاء عن هذا اليوم في السورة التي قبلها ، أخرج أحمد وغيره عن ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من سره أن ينظر إلى يوم القيامة كأنه رأى العين فليقرأ إذا الشمس كورت ، وإذا السماء انقطرت ، وإذا السماء انشقت » ومنه تعلم المناسبة بين تلك السور الثلاث .

(١) ففي الكلام مضاف محذوف ، ويجوز أن يراد من الشمس ضوءها مجازاً ويجوز أن يكون اللف للشمس بعينها ، وتَجَوَّزَ بلغها عن رفعها وإزالتها من مكانها بعلاقة اللزوم ، فإن الثوب أن أريد رفعه يلف ثم يرفع .

(٢) وذلك إما بإبطال الإشعاع منها وإفقادها خاصية إرسال الضوء لحبوها ، وإما بستره مع بقائه ، والظاهر الأول لأن هذا وقت فساد العالم الأول ، ولف الضوء على الأول مجاز عن إبطاله ، وعلى الثاني مجاز عن ستره .

(٣) هكذا يطلق الفاعل على نائبه دائماً لنائبته عنه .

(٤) أى عن أماكنها من وجه الأرض لا عن الأرض كلها فإنها تدق بها وتسوى فلا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً .



أهملت، عطّلها أهلها لاشتغالهم بأنفسهم، وكانوا يحبسونها إذا بلغت هذه الحالة لعزبتها<sup>(١)</sup> عندهم ويعطلون ما دونها، عَطِلْتُ بالتخفيف عن اليزيدى (وإذا الوحوش حشرت) جمعت من كل ناحية، قال قتادة يحشر كل شيء حتى الذباب للقصاص، فإذا قضى بينها ردت تراباً فلا يبقى منها إلا ما فيه سرور لبني آدم كالطاوس ونحوه<sup>(٢)</sup> وعن ابن عباس رضى الله عنهما حشّرها موتها، يقال إذا أجهفت السنة بالناس وأموالهم حشرتهم السنة<sup>(٣)</sup> (وإذا البحار سجّرت) سجّرت مكي وبصري، من سجر التنور إذا ملأه بالخطب، أى ملئت ونجّر بعضها إلى بعض حتى تعود بحراً واحداً<sup>(٤)</sup> وقيل ملئت نيراناً لتعذيب أهل النار (وإذا النفوس زوجت) قرنت كل نفس بشكلها، الصالح مع الصالح في الجنة، والطالح مع الطالح في النار، أو قرنت الأرواح بالأجساد، أو بكتبها وأعمالها أو نفوس المؤمنين بالخور العين ونفوس الكافرين بالشياطين (وإذا الموءودة) المدفونة حية، وكانت العرب تئد البنات خشية الإملاق وخوف الاسترقاق<sup>(٥)</sup>

(١) أى لكونها عزيزة عليهم — وقيل العشار السحائب عطلت فلم تعد تطر، جعلت عشاراً تشبها لها بالحوامل.

(٢) يحشر الحيوانات حقيقة يقول جماعة، وحجّتهم ما رواه مسلم والترمذى عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لنؤذن الحقوق إلى أهلها يوم القيامة حتى يقاد للشاة الجماء من الشاة القرناء » ومال حجة الإسلام وجماعة إلى عدم حشر غير الجن والإنس، فإنهما المكلفان وهما أهل الحساب، وخرج هذا الحديث على أنه كناية عن العدل التام.

(٣) أى أهلكتهم — وهو مقول ليقال.

(٤) فيملاً أعلاها أسفلها وتصبح جميعاً ممثلة بهذا التفجير — وفي البحر أن سجّرت بمعنى جمعت بلغة ختم — وجمعها بإزالة الحواجز بينها.

(٥) أو لحوق العار — ذكر غير واحد أنه كان الرجل منهم إذا ولدت له بنت فأراد أن يستحيها ألبسها جبة من صوف أو شعر ترعى له الإبل والغنم في البادية، وإن أراد قتلها تركها، حتى إذا كانت سداسية فيقول لأمرها طيبها وزينها حتى أذهب بها إلى أحماشها، وقد حفر لها بئراً في الصحراء، فيبلغ بها البئر، فيقول لها انظري فيها ثم يدفعها من خلفها ويهيل عليها التراب حتى تستوى البئر بالأرض.



(سئلت) سؤال تلتطف لتقول بلا ذنب قتلت ، أو لتدل على قاتلها <sup>(١)</sup>  
أو هو توبيخ لقاتلها بصرف الخطاب عنه كقوله «أأنت قلت للناس» الآية <sup>(٢)</sup>  
(بأى ذنب قتلت) وبالتشديد يزيد ، وفيه دليل على أن أطفال المشركين لا يعذبون  
وعلى أن التعذيب لا يكون بلا ذنب (وإذا الصحف نُشرت) فتحت ، وبالتخفيف <sup>(٣)</sup>  
مدنى وشامى وعاصم وسهل ويعقوب ، والمراد صحف الأعمال ، تطوى صحيفة الإنسان  
عند موته ثم تنشر إذا حوسب ، ويجوز أن يراد نشرت بين أصحابها أى فرقت بينهم  
(وإذا السماء كشطت) قال الزجاج قلعت كما يقلع السقف (وإذا الجحيم سعرت)  
أوقدت إيقاداً شديداً ، وبالتشديد شامى ومدنى وعاصم غير حماد ويحيى للمبالغة (وإذا  
الجنة أزلقت) أدنيت من المتقين كقوله «وأزلقت الجنة للمتقين غير بعيد» فهذه  
اثنتا عشرة خصلة ، ست منها فى الدنيا والباقية فى الآخرة ، ولا وقف مطلقاً من أول  
السورة إلى ما أحضرت ، لأن عامل النصب فى إذا الشمس وفيما عطف عليه جوابها  
وهو (علمت نفس) <sup>(٤)</sup> أى كل نفس ولضرورة انقطاع النفس على كل آية جوز  
الوقف (ما أحضرت) من خير وشر (فلا أقسم) لا زائدة <sup>(٥)</sup> (بالخنس) بالرواجع <sup>(٦)</sup>

(١) لا يعلم بل ليفضح .

(٢) وقال أبو السعود فى تعليل سؤالها — توجيه السؤال إليها لتسليتها وإظهار  
كمال الغيظ والسخط لوائدها ، وإسقاطه عن درجة الخطاب ، والمبالغة فى تبكيتها كما فى قوله  
تعالى «أأنت قلت للناس اتخذونى وأمى إلهين» وهذا أوفى مما قاله النسفى .

(٣) أى بتخفيف الشين فى نشرت .

(٤) النكرة فى سياق الإثبات فيما يطرد لا تكون عامة بل للوحدة ، ولكنها قد  
تعم إذا اقتضى المقام أو نحوه ذلك ، ومنه قول ابن عمر لبعض أهل الشام وقد سأله عن  
المحرم إذا قتل جرادة ، أن يتصدق بتمرة فدية لها ؟ «تمرة خير من جرادة» قيل ولهذا  
العموم ساغ الابتداء بالنكرة عند إرادته منها .

ولما كانت الأمور السابقة بعضها فى آخر الدنيا وبعضها فى الآخرة جعلت الأولى  
لكونها مقدمات ليوم الحساب كأنها فيه وإنما جىء بها تهويلاً للخطب .

(٥) لتوكيد القسم . (٦) من خنس إذا تأخر ورجع .



بينما ترى النجم في آخر البرج إذ كر راجعاً إلى أوله (الجوار) السيارة (الكفس) الغيب من كفس الوحش إذا دخل كفسه<sup>(١)</sup> قيل هي الدار الحسة بهرام<sup>(٢)</sup> وزحل وعطارد والزهرة والمشتري<sup>(٣)</sup> تجرى مع الشمس والقمر وترجع حتى تخفى تحت ضوء الشمس ، خفوسها رجوعها وكنوسها اختفاؤها تحت ضوء الشمس ، وقيل هي جميع الكواكب<sup>(٤)</sup> (والليل إذا عمس) أقبل بظلامه<sup>(٥)</sup> أو أدبر ؛ فهو من الأضداد (والصبح إذا تنفس) امتد ضوءه ؛ ولما كان إقبال الصبح يلزمه الروح<sup>(٦)</sup> والنسيم جعل ذلك نفساً له مجازاً ، وجواب القسم (إنه) أى القرآن (لقول رسول) أى جبريل عليه السلام وإنما أضيف القرآن إليه لأنه هو الذى نزل به<sup>(٧)</sup> (كریم) عند ربه (ذى قوة) قدرة على ما يكلف لا يعجز عنه ولا يضعف<sup>(٨)</sup> (عند ذى

(١) وهو مستتره فى الشجر ، لأنه يكفس الرمل حتى يصل إليه .

(٢) وهو المريخ .

(٣) كشف غيرها الآن ، وسما ما كشفوه أورانوس ونبتون ، وكذا وستا وبالاس وسرس على ما ذكره الآلوسى .

(٤) لأنها تخنس بالنهار فتغيب عن العيون ، وتكفس بالليل أى تطلع فى أما كنها كالوحش فى كفسها ، وقيل لأنها تخنس نهاراً وتختفى عن العيون مع طلوعها وكونها فوق الأفق . وتكفس بعد طلوعها فى الغيب وتدخل فيه كما تكفس الظباء فى الكفس فتكون تحت الأفق بعد أن كانت فوقه — واختار أنها عموم الكواكب على رضى الله عنه .

(٥) هذا مناسب لتنفس الصبح دون ما بعده .

(٦) الروح نسيم الريح .

(٧) أى أضيف إليه على أنه قوله لأنه نزل به ليقوله ويبلغه عن الله ولذا عبر عنه برسول .

(٨) ومن قوته أنه حمل مدائن قوم لوط الأربع بمن فيها وهوى بها فأهلكها ، ووصف بذى القوة فى معرض الرسالة لبيان اقتداره على القيام بها مع بعد الشقة .



العرش (١) عند الله (مكين) ذى جاه ومنزلة ، ولما كانت حال المكنة على حسب حال المكين قال عند ذى العرش ليدل على عظم منزلته ومكانته (مطاع ثم) أى فى السموات (٢) يطيعه من فيها ، أو عند ذى العرش (٣) أى عند الله يطيعه ملائكته المقربون ، يصدرون عن أمره ويرجعون إلى رأيه (أمين) على الوحي (وما صاحبكم) يعنى محمداً ﷺ (بمجنون) كما تزعم الكفرة ، وهو عطف على جواب القسم (ولقد رآه) رأى محمد جبريل عليهما السلام على صورته (بالأفق المبين) بمطلع الشمس (٤) (وما هو على الغيب) وما محمد على الوحي (بضنين) ببخيل من الضن وهو البخل ، أى لا يبخل بالوحي كما يبخل الكهان رغبة فى الخلق ، بل يعلمه كما علم ولا يكتم شيئاً مما علم ، بضنين مكى وأبو عمرو وعلى ، أى بتمهم فينقص شيئاً مما أوحى إليه أو يزيد فيه ، من الظنة وهى التهمة (وما هو) وما القرآن (بقول شيطان رجيم) طريد (٥) وهو كقوله وما تنزلت به الشياطين ، أى ليس هو بقول بعض المسترقة للسمع وبوحىهم إلى أوليائهم من الكهنة (فأين تذهبون) استضلال لهم ، كما يقال (١) الظرف متعلق بمكين ، أى مكين عند ذى العرش أى ذى جاه ومنزلة كريمة لديه سبحانه .

(٢) ثم ظرف يشار به للسكان البعيد معمول لمطاع أى مطاع فى السموات .  
 (٣) ويجوز أن يكون إشارة إلى عند ذى العرش أى إلى ظرف العندية وهو مع ذلك معمول لمطاع أى مطاع عند ذى العرش يطيعه الخ .  
 (٤) أى بجهة مطلع الشمس ومشرقها فى رواية عن مجاهد أنه صلى الله عليه وسلم رآه نحو جباد ، وهو مشرق مكة ، وقيل إن المراد به مطلع رأس السرطان ، فإنه أعلى المطالع لأهل مكة — وهذه الرؤية بعد أمر غار حراء ، وأخرج الطبرانى وغيره عن ابن عباس « رآه فى صورته عند سدره المنتهى » والأفق على هذا بمعنى الناحية ، أو سمى أفقاً مجازاً ، ومعنى المبين الواضح من أبان اللازم بمعنى اتضح ، أو الموضع من أبان غيره أوضعه .  
 (٥) فعيل بمعنى مفعول أى مطرود ، والطرود من معانى الرجم ، كما أن من معانيه الرمي بالرجوم أى الحجارة .



لتارك الجادة<sup>(١)</sup> اعتسافاً<sup>(٢)</sup> أو ذهاباً في بُنيّات الطريق<sup>(٣)</sup> أين تذهب ، مثلت حالهم بحاله في تركهم الحق وعدولهم عنه إلى الباطل ، وقال الزجاج معناه فأى طريق تسلكون أبين من هذه الطريقة التي بينت لكم ، وقال الجنيد فأين تذهبون عنا وإن من شيء إلا عندنا ( إن هو إلا ذكر للعالمين ) ما القرآن إلا عظة للخلق ( لمن شاء منكم ) بدل من العالمين ( أن يستقيم ) أى القرآن ذكر لمن شاء الاستقامة ، يعنى أن الذين شاءوا الاستقامة بالدخول في الإسلام هم المنتفعون بالذكر ، فكأنه لم يوعظ به غيرهم وإن كانوا موعوظين جميعاً ( وما تشاءون ) الاستقامة ( إلا أن يشاء الله رب العالمين ) مالك الخلق أجمعين .

(١) معظم الطريق وجمعها جواد.

(٢) أى تخبّطاً على غير هداية .

(٣) بنيات الطريق ترّاهاتها ، وهى الطرق الصغيرة للتشعبة من الجادة تذهب بهم كل مذهب .



## سورة الانفطار

### مكية وهي تسع عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

( إذا السماء <sup>(١)</sup> انفطرت ) انشقت <sup>(٢)</sup> ( وإذا الكواكب انتثرت ) تساقطت ( وإذا البحار فجرت ) فتحت بعضها إلى بعض وصارت البحار بحراً واحداً <sup>(٣)</sup> ( وإذا القبور بعثرت ) بحثت وأخرج موتاهها <sup>(٤)</sup> وجواب إذا ( علمت نفس ) أى كل نفس برة وفاجرة ( ما قدمت ) ما عملت من طاعة ( وأخرت ) وتركت فلم تعمل ، أو ما قدمت من الصدقات وما أخرت من الميراث ( يا أيها الإنسان ) قيل الخطاب لمنكرى البعث ( ما غرك ربك الكريم \* الذى خلقك ) أى شئ خدعك حتى ضيعت ما وجب عليك مع كرم ربك حيث أنعم عليك بالخلق والتسوية والتعديل ، وعنه عليه السلام حين تلاها « غره جهله » وعن عمر رضى الله عنه غره حقه ، وعن الحسن غره شيطانه ، وعن الفضيل لو خطبت أقول غرتنى مستورك المرخاة <sup>(٥)</sup> وعن يحيى بن معاذ أقول

## سورة الانفطار

- (١) يقال فى رفع السماء هنا ما قيل فى سابقها .
- (٢) لينزل الملائكة لقوله تعالى « ويوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملائكة تنزيلاً » .
- (٣) ثم يخفف الماء منها كما جاء فى بعض الروايات ، وذلك معنى التسجير عند الحسن
- (٤) قال الزمخشري « بعث » و « بحث » بمعنى ، وهما مركبان من البعث والبحث مع راء مضمومة إليهما ، والمعنى بحث وأخرج موتاهها . فالنسي نقل عنه المعنى الأخير وفيه نظر فإن البحث التفتيش ، ولا تفتيش فى القيامة عن أما كن الموتى ليخرجوا ويبعثوا ، لأن الأرض تنشق عن أمواتها فيبعثون ، فالصواب أن المعنى قلب ترابها وأخرج من فيها .
- (٥) أى على ذنوب عباده — يقصد غفرانه تعالى لذنوب عباده .



غرني برك بي سالفاً وآتفاً<sup>(١)</sup> (فسواك) فجعلك مستوى الخلق سالم الأعضاء (فعدلك) فصيرك معتدلاً متناسب الخلق من غير تفاوت فيه ، فلم يجعل إحدى اليدين أطول ولا إحدى العينين أوسع ، ولا بعض الأعضاء أبيض وبعضها أسود ، أو جعلك معتدلاً الخلق تمشي قائماً لا كالبهايم ، وبالتخفيف كوفي ، وهو بمعنى المشدد ، أى عدل بعض أعضائك ببعض حتى اعتدلت فكنت معتدلاً الخلقة متناسباً (فى أى صورة ما شاء ربك) ما مزيد للتوكيد ، أى ربك فى أى صورة اقتضتها مشيئته من الصور المختلفة فى الحسن والقبح والطول والقصر ، ولم تعطف هذه الجملة كما عطف ما قبلها لأنها بيان لعدلك . والجار يتعلق بربك ، على معنى وضعك فى بعض الصور ومكنك فيها<sup>(٢)</sup> أو بمحذوف<sup>(٣)</sup> أى ربك حاصلًا فى بعض الصور (كلاً) ردع عن الغفلة عن الله تعالى (بل تكذبون بالدين) أصلاً وهو الجزاء<sup>(٤)</sup> أو دين الإسلام فلا تصدقون ثواباً ولا عقاباً (وإنا عليكم لحافظين) أعمالكم وأقوالكم من الملائكة (كراماً كاتبين) يعنى أنكم تكذبون بالجزاء ، والكاتبون يكتبون عليكم أعمالكم لتجاوزوا بها (يعلمون ما تفعلون) لا يخفى عليهم شئ من أعمالكم ، وفى تعظيم الكتبة بالثناء عليهم تعظيم لأمر الجزاء وأنه<sup>(٥)</sup> عند الله من جلائل الأمور : وفيه<sup>(٦)</sup> إنذار

(١) سالفاً أى ماضياً من سلف الثنى ماضى ، وآتفاً أى منذ ساعة أى فى أول وقت يقرب من وقت كلامه .

(٢) وجملة شاء صفة لأى والعائد محذوف أى شاءها .

(٣) على أنه حال .

(٤) من دنته جازيته ، ومنه البيان أى المجازى .

(٥) أن وما دخلت عليه فى تأويل المصدر معطوف على تعظيم الثانية ، أى وفى تعظيم الكتبة كون الجزاء عند الله من جلائل الأمور ، أى الإشعار بذلك حيث يستعمل الله سبحانه فيه هؤلاء الكرام .

(٦) أى فيما ذكر من أن علينا حافظين يحصون أعمالنا .



وتهويل للجرمين<sup>(١)</sup> ولطف للمتقين<sup>(٢)</sup> وعن الفضيل أنه كان إذا قرأها قال ما أشدها من آية على الغافلين (إن الأبرار لفي نعيم) إن المؤمنين لفي نعيم الجنة (وإن الفجار لفي جحيم) وإن الكفار لفي النار (يصلونها يوم الدين) يدخلونها يوم الجزاء (وما هم عنها بغائبين) أى لا يخرجون منها ، كقوله تعالى وما هم بخارجين منها . ثم عظم شأن يوم القيامة فقال (وما أدراك ما يوم الدين \* ثم ما أدراك ما يوم الدين)<sup>(٣)</sup> فكرر للتأكيد والتهويل وبينه بقوله (يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً) أى لا تستطيع دفعاً عنها ولا نفعاً لها بوجه ، وإنما تملك الشفاعة بالإذن ، يوم بالرفع مكى وبصرى ، أى هو يوم ، أو بدل من يوم الدين ، ومن لصب فياضاراً ذكر أو ياضار يذانون<sup>(٤)</sup> لأن الدين<sup>(٥)</sup> يدل عليه (والأمر يومئذ لله) أى لا أمر إلا لله تعالى وحده فهو القاضى فيه دون غيره .

(١) ببيان أن جرائمهم مكتوبة كلها عليهم بقلم هؤلاء الكرام .

(٢) ببيان أن حسناتهم مسجلة غير ضائعة عليهم — ومن يكتب الأعمال ملكان كاتب الحسنات وهو على المشهور على العاتق الأيمن ، وكاتب ما سواها وهو على العاتق الأيسر ، والأول أمير على الثانى فلا يمكنه من كتابة السيئة إلا بعد مضي ست ساعات من من غير مكفر لها ، ويكتبان كل شيء حتى الاعتقاد والعزم والتقرير ، وحتى الأنين فى المرض ، ويكتبان حسنات الصبي على الصحيح ، ويفارقان المكلف عند الجماع ، ولا يدخلان مع العبد الحلاء ، ولا يمنعهما ذلك من أن يكتب ما يصدر عن العبد .

(٣) تفخيم ليوم الدين الذى به يكذبون إثر تفخيم ، وتهويل لأمره بعد تهويل ، ببيان أنه خارج عن دائرة دراية الخلقين ، فهو فوق ما يدرك ويتخيل . وما الأولى استفهامية إنكارية تهويلية مبتدأ ، وجملة أدراك خبره ، وما الثانية استفهامية خبر مقدم ليوم الدين ، وقيل بالعكس والأول أولى ، لأن ما للتهويل والقصود الحكم على يوم الدين بأنه هائل والجملة سدت مسد مفعولى أدراك الثانى والثالث .

(٤) أى يجازون .

(٥) وهو الجزاء .



## سورة المطففين

مكية وهي ست وثلاثون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(ويل) <sup>(١)</sup> مبتدأ خبره (للمطففين) للذين يبخسون حقوق الناس في الكيل والوزن (الذين) <sup>(٢)</sup> إذا اکتالوا على الناس يستوفون (أى إذا أخذوا بالكيل من الناس يأخذون حقوقهم وافية تامة ، ولما كان اکتيالهم من الناس اکتیالا يضرهم

## سورة المطففين

سبب نزولها ما أخرجه النسائي والبيهقي وصححه وغيرهما عن ابن عباس أنه قال « لما قدم النبي ﷺ المدينة كانوا من أخبث الناس كيلا ، فأنزل الله تعالى « ويل للمطففين » فأحسنوا الكيل » .

وروى أنه قرأها عليهم وقال « خمس بخمس ، ما نقض قوم العهد إلا سلط الله عليهم عدوهم ، وما حكموا بغير ما أنزل الله إلا فشا فيهم الفقر ، وما ظهرت فيهم الفاحشة إلا نشأ فيهم الموت ، ولا طففوا إلا منعوا الثبات وأخذوا بالسنين ، ولا منعوا الزكاة إلا حبس عنهم القطر » ولهذا قيل إنها مدنية ، وقيل إنها مكية كلها ، وقيل إلا ثمانى آيات من آخرها « إن الذين أجرموا » الآيات ، وقيل غير ذلك .

وفيما قبلها ذكر يوم الدين أى يوم الجزاء وأهواله وأحواله ، وفي هذه ذكر شىء من جزاء الناس فيه على اختلاف أعمالهم ، فناسب ذكرها بعدها .

(١) الويل شدة الشر ، وقيل العذاب الأليم ، وقيل وادى جهنم ، وفي اللفرات للراغب قال الأصمعى — ويل . قبوح — وقد يستعمل للتحسر ، وأيا ما كان فهو مبتدأ وإن كان فيما عدا الوجه الثالث نكرة لوقوعه موقع الدعاء .

(٢) الذين اسم موصول بالصلتين الآيتين ، وهو صفة كاشفة للمطففين شارحة لكيفية تطفيفهم .



ويتحامل فيه عليهم أعدل على مكان من<sup>(١)</sup> للدلالة على ذلك<sup>(٢)</sup> ويجوز أن يتعلق على يستوفون<sup>(٣)</sup> ويقدم المفعول<sup>(٤)</sup> على الفعل لإفادة الاختصاص ، أى يستوفون على الناس خاصة<sup>(٥)</sup> وقال الفراء من وعلى يعتقبان<sup>(٦)</sup> فى هذا الموضع لأنه حق عليه<sup>(٧)</sup> فإذا قال اكتلت عليك فكأنه قال أخذت ما عليك ، وإذا قال اكتلت منك فكأنه قال استوفيت منك ، والضمير المنصوب فى ( وإذا كالوهم أو وزنوهم ) راجع إلى الناس ، أى كالوا لهم أو وزنوا لهم فحذف الجار وأوصل الفعل ، وإنما لم يقل أو اتزنوا<sup>(٨)</sup> كما قيل<sup>(٩)</sup> أو وزنوهم اكتفاء<sup>(١٠)</sup> ويحتمل أن المطففين كانوا لا يأخذون ما يكال ويوزن إلا بالمكاييل لتمكنهم بالاكتيال من الاستيفاء والسرقة ، لأنهم يدعدعون<sup>(١١)</sup> ويحتالون فى الملاء<sup>(١٢)</sup> وإذا أعطوا كالوا أو وزنوا لتمكنهم من البخس فى النوعين ( يخسرون ) ينقصون يقال خسر<sup>(١٣)</sup> الميزان وأخسره<sup>(١٤)</sup> ( ألا يظن

(١) أى عبر بعلى بدل من . (٢) أى على أنهم يضرونهم فإن على للفرم .

(٣) بدل تعلقه باكتالوا .

واعلم أن المراد من يستوفون يأخذون حقهم وافرأ حسباً أرادوا بأى وجه من ضروب الحيل ، كالضرب على الكيل وتحريك الكيال وغير ذلك ، وليس المراد بالاستيفاء أخذ الحق كاملاً من غير نقص .

(٤) وهو على الناس . (٥) وأما على أنفسهم فلا يستوفون بل ينقصون .

(٦) أى يستعملان فيه أحدهما عقب الآخر .

(٧) بموجب شرائه منه أو نحوه .

(٨) أى لم يقل فى عبارة الشراء أو اتزنوا بأن تكون العبارة هكذا — الذين إذا

اكتالوا أو اتزنوا على الناس يستوفون .

(٩) أى فى عبارة البيع حيث جمع بين الكيل والوزن فيه فقال — كالوهم أو وزنوهم .

(١٠) أى اكتفاء بذكرها فى جانب الإخسار ليعلم تقديرها فى جانب الاستيفاء .

(١١) أى يملئون ، تقول دعدع الجفنة ملاءها .

(١٢) فلكونهم لا يستعملون فى الشراء سوى الكيل عبر فى جانبه بالاكتيال فقط .

(١٣) من باب ضرب ، متعد . (١٤) أى نقصه .



أولئك أنهم مبعوثون \* ليوم عظيم <sup>(١)</sup> ) يعنى يوم القيامة ، أدخل همزة الاستفهام على لا النافية توبيخاً ، وليست ألا هذه للتنبيه ، وفيه إنكار وتعجيب عظيم من حالهم في الاجترار على التطفيف ، كأنهم لا يُخطرون ببالهم ولا يخمنون تخميناً أنهم مبعوثون ومحاسبون على مقدار الذرة ، ولو ظنوا أنهم يبعثون ما نقصوا في الكيل والوزن . وعن عبد الملك بن مروان أن أعرابياً قال له لقد سمعت ما قال الله في المطففين - أراد بذلك أن المطفف قد توجه عليه الوعيد العظيم الذى سمعت به - فما ظنك بنفسك وأنت تأخذ أموال المسلمين بلا كيل ولا وزن ؟ ونصب ( يوم يقوم الناس ) بمبعوثون ( لرب العالمين ) لأسره وجزائه . وعن ابن عمر رضى الله عنهما أنه قرأ هذه السورة فلما بلغ هنا بكى نحيباً <sup>(٢)</sup> وامتنع من قراءة ما بعده ( كلا ) ردع وتنبيه ، أى ردعهم عما كانوا عليه من التطفيف والغفلة عن البعث والحساب ، ونبههم على أنه مما يجب أن يتاب عنه ويندم عليه ، ثم أتبعه وعيد الفجار على العموم فقال ( إن كتاب الفجار ) صحائف <sup>(٣)</sup> أعمالهم ( لى سجين \* وما أدراك ما سجين \* كتاب مرقوم ) فإن قلت قد أخبر الله تعالى عن كتاب الفجار بأنه فى سجين وفسر سجيناً بكتاب مرقوم ، فكأنه قيل إن كتابهم فى كتاب مرقوم فما معناه ؟ قلت سجين كتاب جامع هو ديوان الشر ، دون الله فيه أعمال الشياطين والكفرة من الجن والإنس <sup>(٤)</sup> وهو

(١) جملة ألا يظن إلح كما قال أبو السعود استئناف وارد لتحويل ما ارتكبه من التطفيف ، والتعجيب من اجترائهم عليه ، وأولئك إشارة إلى المطففين ، ووضع موضع ضميرهم للإشعار بمناط الحكم الذى هو وصفهم ، فإن الإشارة إلى الشيء متعرضة له من حيث اتصافه بوصفه ، وأما الضمير فلا يتعرض لوصفه اهـ .

(٢) النحيب أشد البكاء ، ونحيباً مفعول مطلق لبكى لأنه نوع من البكاء .

(٣) بإضافة كتاب للفجار استغراقية ، لأنه مضاف إلى ما فيه ال الاستغراقية ، أى كتاب كل كافر .

(٤) فكتاب كل فرد من الكفار مذكور فى هذا الكتاب العام الذى هو سجين .



كتاب مرقوم مسطور بين الكتابة<sup>(١)</sup> أو مُعَلَّم يعلم من رآه أنه لا خير فيه<sup>(٢)</sup> من رقم الثياب علماً، والمعنى أن ما كتب من أعمال الفجار مثبت في ذلك الديوان . وسمى سجيناً فعلاً من السجن وهو الحبس والتضييق ، لأنه سبب الحبس والتضييق في جهنم ، أو لأنه مطروح تحت الأرض السابعة في مكان وحش مظلم ، وهو مسكن إبليس وذريته<sup>(٣)</sup> وهو اسم علم<sup>(٤)</sup> منقول من وصف كحاتم<sup>(٥)</sup> منصرف لوجود سبب واحد وهو العلمية فحسب ( ويل يومئذ ) يوم يخرج المكتوب<sup>(٦)</sup> ( المكذبين \* الذين يكذبون بيوم الدين ) الجزاء والحساب ( وما يكذب به ) بذلك اليوم ( إلا كل معتد ) مجاوز للحد ( أثيم ) مكتسب للأثم ( إذا تتلى عليه آياتنا ) أى القرآن ( قال أساطير الأولين ) أى أحاديث المتقدمين<sup>(٧)</sup> وقال الزجاج أساطير أباطيل واحداً أسطورة<sup>(٨)</sup> مثل أحدوث وأحاديث ( كلا ) ردع للمعتدى الأثيم عن هذا القول ( بل ) نفى<sup>(٩)</sup>

(١) السطر الكتابة ، وفسر « مرقوم » بمكتوب كتابة بينة لأنه من رقم الكتاب أعجمه وبينه .

(٢) أى يعلم بسبب علامته أنه كذلك .

(٣) لا أصل لهذا الكلام فهو مفسوس على الدين .

(٤) أى علم لذلك الديوان . (٥) منقول من حاتم بمعنى خالص أو قاض .

(٦) الأولى وصله بيقوم الناس ، وما بينهما اعتراض .

(٧) أى أحاديثهم للسطورة التى لم يظهر صدقها ، وهى جمع أسطر وسطور وأسطار ، فعلى جمع الجمع .

(٨) فليست عنده جمعاً لمجموع بل لمفردات — والمآل فى كليهما من حيث المراد واحد ، فإنهم يعنون الأباطيل .

(٩) أى تكذيب له ببيان سببه ، فبلى إضراب ونفى لما قالوه ، وما بعدها بيان لما أدى بهم إلى النفوة بتلك العظيمة ، أى ليس فى آياتنا ما يصح أن يقال فيه ذلك الباطل بل ركب على قلوبهم وغلب عليها ما كانوا يكسبونه من المعاصى والكفر حتى صار كالصدى فى المرأة خال ذلك دون معرفتهم الحق ؛ قال تعالى « إن العبد كلما أذنب ذنباً حصل فى قلبه نكتة سوداء حتى يسود قلبه » .



لما قالوا ، ويقف حفص على بل وقيفة<sup>(١)</sup> (ران<sup>(٢)</sup> على قلوبهم ما كانوا يكسبون) غطاها كسبهم ، أى غلب على قلوبهم حتى غمرها ما كان يكسبون من المعاصي وعن الحسن<sup>(٣)</sup> الذنب بعد الذنب حتى يسود القلب ، وعن الضحاك الرين موت القلب ، وعن أبي سليمان الرين والقسوة زماما الغفلة ، ودواؤها إدمان الصوم ، فإن وجد بعد ذلك قسوة فليترك الإدام<sup>(٤)</sup> (كلا) ردع عن الكسب الران على القلب (إنهم عن ربهم) عن رؤية ربهم (يومئذ لمحجوبون) لممنوعون ، والحجب المنع ، قال الزجاج في الآية دليل على أن المؤمنين يرون ربهم ، وإلا لا يكون التخصيص<sup>(٥)</sup> مفيداً ، وقال الحسين بن الفضل : كما حجبهم في الدنيا عن توحيده ، حجبهم في العقبى عن رؤيته ، وقال مالك بن أنس رحمه الله : لما حجب أعداءه فلم يروه ، تجلى لأوليائه حتى رأوه ، وقيل عن كرامة<sup>(٦)</sup> ربهم لأنهم في الدنيا لم يشكروا نعمه فينسوا في الآخرة عن كرامته مجازاة ، والأول أصح لأن الرؤية أقوى الكرامات<sup>(٧)</sup> فالحجب عنها دليل الحجب عن غيرها (ثم إنهم لصالوا الجحيم) ثم إنهم بعد كونهم محجوبين عن ربهم لدخول النار (ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون) أى هذا العذاب هو

(١) لتبيين الإظهار أى إظهار اللام من الراء ، ومعظم القراء غيره على إدغام اللام في الراء .

- (٢) الرين والغين الصدا ، يقال ران عليه الذنب ريناً ، وكذا غان عليه غيناً .
- (٣) يفسر الرين .
- (٤) ما يؤتد به ، يقصد أن يأكل الطعام الحشن دون ما يستساغ به من جبن ولحم وغير ذلك .
- (٥) أى أن تخصيص الكفار بالحجب عن رؤية ربهم يكون لا معنى له في مقام التهديد طالما أن المؤمنين مثلهم .
- (٦) مقابل لقوله سابقاً عن رؤية ربهم وهذا تقدير من أنكر الرؤية كالمعتزلة .
- (٧) فضلاً عن أنها هي التبادر عند أول النظر وإن كان المعتزلة يقولون في مثل ذلك : الدليل متى تطرق إليه الاحتمال سقط به الاستدلال ، فإن قيل هذا فلا أهل السنة أدلة أخرى فراجعها في باب رؤية الله في التوحيد .



الذي كنتم تكذبون به في الدنيا وتذكرون وقوعه (كلا) ردع عن التكذيب (إن كتاب الأبرار) ما كتب من أعمالهم، والأبرار المطيعون الذين لا يطففون<sup>(١)</sup> ويؤمنون بالبعث، لأنه ذكر في مقابلة الفجار، وبين الفجار بأنهم المكذبون بيوم الدين. وعن الحسن: البرّ الذي لا يؤذى الذر<sup>(٢)</sup> (لني عليين) هو علم لديوان الخير الذي دون فيه كل ما عملته الملائكة وصلحاء الثقلين، منقول من جمع عِلِّيٍّ، فَعِيل من العلو، سمي به لأنه سبب الارتفاع إلى أعلى الدرجات في الجنة، أو لأنه مرفوع في السماء السابعة حيث يسكن الكروبيون<sup>(٣)</sup> تكريماً له<sup>(٤)</sup> (وما أدراك) ما الذي أعلمك يا محمد (ما عليون) أي شيء هو (كتاب مرقوم)\*<sup>(٥)</sup> يشهده المقربون (تحضره الملائكة، قيل يشهد عمل الأبرار مقربو كل سماء إذا رفع (إن الأبرار لني نعيم) تنعم في الجنان (على الأرائك) الأسرة في الحجال<sup>(٦)</sup> (ينظرون) إلى كرامة الله ونعمه، وإلى أعدائهم كيف يعذبون (تعرف في وجوههم نضرة النعيم) بهجة التنعم وطراوته (يسقون من رحيق) شراب خالص لا غش فيه (مختوم\* ختامه مسك) يختم أوانيه بمسك بدل الطين<sup>(٧)</sup> الذي يختم به الشراب في الدنيا، أمر الله تعالى بالختم عليه

(١) في النسخ المطبوعة لا يطفقون — ولا معنى لها فضلاً عن أن تطفق لا تستعمل منفية ولها شروط في استعمالها لم تتحقق هنا.

(٢) صغار النمل واحده ذرة، مائة منها وزن حبة شعير.

(٣) هم سادة الملائكة.

(٤) وقال الفراء: عليون اسم موضوع على صيغة الجمع ولا واحد له من لفظه كعشرين وثلاثين.

(٥) مر الكلام على نظيره في السورة فراجع.

(٦) جمع مفردة الحَجَلَة، من معانيها أنها موضع يزين بالثياب والأسرة والستور وهو المراد هنا.

(٧) هذا على أن ختاماً ككتاب المادة التي يختم بها على الشيء، لا على أنها مصدر ختم أي طبع فإنه غير لائق هنا.



إكراماً لأصحابه ، أو ختامه مسك مقطعه <sup>(١)</sup> رائحة مسك أى توجد رائحة المسك عند خاتمة شربه ، خاتمته <sup>(٢)</sup> على ( وفى ذلك ) الرحيق أو النعيم ( فليتنافس المتنافسون ) فليغرب الراغبون ، وذا إنما يكون بالمسارعة إلى الخيرات ، والانتهاه عن السيئات ( ومزاجه ) ومزاج <sup>(٣)</sup> الرحيق ( من تسليم ) هو علم لعين بعينها سميت بالتسليم الذى هو مصدر سنمه إذا رفعه لأنها أرفع شراب فى الجنة ، أو لأنها تأتيهم من فوق وتنصب فى أوانيهم ( عينا ) حال <sup>(٤)</sup> أو نصب على المدح ( يشرب بها ) أى منها <sup>(٥)</sup> ( المقربون ) عن ابن عباس وابن مسعود رضى الله عنهم « يشربها المقربون صرفاً وتمزج لأصحاب اليمين » ( إن الذين أجزموا ) <sup>(٦)</sup> كفروا ( كانوا من الذين آمنوا يضحكون ) فى الدنيا استهزاء بهم ( وإذا مروا بهم يتغامزون ) يشير بعضهم إلى بعض بالعين طعناً فيهم وعباء لهم ، قيل جاء على رضى الله عنه فى نفر من المسلمين فسخر منهم المنافقون وضحكوا وتغامزوا وقالوا أترون هذا الأصلع <sup>(٧)</sup> فنزلت قبل أن يصل على رسول الله ﷺ ( وإذا انقلبوا إلى أهلهم ) أى إذا رجع الكفار إلى منازلهم ( انقلبوا فكهين ) متلذذين بذكرهم والسخرية منهم ، وقرأ غير حفص فأكهين أى فرحين <sup>(٨)</sup> ( وإذا

(١) أى آخره ، ومنه مقطع الرمل كمقعد إذا كان لارمل خلفه .

(٢) آلة الختم التى توضع على المسك والطين والشمع ونحو ذلك ، والكلام على حذف مضاف ، أى موضع خاتمته مسك .

(٣) أى ما يمزج به .

(٤) مع جموده لوصفه بالجملة بعده ، أو لتأويله بالمشتق بجارية ، أو لأن اشتقاق الحال غير لازم .

(٥) ويجوز أن تكون الباء زائدة .

(٦) حكاية لشيء من آثام مشركى قريش تمهيداً لذكر بعض ألوان النعيم الذى أوتيته المؤمنون على صبرهم ، وأجزموا أذنبوا والمراد من ذنبهم كفرهم .

(٧) من لا شعر على مقدم رأسه لضعف جذوره عن الإنبات بسبب استيلاء الجفاف عليها .

(٨) وقيل هما بمعنى واحد .



رأؤهم) وإذا رأى الكافرون المؤمنين (قالوا إن هؤلاء لضالون) أى خدع محمد  
 هؤلاء فضلوا وتركوا اللذات لما يرجونه فى الآخرة من الكرامات ، فقد تركوا الحقيقة  
 بالخيال وهذا هو عين الضلال (وما أرسلوا) وما أرسل الكفار (عليهم) على المؤمنين  
 (حافظين) يحفظون عليهم أحوالهم ويرقبون أعمالهم ، بل أمروا بإصلاح أنفسهم ،  
 فاشتغلوا بذلك أولى بهم من تتبع غيرهم وتسفيه أحلامهم<sup>(١)</sup> (فاليوم) أى يوم القيامة  
 (الذين آمنوا من الكفار يضحكون) ثم<sup>(٢)</sup> كما نضحكوا منهم هنا مجازاة (على الأرائك  
 ينظرون) حال ، أى يضحكون منهم ناظرين إليهم وإلى ما هم فيه من الهوان  
 والصغار ، بعد العزة والاستكبار ، وهم على الأرائك آمنون ؛ وقيل يفتح للكفار باب  
 إلى الجنة فيقال لهم هلموا إلى الجنة ، فإذا وصلوا إليها أغلق دونهم فيضحك المؤمنون  
 منهم (هل ثوب<sup>(٣)</sup> الكفار ما كانوا يفعلون) هل جُوزوا بسخريتهم بالمؤمنين فى الدنيا  
 إذا فعل بهم ما ذكر . والله أعلم .

(١) الحلم بالكسر العقل ، وأما بالضم واللام ساكنة أو مضمومة فهو الرؤيا ويطلق  
 ساكن اللام على الجماع فى النوم ، ومضمومها على أوان البلوغ والحاء فيهما مضمومة ،  
 وتسفيه الحلم ادعاء خفة العقل ، فإن السفيه خفة العقل .  
 (٢) اسم يشار به للمكان البعيد أى هناك أى فى الآخرة ، وهو ظرف لا يتصرف .  
 (٣) التشويب إعطاء المثوبة والجزاء على العمل ، والاستفهام تقريرى ، يعنى جوزى  
 الكفار بما كانوا يفعلون من السخرية فى الدنيا بالمؤمنين بأن سخر منهم المؤمنون  
 فى الآخرة .



## سورة الانشقاق

مكية وهي خمس وعشرين آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(إذا السماء<sup>(١)</sup> انشقت) تصدعت وتشققت<sup>(٢)</sup> (وأذنت لربها)<sup>(٣)</sup> سمعت وأطاعت وأجابت ربها إلى الانشقاق ولم تأب ولم تمتنع (وحقت)<sup>(٤)</sup> وحق لها أن تسمع وتطيع لأمر الله، إذ هي مصنوعة مربية لله تعالى (وإذا الأرض مدت) بسطت وسويت باندكالك جبالها وكل أمت<sup>(٥)</sup> فيها (وألقت ما فيها) ورمت ما في جوفها من الكنوز والموتى (وتخلت) وخلت غاية الخلو حتى لم يبق شيء في باطنها كأنها تكلفت أقصى جهدها في الخلو، يقال تكرم الكريم إذا بلغ جهده في الكرم وتكلف فوق ما في طبعه<sup>(٦)</sup> (وأذنت لربها)<sup>(٧)</sup> في إلقاء ما في بطنها وتخليها

(سورة الانشقاق)

تعرضت لأحوال الآخرة فناسبت السور التي قبلها .

(١) فاعل المحذوف يفسره ما بعده لأن الشرط لا يليه إلا الأفعال أي إذا انشقت السماء .

(٢) وأول ما تنشق من المجرة كما أخرجه ابن أبي حاتم عن علي كرم الله وجهه .

(٣) أذنت قد تعدى بإلى وتكون أيضاً بمعنى السمع والطاعة ، أي وأطاعت بانشقاقها لربها ولم يكن ذلك لأي مؤثر آخر .

(٤) أي جعلت حقيقة بالاستماع وأنشئت ثابتاً لها الطاعة ، وأصل الكلام وحق استماعها فحذف المضاف وأسند الفعل إلى الضمير فاستتر ، وهذا معنى ما ذكره النسفي وإن كان هذا أوضح ورجوعاً بالكلام إلى أصله، وجملة (وحقت) اعتراض مقرر لما قبلها .

(٥) الأمت السكان المرتفع والتلال الصغار .

(٦) فصيغة التفعّل للتكلف والمقصود منها المبالغة .

(٧) أي وأطاعت كسابقتها .



(و حقت ) وهي حقيقة بأن تنقاد ولا تمتنع . وحذف جواب إذا ليذهب للقدر كل مذهب ، أو اكتفاء بما علم بمثلها من سورتي التكوير والانفطار ، أو جوابه ما دل عليه فملاقيه ، أى إذا السماء انشقت لاقى الإنسان كدحه <sup>(١)</sup> ( يأسها الإنسان ) <sup>(٢)</sup> خطاب للجنس ( إنك كادح إلى ربك كدحاً ) جاهد إلى لقاء ربك وهو الموت وما بعده من الحال المثلة باللقاء ( فملاقيه ) الضمير للكدح <sup>(٣)</sup> وهو جهد النفس في العمل والكد فيه حتى يؤثر فيها ، والمراد جزاء الكدح : إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر ، وقيل لقاء الكدح لقاء كتاب فيه ذلك الكدح ، يدل عليه قوله ( فأما من أوتى كتابه بيمينه ) أى كتاب عمله ( فسوف يحاسب حساباً يسيراً ) سهلاً هيناً <sup>(٤)</sup> وهو أن يجازى <sup>(٥)</sup> على الحسنات ويتجاوز عن السيئات وفي الحديث « من يحاسب يعذب ، فقيل فأين قوله فسوف يحاسب حساباً يسيراً ؟ قال ذلكم العرض ، من نوقش

(١) وتكرير إذا مع الأرض بعد السماء مع اتحاد الأفعال المنسوبة إليهما زمنياً باعتبارهما وقتاً واحداً ممتداً ، لاستقلال كل من الجملتين بنوع من القدرة .

(٢) المراد من الإنسان الجنس كما يدل عليه التقسيم بعد ، وقال مقاتل المراد به الأسود بن هلال ، المخزومي جادل أخاه أبا سلمة في أمر البعث فقال أبو سلمة إى والذى خلقك لتركن الطبقة وتوافق العقبة ، فقال الأسود فأين الأرض والسماء ، وما حال الناس ؟ وكأنه أراد أنها نزلت فيه وهي تعم الجنس ، وقيل غير ذلك .

(٣) وقيل إنه يرجع إلى ربه بمعنى جزاء ربه .

(٤) أى بلا مناقشة ، وفسره عليه الصلاة والسلام بالعرض ، وبالنظر في الكتاب مع التجاوز ؛ فقد أخرج البخارى وغيره عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « ليس أحد يحاسب إلا هلك ، قلت يا رسول الله ، جعلنى الله تعالى فداك ، أليس الله تعالى يقول فأما من أوتى كتابه بيمينه فسوف يحاسب حساباً يسيراً قال ذلك العرض ، يعرضون ، ومن نوقش الحساب هلك » — وأخرج أحمد وغيره عن عائشة قالت : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في بعض صلاته « اللهم حاسبنى حساباً يسيراً ، فلما انصرف عليه الصلاة والسلام قلت يا رسول الله ما الحساب اليسير ؟ قال أن ينظر في كتابه فيتجاوز له عنه » .

(٥) تفسير للحساب بأثره .



في الحساب عذب» (وينقلب إلى أهله) إلى عشيرته إن كانوا مؤمنين<sup>(١)</sup> أو إلى فريق المؤمنين<sup>(٢)</sup> أو إلى أهله في الجنة من الحور العين (مسرورا) فرحاً (وأما من أوتى كتابه وراء ظهره)<sup>(٣)</sup> قيل تغل يمتناه إلى عنقه وتجعل شماله وراء ظهره فيؤتى كتابه بشماله من وراء ظهره (فسوف يدعو ثبورا) يقول يا ثبورا ، والثبور الهلاك (و يصلى) عراقى غير على<sup>(٤)</sup> (سعيراً) أى ويدخل جهنم (إنه كان) في الدنيا (في أهله) معهم (مسرورا) بالكفر ، يضحك ممن آمن بالبعث ، قيل كان لنفسه متابعاً وفي مراتع هواه راتعاً<sup>(٥)</sup> (إنه ظن أن لن يحور) لن يرجع إلى ربه تكذيباً بالبعث ، قال ابن عباس رضى الله عنهما ما عرفت تفسيره حتى سمعت أعرابية تقول لبنتها حورى أى ارجعى (بلى) إيجاب لما بعد النفي في لن يحور أى بلى ليحورن (إن ربه كان به) وبأعماله (بصيراً) لا تخفى عليه ، فلا بد أن يرجعه ويجازيه عليها (فلا أقسم بالشفق) فأقسم<sup>(٦)</sup> بالبياض بعد الحمرة ، أو الحمرة (والليل وما وسق)<sup>(٧)</sup>

(١) قائل لهم هاؤم اقرءوا كتابيه .

(٢) وإن لم يكونوا عشيرته فهم لمشاركتهم له في الدين أهله .

(٣) هذا في الكافر ، وما قبله في المؤمن الصالح ولا تعرض فيهما للعصاة كما استظهره أبو حيان ، وقيل لا بعد في إدخال العصاة في أهل اليمين ، إما لأنهم يعطون كتبهم باليمين بعد الخروج من النار كما اختاره ابن عطية ، أو لأنهم يعطونها بها قبل دخولهم النار لكن مع حساب فوق حساب المتقين ودون حساب الكافرين . ويكون قوله تعالى ، « فسوف يحاسب حساباً يسيراً » من وصف الكل بوصف البعض ، وقيل غير ذلك .

(٤) قرأ أكثر السبعة ويصلى من الصلاة ، وقرأ جماعة ويصلى من الإصلاء .

(٥) هذا تفسير آخر لكونه مسروراً في أهله أى لا يحزنه التفكير في مستقبله في الآخرة ، فهو لهذا يتمتع نفسه ويعطيها هواها ، والرتع الأكل والشرب في خصب وسعة والمرتع مكان الرتع .

(٦) يريد أن لا في لا أقسم غير نافية بل هى مزيدة لتوكيد الإقسام .

(٧) وبابه وعد ، تقول وسقته وسقاً فانسق واستوسق أى جمعه جمعاً فاجتمع .



جمع وضم ، والمراد ما جمعه من الظلمة والنجم ، أو ما عمل فيه <sup>(١)</sup> من التهجد وغيره (والقمر إذا اتسق) اجتمع وتم بدرأ ، افتعل من الوسق (لتركبن) أيها الإنسان <sup>(٢)</sup> على إرادة الجنس <sup>(٣)</sup> (طبقاً عن طبق) حالاً بعد حال كل واحدة مطابقة لأختها في الشدة والهول ، والطبق ما طابق غيره يقال ما هذا بطبق لذا ، أي لا يطابقه ، ومنه قيل للغطاء طبق ، ويجوز أن يكون جمع طبقة وهي المرتبة ، من قولهم هو على طبقات أي لتركبن أحوالاً بعد أحوال هي طبقات في الشدة بعضها أرفع من بعض ، وهي الموت وما بعده من مواطن القيامة وأهوالها . ومحل عن طبق نصب على أنه صفة لطبقاً أي طبقاً مجاوزاً لطبق ، أو حال من الضمير في لتركبن أي لتركبن طبقاً مجاوزين لطبق . وقال مكحول في كل عشرين عاماً تجدون أسراً لم تكونوا عليه وفتح الباء <sup>(٤)</sup> مكي وعلى وحمة والخطاب له عليه السلام ، أي طبقاً من طباق السماء بعد طبق ، أي في المعراج <sup>(٥)</sup> (فما لم لا يؤمنون) <sup>(٦)</sup> فما لم في أن لا يؤمنوا <sup>(٧)</sup> (وإذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون) <sup>(٨)</sup> لا يخضعون (بل الذين كفروا يكذبون) بالبعث والقرآن (والله

(١) معطوف على الظلمة والنجم ، أي أو المراد ما جمعه مما عمل فيه من التهجد وغيره من الأعمال ، ولعل المراد بها ما يعم الخير والشر وهو قول مجاهد .

(٢) وهو النادى سابقاً بيأياها الإنسان .

(٣) باعتبار شموله لأفراده ، ولذا أتى بصيغة الجمع بقوله لتركبن بضم الباء المشعرة بواو الجماعة المحذوفة تخلصاً من التقاء الساكنين ، والمراد من الركوب لللافة مجازاً .

(٤) في لتركبن .

(٥) فتكون الآية تبشيراً به ، وقد روى هذا عن ابن عباس وابن مسعود كما أخرجه عبد بن حميد ويجوز أن يكون ركوبه <sup>تلقاه</sup> طبقاً عن طبق في الجهاد ، ويجوز أن يكون الخطاب للإنسان باعتبار لفظه المفرد .

(٦) ما اسم استفهام إنكاري مبتدأ ولهم متعلق بمحذوف خبره ، أي فأى شيء ثبت لهم ، ولا يؤمنون متعلق بمحذوف حال من ضمير لهم .

(٧) هذا حل معنى لاحل إعراب .

(٨) جملة شرطية محلها النصب على الحال من لهم كسابقتها أي فأى مانع ثبت لهم حال عدم خضوعهم للحق عند قراءة القرآن ، وقيل قرأ النبي صلى الله ذات يوم =



أعلم بما يوعون) بما يجمعون في صدورهم ويضمرون من الكفر وتكذيب النبي ﷺ  
أو بما يجمعون في صحفهم من أعمال السوء ، ويدخرون لأنفسهم من أنواع العذاب  
(فبشرهم<sup>(١)</sup> بعذاب أليم) أخبرهم خبراً يظهر أثره على بشرتهم (إلا الذين آمنوا وعملوا  
الصالحات) استثناء منقطع<sup>(٢)</sup> (لهم أجر غير ممنون) غير مقطوع<sup>(٣)</sup> أو غير  
منقوص<sup>(٤)</sup> والله أعلم .

== « واسجد واقترب » فسجد هو ومن معه من المؤمنين ، وقريش تصفق فوق رؤوسهم  
وتصفر فترلت — وبه احتج أبو حنيفة على وجوب السجدة ، وعن ابن عباس ليس في  
الفصل سجدة ، والسألة مختلف فيها فراجعها في المبسوطات .

(١) التبشير في الشهور الإخبار بما يسر ، فاستعماله فيما يؤلم تهكم .

(٢) من الضمير للنصوب في فبشرهم لأنه للكافرين .

(٣) من منَّ الجبل قطعه .

(٤) لم أقف على استعمال اللن بهذا المعنى .



## سورة البروج مكية وهي اثنتان وعشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(والسما ذات البروج) <sup>(١)</sup> هي البروج الاثنا عشر <sup>(٢)</sup> وقيل النجوم ، أو عظام الكواكب ( واليوم الموعود ) يوم القيامة ( وشاهد ومشهود ) أى وشاهد فى ذلك اليوم ومشهود فيه ، والمراد بالشاهد من يشهد فيه من الخلائق كلهم ، وبالمشهود فيه ما فى ذلك اليوم من عجائبه ، وطريق تنكيرها <sup>(٣)</sup> إما ما ذكرته فى قوله علمت نفس ما أحضرت <sup>(٤)</sup> كأنه قيل ما أفرطت كثرة من شاهد ومشهود ، وإما الإيهام فى الوصف <sup>(٥)</sup> كأنه قيل وشاهد ومشهود لا يكتنه وصفهما ، وقد كثرت أقاويل

### سورة البروج

تشمعل على وعد المؤمنين ووعد الكافرين وتنوء بشأن القرآن العظيم فتناسب ما قبلها لاشتغالها على ذلك أيضاً .

(١) جمع برج ، وهو موضوع للأمر الظاهر ثم صار حقيقة للقصر العالى لأنه ظاهر للناظرين واستعيرت البروج من هذا المعنى إلى منازل الكواكب لشبهها بالقصور لعلاوها ولأن النجوم نازلة فيها كسكان القصور .

(٢) وهى الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدى والدلو والحوت .

(٣) تنكير شاهد ومشهود .

(٤) وهو إرادة العموم والكثرة من النكرة وإن وقعت فى الإثبات — والواقع أن النسق لم يذكر هناك إلا تقدير لفظ كل فهل نسى الشيخ أنه قصر فى الكلام عليها هناك ، وقد علقنا عليها بما فيه غناء .

(٥) أى الإيهام لقصد التعظيم .



المفسرين فيهما فليل محمد صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> ويوم القيامة<sup>(٢)</sup> أو عيسى وأمه لقوله «وكنتم عليهم شهيدا ما دمت فيهم» أو أمة محمد وسائر الأمم ، أو الحجر الأسود والحجيج ، أو الأيام والليالي<sup>(٣)</sup> وبنو آدم<sup>(٤)</sup> للحديث «ما من يوم إلا وينادي أنا يوم جديد وعلى ما يفعل في شهيد ، فاغتنموني فلو غابت شمسى لم تدركنى إلى يوم القيامة» أو الحفظة وبنو آدم ، أو الله تعالى والخلق لقوله تعالى «وكفى بالله شهيدا» أو الأنبياء ومحمد عليهم السلام ، وجواب القسم محذوف<sup>(٥)</sup> يدل عليه (قتل أصحاب الأخدود) أى لعن ، كأنه قيل أقسم بهذه الأشياء إنهم ملعونون<sup>(٦)</sup> يعنى كفار قريش كما لعن أصحاب الأخدود ، وهو خذ أى شق عظيم فى الأرض ، روى عن النبى صلى الله عليه وسلم<sup>(٧)</sup> أنه كان لبعض الملوك ساحر ، فلما كبر ضم إليه غلاماً ليعلمه السحر ، وكان فى طريق الغلام راهب فسمع منه ، فرأى فى طريقه ذات يوم دابة قد حبست

(١) أى الشاهد . (٢) أى الشهود .

(٣) هى الشاهد .

(٤) هم للشهود والحديث التالى نسيه الآلوسى إلى الحسن .

(٥) هذا هو الأظهر ، أما جملة قتل أصحاب الأخدود إلخ فالظاهر أنها دعائية دالة عليه ، جىء بها لتثبيت المؤمنين على ما هم عليه من الإيمان وتصيرهم على أذية الكفرة والإيذان بأن مصير هؤلاء المشركين إلى لعنة الله تعالى كأصحاب الأخدود .

(٦) جملة إن قريشاً ملعونون جواب القسم دل عليه قتل إلخ .

ورأى بعض العلماء أن جملة قتل هى الجواب ، وحذفت اللام للطول ، كما فى قول الشاعر :

حلفت لها بالله حلفة فاجر لنأموا فإن من حديث ولاصالى

وقيل على حذف اللام وقد ، أى لقد قتل ، على المشهور من أن الماضى التثبت المتصرف الذى لم يتقدم معموله تلزمه اللام وقد إلى آخر ما ذكره فى شروح التسهيل وغيرها ، والجملة على هذا خبرية والرأى السابق أظهر .

(٧) هذه خلاصه حديث أخرجه مسلم والترمذى والنسائى وغيرهم من رواية صهيب يرفعها .



الناس ، فأخذ حجراً فقال اللهم إن كان الراهب أحب إليك من الساحر فاقتلها ، فقتلها ، فكان الغلام بعد ذلك يبرئ الأكمه والأبرص ، وعى جليس للملك فأبراه فأبصره الملك فسأله من رد عليك بصرك ، فقال ربى فغضب فعذبه ، فدل على الغلام فعذبه ، فدل على الراهب فلم يرجع الراهب عن دينه ، فقد بالمنشار وأبى الغلام ، فذهب به إلى جبل ليطرح من ذروته فدعا فرجف<sup>(١)</sup> بالقوم فطاحوا<sup>(٢)</sup> ونجا فذهب به إلى قرقور<sup>(٣)</sup> فلججوا به<sup>(٤)</sup> ليغرقوه ، فدعا فانكفأت بهم السفينة فغرقوا ونجا ، فقال للملك لست بقاتلى حتى تجمع الناس فى صعيد وتصلبنى على جذع ، وتأخذ سهماً من كنانتي<sup>(٥)</sup> وتقول باسم الله رب الغلام ، ثم ترمينى به فرماه فوق فى صدغه فوضع يده عليه ومات ، فقال الناس آمناً برب الغلام ، فقيل الملك نزل بك ما كنت تحذر ، فخذ أخذودا<sup>(٦)</sup> وملأها<sup>(٧)</sup> ناراً فمن لم يرجع عن دينه طرحه فيها ، حتى جاءت امرأة معها صبي فتقاعست أن تقع فيها ، فقال الصبي يا أماه اصبرى فإنك على الحق ، فالتقى الصبي وأمه فيها ( النار ) بدل اشتعال من الأخدود ( ذات الوقود ) وصف لها بأنها نار عظيمة لها<sup>(٨)</sup> ما يرتفع به لهبها من الحطب الكثير وأبدان الناس ( إذ ) ظرف لقتل أى لعنوا حين أحرقوا بالنار قاعدين حولها ( هم عليها ) أى الكفار على

(١) أى تحرك واضطرب شديداً ، ومصدره الرجف والرجفان والرجوف والرجيف

(٢) أى هلكوا ومضارعه يطوح ويطيح ، ومن معانيه الإشراف على المهلاك .

(٣) وزنه كعصفور ، ومعناه السفينة ، أو الطويلة ، أو العظيمة .

(٤) أى خاضوا به اللجة ، وهى معظم الماء .

(٥) الكنانة ما يجمع فيه السهام .

(٦) أى شق حفرة مستطيلة عظيمة فى الأرض .

(٧) أعاد الضمير بالتأنيث على الأخدود باعتبار أن معناه الحفرة المستطيلة .

(٨) يشير بقوله لها إلح إلى وجه استفادة تعظيم النار من قوله تعالى ( ذات الوقود )

قال الآلوسى فى ذلك ووجه إفادته ذلك أنه لم يقل موقدة بل جعلت ذات الوقود أى مالكته ، وهو كناية عن زيادته زيادة مفرطة لكثرة ما يرتفع به لهبها وهو الحطب الموقد به لأن تعريفه استغراقى ، وهى إذا ملكت كل موقود به عظم حريقها ولهبها .



ما يدنو منها من حافات الأخدود ( قعود ) جلوس على الكراسى ( وهم ) أى الكفار  
 ( على ما يفعلون بالمؤمنين ) من الإحراق ( شهود ) يشهد بعضهم لبعض عند الملك  
 أن أحداً منهم لم يفرط فيما أمر به وفوض إليه من التعذيب ، وفيه <sup>(١)</sup> حث المؤمنين  
 على الصبر وتحمل أذى أهل مكة ، ( وما نعموا منهم إلا أن يؤمنوا ) وما عابوا منهم  
 وما أنكروا إلا الإيمان <sup>(٢)</sup> كقوله \* ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* وقوله  
 ما نعموا من بنى أمية إلا \* أنهم يحملون إن غضبوا

وقرىء. نعموا بالكسر <sup>(٣)</sup> والفصيح هو الفتح ( بالله العزيز الحميد )  
 ذكر الأوصاف التي يستحق بها أن يؤمن به ، وهو كونه عزيزاً غالباً قادراً  
 يخشى عقابه ، حميداً منعماً يجب له الحمد على نعمته ويرجى ثوابه ( الذى له  
 ملك السموات والأرض ) فكل من فيها تحق عليه عبادته والخشوع له تقريراً <sup>(٤)</sup>  
 لأن ما نعموا منهم هو الحق الذى لا ينقمة إلا مبطل ، وأن الناقين أهل لانتقام  
 الله منهم بعذاب عظيم ( والله على كل شئ شهيد ) وعيد لهم يعنى أنه علم  
 ما فعلوا وهو مجازيهم عليه ( إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ) يجوز أن يريد بالذين  
 فتنوا أصحاب الأخدود خاصة ، وبالذين آمنوا المطرودين فى الأخدود ، ومعنى فتنوهم  
 عذبوهم بالنار وأحرقوهم ( ثم لم يتوبوا ) لم يرجعوا عن كفرهم ( فلهم ) فى الآخرة  
 ( عذاب جهنم ) بكفرهم ( ولهم عذاب الحريق ) فى الدنيا لما روى أن النار انقلبت  
 عليهم فأحرقتهم ، ويجوز أن يريد الذين فتنوا المؤمنين أى بلوهم بالأذى على العموم

(١) أى فى عذاب المؤمنين بالله تعالى رب الغلام بإحراقهم بنار الأخدود .

(٢) وهذا ليس بعيب فهو من باب تأكيد المدح بما يشبه الذم كقولى  
 الشاعرين الآتين .

(٣) للقف فهو من بابي ضرب وعلم والمصدر نَقَمَ وَتَنَقَّمَ كتكلام .

(٤) تقريراً مفعول لأجله وناصبه كلمة ( ذكر ) فى قول النسفى عقب — العزيز  
 الحميد — « ذكر الأوصاف التى يستحق بها أن يؤمن به » إلخ .



والمؤمنين المفتونين ، وأن للفاتنين عذابين في الآخرة لكفرهم ولفتنهم ( إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الأنهار ذلك الفوز الكبير ) أى الذين صبروا على تعذيب الأخدود أو هو عام ( إن بطش ربك لشديد ) البطش الأخذ بالعنف ، فإذا وصف بالشدة فقد تضاعف وتفاقم ، والمراد أخذه الظلمة والجسارة بالعذاب والانتقام ( إنه هو يبدى ويعيد ) أى يخلقهم ابتداء ثم يعيدهم بعد أن صيرهم ترابا ، دل باقتداره على الإبداء والإعادة على شدة بطشه ، أو أوعد الكفرة بأنه يعيدهم كما أبدأهم لبطش بهم إذ لم يشكروا نعمة الإبداء وكذبوا بالإعادة ( وهو الغفور ) الساتر للعيوب ، العافى عن الذنوب ( الودود ) المحب لأوليائه<sup>(١)</sup> وقيل الفاعل بأهل طاعته ما يفعله الودود من إعطائهم ما أرادوا<sup>(٢)</sup> ( ذو العرش )<sup>(٣)</sup> خالقه ومالكه ( المجيد ) وبالجر حمزة وعلى أنه صفة للعرش ، ومجد الله عظمته ومجد العرش علوه أو عظمته ( فعال ) خبر مبتدأ محذوف<sup>(٤)</sup> ( لما يريد ) تكوينه فيكون فيه دلالة على خلق أفعال العباد ( هل أتاك حديث الجنود ) أى قد أتاك<sup>(٥)</sup> خبر الجموع الطاغية<sup>(٦)</sup>

(١) أى لأجائه من المؤمنين .

(٢) واستعمال الودود فى هذا المعنى كناية لأنه مستعمل فى لازم معناه مع جواز إرادة المعنى الحقيقى .

(٣) ذو بمعنى صاحب فخفه أن يقول صاحبه ولكنه فسر به بخالقه أو ماله ك تفسير مراد . عن على كرم الله وجهه لو جمعت مياه الدنيا ومسح بها سطح العرش الذى يليها ، ما استوعب منه إلا قليل .

(٤) استحسّن أبو حيان أنه هو والمرفوعات السابقة أخبار للضمير فى قوله هو الغفور ، وقول النسفى إن « فعال » خبر لمبتدأ محذوف أى هو فعال تبع فيه أصله الكشف ، قال صاحب الكشف إنما لم يجعله خبر « هو » فى هو الغفور لأن قوله سبحانه « فعال لما يريد » تحقيق للصفتين البطش بالأعداء والغفر والود للأولياء ، ولو حمل عليه لفات هذه النكتة .

(٥) يعنى أن هل بمعنى قد ، راجع « هل أتاك حديث الغاشية » .

(٦) تفسير للجنود الذى هو جمع جند ، يقال للعسكر لغلظتهم ، من الجند بالتجريك وهو الأرض الغليظة ويقال للأعوان ، ولصنف من الخلق على حدة ، ولكل مجتمع :



في الأمم الخالية ( فرعون وثمود ) بدل من الجنود ، وأراد فرعون إياه وآله ، والمعنى قد عرفت تكذيب تلك الجنود للرسول وما نزل بهم لتكذيبهم<sup>(١)</sup> ( بل الذين كفروا ) من قومك ( في تكذيب ) واستيجاب للعذاب ، ولا يعتبرون بالجنود لا لخفاء حال الجنود عليهم ، لكن يكذبونك عناداً ( والله من ورائهم محيط ) عالم بأحوالهم وقادر عليهم وهم لا يعجزونه . والإحاطة بهم من ورائهم مثل لأنهم لا يفوتونه كما لا يفوت فائت الشيء المحيط به ( بل هو ) بل هذا الذي كذبوا به ( قرآن مجيد ) شريف على الطبقة في الكتب وفي نظمه وإعجازه ، ليس كما يزعمون أنه مفترى وأنه أساطير الأولين ( في لوح محفوظ ) من وصول الشياطين ، محفوظ نافع صفة<sup>(٢)</sup> للقرآن ، أى من التغيير والتبديل ، واللوح عند الحسن شيء يلوح<sup>(٣)</sup> للعلائكة فيقرؤنه ، وعند ابن عباس رضى الله عنهما هو من درة بيضاء طوله ما بين السماء والأرض ، وعرضه ما بين المشرق والمغرب ، قلعه نور وكل شيء فيه مسطور ، وعند مقاتل هو عن يمين العرش وقيل أعلاه معقود بالعرش وأسفله في حجر ملك كريم<sup>(٤)</sup> والله أعلم .

- 
- (١) أى فذكر قومك بأيام الله وشئونه ، وأنذرهم أن يصيبهم ما أصاب أمثالهم في الأمم الخوالى ، فإنهم يعمرون على بلادهم التي دمرها الله بكفرهم وقد وصلت إليهم أخبارها .  
 (٢) نافع مبتدأ بحذف مضاف أى قراءة نافع ، ومحفوظ خبره مقدم عليه ، يعنى أن نافعاً قرأ محفوظ بالرفع ولم يقرأه بالجر .  
 (٣) أى يبدو لهم .  
 (٤) يقال له ساطريون ، وهذا مروي عن ابن عباس بما لا يعول عليه .



## سورة الطارق مكية وهي سبع عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

( والسماء والطارق \* وما أدراك ما الطارق \* النجم الثاقب \* ) عَظَّمَ قَدْرَ السَّمَاءِ فِي أَعْيُنِ الْخَلْقِ لِكَوْنِهَا مَعْدَنٌ <sup>(١)</sup> رَزَقَهُمْ وَمَسْكَنٌ مَلَأَتْكَتَهُ ، وَفِيهَا خَلَقَ الْجَنَّةَ ، فَأَقْسَمَ <sup>(٢)</sup> بِهَا وَبِالطَّارِقِ <sup>(٣)</sup> ، وَالْمُرَادُ جَنْسُ النُّجُومِ ، أَوْ جَنْسُ الشَّهَبِ الَّتِي يَرْجُمُ بِهَا لِعَظَمِ مَنْفَعَتِهَا ، ثُمَّ فَسَّرَهُ بِالنَّجْمِ الثَّاقِبِ أَيْ الْمَضِي ، كَأَنَّهُ يَنْقُبُ الظَّلَامَ بِضَوْئِهِ فَيَنْفِذُ فِيهِ <sup>(٤)</sup>

### سورة الطارق

فَمَا قَبْلُهَا ذَكَرَ الْإِنْسَانَ الْكَافِرَ الْمَكْذُوبَ لِرَبِّهِ وَوَعِيدَهُ ، وَفِي هَذِهِ السُّورَةِ نَبَهَ عَلَى حَقَارَةِ أَصْلِ الْإِنْسَانِ ، وَأَنَّ اللَّهَ أَفْضَلُ عَلَيْهِ نِعْمَةُ الْخَلْقِ وَمِثْلُهُ لَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكْفُرَ بِرَبِّهِ ، وَبَيَّنَّتْ فِيهَا قُدْرَتَهُ تَعَالَى عَلَى الْبَعْثِ ، وَذَكَرَ فِيهَا وَعِيدَ الْإِنْسَانِ الْكَافِرِ ؛ فَمَا أَشَدَّ الْمُنَاسَبَةَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ ! (١) أَيْ مَكَانَ رَزَقِهِمْ أَيْ مَوْطِنَ أَصْلِ الرِّزْقِ — فَإِنَّ أَرْزَاقَهُمْ فِي الْأَرْضِ بِأَسْبَابِ سَمَاوِيَةٍ مِنْ شَمْسٍ وَقَمَرٍ وَكَوَاكِبٍ وَسَحَابٍ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ — وَالْمَعْدَنُ مَنْ مَعَانِيهِ مَكَانُ كُلِّ شَيْءٍ فِيهِ أَصْلُهُ كَمَا هُنَا .

(٢) أَقْسَمَ مَعْطُوفٌ عَلَى عَظَمِ عَطْفٍ مُسَبَّبٌ عَلَى سَبَبٍ ، فَإِنَّ الْإِقْسَامَ بِالسَّمَاءِ وَمَا عَطَفَ عَلَيْهَا مَتَرْتَبٌ عَلَى إِرَادَةِ تَعْظِيمِهَا عِنْدَ الْخَلْقِ .

(٣) الطَّارِقُ فِي الْأَصْلِ اسْمُ فَاعِلٍ مِنَ الطَّرْقِ بِمَعْنَى الضَّرْبِ بِشِدَّةٍ مَسْمُوعَةٍ ، وَمِنْهُ الْمَطْرَقَةُ وَالطَّرِيقُ لِأَنَّ النَّاسَ يَطْرُقُونَهَا ، ثُمَّ صَارَ فِي عَرَفِ اللَّغَةِ اسْمًا لِسَالِكِ الطَّرِيقِ ، لِتَصَوُّرِ أَنَّهُ يَطْرُقُهَا بِقَدَمِهِ ، وَاشْتَهَرَ فِيهِ حَقٌّ صَارَ حَقِيقَةً ، ثُمَّ اخْتَصَّ بِالْآتِي لَيْلًا لِأَنَّهُ فِي الْأَكْثَرِ يَجِدُ الْأَبْوَابَ مَغْلُقَةً فَيَطْرُقُهَا ، ثُمَّ اتَّسَعَ فِي كُلِّ مَا يَظْهَرُ بِاللَّيْلِ ، حَتَّى الْعُصُورِ الْخَيَالِيَةِ الْبَادِيَةِ فِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

طَرُقَ الْخَيَالَ وَلَا كَلِيلَةَ مَدِيلٍ \*

وَالْمُرَادُ بِهِ هُنَا عِنْدَ الْجُمْهُورِ الْكَوْكَبُ الْبَادِي بِاللَّيْلِ إِمَّا عَلَى أَنَّهُ اسْمُ جَنْسٍ أَوْ كَوْكَبٌ مَعْهُودٌ كَمَا سَيَأْتِي فِي التَّعْلِيقِ الْآتِي :

(٤) الْمُرَادُ بِالنَّجْمِ الثَّاقِبِ الْجَنْسُ فَإِنَّ لِكُلِّ كَوْكَبٍ ضَوْءًا ثَاقِبًا لِلظَّلَامِ نَافِذًا فِيهِ لَا مَحَالَةَ ، وَبِهِ قَالَ الْحَسَنُ ، وَعَالِيهِ الْجُمْهُورُ ؛ وَعَنْ ابْنِ زَيْدٍ أَنَّهُ الثَّرْيَا وَقِيلَ هُوَ زَحَلُ ، وَعَلَيْهِمَا يَكُونُ كَوْكَبًا مَعْهُودًا .



ووصف بالطارق لأنه يبدو بالليل ، كما يقال للآتي ليلاً طارق ، أو لأنه بطرق الجنى  
 أى يصكه وجواب القسم ( إن كل نفس لما عليها حافظ ) لأن لما إن كانت  
 مشددة بمعنى إلا كقراءة عاصم وحزة وابن عاصم فتكون إن نافية ، أى ما كل نفس  
 إلا عليها حافظ ، وإن كانت مخففة كقراءة غيرهم فتكون إن مخففة من الثغيلة ،  
 أى إنه <sup>(١)</sup> كل نفس لعلها حافظ يحفظها من الآفات ، أو يحفظ عملها ورزقها وأجلها ،  
 فإذا استوفى ذلك مات ، وقيل هو كاتب الأعمال ، فما زائدة واللام فارقة بين  
 الثغيلة <sup>(٢)</sup> والخفيفة <sup>(٣)</sup> وحافظ مبتدأ وعليها الخبر والجملة خبر كل وأيتهما كانت <sup>(٤)</sup> فهي مما  
 يتعلق به القسم ( فلينظر الإنسان مم خلق ) لما ذكر أن على كل نفس حافظاً ، أمره  
 بالنظر في أول أمره ليعلم أن من أنشأه قادر على إعادته وجزائه ، فيعمل ليوم الجزاء  
 ولا يمل على حافظه إلا ما يسره في عاقبته ، وم خلق استفهام <sup>(٥)</sup> أى من أى شيء  
 خلق ، جوابه <sup>(٦)</sup> ( خلق من ماء دافق ) والدفق صب فيه دفع ، والدفق في الحقيقة  
 لصاحبه ، والإسناد إلى الماء مجاز <sup>(٧)</sup> وعن بعض أهل اللغة دقت الماء دقاً صبيته ،  
 ودق الماء بنفسه أى انصب <sup>(٨)</sup> ولم يقل من ماء من لا متراجهما في الرحم واتحادهما حين

(١) تقدير ضمير الشأن في إن المكسورة الهمزة من باب حل المعنى لا الإعراب إذ  
 هي مهملة لا عاملة كما يشعر به آخر كلامه .

(٢) التى للتوكيد (٣) التى هى نافية .

(٤) أى سواء كانت سلبية أو إيجابية فهي جملة تامة ، والجل التامة يتلقى وبجواب  
 بها القسم .

(٥) فإن من الجارة دخلت على ما الاستفهامية فحذفت ألفها ، والجار والجرور متعلق  
 بخلق ، والجملة في موضع نصب بينظر ، وهى معلقة بالاستفهام .

(٦) جملة خلق من ماء دافق عند الشيخ جواب هذا الاستفهام وفيه مسامحة لأن  
 الاستفهام متعلق بينظر ومرتبطة به ، ولعله يريد أنها على صورة الجواب له — إذ هى  
 استئناف وقع جواباً عن استفهام آخر مقدر ، كأنه قيل من خلق ؟ فقيل خلق من ماء  
 دافق ، قال الشيخ الآلوسى : وجعله جواباً له حقيقة على أنه مقطوع عن ينظر ليس بشيء .

(٧) أى عقلى ، وجعله السكاكى استعارة مكنية تخيلية ، وقيل إنه استعارة مصرحة  
 بأن شبه بالذى يدفق لتتابع قطراته .

(٨) وعلى هذا يكون إسناد الدفق إلى الماء على الحقيقة .



ابتدىء في خلقه<sup>(١)</sup> ( يخرج من بين الصلب والترائب ) من بين صلب الرجل<sup>(٢)</sup>  
وترائب المرأة<sup>(٣)</sup> وهي عظام الصدر حيث تكون القلادة ، وقيل العظم والعصب<sup>(٤)</sup>  
من الرجل واللحم والدم من المرأة<sup>(٥)</sup> ( إنه ) إن الخالق لدلالة خلق عليه<sup>(٦)</sup> ومعناه إن  
الذى خلق الإنسان ابتداء من نقطة ( على رجعه ) على إعادته خصوصاً ( لقادر )

(١) فكأنهما ماء واحد .

(٢) أى بالنسبة لمنى الرجل ، والصلب العظم من السكاهل إلى كحُب الإنسان ، فإن  
أهم شيء في خروج المنى الأعصاب وموطنها الصلب .

(٣) أى بالنسبة لمنى المرأة ، واسكن هذا لم يصح طبيياً ، بل هو باطل ، فإن عظام  
صدر المرأة ليست موضع منبها ، فلا يصح حمل القرآن الكريم عليه ، ونحن نرشدك  
إلى الصواب فنقول اعلم أن النطفة دم استحال إلى منى بمعونة الخصيتين في الرجل  
والمبيضين في المرأة ، وهذا الدم الذى تحول إلى منى فيهما جاء الخصيتين أو المبيضين  
من جميع أجزاء الجسم في كل من الرجل والمرأة لا من جزء بعينه ، ولذا ترى الولد  
المخلوق منه محتفظاً بخصائص والديه ، فلا بد أن يكون معنى الآية — يخرج من جميع  
الجسد — فإن الترائب تطلق في اللغة على اليدين والرجلين والعينين كما في القاموس ،  
فكأنه قيل خلق من ماء دافق يخرج من بين الظهر واليدين والرجلين والعينين في كل  
من الرجل والمرأة ، أى من جميع جسديهما ، وكان يمكن أن يقول يخرج من بين  
الترائب ، لكنه زاد الظهر لأنه موطن العصب ، وله دخل هائل في تحويل الدم إلى منى ،  
فإنه هو الذى يوصل إحياء المنع إلى الدم فينصب إلى الأثنين أو المبيضين ليتحول بمعونة  
الأعصاب أيضاً إلى منى — وقد حكى مكى عن ابن عباس أنه حمل الترائب على الأطراف  
والعينين ، فما أجدر أن يصدر هذا عن ابن عباس الحبر العظيم .

(٤) هذا تفسير مراد من الصلب .

(٥) هذا تفسير مراد من الترائب غير لغوى — وهو مرجوح أيضاً ، فراجع

ما كتب تحت رقم ٣

(٦) يعنى أن ضمير ( إنه ) يعود على الخالق سبحانه وإن لم يذكر لدلالة « خلق

من ماء دافق عليه » .



لبين القدرة<sup>(١)</sup> لا يعجز عنه كقوله إني لفقير<sup>(٢)</sup> ونُصب ( يوم تبلى ) أى تكشف  
 برجمه ، أو بمضمحل عليه قوله رجمه أى بعثه يوم تبلى ( السرائر ) ما أسر في القلوب  
 من العقائد والنيات وما أخفى من الأعمال ( فإله ) فما للإنسان ( من قوة ) فى نفسه  
 على دفع ما حل به ( ولا ناصر ) يعينه ويدفع عنه ( والسماء ذات الرج ) أى المطر<sup>(٣)</sup>  
 وسمى به لعوده كل حين ( والأرض ذات الصدع ) هو ما تتصدع عنه الأرض من  
 النبات<sup>(٤)</sup> ( إنه ) إن القرآن ( لقول فصل ) فاصل بين الحق والباطل كما قيل له  
 فرقان ( وما هو بالهزل ) باللعب والباطل يعنى أنه جِد كله ، ومن حقه وقد وصفه الله  
 بذلك أن يكون مهيباً فى الصدور ، معظماً فى القلوب ، يرتفع به قارنه وسامعه أن يُلْمَ  
 بهزل أو يتفكه بمزاح ( إنهم ) يعنى مشركى مكة ( يكيدون كيداً ) يعملون المكائد فى  
 إبطال أمر الله ، وإطفاء نور الحق ( وأكيد كيداً ) وأجازيهم جزاء كيدهم باستدراجي  
 لهم من حيث لا يعلمون ، فسمى جزاء الكيد كيداً كما سمي جزاء الاعتداء والسيئة  
 اعتداء وسيئة ، وإن لم يكن اعتداء وسيئة<sup>(٥)</sup> ولا يجوز إطلاق هذا الوصف على الله  
 تعالى إلا على وجه الجزاء<sup>(٦)</sup> كقوله « نسوا الله فسيهم » « يخادعون الله وهو خادعهم »

(١) وإنما كان بَيِّن القدرة لأن الإعادة أيسر من الابتداء عقلاً .

(٢) حيث أراد منه بَيِّن الفقر فى قول الشاعر :

لئن كان تهدي برد أنيابها العلى لأفقر منى إني لفقير  
 فإنه أراد إني لَبَيِّن الفقر ، وإلا لم يصح إرادته فى مقابلة لأفقر منى — فكذلك  
 ما هنا فإنه رتب قدرته على الإعادة على قدرته على الابتداء وجعلها فى مقابلتها فكانت  
 أقوى برهاناً وأبين .

(٣) ومنه قول الخنساء :

يوم الوداع ترى دموعاً جارية كالرجع فى المدجنة السارية

(٤) وأصله الشق سمي به النبات مجازاً لأنه يشق الأرض .

(٥) وذلك كله على سبيل المشاكلة ، راجع ما كتب فى سورة — ن — على قوله

تعالى « وأملئ لهم إن كيدى متين » ص ٤٨ تعليق رقم ٨

(٦) أى على أنه بمعنى جزاء الوصف المذكور قبلاً من الكيد والاعتداء والسيئة ،  
 وكذا الوصف المذكور بعداً من النسيان والخداع والاستهزاء — لأن حقيقة مستحيلة  
 على الله تعالى .



«الله يستهزى بهم» (فهمل الكافرين) أى لاتدع بهلاكهم ولا تستعجل به (أمهلهم)  
 أنظرهم، فكرر وخالف بين اللفظين<sup>(١)</sup> لزيادة<sup>(٢)</sup> التسكين والتصبير (رويداً)<sup>(٣)</sup>  
 إمهالاً يسيراً<sup>(٤)</sup> ولا يتكلم بها إلا مصغرة، وهى من رادت<sup>(٥)</sup> الريح ترود روداً  
 تحركت حركة ضعيفة .

(١) مهّل وأمهّل .

(٢) تعليل للتكرير الذى خولف فيه بين اللفظين .

(٣) مصدر مؤكد لمعنى العامل أو نعت لمصدر محذوف أى أمهلهم إمهالاً رويداً  
 أى قريباً ، عن ابن عباس ، أو قليلاً ، عن قتادة .

(٤) أى قليلاً .

(٥) لم يقل هذا أصله ولم أجده لغيره — قال أبو عبيد هو فى الأصل تصغير رُودٍ  
 على وزن رُعودٍ بضم العين ، وأنشد \* كأنها تمل تمشى على رُودٍ \* أى على مهل . وقال  
 أبو حيان تصغير إروادٍ مصدر أروَدَ يُروِد بالترخيم وهو تصغير تخفیر وتقليل اهـ ،  
 وأروَد معناه مشى على مهل .



## سورة الأعلى

مكية وهي تسع عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(سبح اسم ربك الأعلى) نزه ذاته عمالا يليق به ، والاسم صلة <sup>(١)</sup> وذلك بأن يفسر الأعلى بمعنى العلو الذي هو القهر والافتدار ، لا بمعنى العلو في المكان ، وقيل قل سبحان ربى الأعلى <sup>(٢)</sup> وفي الحديث <sup>(٣)</sup> « لما نزلت قال عليه السلام اجعلوها في

## سورة الأعلى

مدارها كالتى قبلها على التعريف بالخالق سبحانه ، وإقامة الدليل على تفردہ تعالى بالخلق ، والتخويف من يوم البعث وإقامة الدليل عليه . وما عدا ذلك فهو تابع لتلك المقاصد ، فلذا ناسب أن تكون إلى جانب السورة السابقة .

وسورة الأعلى من فضليات السور ، وكان يقرؤها النبي ﷺ على و « هل أتاك حديث الغاشية » في العيدين وفي يوم الجمعة ، ولو كان العيد في يوم جمعة قرأها في العيد وفي الجمعة ، روى ذلك أحمد وسلم وغيرهما .

(١) أى يمكن الاستغناء عنه لكنه زيد لنا كيد التنزيه ، ويدل على زيادته ما أخرجه أحمد وغيره عن ابن عباس « أن رسول الله ﷺ كان إذا قرأ سبح اسم ربك الأعلى قال سبحان ربى الأعلى » فكون الرسول لا يذكر الاسم دليل على أن المراد تسبيح الذات وتنزيهه ، والمراد تنزيهه تعالى وتسبيحه في الصلاة وغيرها .

(٢) أى فى سجود الصلاة ، فتكون الآية نادية للتسبيح فى الصلاة داعية إليه وقت نزولها ، أما على الوجه السابق فإنها تكون داعية للتسبيح عند نزولها فى الصلاة وغيرها ، وتدخل الصلاة دخولا أوليا .

(٣) أخرجه أحمد وغيره عن عقبة بن عامر الجهنى قال لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوها فى ركوعكم ، فلما نزلت سبح اسم ربك الأعلى قال اجعلوها فى سجودكم » ومعلوم أن التسبيح فى سجودكم =



سجودكم (الذي<sup>(١)</sup> خلق فسوى) أى خلق كل شئ فسوى خلقه تسوية<sup>(٢)</sup> ولم يأت به متفاوتاً غير ملتئم<sup>(٣)</sup> ولكن على إحكام واتساق<sup>(٤)</sup> ودلالة على أنه صادر عن عالم حكيم ، أو سواه على ما فيه منفعة ومصلحة (والذى قدر فهدى) أى قدر لكل حيوان ما يصلحه فهداه إليه وعرفه وجه الانتفاع به ، أو فهدى وأضل ولكن حذف وأضل اكتفاء ، كقوله « يضل من يشاء ويهتدى من يشاء » قدر على (والذى أخرج المرعى) أنبت ما ترعاه الدواب (جعل غشاء) يابساً هشياً (أحوى) أسود<sup>(٥)</sup> فأحوى صفة لغشاء (سفرئك فلا تنسى) سنعملك القرآن حتى لا تنساه (إلا ما شاء الله) أن ينسخه . وهذا بشارة من الله لنبيه أن يحفظ عليه الوحي حتى لا ينفلت منه شئ ، إلا ما شاء الله أن ينسخه فيذهب به عن حفظه برفع حكمه وتلاوته ، وسأل ابن كيسان النحوى جنيداً عنه فقال فلا تنسى العمل به ، فقال مثلك يُصدّر<sup>(٦)</sup> وقيل قوله فلا تنسى على النهى ، والألف مزيدة للفاصلة<sup>(٧)</sup> كقوله السبيل ، أى فلا تفعل قراءته وتكريره فتنساه إلا ما شاء الله أن ينسيكه برفع تلاوته (إنه يعلم الجهر وما يخفى) أى إنك تبهر بالقراءة مع قراءة جبريل مخافة التفلت والله يعلم جهرك معه وما فى نفسك مما يدعوك إلى الجهر ، أو ما تقرأ فى نفسك مخافة النسيان<sup>(٨)</sup> أو يعلم

= وسبحان ربى الأعلى دون ذكر الاسم فيكون مقحماً ، ويجوز كون الاسم أصلياً غير زائد ، وتسييجه على ما فى الكشف تنزيهه عما لا يصح فيه من المعانى التى هى إلحاد فى أسمائه سبحانه كالجبر والتشبيه مثلاً ، وأن يصان عن الابتذال والذكر لا على وجه الخشوع والتعظيم .

- (١) صفة لربك .  
 (٢) أى جعله لا عوج فيه .  
 (٣) بأن تكون أذن فى الكتف وأخرى فى الجبين مثلاً .  
 (٤) أى انتظام .  
 (٥) من الخوة وهى السواد ، ومنه أمة حواء أى سوداء .  
 (٦) أى يسبق ، من صدر الفرس ، سبق .  
 (٧) ليكون آخر الآية مثل سابقاتها .  
 (٨) فلذا بشرك بأنه سيقرئك ليخفف عنك .



ما أمررتهم وما أعلنتم من أقوالكم وأفعالكم ، وما ظهر وما بطن من أحوالكم<sup>(١)</sup>  
 ( ونيسرك ليسرى ) معطوف على مسنقرئك ، وقوله إنه يعلم الجهر وما يخفى  
 اعتراض<sup>(٢)</sup> ومعناه ونوفئك للطريقة التي هي أيسر وأسهل ، يعنى حفظ الوحي ، وقيل  
 للشرعية السمحة التي هي أيسر الشرائع ، أو نوفئك لعمل الجنة ( فذكر ) عطف بالقرآن  
 ( إن نعت الذكري ) جواب إن مبدول قوله فذكر<sup>(٣)</sup> قيل ظاهره شرط ومعناه  
 استبعاد لتأثير الذكري فيهم<sup>(٤)</sup> وقيل هو أمر بالتذكير على الإطلاق<sup>(٥)</sup> كقوله  
 « فذكر إنما أنت مذكر »<sup>(٦)</sup> غير مشروط بالنفع<sup>(٧)</sup> ( سيذكر ) سيتعظ ويقبل  
 التذكرة ( من يخشى ) الله وسوء العاقبة ( ويتجنبها ) ويتباعد عن الذكري فلا يقبلها  
 ( الأشقي ) الكافر ، أو الذي هو أشقى الكفرة لتوغله في عداوة رسول الله ﷺ ،

(١) وفي جملة ذلك جهر الرسول بالقراءة وإخفاؤه بها مخافة التفلت فيعامل كل عامل  
 بما يقتضيه عمله .

(٢) جىء به لتعليل ما قبله .

(٣) أى إن نعت الذكري فذكر ، وحذف الجواب لدلالة ما قبله عليه .

(٤) وإخبار عن حالهم بأنهم غير منتفعين بالذكري ، وذم لهؤلاء المذكرين الذين  
 لم ينتفعوا بما ذكروا ، وتسجيل عليهم بالطبع على قلوبهم ، كقولك عطف المكاسين  
 إن سمعوا منك ، تقصد أنهم لا سبيل إلى سماعهم وانتفاعهم .

(٥) لم يقل ذلك أصله وما رأيته لأحد ، وعلى أى أساس يهدر الشرط ، إنك تراه  
 في الوجه الذى قبله ذكر وجه إهدار الشرط ، وأما هذا فإنه تركه مطلقاً غير موجه  
 فلا يقبل .

(٦) قياس مع الفارق فليس هنا شرط .

(٧) قال في الكشف في تمديد التذكير بنفعه إن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قد استفرغ مجهوده في تذكيرهم وما كانوا يزيدون على زيادة الذكري إلا عتوا وطغياناً ،  
 وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتلظى حسرة وتلهفاً ويزداد جداً في تذكيرهم وحرصاً  
 عليه ، فقيل له وما أنت عليهم بجبار فذكر بالقرآن من يخاف وعيد ، وذكر إن نعت  
 الذكري ، وذلك بعد إلزام الحجة بتكرير التذكير ١٥ بقليل من الاختصار .



قيل نزلت في الوليد بن المغيرة وعتبة بن ربيعة (الذي يصلى النار الكبرى) يدخل  
 نار جهنم، والصغرى نار الدنيا (ثم لا يموت فيها) فيستريح من العذاب (ولا يحيى)  
 حياة يتلذذ بها، وقيل ثم لأن الترجيح<sup>(١)</sup> بين الحياة والموت أقطع من الصلّى فهو متراح  
 عنه في مراتب الشدة (قد أفلح) نال الفوز (من تزكى) تطهر من الشرك، أو تطهر  
 للصلاة، أو أدى الزكاة، تفعل من الزكاة كتصدق من الصدقة (وذكر اسم ربه)  
 وكبر للافتتاح<sup>(٢)</sup> (فصلى) الخمس وبه يحتج على وجوب تكبيرة الافتتاح<sup>(٣)</sup> وعلى  
 أنها ليست من الصلاة لأن الصلاة عطفت عليها، وهو يقتضى المغيرة، وعلى أن  
 الافتتاح جائز بكل اسم من أسمائه عز وجل، وعن ابن عباس رضى الله عنهما ذكر  
 معاده وموقفه بين يدي ربه فصلّى له، وعن الضحاك وذكر اسم ربه في طريق المصلّى  
 فصلّى صلاة العيد (بل يؤثرون الحياة الدنيا) على الآخرة فلا تفعلون ما به تفلحون  
 والمحاطب به الكافرون، دليله قراءة أبي عمرو يؤثرون<sup>(٤)</sup> بالياء (والآخرة خير وأبقى)  
 أفضل في نفسها وأدوم (إن هذا فى الصحف الأولى) هذا إشارة إلى قوله «قد  
 أفلح» إلى «أبقى» أى أن معنى هذا الكلام وارد فى تلك الصحف، أو إلى ما فى  
 السورة كلها، وهو دليل على جواز قراءة القرآن بالفارسية فى الصلاة، لأنه جعله  
 مذكوراً فى تلك الصحف مع أنه لم يكن فيها بهذا النظم وبهذه اللغة (صحف إبراهيم

(١) الترجيح الليل، والأولى حذفه فإنه لا يميل فى النار بين الحياة والموت ولا يتردد  
 بل هو حى دائماً لا يموت، والحياة المنفية عنه هى الحياة اللذيذة، حقه أن يقول لأن  
 الحياة الدائمة فى النار أشد من مجرد الدخول فيها.

(٢) الأولى التعميم، أى ذكره بلسانه وقلبه كل حين.

(٣) لوقوع الذكر أى تكبير الإحرام بين التزكى من الشرك والصلاة، ولأنه نيط به  
 الفلاح، وأقول إن ذلك لا يصلح أن يكون حجة.

(٤) فضمير يؤثرون يعود على من سبق من الكافرين دون المؤمنين فإنهم ذكروا قبلاً  
 بعنوان التزكىن الذّاكرين لاسم ربهم المفلحين فكيف يؤثرون الحياة الدنيا؟



وموسى) بدل من الصحف الأولى . وفى الأثر<sup>(١)</sup> وفى صحف إبراهيم : ينبغى للعاقل أن  
يكون حافظاً للسانه ، عارفاً بزمانه ، مقبلاً على شأنه .

---

(١) من حديث طويل أخرجه ابن مردويه وابن حميد وابن عساكر عن أبي ذر  
قال « قلت يا رسول الله كم أنزل الله تعالى من كتاب ؟ قال مائة كتاب وأربعة كتب ،  
أنزل على شيث خمسين صحيفة ، وعلى إدريس ثلاثين صحيفة ، وعلى إبراهيم عشر صحائف ،  
وعلى موسى قبل التوراة عشر صحائف ، وأنزل التوراة والإنجيل والزبور والفرقان ، قال  
فما كانت صحف إبراهيم قال أمثال كلها » ثم ذكر بعد سرد أمثال ما أتى به النفسى  
ويليه « فإن من حسب كلامه من عمل به أقل الكلام إلا فيما يعنيه » إلى آخر ما ذكر من  
الحكم ، والله أعلم بصحة هذا الحديث .



## سورة الغاشية

مكية وهي ست وعشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(هل) بمعنى قد<sup>(١)</sup> (أتاك حديث الغاشية) الداهية التي تغشى الناس بشدائدها وتلبسهم<sup>(٢)</sup> أهوالها يعني القيامة ، وقيل النار ، من قوله « وتغشى وجوههم النار » (وجوه)<sup>(٣)</sup> أى وجوه الكفار ، وإنما خص الوجه لأن الحزن والسرور إذا استحكما في المرء أثر في وجهه (يومئذ) يوم إذ غشيت (خاشعة) ذليلة لما اعترى أصحابها من الخزي والهوان (عاملة ناصبة) تعمل في النار عملاً تتعب فيه وهو جرها السلاسل والأغلال ، وخوضها في النار كما تخوض الإبل في الوحل . وارتقاؤها دائبة<sup>(٤)</sup> في صعود من نار ، وهبوطها في حذور<sup>(٥)</sup> منها ، وقيل عملت في الدنيا أعمال السوء والتذت بها

## سورة الغاشية

فيها تفصيل لما أجمل من حال الجنة والنار في سورة الأعلى مع اشتراكهما في إقامة الدليل على البعث فناسب أن تذكر بعدها .

(١) راجع مثلها في سورة الدهر .

(٢) تفسير لتغشى .

(٣) استئناف جواب عن سؤال نشأ من الاستفهام التشويقي ، كأنه قيل من جهته صلى الله عليه وسلم ، ما أتاني حديثها فما هو ؟ فقيل وجوه يومئذ إلخ — قال ابن عباس لم يكن أتاه عليه الصلاة والسلام حديثها فأخبره الله تعالى عنها فقال وجوه إلخ ، ووجوه مبتدأ وإن كان نكرة لقصد التنويع منه ، وخاشعة وما بعدها أخباره ، والمراد من الوجوه أصحابها .

(٤) من دأب بمعنى تعب لا بمعنى جد .

(٥) الحذور مكان ينحدر منه والصعود ضده



وتنعمت فهي في نصب منها في الآخرة ، وقيل هم أصحاب الصوامع ، ومعناه أنها خشعت لله وعملت ونصبت في أعمالها من الصوم الدائب والتهجد الواصب<sup>(١)</sup> (تصلى ناراً حامية) تدخل ناراً قد أحميت مدداً طويلة ، فلا حر يعدل حرها ، تصلى أبو عمرو وأبو بكر (تسقى من عين آنية) من عين ماء قد انتهى حرها<sup>(٢)</sup> وعلامات التأنيث في هذه الصفات والأفعال راجعة إلى الوجوه والمراد أصحابها بدليل قوله (ليس لهم طعام إلا من ضريع) وهو نبت يقال له الشبرق<sup>(٣)</sup> فإذا يبس فهو ضريع ، وهو سم قاتل ، والعذاب ألوان والمعذبون طبقات ، فمنهم أكلة الزقوم ، ومنهم أكلة الغسلين ، ومنهم أكلة الضريع ، فلا تفاقض بين هذه الآية وبين قوله « ولا طعام إلا من غسلين » (لا يسمن) مجرور المحل لأنه وصف ضريع (ولا يغنى من جوع) أى منفعتا الغذاء منتفيتان عنه ، وهما إمطة<sup>(٤)</sup> الجوع وإفادة السمن في البدن (وجوه يومئذ) ثم وصف وجوه المؤمنين ، ولم يقل ووجوه لأن الكلام الأول قد طال وانقطع<sup>(٥)</sup> (ناعمة) متنعمة في لين العيش (لسميها راضية) رضيت بعملها وطاعتها لما رأت ما أدام<sup>(٦)</sup> إليه من الكرامة والثواب (في جنة عالية) من علو المكان أو المقدار (لا تسمع) يا مخاطب أو الوجوه<sup>(٧)</sup> (فيها لاغية) أى لغوا<sup>(٨)</sup> أو كلمة ذات لغو ،

(١) نصبت كتعبت ، والواصب الدائم كالدائب .

(٢) تفسير لآنية ، من آنى الماء بلغ حره منتهاه فهو آنى .

(٣) كزبرج . وهو شجر ذو شوك ترعاه الإبل رطباً فإذا يبس تحامته ، ويسمى

حينئذ ضريعاً ، وفي ذلك يقول أبو ذؤيب :

رعى الشبرق الريان حتى إذا ذوى وصار ضريعاً بان عنه النحائض

(٤) أى إزالة ، ويستعمل لازماً كباط ، تقول ماط الرجل غنى وأماط أى تنحى وزال ، وماط الأذى وأماطه نحاه وأزاله .

(٥) فاستحسن الفصل عن الوصل .

(٦) ضمير الفاعل المتستر يعود على العمل ، أى ما أدام العمل إليه إلخ .

(٧) والفاعل على الأول مستتر وجوباً تقديره أنت ، وعلى الثانى مستتر جوازاً تقديره هى

(٨) فهو مصدر سماعى على هذا الوزن .



أو نفساً تلفوا<sup>(١)</sup> لا يتكلم أهل الجنة إلا بالحكمة وحمد الله على ما رزقهم من النعيم الدائم ، لا يُسمع فيها لاغية مكى وأبو عمرو لا تُسمع فيها لاغية نافع (فيها عين جارية) أى عيون كثيرة<sup>(٢)</sup> كقوله علمت نفس (فيها مرر) جمع سرير (مرفوعة) من رفعة المقدار أو السمك<sup>(٣)</sup> ليرى المؤمن<sup>(٤)</sup> يجلسه عليه جميع ما خوله ربه من الملك والنعيم (وأكواب) جمع كوب وهو القدح<sup>(٥)</sup> وقيل آنية لاغرورة<sup>(٦)</sup> لها (موضوعة) بين أيديهم ليتأذوا بها بالنظر إليها ، أو موضوعة على حافات العيون معدة للشرب (ونمارق) وسائد<sup>(٧)</sup> (مصفوفة) بعضها إلى جنب بعض مساند<sup>(٨)</sup> ومطارج<sup>(٩)</sup> أينما أراد أن يجلس جلس على مؤسدة<sup>(١٠)</sup> واستند إلى الأخرى (وزرابي) وبسط عراض فاخرة جمع زربية<sup>(١١)</sup> (مبثوثة) مبسوطة أو مفرقة في المجالس ، ولما أنزل الله تعالى هذه الآيات في صفة الجنة ، وفسر<sup>(١٢)</sup> النبي عليه السلام بأن ارتفاع السرير يكون مائة

- (١) وعلى الآخرين تكون لاغية وصفاً لمحدوف من لغا يلغو إذا تكلم بما لاخير فيه
- (٢) فالتكثير للتكثير واختاره الزمخشري ، وقيل للتعظيم .
- (٣) وهو ارتفاع للكان — تقول سمكة سمكاً فسمك أى رفعه فارتفع .
- (٤) بسبب ارتفاع مكانه .
- (٥) إناء يروى الرجلين ، أو إناء الشرب صغر أو كبر ، جمعه أقداح ، ومتخذة قَدَاح ، وصنعتة القِدَاحَة .
- (٦) لامقبض لها .
- (٧) جمع وساد أو وسادة ، وهى المخدّة والمتكأ .
- (٨) يستند إليها .
- (٩) يجلس عليها ، فإن الوسادة تطلق على الفراش المعد للجلوس عليه وهو المتكأ ، من اتكأ أى جلس على هيئة المتمكن المتربع — كما تطلق الوسادة على المخدّة كما فى رقم (٧)
- (١٠) أى على متكأ أى فراش ، من وسدته الفراش جعلته له وسادة أى متكأ ، أى مجلساً كما فى رقم ٩
- (١١) بكسر الزاى وتضم البساط .
- (١٢) معطوف على أنزل مدخولاً ، أى لما أنزل الله وفسر النبي إلخ .



فرسخ ، والأكواب الموضوعة لاتدخل في حساب الخلق لكثرتها ، وطول التمارق كذا ، وعرض الزرابي كذا ، أنكر الكفار وقالوا كيف يصعد على هذا السرير ، وكيف تكثر الأكواب هذه الكثرة ، وتطول التمارق هذا الطول وتنسبط الزرابي هذا الانسباط ؟ ولم نشاهد ذلك في الدنيا ؛ فقال الله تعالى ( أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت ) طويلة ثم تبرك<sup>(١)</sup> حتى تركب أو يحمل عليها ثم تقوم ، فكذا السرير يطأطى<sup>(٢)</sup> للمؤمن كما تطأطىء الإبل ( وإلى السماء كيف رفعت ) رفعا بعيد المدى بلا إمساك وعمد ثم نجومها تكثر هذه الكثرة فلا تدخل في حساب الخلق ، فكذا الأكواب ( وإلى الجبال كيف نصبت ) نصبا ثابتا فهي راسخة لا تميل مع طولها فكذا التمارق ( وإلى الأرض كيف سطحت ) سطحا بتمهيد وتوطئة ، فهي كلها بساط واحد تنسبط من الأفق إلى الأفق فكذا الزرابي ، ويجوز أن يكون المعنى ، أفلا ينظرون إلى هذه المخلوقات الشاهدة على قدرة الخالق حتى لا ينكروا اقتداره على البعث فيسمعوا إنذار الرسول ويؤمنوا به ويستعدوا للقاءه ، وتخصيص هذه الأربعة باعتبار أن هذا خطاب للعرب وحث لهم على الاستدلال ، والمرء إنما يستدل بما تكثر مشاهدته له ، والعرب تكون في البوادي ونظروا فيها إلى السماء والأرض والجبال والإبل ، فهي أعز أموالهم وهم لها أكثر استعمالا منهم لسائر الحيوانات ، ولأنها تجمع جميع المآرب المطلوبة من الحيوان وهي النسل والدر والحمل والركوب والأكل بخلاف غيرها ، ولأن خلقها أنجب من غيرها ، فإنه سخرها منقادا لكل من اقتادها بأزماتها لا تعارضا ضعيفا<sup>(٣)</sup> ولا تمناع صغيرا ، وبرأها<sup>(٤)</sup> طوال الأعناق لتتواء بالأوقار<sup>(٥)</sup> وجعلها بحيث تبرك حتى تحمل عن قرب ويسر ثم تنهض بما حملت ، وتجريها إلى البلاد الشاحطة ،

(١) من باب دخل .

(٢) ينخفض .

(٣) لا تمنع .

(٤) خلقها .

(٥) أي لتنهض بالأحمال الثقال — جمع وقر بوزن حمل ، ولا ريب أن طول

أعناقها يساعدها على ذلك .



وصبرها على احتمال العطش حتى إن ظمأها ليرتفع إلى العشر<sup>(١)</sup> فصاعداً<sup>(٢)</sup> وجعلها  
ترعى كل نابت في البرارى مما لا يرعاه سائر البهائم (فذكر) فذكرهم بالأدلة  
ليتفكروا فيها (إنما أنت مذكر) ليس عليك إلا التبليغ (لست عليهم بمسيطر)  
بمسلط كقوله وما أنت عليهم بجبار بمسيطر مدنى وبصرى وعلى وعاصم (إلا من تولى  
وكفر فيعذبه الله العذاب الأكبر) الاستثناء منقطع ، أى لست بمستول عليهم ،  
ولكن من تولى منهم وكفر بالله فإن الله الولاية عليه والقهر ، فهو يعذبه العذاب  
الأكبر وهو عذاب جهنم ، وقيل هو استثناء من قوله فذكر ، أى فذكر إلا من  
انقطع طمأه من إيمانه وتولى فاستحق العذاب الأكبر ، وما بينهما اعتراض (إن  
إلينا إياهم) رجوعهم ، وفائدة تقديم الظرف التشديد في الوعيد ، وأن إياهم ليس  
إلا إلى الجبار المقتدر على الانتقام (ثم إن علينا حسابهم) فنحاسبهم على أعمالهم ،  
ونجازيهم بها جزاء أمثالهم وعلى<sup>(٣)</sup> لتأكيد الوعيد لا للوجوب ، إذ لا يجب  
على الله شيء .

(١) بكسر العين فسكون الشين ، وهو ثمانية أيام بين الوردتين .

(٢) فإن تجاوزت العشر فالحوازى .

(٣) أى على في قوله علينا يفيد ظاهرها أنه يجب على الله حسابهم ، ولكن هذا  
الظاهر غير مراد ؛ لأنه تعالى لا يجب عليه شيء ، بل هى لتأكيد حصول مدلول الوعيد  
بجعله شيئاً في حصوله — ولا بد — بالواجب .



## سورة الفجر

مكية وهي تسع وعشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(والفجر) أقسم بالفجر وهو الصبح ، « كقوله والصبح إذا أسفر » أو بصلاة الفجر (وليل عشر) عشر ذى الحجة<sup>(١)</sup> أو العشر الأول من المحرم<sup>(٢)</sup> أو الآخر من رمضان<sup>(٣)</sup> وإنما نكرت لزيادة فضيلتها (والشفع<sup>(٤)</sup> والوتر) شفع كل الأشياء ووترها ،

## سورة الفجر

أرشدت إلى وجود الله وعظمته ودعت إلى توحيده وخوفت من عاقبة الشرك والفساد وبرهنت على البعث . وقد اشتركت معها السورة السابقة في ذلك فناسب أن تتلوها .  
(١) أخرجه الحاكم وغيره عن ابن عباس ، وأخرجه أحمد والنسائي وغيرهما عن جابر يرفعه ، وفي فضلها أخرج أحمد والبخاري عن ابن عباس مرفوعاً « ما من أيام فيهن العمل أحب إلى الله عز وجل وأفضل من أيام العشر ، قيل يا رسول الله ، ولا الجهاد في سبيل الله ؟ قال ولا الجهاد في سبيل الله ، إلا رجل جاهد في سبيل الله بنفسه وماله فلم يرجع من ذلك بشيء » .

(٢) روى عن يمان وجماعة ، وفيه يوم عاشوراء ، وفي فضلها أخرج الشيخان وغيرهما عن ابن عباس قال « قدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المدينة ، واليهود تصوم يوم عاشوراء ، فقال عليه الصلاة والسلام ، ما هذا اليوم الذي تصومونه ؟ قالوا هذا يوم عظيم أنجى الله تعالى فيه موسى وأغرق آل فرعون فيه ، فصامه موسى عليه السلام شكراً ، فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فنحن أحق بموسى منكم ، فصامه صلى الله عليه وسلم وأمر بصيامه » وأخرج فيه أحمد وغيره عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « صوموا يوم عاشوراء وخالفوا فيه اليهود . وصوموا قبله يوماً وبعده يوماً » .  
(٣) روى عن ابن عباس والضحاك واستدل له بعضهم بالحديث المتفق على صحته — قالت عائشة رضي الله عنها « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل العشر الأواخر من رمضان شد مئزره وأحيا ليله وأيقظ أهله » .

(٤) الشفع هو الزوج ويقابل الوتر .



أو شفع هذه الليالي ووترها ، أو شفع الصلاة ووترها ، أو يوم النحر لأنه اليوم العاشر<sup>(١)</sup> ويوم عرفة لأنه اليوم التاسع ، أو الخلق<sup>(٢)</sup> والخلق<sup>(٣)</sup> والوتر حمزة وعلى ، وفتح الواو<sup>(٤)</sup> غيرهما ، وهما لغتان فالفتح حجازي والكسر تميمي ، وبعدهما أقسم بالليالي المخصوصة أقسم بالليل على العموم فقال ( والليل ) وقيل أريد به ليلة القدر ( إذا يسر ) إذا يمضي ، وياء يسر تحذف في الدرج<sup>(٥)</sup> اكتفاء عنها بالكسرة وأما في الوقف فتحذف مع الكسرة<sup>(٦)</sup> وسأل واحد الأخفش<sup>(٧)</sup> عن سقوط الياء فقال لا ، حتى تخدمني سنة ؛ فسأله بعد سنة فقال الليل لا يسرى<sup>(٨)</sup> وإنما يسرى فيه<sup>(٩)</sup> فلما عدل عن معناه<sup>(١٠)</sup> عدل عن لفظه موافقة<sup>(١١)</sup> وقيل معنى يسرى يسرى فيه<sup>(١٢)</sup> كما يقال ليل نائم أي ينام فيه ( هل في ذلك ) أي فيما أقسمت به من هذه

( ١ ) فهو شفع والتاسع وتر .

( ٢ ) فهم شفع لكونهم أزواجاً : ذكرآ وأنثى ، وطوالاً وقصاراً ، وذوى حسن وذوى قبح ، وهكذا .

( ٣ ) فهو سبحانه وتر أي فرد في ذاته وفي صفاته وفي أفعاله لا يشركه في شيء من ذلك شريك .

( ٤ ) أي وقرأ بفتح الواو غيرهما .

( ٥ ) تخفيفاً وموافقة لرءوس الآي ؛ لأنه لا جازم تحذف له ، وكون يسرى بمعنى يمضي فيه مجاز مرسل أو استعارة .

( ٦ ) وخص نافع وأبو عمرو في رواية هذا الحذف بالوقف مراعاة للفواصل ، ولم يحذف مطلقاً ابن كثير ويعقوب .

( ٧ ) جاء هذا في تفسير البغوي .

( ٨ ) جرى الأخفش على تفسير يسرى بمعنى يسير ليلاً فلذا قال ما قال .

( ٩ ) أي وإنما يمضي فيه الناس .

( ١٠ ) بإسناد السير للزمان بدل إسناده للشخص الذي يسير فيه على سبيل المجاز العقلي .

( ١١ ) أي في مطلق العدول عن الأصل .

( ١٢ ) إن كان يريد أنه مجاز بالحذف والإيصال فهو وجه آخر غير ما ذكر عن الأخفش ، وإلا كان هو عين ما مر عنه فلا داعي لذكره هنا .



الأشياء (قسم) أى مقسم به (لذى حجر) عقل سمي به لأنه يحجر<sup>(١)</sup> عن التهافت فيما لا ينبغي ، كما سمي عقلا ونهيه لأنه يعقل وينهى ، يريد هل تحقق عنده أن تعظم هذه الأشياء بالإقسام بها ؟ أو هل فى إقسامى بها إقسام لذى حجر ؟ أى هل هو قسم عظيم يؤكد بمثله<sup>(٢)</sup> المقسم عليه ؟ أو هل فى القسم بهذه الأشياء قسم مقنع لذى عقل ولب ؟ والمقسم عليه محذوف وهو قوله ليعذبن ، يدل عليه قوله ألم تر إلى قوله فصب عليهم ربك سوط عذاب ، ثم ذكر تعذيب الأمم التى كذبت الرسل فقال ( ألم تر كيف فعل ربك بعاد \* إرم ذات العماد ) أى ألم تعلم يا محمد علماً يوازي العيان فى الإيقان ؟ وهو استفهام تقرير<sup>(٣)</sup> قيل لعقب عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح عاد ، كما يقال لبني هاشم هاشم ، ثم قيل للأولين منهم عاد الأولى والإرم تسمية لهم باسم جدم ، ولمن بعدهم عاد الأخيرة ، فأرم عطف بيان لعاد وإيدان بأنهم عاد الأولى القديمة وقيل إرم بلدتهم وأرضهم التى كانوا فيها ، ويدل عليه قراءة ابن الزبير بعاد إرم على الإضافة ، وتقديره بعاد أهل إرم ، كقوله واسأل القرية ، ولم تنصرف قبيلة كانت أو أرضاً للتعريف والتأنيث ، وذات العماد إذا كانت صفة للقبيلة فالمعنى أنهم كانوا بدويين أهل عمد<sup>(٤)</sup> أو طوال الأجسام على تشبيه قدودهم<sup>(٥)</sup> بالأعمدة ، وإن كانت صفة للبلدة فالمعنى أنها ذات أساطين<sup>(٦)</sup> وروى<sup>(٧)</sup> أنه كان لعاد ابنان شداد وشديد فملكا وقهرا ، ثم مات شديد وخلص الأمر لشداد ، فملك الدنيا ودانت له ملوكها ، فسمع بذلك الجنة فقال أبني مثلها ، فبنى إرم فى بعض صحارى عدن فى ثلثائة سنة ، وكان عمره تسعمائة سنة وهى مدينة عظيمة ، قصورها من الذهب والفضة ، وأساطينها

(١) أى يمنع ، وبابه نصر .

(٢) أى يؤكد بمثله لذى العقل للمقسم عليه .

(٣) وحاصل معناه قد علمته .

(٤) ينصبون عليها خيامهم .

(٥) جمع قد وهو القائمة .

(٦) جمع أسطوانة وهى السارية .

(٧) هو والذى بعده موضوعان كما قال الآلوسى وابن كثير .



من الزبرجد والياقوت ، وفيها أصناف الأشجار والأنهار ، ولما تم بناؤها سار إليها بأهل مملكته ، فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا ، وعن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له فوقع عليها فحمل ما قدر عليه مما ثم<sup>(١)</sup> وبلغ خبره معاوية فاستحضره فقص عليه ، فبعث إلى كعب فسأله ، فقال هي إرم ذات العماد ، وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك أحمر أشقر قصير على حاجبه خال ، وعلى عقبه خال ، يخرج في طلب إبل له ، ثم التفت فأبصر ابن قلابة فقال هذا والله ذلك الرجل ( التي لم يخلق مثلها في البلاد ) أى مثل عاد في قوتهم وطول قامتهم ، كان طول الرجل منهم أربعمائة ذراع<sup>(٢)</sup> أو لم يخلق مثل مدينة شداد في جميع بلاد الدنيا ( وثمود الذين جابوا الصخر ) قطعوا صخر الجبال<sup>(٣)</sup> واتخذوا فيها بيوتاً<sup>(٤)</sup> قيل أول من نحت الجبال والصخور ثمود ، وبنوا ألفاً وسبعمائة مدينة كلها من الحجارة<sup>(٥)</sup> ( بالواد ) بوادي القرى ( وفرعون ذى الأوتاد ) أى ذى الجنود الكثيرة<sup>(٦)</sup> وكانت لهم مضارب كثيرة يضربونها إذا نزلوا ، وقيل كان له أوتاد يعذب الناس بها كما فعل بأسية ( الذين ) فى محل النصب على الذم<sup>(٧)</sup> أو الرفع على هم الذين<sup>(٨)</sup> أو الجر على وصف المذكورين عاد و ثمود وفرعون ( طغوا فى البلاد ) تجاوزوا

(١) أى هناك .

(٢) هذا باطل ، وفى الصحيح « خلق الله آدم طوله ستون ذراعاً ، فلم يزل الخلق ينقصون إلى الآن .

(٣) وبابها قال ، تقول جبت الشجرة قطعتها والجدار خرقته ومصدره الجوب .

(٤) فهم أهل حضارة وعمارة . (٥) شكك الآلوسى فى صحة هذا الخبر .

(٦) فالأوتاد كناية عن الجنود وال فى الأوتاد للاستغراق على سبيل المبالغة ، والمراد ذو الجنود الكثيرة ، فإن كثرة الأوتاد تستلزم كثرة الخيام التى تستلزم كثرة الجنود .

(٧) فهو منصوب بأذى مقدر .

(٨) مراداً بذلك الذم فهو من مقاصد قطع الوصف عن النعت سواء نصبت

أو رفعت .



الحد ( فأكثرها فيها الفساد ) بالكفر والقتل والظلم ( فصب عليهم<sup>(١)</sup> ربك سوط<sup>(٢)</sup> عذاب ) مجاز عن إيقاع العذاب بهم على أبلغ الوجوه ، إذ الصب يشعر بالدوام والسوط بزيادة الإيلام ، أى عذبوا عذاباً مؤلماً دائماً ( إن ربك لبالمرصاد ) وهو المكان الذى يتربص فيه الرصد ، مفعال من رصده<sup>(٣)</sup> وهذا مثل لإرصاده<sup>(٤)</sup> العباد ، وأنهم لا يفوتونه ، وأنه عالم بما يصدر منهم وحافظه ، فيجازيهم عليه إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر ( فأما<sup>(٥)</sup> الإنسان إذا ما ابتلاه ربه فأكرمه ونعمه فيقول ربى أكرمن \* وأما إذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه ) أى ضيق عليه وجعله بمقدار بُلغته<sup>(٦)</sup> فقدر شامى ويزيد ( فيقول ربى أهانن ) أى الواجب لمن ربه بالمرصاد أن يسعى للعاقبة ولا تهمه العاجلة ، وهو قد عكس ، فإنه إذا امتحنه ربه بالنعمة والسعة ليشكر

موضع سؤال

(١) أى على كل طائفة من المذكورين .

(٢) الإضافة بمعنى من ، أى سوطاً من عذاب ، والمراد من العذاب ما عذب به ، والسوط الجلد المضفور الذى يضرب به ، والتعبير عن إنزاله بالصب للإيذان بكثرة وتتابعه واستمراره ، فإنه إراقة شئ مائع أو ما يماثله كالجب وإنزاله بشدة وكثرة وتتابع مستمر بحسبه ، فيأزال العذاب مشبه بالصب فى الكثرة والتتابع والاستمرار ؛ وتسمية ما أنزل سوطاً قيل للإيذان بأنه على عظمتها بالنسبة إلى ما أعد لهم فى الآخرة كالسوط بالنسبة إلى سائر ما يعذب به ، ولا يأتى ذلك التعبير عن الإنزال بالصب المؤذن بالكثرة ، لأن الكثرة بالنسبة لعذاب الدنيا والقلة بالنسبة لعذاب الآخرة .

(٣) أى رقبه ، ومصدره الرصد ، وقوله الرصد مفرد بمعنى الراصد وقيل اسم جمع له .

(٤) أى مكافأهم ، من أرصد له أى كافأه بالخير أو بالشر ، وحقه أن يقول من لإرصاده للعباد .

(٥) الفاء مرتبة ما بعدها على قوله تعالى « إن ربك لبالمرصاد » أى إنه كذلك من أجل الآخرة فلا يطلب سبحانه إلا السعى لها ، فأما الإنسان فلا يهتم إلا الدنيا ، فإن نالها رضى وإلا سخط ، وكان اللائق أن يكون عند رضا ربه سبحانه وتعالى .

(٦) أى ما يتبلغ به من العيش ، أى ما يكتفى به منه .



قال ربى أكرمنى ، أى فضلنى بما أعطانى فيرى الإكرام فى كثرة الحظ من الدنيا ، وإذا امتحنه بالفقر فقدّر عليه رزقه ليصبر قال ربى أهاننى ، فيرى الهوان فى قلة الحظ من الدنيا لأنه لا تهمة إلا العاجلة وما يلدّه<sup>(١)</sup> وينعمه فيها ، فرد عليه زعمه بقوله ( كلا ) أى ليس<sup>(٢)</sup> الإكرام والإهانة فى كثرة المال وقلته ، بل الإكرام فى توفيق الطاعة ، والإهانة فى الخذلان . وقوله تعالى فيقول خبر المبتدأ الذى هو الإنسان ، ودخول الفاء لما فى أما من معنى الشرط<sup>(٣)</sup> والظرف المتوسط بين المبتدأ والخبر فى تقدير التأخير<sup>(٤)</sup> كأنه قيل فأما الإنسان فقاتل ربى أكرمن وقت الابتلاء ، وكذا فيقول الثانى خبر لمبتدأ تقديره : وأما هو إذا ما ابتلاه ربه ، وسمى كلا الأمرين من بسط الرزق وتقديره ابتلاء لأن كل واحد منهما اختبار للعبد ، فإذا بسط له فقد اختبر حاله أي شكر أم يكفر ؟ وإذا قدر عليه فقد اختبر حاله أي صبر أم يجزع ؟ ونحوه قوله تعالى ونبلوكم بالشر والخير فتنة . وإنما أنكر قوله ربى أكرمن مع أنه أثبتته بقوله فأكرمه لأنه قاله على قصد خلاف ما صححه الله عليه وأثبتته ، وهو قصده أن الله

(١) هو من باب سلم ، تقول لذيذت الشيء وجدته لذياً أى والذي يحده لذياً .  
(٢) فسر كلا وهى للردع بالنفى ، وهذا تفسير للمسبب بسببه ؛ وقد قال غيره : ردع للإنسان عن قوليه المحكيين ، وتكذيب له فيهما .

(٣) فهى حرف شرط وتوكيد دائماً وتفصيل غالباً ، وتلزم الفاء بعدها ، ويجب الفصل بينها وبين الفاء بفواصل من الجملة التى وقعت جواباً عنها إما المبتدأ كما هنا أو الخبر نحو أما فى الدار فيأبراهيم ، أو الشرط نحو « فأما إن كان من المقربين فروح وريحان » أو باسم منصوب بالجواب نحو فأما اليتيم فلا تقهر ، أو باسم معمول لمحذوف يفسره ما بعد الفاء نحو أما من قصدك فأغشه ، أو بظرف معمول لأما نحو أما اليوم فإني ذاهب ، والجملة التى بعدها جوابها سواء وقعت الفاء فى وسطها مزحقة عن موضعها أو فى أولها ، وهى مستغنية عن الشرط لأنها قائمة مقام مهمما يمكن من شيء بعد .

(٤) متعلق بيقول ، ولا تمنع الفاء من ذلك كما ذهب إليه الرخسرى وأبو حيان وغيرهما ، وخالف فى ذلك الرضى وغيره ، راجع شرح المغنى والأشتمونى .



أعطاه ما أعطاه إكراماً له لاستحقاقه ، كقوله : إنما أوتيته على علم عندي ، وإنما أعطاه الله تعالى ابتلاء من غير استحقاق منه ( ١ ) بل لا تكرمون اليقيم \* ولا تحاضون ( ٢ ) على طعام المسكين ) أى بل هناك شر من هذا القول ، وهو أن الله يكرمهم بالغنى فلا يؤدون ما يلزمهم فيه من إكرام اليقيم بالمبرة ، وحض أهله ( ٣ ) على طعام المسكين ( وتاكلون التراث ( ٤ ) أى الميراث ( أكلاماً ) ذالم وهو الجمع بين الحلال والحرام وكانوا لا يورثون النساء ولا الصبيان ، ويأكلون تراثهم مع تراثهم ( ٥ ) ( وتحبون المال ) يقال حبه وأحبه بمعنى ( حباً جماً ) كثيراً شديداً مع الحرص ومنع الحقوق ، ربي حجازى وأبو عمرو ، يكرمون ولا يحضون ويأكلون ويحبون بصري ( كلا ) ردع لهم عن ذلك وإنكار لفعلهم ؛ ثم أتى بالوعيد وذكر تحسرم على ما فرطوا فيه حين لا تنفع الحسرة فقال ( إذا دكت الأرض ) إذا زلزلت ( دكا دكا ) دكا بعد دكا ( ٦ ) أى كرر عليها الدك حتى عادت هباء منبثاً ( وجاء ربك ) تمثيل لظهور آيات اقتداره وتبيين آثار قهره وسلطانه ، فإن واحداً من الملوك إذا حضر بنفسه ظهر بحضوره من آثار الهيبة مالا يظهر بحضور عساكره وخواصه ، وعن ابن عباس أمره وقضاؤه ( ٧ ) ( والملك صفاً ) أى ينزل ملائكة كل سماء فيصطفون صفاً بعد صف محدقين

( ١ ) بل للانتقال والترقى من ذمه بالقبيح من القول إلى الأقيح من الفعل .

( ٢ ) ولا تحاضون أى لا يحض بعضهم بعضاً ويحشه .

( ٣ ) الضمير للغنى السابق ، أى وحض أهل الغنى على إطعام المسكين ، فطعام مصدر أطعم بمحذف الزائد ، أو اسم عين وفي الكلام مضاف مقدر ، أى على بذل طعام .

( ٤ ) أصله وراث فأبدلت الواو تاء .

( ٥ ) أى تراث النساء والصبيان مضموماً إلى ميراثهم أنفسهم .

( ٦ ) فالتكرير ليس للتوكيد بل هو نظير تكرير الحال في نحو قولك جاءوا رجلاً رجلاً ، أى رجلاً بعد رجل .

( ٧ ) أى جاء أمره وقضاؤه ، فالكلام عنده على تقدير مضاف ، وقال منذر بن سعيد معناه ظهر سبحانه للخلق هنالك ، وليس ذلك بمجىء ثقلة .



بالجن والإنس (وحى يومئذ بجهنم) قيل إنها بُرُزَت لأهلها<sup>(١)</sup> كقوله «وبرزت الجحيم للغاوين» وقيل هو مجرى على حقيقته فى الحديث<sup>(٢)</sup> «يؤتى بجهنم يومئذ لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرتونها» (يومئذ يتذكر الإنسان) أى يتعظ (وأنى له الذكرى) ومن أين له منفعة الذكرى<sup>(٣)</sup> (يقول يا ليتنى قدمت لحياتى) هذه وهى حياة الآخرة ، أى ياليتنى قدمت الأعمال الصالحة فى الحياة الفانية ، لحياتى الباقية (فيومئذ لا يعذب عذابه أحد) أى لا يتولى عذاب الله أحد<sup>(٤)</sup> لأن الأمر لله وحده فى ذلك اليوم (ولا يوثق) بالسلاسل والأغلال (وثاقه أحد) قال صاحب الكشف لا يعذب أحد أحداً كعذاب الله ولا يوثق أحد أحداً كوثاق الله<sup>(٥)</sup> لا يعذب<sup>(٦)</sup> ولا يوثق على ، وهى قراءة رسول الله ﷺ ، ورجع إليها أبو عمرو فى آخر عمره ، والضمير يرجع إلى الإنسان الموصوف وهو الكافر ، وقيل هو أبى بن خلف أى لا يعذب أحد مثل عذابه ، ولا يوثق بالسلاسل مثل وثاقه لتناهيته فى كفره وعناده ، ثم يقول الله تعالى للمؤمن (بأيتها النفس) إكراما له كما كلم موسى

(١) أى أظهرت لهم ، فالإتيان بها مجاز عن إظهارها .

(٢) رواء مسلم والترمذى وغيرهما عن ابن مسعود مرفوعا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعندي أنه لا مانع من أن يكون الكلام على التمثيل لا على الحقيقة .

(٣) بعد أن فات الأوان فهذا وقت الجزاء .

(٤) فالضمير فى عذابه الله تعالى ، والعذاب بمعنى التعذيب ، وإضافة العذاب إليه تعالى من إضافة المصدر إلى الفاعل ، وقوله «لا يعذب» مراد منه مطلق الفعل ولذا وقع عذاب مفعولا به ليعذب ، أى لا يفعل تعذيب الله لعصاة الإنسان أحد ، فإن الأمر له تعالى وحده فى ذلك اليوم — هذا حل ما قيل وكذا الجملة الآتية — ولكن الله تعالى لا يباشر تعذيب أحد فى الآخرة كما كان غير مباشر له فى الدنيا ، فإن النار هى التى تعذب ، يشرف عليها زبائنها فهذا الوجه غير مسلم .

(٥) فالكلام هنا على التشبيه .

(٦) مع نصب عذاب على المصدرية ، وضمير عذابه للإنسان ، وأحد نائب الفاعل ، أى لا يعذب أحد تعذيب الإنسان المفرط النادم المتذكر يومئذ ، والمراد به الكافر مطلقا



عليه السلام ، أو يكون على لسان ملك ( المطمئنة ) الآمنة التي لا يستغفرها خوف ولا حزن ، وهي النفس المؤمنة ، أو المطمئنة إلى الحق التي سكنها تلج اليقين فلا يخالجهما شك ، ويشهد للتفسير الأول قراءة أبي « يأتيتها النفس الآمنة المطمئنة » ، وإنما يقال لها عند الموت أو عند البعث أو عند دخول الجنة ( ارجعي إلى ) موعده ( ربك ) أو ثواب ربك ( راضية ) من الله بما أوتيت ( مرضية ) عند الله بما عملت ( فادخلي في عبادي ) في جملة عبادي الصالحين فانتظمي في سلكهم ( وادخلي جنتي ) معهم ، وقال أبو عبيدة أي مع عبادي أو بين عبادي أي خواصي ، كما قال « وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين »<sup>(١)</sup> وقيل النفس الروح<sup>(٢)</sup> ومعناه فادخلي في أجساد عبادي ، كقراءة عبد الله بن مسعود في جسد عدي ، ولما مات ابن عباس بالطائف جاء طائر لم ير على خلقته فدخل في نعشه ، فلما دفن تليت هذه الآية على شفير القبر ولم يدر من تلاها<sup>(٣)</sup> قيل نزلت في حمزة بن عبد المطلب ، وقيل في خبيب بن عدي الذي صلبه أهل مكة وجعلوا وجهه إلى المدينة فقال اللهم إن كان لي عندك خير فحول وجهي نحو قبلتك فحول الله وجهه نحوها فلم يستطع أحد أن يحوله ، وقيل هي عامة في المؤمنين إذ العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب .

قائمة أصول

- 
- (١) لا داعي لهذا المعنى الذي ذكره عن أبي عبيدة فهو مثل ما ذكره سابقا .  
 (٢) والمراد منها الجنس الشامل لكل روح معين صاحب جسد معين .  
 (٣) ذكر هذه الرواية ابن كثير عن ابن أبي هاشم ولم يعقب عليها ، وفي النفس من صحتها شيء .



## سورة البلد

### مكية وهي عشرون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(لا أقسم بهذا البلد) أقسم سبحانه بالبلد الحرام وبما بعده على أن الإنسان خلق مغموراً في مكابدة<sup>(١)</sup> المشاق ، واعترض بين القسم<sup>(٢)</sup> والمقسم عليه بقوله (وأنت حل بهذا البلد) أي ومن المكابدة أن مثلك على عظم حرمتك يستحل<sup>(٣)</sup> بهذا البلد يعني مكة كما يستحل الصيد في غير الحرم ، عن شرحبيل يجرمون أن يقتلوا بها صيداً ويستحلون إخراجك وقتلك ، وفيه تثبيت لرسول الله ﷺ وبعث على احتمال ما كان يكابد من أهل مكة ، وتعجيب من حالهم في عداوته ، أو سلى رسول الله بالقسم ببلده على أن الإنسان لا يخلو من مقاساة الشدائد ، واعترض<sup>(٤)</sup> بأن وعده ففتح

## سورة البلد

ذكر في السورة السابقة ما يذم به الإنسان في دينه وخلقه من كفر وعدم إكرام لليتيم وعدم الحض على طعام المسكين وأكل للبراث وحجب للعال ، ومن الوعيد على ذلك ، وذكر هنا الحض على طائفة من المكارم من فك الرقبة وإطعام اليتيم والمسكين وأن يكون من المؤمنين الصالحين المتواصين بالخير فكانت كاللذعة لما قبلها فناسب ذكرها بعدها .  
(١) مغموراً أي مغطى من غمّره الماء غطاه ، والمراد مغلوباً ، ولو قال مغموراً بالمشاق لكان أحسن وأنسب للآية « لقد خلقنا الإنسان في كبد » أي أنه خلق مظلوماً في المشقة ، والمكابدة المقاساة .

(٢) وهو أقسم بهذا البلد ، وأما لا فهمي زائدة لتوكيده .

(٣) فالحل هنا بمعنى الحلال أي وأنت حلال تستحل حرمانك ، مع أنك في بلد حرام يحرم الصيد فيه ، فكيف يجعلونك دون الصيد فيتناولونك بالأذى في البلد الحرام .  
(٤) أي جاء بجملة معترضة بين القسم وجوابه .



مكة تميمًا للتسليية والتنفيس عنه فقال وأنت حل بهذا البلد ، أى وأنت حل<sup>(١)</sup> به في المستقبل تصنع فيه ما تريد من القتل والأسر ، وذلك أن الله تعالى فتح عليه مكة وأحلها له وما فتحت على أحد قبله ولا أحلت له ، فأحل ما شاء وحرم ما شاء ، قتل ابن خطل وهو متعلق بأستار الكعبة<sup>(٢)</sup> ومقيس<sup>(٣)</sup> بن صبابه وغيرها<sup>(٤)</sup> وحرم دار أبي سفيان<sup>(٥)</sup> ونظير قوله وأنت حل في الاستقبال<sup>(٦)</sup> قوله « إنك ميت وإنهم ميتون » وكفالك دليلا على أنه للاستقبال أن السورة مكية بالاتفاق ، وأين الهجرة من وقت نزولها لما بال الفتح<sup>(٧)</sup> (ووالد وما ولد) هما آدم وولده ، أو كل والد وولده ، أو إبراهيم وولده ، وما بمعنى من<sup>(٨)</sup> أو بمعنى الذي<sup>(٩)</sup> (لقد خلقنا الإنسان) جواب القسم (في كبد) مشقة يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة ، وعن ذى النون لم يزل مربوطاً بحبل القضاء ، مدعواً إلى الانتار والانتها ، والضمير في (أيحسب أن إن يقدر عليه أحد) لبعض صناديد قريش الذين كان رسول الله يكابد منهم ما يكابد ثم قيل هو أبو الأشد ، وقيل الوليد بن المغيرة ، والمعنى أن يظن هذا الصنديد القوي في

(١) أى ذو حل ، أى يحل لك بفتحه ما كانت حرمة معروفة .

(٢) لأنه أظهر الإسلام وكتب شيئاً من الوحي ثم ارتد وشنع على النبي صلى الله عليه وسلم بأن القرآن كلامه لا كلام الله تعالى .

(٣) كينسبر . (٤) لأسباب اقتضت ذلك ، راجع كتب السير .

(٥) أى حرم قتل داخلها لائذين بها تأليفاً لقلبه لأنه أسلم يومئذ .

(٦) أى في أن المراد به مستقبل .

(٧) ويجوز أن يكون الحبل بمعنى الحال المقيم ، أى أقسم بهذا البلد وأنت مقيم به فتكون جملة « وأنت حل » إلخ حالا من هذا البلد الأول جىء بها لتشريفه صلى الله عليه وسلم بجعل حلوله بمكة مناطاً لتعظيمها بالإقسام بها ، ولا في « لا أقسم » زائدة لتوكيد الإقسام كما سبق .

(٨) أى يراد بها العاقل وهذا قليل .

(٩) أى يراد بها العقلاء وغيرهم ونسب هذا لابن عباس .



قومه المتضعف للمؤمنين أن لن تقوم قيامة ولن يُقدر على الانتقام منه ؟ ثم ذكر ما يقوله في ذلك اليوم<sup>(١)</sup> وأنه ( يقول أهلك ما لا لبدا ) أى كثيراً جمع لبدة وهو ما تلبد أى كثر واجتمع ، يريد كثرة ما أنفقه فيما كان أهل الجاهلية يسمونها مكارم ومعالي ( أبحسب أن لم يره أحد ) حين كان ينفق ما ينفق رياء وافتخاراً ؟ يعنى أن الله تعالى كان يراه وكان عليه رقيباً ، ثم ذكر نعمه عليه فقال ( ألم نجعل له عينين ) يبصر بهما المرئيات ( ولساناً ) يعبر به عما فى ضميره ( وشفقتين ) يستر بهما ثغره ويستعين بهما على النطق والأكل والشرب والنفخ ( وهديناه النجدين ) طريق الخير والشر المفضيين إلى الجنة والنار ، وقيل الثديين ( فلا اقتحم العقبة \* وما أدراك ما العقبة \* فك رقبة \* أو إطعام فى يوم ذى مسغبة \* يتيماً ذا مقربة \* أو مسكيناً ذا متربة \* ثم كان من الذين آمنوا ) يعنى فلم يشكر تلك الأيادى والنعم بالأعمال الصالحة ، من فك الرقاب ، أو إطعام اليتامى والمساكين ، ثم بالإيمان الذى هو أصل كل طاعة وأساس كل خير ، بل غمط النعم<sup>(٢)</sup> وكفر بالمنعم . والمعنى أن الإنفاق على هذا الوجه مرضى نافع عند الله لا أن يهلك ماله لبدأ<sup>(٣)</sup> فى الرياء والفخار ، وقلما تستعمل لا مع الماضى إلا مكررة ، وإنما لم تكرر فى الكلام الأوضح<sup>(٤)</sup> لأنه لما فسر اقتحام العقبة بثلاثة أشياء ، صار كأنه أعاد لا ثلاث مرات ، وتقديره فلا فك رقبة ولا أطمع مسكيناً ولا آمن ، والاقتحام الدخول والمجاورة بشدة ومشقة ، والقحمة الشدة فجعل الصالحة<sup>(٥)</sup>

(١) الظاهر أن ذلك فى الدنيا ، يريد بقوله هذا كثرة ما أنفقه فيها مما كانوا يسمونه فى الجاهلية مكارم ومعالي ، يريد الفخر والسمعة بما يقول ، أو يريد كثرة ما أنفقه فى معاداة الرسول صلى الله عليه وسلم .

(٢) أى بطرها ولم يشكرها ، وبطر من باب سمع . وغمط من باب فهم وضرب .

(٣) أى جميعاً ، وأصله من تلبد الشيء إذا اجتمع .

(٤) الكلام الأوضح هو القرآن الكريم ، أى لم يؤت بها فيه مكررة حيث قيل

فلا اقتحم العقبة ، ولم يعد ( لا ) مرة أخرى بعدها .

(٥) أى الأعمال الصالحة .



عقبة و عملها اقتحاماً لها ، لما في ذلك <sup>(١)</sup> من معاناة المشقة ومجاهدة النفس ، وعن الحسن :  
 عقبة والله شديدة مجاهدة الإنسان نفسه وهواه وعدوه الشيطان ، والمراد بقوله ما العقبة  
 ما اقتحامها <sup>(٢)</sup> ومعناه : إنك لم تدرك كنهه <sup>(٣)</sup> صعبتها على النفس وكنه نواياها عند الله  
 وفك الرقبة تخليصها من الرق ، والإعانة في مال الكتابة ، فك رقبة أو أطعم مكى وأبو  
 عمرو وعلى على الإبدال من اقتحم العقبة ، وقوله وما أدراك ما العقبة اعتراض <sup>(٤)</sup>  
 غيرهم <sup>(٥)</sup> فك رقبة أو إطعام على <sup>(٦)</sup> اقتحامها فك رقبة أو إطعام والمسغبة المجاعة ،  
 والمقربة القرابة ، والمترية الفقر ، مفعلات <sup>(٧)</sup> من سغب إذا جاع وقرب في النسب ،  
 يقال فلان ذو قرابتي وذو مقربتي ، وترب إذا افتقر ، ومعناه التصق بالتراب فيكون  
 مأواه المزابل <sup>(٨)</sup> ووصف اليوم بذى مسغبة كقولهم هم ناصب أى ذو نصب <sup>(٩)</sup>  
 ومعنى ثم كان من الذين آمنوا أى داوم على الإيمان ، وقيل ثم بمعنى الواو ، وقيل إنما

(١) الإشارة راجعة إلى عملها . (٢) فالكلام على حذف مضاف .

(٣) كنهه الشيء جوهره وحقيقته ونهايته .

(٤) بين البديل والبديل منه . (٥) أى قرأ غيرهم .

(٦) أى على تقدير ( اقتحامها فك رقبة ) إلخ يريد أن رفع فك رقبة على أنه خبر  
 لمبتدأ محذوف تقديره اقتحام العقبة ، أى وما أدراك ما اقتحام العقبة : اقتحامها فك رقبة  
 أو إطعام ، وإنما قدر اقتحام لأنه هو الذى يفسر بالفك والإطعام ، لا نفس العقبة .  
 والزحشرى قدره خبراً لضمير محذوف مذكر ، وتقديره هو ، أى هو فك رقبة  
 أو إطعام ، وذكر الضمير مع عوده إلى العقبة لأن المراد اقتحامها لقوله تعالى « فلا اقتحم  
 العقبة » ، ولأن اقتحام العقبة هو الذى يفسر بفك الرقبة إلخ لا نفس العقبة كما قلنا .

(٧) جمع مفعلة ، أى أن كل صيغة مما سبق على زنة مفعلة ، فجمعها على مفعلات  
 والأولى من سغب كفرح ونصر ، والثانية من قرب على وزن كرم ، وإنما قال قرب  
 في النسب لإفادة أن القرب ليس قرب الجوار بل قرب النسب ، والثالثة من ترب  
 من باب طرب .

(٨) ينحو بذلك منحى ابن عمر الذى فسر المسكين ذا التربة بالذى مأواه المزابل .

(٩) وذو بمعنى صاحب ، وصحبة اليوم لما فيه هى صحبة الظرف للمظروف .



جاء بهم لتراخي الإيمان وتباعده في الرتبة والفضيلة عن العتق والصدقة لا في الوقت ،  
 إذ الإيمان هو السابق على غيره ولا يثبت عمل صالح إلا به ( وتواصوا بالصبر ) عن  
 المعاصي وعلى الطاعات والحن التي يبتلى بها المؤمن ( وتواصوا بالمرحمة ) بالتراحم فيما  
 بينهم ( أولئك أصحاب الميمنة ) أى الموصوفون بهذه الصفات من أصحاب الميمنة  
 ( والذين كفروا بآياتنا ) بالقرآن أو بدلائلنا ( هم أصحاب المشأمة ) أصحاب الشمال ،  
 والميمنة والمشأمة اليمين والشمال <sup>(١)</sup> أو اليمن <sup>(٢)</sup> والشؤم <sup>(٣)</sup> أى الميامين على أنفسهم <sup>(٤)</sup>  
 والمشائيم عليهن <sup>(٥)</sup> ( عليهم نار موصدة ) وبالهمز أبو عمرو وحزمة وحفص أى مطبقة  
 من أوصدت الباب <sup>(٦)</sup> وأصدته <sup>(٧)</sup> إذا أطبقته وأغلقتة والله أعلم .

(١) أى جهة اليمين وفيها السعداء ، وجهة الشمال وفيها الأشقياء .

(٢) أى البركة . (٣) أى الشر .

(٤) أى أصحاب البركة على أنفسهم ، وهم أصحاب اليمين .

(٥) أى أصحاب الشؤم على أنفسهم ، وهم أصحاب الشمال ، وأنت صمير عليهن لعوده  
 على الأنفس .

(٦) واسم المفعول منه موصد .

(٧) واسم المفعول منه مؤصد ، وهى لغة قريش ، وجوز أن تكون مؤصدة بالهمزة  
 من أوصد ، وهمزت الواو فى اسم المفعول كما فى قراءة « بالسوق والأعناق » .



## سورة الشمس

مكية وهي خمس عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(والشمس وضحاها) وضوئها<sup>(١)</sup> إذا أشرقت وقام سلطانها<sup>(٢)</sup> (والقمر إذا تلاها) تبعها في الضياء والنور ، وذلك في النصف الأول من الشهر ، يخلف القمر الشمس في النور (والنهار إذا جلاها) جلى الشمس وأظهرها للرائين ، وذلك عند انفتاح النهار وانبساطه لأن الشمس تنجلي في ذلك الوقت تمام الانجلاء ، وقيل الضمير للظلمة أو للدنيا أو للأرض وإن لم يجر لها ذكر كقوله «ما ترك على ظهرها من دابة» (والليل إذا يغشاها) يستر الشمس فتظلم الآفاق ، والواو الأولى في نحو هذا للقسم بالاتفاق ، وكذا الثانية<sup>(٣)</sup> عند البعض ، وعند الخليل الثانية للعطف ، لأن إدخال القسم على القسم

## سورة الشمس

هي كالتى قبلها في أنها مفتحة بالقسم ، ومقسمة الناس إلى قسمين مؤمنين سعداء وكافرين أشقياء ، وداعية إلى توحيد الله والعمل للآخرة ، ومبشرة بسعادة المؤمنين ومحذرة من شقاوة الكافرين ، فناسب أن تكون إلى جانبها .

(١) أخرجه الحاكم عن ابن عباس وصححه .

(٢) يريد إذا اشتد ارتفاعها ، ونقل عن المبرد أن الضحى مشتق من الضح وهو نور الشمس ، والألف مقلوبة من الحاء الثانية اهـ والمراد من الاشتقاق على رأيه الأخذ وقال بعض المحققين ، حقيقة الضحى تباعد الشمس عن الأفق الشرقى للرئى وبروزها للناظرين ، ثم صار حقيقة في وقته ، وأول وقته ضحوة ، وما يليه ضحى ، وما يليه إلى قريب من الزوال ضحاء بفتح الضاد والمد ، فإذا أضيف إلى الشمس فهو مجاز عن إشراقها كما هنا .

(٣) أى وما بعدها في باقى ما أقسم به ، واقتصر على الثانية من باب المثال .



قبل تمام الأول<sup>(١)</sup> لا يجوز ، ألا ترى أنك لو جعلت موضعها كلمة الفاء أو ثم لكان المعنى على حاله<sup>(٢)</sup> وهما حرفا عطف فكذا الواو ، ومن قال إنها للقسم احتج بأنها لو كانت للعطف لكان<sup>(٣)</sup> عطفاً على عاملين<sup>(٤)</sup> لأن قوله والليل مثلاً مجرور بواو القسم وإذا يغشى منصوب بالفعل المقدر الذي هو أقسم ، فلو جعلت الواو في والنهار إذا تجلى للعطف لكان النهار معطوفاً على الليل جراً ، وإذا تجلى معطوفاً على إذا يغشى نصباً فكان كقولك إن في الدار زيداً والحجرة عمراً<sup>(٥)</sup> وأجيب بأن واو القسم تنزل منزلة الباء والفعل<sup>(٦)</sup> حتى لم يبرز إبراز الفعل معها<sup>(٧)</sup> فصارت كأنها العاملة نصباً وجراً أو صارت كعامل واحد له عاملان ، وكل عامل له عاملان يجوز أن يعطف على معموليه بعاطف واحد بالاتفاق ، نحو ضرب زيد عمرأوبكر خالداً فترفع بالواو وتنصب ، لقيامها مقام ضرب الذي هو عاملهما فكذا هنا ، وما مصدرية في (والسما وما بناها \* والأرض وما طحاها \* ونفس وما سواها) أي وبنائها وطحوها أي بسطها وتسوية خلقها<sup>(٨)</sup> في أحسن صورة عند البعض ، وليس بالوجه<sup>(٩)</sup> لقوله فألهما<sup>(١٠)</sup> لما فيه من فساد

( ١ ) وتامه بجوابه ، أي قبل الجواب عنه .

( ٢ ) المراد أن المعنى القسمي يبق على حاله أي بسبب العطف بهما على القسم السابق وإلا فالفاء تزيد على الواو الترتيب والتعقيب ، وثم الترتيب والتراخي .  
( ٣ ) الواجب أن يقول لكانت عطفاً أي عاطفة لأن الفعل المسند إلى ضمير مجازي التأنيت يجب تأنيته ، إلا إن كان المعنى لكان المذكور فيذكر الفعل لتذكير مرجع ضميره بحسب المعنى .

( ٤ ) أي على معمولي عاملين مختلفين .

( ٥ ) بعطف الحجرة مجرورة على الدار ، وعمراً منصوباً على زيداً ، والعاملان إن وفي

( ٦ ) أي تنزل منزلة باء القسم وفعل القسم .

( ٧ ) بحيث يقال أقسم والشمس .

( ٨ ) الضمير في بسطها عائد على الأرض وفي تسوية خلقها عائد على النفس .

( ٩ ) أي ليس جعل ما مصدرية بالوجه المقبول .

( ١٠ ) فإن ضمير ألهمها يعود على نفس لا على تسويتها .



النظم<sup>(١)</sup> والوجه أن تكون موصولة ، وإنما أوثرت على مَنْ لإرادة معنى الوصفية ، كأنه قيل : والسماء والقادر العظيم الذى بناها ، ونفس والحكيم الباهر الحكمة الذى سواها ، وإنما نكرت النفس لأنه أراد نفساً خاصة من بين النفوس ، وهى نفس آدم كأنه قال وواحدة من النفوس ، أو أراد كل نفس والتكثير للتكثير كما فى علمت نفس ( فألهمها فجورها وتقواها ) فأعلمها طاعتها ومعصيتها ، أى أفهمها أن أحدهما حسن والآخر قبيح ( قد أفلح ) جواب القسم والتقدير لقد أفلح ، قال الزجاج صار طول الكلام عوضاً عن اللام ، وقيل الجواب محذوف وهو الأظهر ، تقديره ليدمد من الله عليهم<sup>(٢)</sup> أى على أهل مكة لتكذيبهم رسول الله ﷺ ، كما دمد على ثمود لأنهم كذبوا صالحاً ، وأما قد أفلح فكلام تابع لقوله فألهمها فجورها وتقواها على سبيل الاستطراد ، وليس من جواب القسم فى شيء ( من زكاها ) طهرها الله وأصلحها وجعلها زاكية ( وقد خاب من دساها ) أغواها الله ، قال عكرمة أفلحت نفس زكاها الله ، وخابت نفس أغواها الله ، ويجوز أن تكون التدسية والتطهير فعل العبد<sup>(٣)</sup> والتدسية النقص والإخفاء بالقبح ، وأصل دسى دسّس والياء بدل من السين المكررة<sup>(٤)</sup> ( كذبت ثمود بطغواها ) بطغيانها<sup>(٥)</sup> إذ الحامل لهم على التكذيب

(١) تعليل لقوله ليس بالوجه ، أى فى جعل ما مصدرية فساد النظم بسبب عود ضمير ألهمها على النفس لا على تسويتها .

(٢) دمد عليه كلمة مغضباً ، والمراد ما يترتب على ذلك من العقوبة .

(٣) فمن زكاها ومن دساها هو العبد .

(٤) أى أن السين الثالثة أبدلت ياء ، ثم أبدلت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها ودسّس مبالغة فى دس بمعنى أخفى قال الشاعر :

ودسّست كعمرى فى التراب فأصبحت حلالته منه أرامل ضيّعا

ثم أريد من التدسية الإغواء لأنه إخفاء للنفس فى حمأة الآثام .

(٥) والطغوى مصدر طغوت كما أن الطغيان مصدر طغت فإنه يأتى واويا ويأتى يائياً كما قال الراغب . والطغيان مجاوزة الحد .



طغيانهم ( إذ انبعث ) حين قام بعقر<sup>(١)</sup> الناقة ( أشقاها ) أشقى ثمود قدار بن سالف  
وكان أشقر<sup>(٢)</sup> أزرق قصيراً وإذ منصوب بكذبت أو بالطغوى ( فقال لهم رسول الله )  
صالح عليه السلام ( ناقة الله ) نصب على التحذير أى احذروا عقرها<sup>(٣)</sup>  
( وسقياها )<sup>(٤)</sup> كقولك<sup>(٥)</sup> الأسد الأسد ( فكذبوه ) فيما حذرهم منه من نزول  
العذاب إن فعلوا ( فعقروها ) أى الناقة ، أسند الفعل إليهم وإن كان العاقر واحداً لقوله  
فنادوا صاحبهم فتعاطى فعقر لرضاهم به ( فدمدم عليهم ربهم ) أهلكهم هلاك  
استئصال<sup>(٦)</sup> ( بذنبهم ) بسبب ذنبهم وهو تكذيبهم الرسول وعقرهم الناقة ( فسواها )  
فسوى الدمدمة عليهم لم يفلت منها صغيرهم ولا كبيرهم ( ولا يخاف عقباها ) ولا يخاف  
الله عاقبة هذه الفعلة ، أى فعل ذلك غير خائف أن تلحقه تبعه من أحد كما يخاف من  
يعاقب من الملوك ، لأنه فعل فى ملكه وملكه لا يستل عما يفعل وهم يستلون ،  
فلا يخاف مدنى وشامى .

(١) فعله من باب ضرب .

(٢) الشقرة فى الإنسان حمرة صافية وبشرته تميل إلى البياض ، وفى الخيل حمرة  
صافية يحمر معها العرف والذنب .

(٣) فناقة منصوب على التحذير على تقدير مضاف ، وعقروها نحرها أو قتلها ، وأصله  
الجرح :

(٤) فلا تمنعوها من مأثها فى اليوم المخصص لها ، وسقياها معطوف على ناقة .

(٥) فى أنه نصب على التحذير .

(٦) فى القاموس معناه أتم العذاب عليهم اه وكأنه متعدد ، وقيل أطبق عليهم العذاب  
من قولهم دمددم عليه القبر أى أطبقه .



## سورة الليل

إحدى وعشرون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

(والليل إذا يغشى) <sup>(١)</sup> المَغْشَىٰ، إما الشمس <sup>(٢)</sup> من قوله «والليل إذا يغشاها» <sup>(٣)</sup> أو النهار من قوله «يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارُ» <sup>(٤)</sup> أو كل شيء يواريه بظلامه <sup>(٥)</sup> من قوله «إذا وقب» <sup>(٦)</sup> (والنهار إذا تجلَّى) ظهر بزوال ظلمة الليل (وما خلق الذكر والأنثى) والقادر العظيم <sup>(٧)</sup> القدرة الذي قدر على خلق الذكر والأنثى من ماء واحد وجواب

## سورة الليل

مُذكر فيها خصال يركى بها الإنسان نفسه وينال بها الفلاح والفوز في الآخرة في دار النعيم، وأخرى يدسى بها نفسه ويغوبها ويحصل من ورأها على الخيبة في النار مقر الشقاء، وذلك كالتفصيل للإجمال في قوله تعالى في السورة السابقة «قد أفلح من زكَّاهَا، وقد خاب من دساها».

(١) من غشيه الشيء أى غطاه، وهو من باب علم.

(٢) يريد به وبما بعده أن يبين ما يعطيه الليل مستأنساً بالقرآن الكريم، فإن خير ما فسرت به بالوارد، والمغشى المغطى.

(٣) أى يعطى الليل الشمس فلا تبدو.

(٤) أى يعطى الله تعالى النهار بالليل.

(٥) أى المَغْشَى كل شيء يعطيه الليل بظلامه.

(٦) من قوله في سورة الفلق «ومن شر غاسق إذا وقب» أى ومن شر ليل إذا أظلم وغطى بظلامه كل شيء.

(٧) يريد أن ما موصولة بمعنى مَنْ ولنا فسرنا بقوله والقادر العظيم، واختيرت بدل مَنْ لإرادة الوصفية.



القسم (إن سعيكم لشتى<sup>(١)</sup>) إن عملكم مختلف، وبيان الاختلاف فيما فصل على أثره (فأما من أعطى) حقوق ماله (واتقى) ربه فاجتنب محارمه (وصدق بالحسنى) بالملّة الحسنى وهي ملّة الإسلام، أو بالمتوبه الحسنى وهي الجنة، أو بالكلمة الحسنى وهي لا إله إلا الله (فسيبسه لليسرى) فسيبسه للخلة<sup>(٢)</sup> اليسرى وهي العمل بما يرضاه ربه (وأما من بخل) بماله (واستغنى) عن ربه فلم يتقه أو استغنى بشهوات الدنيا عن نعم العقبى (وكذب بالحسنى) بالإسلام أو الجنة (فسيبسه للعسرى) للخلة المؤدية إلى النار<sup>(٣)</sup> فتكون الطاعة أعسر شئ عليه وأشد، أو سمى طريقة الخير باليسرى لأن عاقبتها اليسر<sup>(٤)</sup> وطريقة الشر بالعسرى لأن عاقبتها العسر<sup>(٥)</sup> أو أراد بهما طريق الجنة والنار (وما يغنى عنه ماله إذا تردى) ولم ينفعه ماله إذا هلك وتردى تفعل من الردى وهو الهلاك أو تردى في القبر أو في قعر جهنم أى سقط (إن علينا للهدى<sup>(٦)</sup>) إن علينا إلا الإرشاد إلى الحق بنصب الدلائل وبيان الشرائع (وإن لنا للآخرة والأولى) فلا يضرنا ضلال من ضل، ولا ينفعنا اهتداء من اهتدى، أو إنهما لنا فمن طلبهما من غيرنا<sup>(٧)</sup> فقد أخطأ الطريق (فأنذرتكم) خوفكم (ناراً تظلى<sup>(٨)</sup>) تتلهب (لا يصلها) لا يدخلها للخلود فيها (إلا الأشتى \* الذى كذب وتولى) إلا الكافر الذى كذب الرسل وأعرض عن الإيمان (وسيجنبها) وسينبذ منها (الأتقى) المؤمن (الذى يؤتى

(١) جمع شتيت بمعنى متفرق، والمراد بتفرق السعى اختلاف العمل في الجزاء كما سيفصله سبحانه بقوله «فأما من أعطى» الخ.

(٢) أى الخصلة.

(٣) وهي خلة المعصية، وذلك بأن يتركه دون توفيق بسبب سوء اختياره.

(٤) أى الرخاء والخير.

(٥) أى الشدة والشر.

(٦) استئناف مقرر لما قبله.

(٧) أى طلب شيئاً من الآخرة والدنيا من ألوان السعادة فيهما من غير الله تعالى

بعبادته لذلك الغير أو الاعتماد عليه.

(٨) أصله تنظلي فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً



ماله ( للفقراء ) ( يتزكى ) من الزكاة<sup>(١)</sup> أى يطلب أن يكون عند الله زاكياً<sup>(٢)</sup> لا يريد به رياء ولا سمعة، أو يتفعل من الزكاة<sup>(٣)</sup> ويتزكى إن جعلته بدلاً من يؤتى فلا محل له ، لأنه داخل في حكم الصلة، والصلات لا محل لها، وإن جعلته حالاً من الضمير في يؤتى فمحلها النصب . قال أبو عبيدة الأشقي بمعنى الشقي وهو الكافر ، والأنتقى بمعنى التقي<sup>(٤)</sup> وهو المؤمن لأنه لا يختص بالصلي<sup>(٥)</sup> أشقى الأتقياء<sup>(٦)</sup> ولا بالنجاة أتقى الأتقياء<sup>(٧)</sup> وإن زعمت أنه نكر النار فأراد ناراً مخصوصة بالأشقى<sup>(٨)</sup> فما تصنع بقوله وسيجنيها الأتقى لأن التقي يجنب تلك النار المحصورة لا الأتقى منهم خاصة<sup>(٩)</sup> وقيل الآية واردة في الموازنة بين حالتي عظيم من المشركين وعظيم من المؤمنين فأريد أن يبالغ في صفتيهما فقليل الأشقى وجعل مختصاً بالصلي كأن النار لم تخلق إلا له ، وقيل الأتقى وجعل مختصاً بالنجاة كأن الجنة لم تخلق إلا له ، وقيل هما أبو جهل وأبو بكر ، وفيه بطلان زعم المرجئة لأنهم يقولون لا يدخل النار إلا كافر<sup>(١٠)</sup> ( وما

( ١ ) هو الزيادة . ( ٢ ) أى زائد الأجر .

( ٣ ) وهى الطهارة ، أى يتطهر من ذنوبه بإيثائه ماله للفقراء ، يريد بقوله يتفعل ، أن يتزكى على وزنها .

( ٤ ) فأفعل التفضيل فيهما على غير باب .

( ٥ ) الصلى ، بضم الصاد وكسرها واللام مكسورة مقاساة حر النار يريد دخول النار بطريقة أبدية .

( ٦ ) بل كل شقى بكفره ، زادت شقاوته أو نقصت .

( ٧ ) بل كل تقي بإيمانه ، زاد تقاه أو نقص .

( ٨ ) يريد أبو عبيد إن زعمت بقاء أفعال التفضيل على باب ، وأن المراد بالنار التى يحل بها الأشد شقاء ناراً خاصة شديدة إلح .

( ٩ ) فيدل ذلك على أن أفعال التفضيل على غير باب .

( ١٠ ) حبذا لو قدم هذا الكلام عند تفسيره « لا يصلها » بقوله لا يدخلها للخلود فيها ، بأن يقول عقبه وفيه بطلان زعم المرجئة إلح ، أى وفى حمل الدخول على الدخول مع الخلود — فلو أن المفسر فعل ذلك لارتبط الضمير بمرجعه .



لأحد عنده من نعمة تجزى\* إلا ابتغاء وجه ربه<sup>(١)</sup> أى ومالأحد عند الله نعمة يجازيه بها إلا أن يفعل فعلاً يبتغى به وجه ربه فيجازه عليه (الأعلى) هو الرفيع بسلطانه ، المنيع<sup>(٢)</sup> فى شأنه وبرهانه ، ولم يرد به العلو من حيث المكافاة فذا آية الحدوث<sup>(٣)</sup> (ولسوف يرضى) موعده بالثواب الذى يرضيه ويقر عينه ، وهو كقوله تعالى لنبيه عليه السلام ولسوف يعطيك ربك فترضى .

واعلم أن المرجسة قالوا إن المراد بالأشقى الكافر ، وقد قصرت الآية دخول النار عليه ، فبدل ذلك على أن عصاة المؤمنين لا يدخلونها ، فإذا حملنا الدخول على دخول خاص ، وهو الدخول مع الخلود ، لا يتم لهم دليلهم ، لأن ذلك القصر لا يمنع مطلق الدخول من غير خلود للعصاة ، والذى حمل على جعل الدخول دخولا مع الخلود أحاديث صحيحة فيها تعذيب بعض عصاة المؤمنين .

(١) بين الله تعالى فى الآية قبلها أن التقى الذى يعطى ماله لمستحقه يتطهر به من درن المعاصى يحببه الله تعالى نارا تلتظى ، وهذه الآية أعنى « وما لأحد » إلخ استئناف مبين لطريقة إيتاء المال المحصل للتقوى المزكى لصاحبه الذى يحببه النار ويجزى به فى الجنة والنعمة اسم مصدر لأنعم وهى المعبر عنها فى الآية السابقة بإيتاء المال ، وابتغاء استثناء متصل من نعمة على حذف مضاف أى إلا إنعام ابتغاء إلخ والمعنى وليس لأحد عند الله تعالى من إنعام يجزى أى يكافأ عليه إلا أن ينعم هذا الأحد ابتغاء وجه ربه ، والضمير فى تجزى نائب فاعل راجع إلى نعمة ، أى تقابل بالثواب لصاحبها — وهذا أحسن وجه أراه لإعراب ابتغاء ، ولم أره لغيرى — والكثيرون على إعرابه استثناء منقطعاً ، ولم أجده مستمافاً بغير تكلف ثقيل — وكلام النسفى يشعر بأن الاستثناء منقطع .

(٢) أى القوى العزيز .

(٣) أى أن العلو المكافى علامة الحدوث ، فهو مستحيل عليه تعالى .



## سورة الضحى

مكية وهي إحدى عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(والضحى) المراد به وقت الضحى وهو صدر النهار حين ترتفع الشمس ، وإنما خص وقت الضحى بالقسم لأنها الساعة التي كلم الله فيها موسى عليه السلام ، وألقى فيها السحرة سجداً أو النهار كله لمقابلته بالليل في قوله (والليل إذا سجى) سكن والمراد سكون الناس والأصوات فيه وجواب القسم (ما ودعك ربك وما قلى) ما تركك منذ اختارك ، وما أبغضك منذ أحبك ، والتوديع مبالغة في الودع<sup>(١)</sup> لأن من ودعك<sup>(٢)</sup> مفارقاً فقد بالغ في تركك<sup>(٣)</sup> روى أن الوحي تأخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أياماً فقال المشركون إن محمداً ودعه ربه وقلاه فنزلت ، وحذف الضمير من قلى كحذفه من الذكارات في قوله والذاكرين الله كثيراً والذاكرات ، يريد

## سورة الضحى

جاءت للحض على طائفة من مكارم الأخلاق كالتى قبلها فناسب أن تكون يجانبها ، ودفع فيها عن النبي صلى الله عليه وسلم بصدد اتهاماتهم له وهو يدعوهم إلى التوحيد ومكارم الأخلاق .

(١) أى الترك . (٢) أى من تركك مفارقاً .

(٣) هذا رأى الزمخشري ، وهو يقتضى أن يكون المعنى ، ما بالغ ربك في تركك ، وذلك يقتضى أن يكون أصل الترك موجوداً مع أنه تعالى لم يترك نبيه صلى الله عليه وسلم اللهم إلا أن يقال — إن المشركين ادعوا أن ربه بالغ في تركه فنفي ما ادعوه ، وقيل إن التوديع فى الأصل من الدعة وهى خفض العيش فهو دعاء للمسافر بخفض العيش وبعد كآبة السفر عنه ، كما أن التسليم دعاء بالسلامة ، ثم صار متعارفاً فى تشييع المسافر وتركه ، ثم استعمل فى الترك مطلقاً ، وقد استعمل هنا كذلك .



والذاكراته ، ونحوه فأوى ، فهدى ، فأغنى : وهو اختصار لفظي لظهور المحذوف <sup>(١)</sup> ( وللاخرة خير لك من الأولى ) أى ما أعد الله لك فى الآخرة من المقام المحمود ، والحوض المورود ، والخير الموعود ، خير مما أعجبك فى الدنيا ، وقيل وجه اتصاله بما قبله أنه لما كان فى ضمن نفي التوديع والقلبي أن الله مواصلك بالوحي إليك ، وأنتك حبيب الله ، ولا ترى كرامة أعظم من ذلك ، أخبره أن حاله فى الآخرة أعظم من ذلك ، لتقدمه على الأنبياء ، وشهادة أمته على الأمم ، وغير ذلك <sup>(٢)</sup> ( ولسوف يعطيك ربك ) فى الآخرة من الثواب ومقام الشفاعة وغير ذلك ( فترضى ) ولما نزلت قال صلى الله عليه وسلم إذا لا أرضى قط وواحد من أمتي فى النار <sup>(٣)</sup> واللام الداخلة على سوف لام الابتداء المؤكدة لمضمون الجملة ، والمبتدأ محذوف تقديره ولأنت سوف يعطيك ، ونحوه لأقسم فيمن قرأ كذلك لأن المعنى لأنا أقسم ، وهذا لأنها إن كانت لام قسم فلازمه لا تدخل على المضارع إلا مع نون التوكيد ، فتعين أن تكون لام الابتداء ، ولأما لا تدخل إلا على المبتدأ والخبر ، فلا بد من تقدير مبتدأ وخبر كما

(١) أى ما قلاك ، فأواك ، فهداك ، فأغنأك .

(٢) أرى أن قوله تعالى « وللاخرة خير لك من الأولى » جملة استثنائية لتقرير ما قبلها ببيان ما هو من آثار عدم ترك الله له وعدم إغاضه ، وهو أنه فى الآخرة فى نعم من الله تعالى لا حد لها وأنها دار الجزاء الأوفى له ، وأن قوله تعالى « ولسوف يعطيك ربك فترضى » معطوفة على ما قبلها ومضمونها من آثار عدم توديع الله وعدم قلاه كسابقها — جملة ما أعد له فى الآخرة ، ومبشرة بنعم فى الدنيا عظيمة ، أى لسوف يعطيك فى الآخرة وفى الدنيا ما يرضيك ، وما يرضيه فى الدنيا نصر كلمة الله على كلمة الشرك ، والكلمات النفسية التى لا حد لها .

(٣) أى خالدها فيها ، وإن كان يعذب شيئاً من العذاب على بعض تفریطاته ، وأخرج مسلم فى الدر المنثور عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم تلا قول الله تعالى فى إبراهيم عليه السلام « فمن تبعني فإنه مني » وقوله تعالى فى عيسى « إن تعذبهم فإنهم عبادك » الآية فرفع عليه الصلاة والسلام يديه وقال « اللهم أمتي أمتي وبكى فقال الله تعالى يا جبريل اذهب إلى محمد صلى الله تعالى عليه وسلم فقل له إنا سنرضيك فى أمتك ولا نسوءك . »



ذكرنا ، كذا ذكره صاحب الكشف ، وذكر صاحب الكشف هي لام القسم ، واستغنى عن نون التوكيد لأن النون إنما تدخل ليؤذن أن اللام لام القسم لا لام الابتداء ، وقد علم أنه ليس للابتداء لدخولها على سوف ، لأن لام الابتداء لا تدخل على سوف<sup>(١)</sup> وذكر أن الجمع بين حرفي التأكيد والتأخير يؤذن بأن العطاء كائن لا محالة وإن تأخر ، ثم عدد عليه نعمه من أول حاله ليقيس المتقرب من فضل الله على ما سلف منه ، لئلا يتوقع إلا الحسنى وزيادة الخير ولا يضيق صدره ولا يقل صبره فقال ( ألم يحبك يقيا ) وهو من الوجود الذى بمعنى العلم والمنصوبان مفعولاه ، والمعنى ألم تكن يقيا حين مات أبواك ( فأوى ) أى فأواك إلى عمك أبى طالب وضمك إليه حتى كفلك ورباك<sup>(٢)</sup> ( ووجدك ضالا ) أى غير عالم ولا واقف على معالم النبوة وأحكام الشريعة ، وما طريقه السمع<sup>(٣)</sup> ( فهدى ) فعرفك الشرائع والقرآن ، وقيل ضل فى طريق الشام حين خرج به أبو طالب فردّه إلى القافلة ، ولا يجوز أن يفهم به عدول عن حق ، ووقوع فى غي ، فقد كان عليه السلام من أول حاله إلى نزول الوحي عليه معصوما من عبادة الأوثان ، وقاذورات أهل الفسق والعصيان ووجدك عائلا ( فأغنى ) فأغناك بمال خديجة أو بما أفاء عليك من الغنائم<sup>(٤)</sup>

(١) هذه إحدى صورتين ذكرهما النحاة للاستغناء عن توكيد الفعل الواقع جوابا للقسم ، والصورة الثانية أن يفصل بين اللام وبين الفعل معموله كقوله تعالى : « لا إله إلا الله تحشرون » فلا يؤكد الفعل فى هاتين الصورتين .

(٢) روى أن أباه مات وهو جنين له فى بطن أمه ستة أشهر ، وماتت أمه وهو ابن ثمان سنين فكفله عمه أبو طالب وعطفه الله عليه فأحسن تربيته وذلك لإبواؤه ، وهمزة ألم يحبك إلح لإنكار النفي .

(٣) كما فى قوله تعالى « ما كنت تدري ما الكتاب » وقوله سبحانه « وإن كنت من قبله لمن الغافلين » .

(٤) أو فأغناك بالقناعة فهى أعظم الغنى .



(إفأما اليتيم فلا تقهر) فلا تغلبه على ماله وحقه لضعفه (وأما السائل فلا تنهر) فلا  
ترجره ؛ فابذل قليلا ، أو رد جميلا ، وعن السدى المراد طالب العلم إذا جاءك فلا  
تنهره (وأما بنعمة ربك فحدث) أى حدث بالنبوة التى آتاك الله ، وهى أجل  
النعم ، والصحيح أنها نعم جميع نعم الله عليه ، ويدخل تحته تعليم القرآن والشرائع  
والله أعلم<sup>(١)</sup> .

---

(١) والخطاب فيما سبق وإن كان للنبي صلى الله عليه وسلم إلا أنه تعليم للأمة فى شخصه  
صلى الله عليه وسلم فالحكم عام ، فما منا إلا وقد أنعم ربه عليه ، وقد طلب منا ما طلب منه  
صلى الله عليه وسلم شكراً لنعمة الله تعالى ، أخرج البخارى فى الأدب وأبو داود وغيرها  
عن جابر بن عبد الله مرفوعاً « من أعطى عطاء فوجد فليجز به ، فإن لم يجد فليثن به ؛  
فمن أثنى به فقد شكره ، ومن كتمه فقد كفره ، ومن تحلى بما لم يعط كان كلابس  
ثوبى زور » .



## سورة ألم نشرح مكية وهي ثمان آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

( ألم نشرح لك صدرك ) استفهم عن انتفاء الشرح على وجه الإنكار ، فأفاد إثبات الشرح فكأنه قيل شرحنا لك صدرك ، ولذا عطف عليه وضعنا اعتباراً للمعنى أى فسحناه بما أودعناه من العلوم والحكم حتى وسع هموم النبوة ودعوة الثقلين وأزلنا عنه الضيق والحرج الذى يكون مع العمى والجهل<sup>(١)</sup> وعن الحسن ملىء حكمة وعلماً ( ووضعتنا عنك وزرك ) وخففنا عنك أعباء النبوة والقيام بأمرها ، وقيل هو زلة لا تعرف بعينها وهى ترك الأفضل مع إتيان الفاضل ، والأنبياء يعاتبون بمثلها ، ووضعنا عنه أن يغفر له ، والوزر الحمل الثقيل ( الذى أنقض ظهرك ) أثقله حتى سمع نقيضه وهو صوت الانتقاض<sup>(٢)</sup> ( ورفعنا لك ذكرك ) ورفع ذكره أن قرن بذكر الله فى كلمة الشهادة والأذان والإقامة والخطب والتشهد وفى غير موضع من القرآن « أطيعوا الله وأطيعوا الرسول » « ومن يطع الله ورسوله » « والله ورسوله أحق أن يرضوه » وفى تسميته رسول الله ونبي الله ، ومنه ذكره فى كتب الأولين . وفائدة لك ما عرف فى

### سورة ألم نشرح

نزلت بعد الضحى كما أخرجه ابن الضريس والنحاس والبيهقى وغيرهم عن ابن عباس وهى شديدة الاتصال بما قبلها ، فهى فى النبي صلى الله عليه وسلم مثلها ، ولهذا روى عن طاوس وعمر بن عبد العزيز أنهما كانا يقولان هاتين السورتين واحدة ، وكانا يقرأنها فى الركعة الواحدة وما كانا يفصلان بينهما ببسم الله الرحمن الرحيم .

(١) عطف تفسير للعمى ، فإن الجهل عمى القلب .

(٢) أى الانفكاك ، يسمع من الرجل التمداعى إلى الانتقاض أى الانفكاك من فوق البعير من ثقل الحمل ، وليس المراد سماع النقيض على الحقيقة بل على المبالغة .



طريقة الإيهام<sup>(١)</sup> والإيضاح<sup>(٢)</sup> لأنه يفهم بقوله ألم نشرح لك أن ثم مشروحا<sup>(٣)</sup> ثم أوضح بقوله صدرك ما علم مبهماً ، وكذلك لك ذكرك ، وعنك وزرك ( فإن مع العسر يسراً \* إن مع العسر يسراً ) أى إن مع الشدة التى أنت فيها من مقاساة بلاء المشركين يسراً ، بإظهارى إياك عليهم حتى تغلبهم ، وقيل كان المشركون يعيرون رسول الله والمؤمنين بالفقر حتى سبق إلى وهمهم أنهم رغبوا عن الإسلام لافتقار أهله ، فذكره ما أنعم به عليه من جلائل النعم ، ثم قال إن مع العسر يسراً ، كأنه قال خولناك ما خولناك فلا تئس من فضل الله فإن مع العسر الذى أتم فيه يسراً ، وحجى بلفظ مع لغاية مقاربة اليسر العسر زيادة فى التسلية ولتقوية القلوب ، وإنما قال عليه السلام عند نزولها لن يغلب عسر يسرين ، لأن العسر أعيد معرفاً فكان واحداً ، لأن المعرفة إذا أعيدت معرفة كانت الثانية عين الأولى ، واليسر أعيد نكرة والنكرة إذا أعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى فصار المعنى إن مع العسر يسرين قال أبو معاذ يقال إن مع الأمير غلاماً إن مع الأمير غلاماً ، فالأمير واحد<sup>(٤)</sup> ومعه غلامان<sup>(٥)</sup> وإذا قال إن مع أمير غلاماً وإن مع الأمير الغلام ، فالأمير واحد والغلام واحد<sup>(٦)</sup> وإذا قيل إن مع أمير غلاماً وإن مع أمير غلاماً فهما أميران وغلامان<sup>(٧)</sup> كذا فى شرح التأويلات ( فإذا فرغت فانصب ) أى فإذا فرغت من دعوة الخلق فاجتهد فى عبادة الرب<sup>(٨)</sup> وعن ابن عباس رضى الله عنهما فإذا فرغت من صلاتك

(١) أولاً . (٢) ثانياً .

(٣) فهذا إيهام .

(٤) لأنه أعيد معرفة فيكون هو الأول .

(٥) لأن الغلام أعيد نكرة فيكون غير الأول .

(٦) لإعادة كل من الأمير والغلام معرفة فكل منهما عين الأول .

(٧) لإعادة كل منهما نكرة فكان الثانى غير الأول .

(٨) النصيب التعب ، وأريد منه هنا الاجتهاد مجازاً من إطلاق المازوم وإرادة اللزوم

أى فاجتهد فى العبادة بعد فراغك من دعوة الخلق أو من شئون الدنيا .



فاجتهد في الدعاء ، واختلف أنه قبل <sup>(١)</sup> السلام أو بعده . ووجه الاتصال بما قبله أنه لما  
عدد عليه نعمه السالفة ، ومواعيده الآتية ، بعثه على الشكر والاجتهاد في العبادة ،  
والنصب فيها ، وأن يواصل بين بعضها وبعض ، ولا يخلو وقتاً من أوقاته منها ، فإذا  
فرغ من عبادة ذنِّها <sup>(٢)</sup> بأخرى ( وإلى ربك فارغب ) واجعل رغبتك إليه خصوصاً  
ولا تسأل إلا فضله متوكلاً عليه ، وعلى الله فليتوكل المؤمنون .

---

(١) أي اختلف في أن الدعاء قبل السلام وبه قال قوم ، أو بعده وبه قال آخرون —  
واعلم أن السلف يكرهون الفراغ ، روى عن عمر أنه قال « إني لأكره أن أرى أحداً  
فارغاً سهلاً ، لا في عمل الدنيا ولا في عمل الآخرة » .  
(٢) أي اتبعها .



## سورة والتين

مكية وهي ثمان آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

( والتين والزيتون ) أقسم بهما لأنهما عجيبان من بين الأشجار المثمرة ، روى <sup>(١)</sup> أنه أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم طبق من تين فأكل منه وقال لأصحابه كلوا فلو قلت إن فاكهة نزلت من الجنة لقلت هذه ، لأن فاكهة الجنة بلا عجم <sup>(٢)</sup> فكلوها فإنها تقطع البواسير وتنفع من النقرس <sup>(٣)</sup> وقال نعم السواك الزيتون من الشجرة المباركة ، يطيب الفم ويذهب بالحفرة ، وقال هي سواك وسواك الأنبياء قبلي <sup>(٤)</sup> وعن ابن عباس رضى الله عنهما هو تينكم هذا وزيتونكم هذا ، وقيل هما

### سورة التين

كانت سورتا الضحى والشرح كالجملتين قوسين بالنظر لما قبلهما وما بعدها سيقنا لمناسبات اقتضتهما كما بينا في صدرهما ، وقد رجع الحديث للتذكير بما بعد الحياة الأولى والوعود للصالحين ، والتهديد للمتمردين بسيطرة أحكم الحاكمين — وصلتها بما قبلها ، أن ما قبلها فيها توجيهات سامية لنبى هذه الأمة بعد تعداد النعم عليه صلى الله عليه وسلم وهذه فيها إرشاد الأمة إلى العمل الصالح المستتبع لخير الجزاء ، بعد تذكير الإنسان بنعمة خلقه .  
(١) رواه أبو نعيم في الطب والثعلبي من حديث أبي ذر ، وفي إسناده من لا يعرف .  
(٢) العجم هو النوى واحده عجمة كقصب وقصبة .

(٣) أى إذا ضمد به نضيجاً مدقوقاً مع دقيق الشعير أو القمح أو الحلبة ، وهذا الخليط ينفع ضامداً كذلك من الأورام الغليظة وأوجاع المفاصل ، وإذا ضمد به فجاً أى من غير نضج مع الخليط السابق نفع من التآليل والبهق ، راجع ما كتبه الطبيب داود في تذكرته ، فقد ذكر له فوائد غاية في النفع يستحق من أجلها أن يقسم به .

(٤) عن معاذ بن جبل أنه مر بشجرة الزيتون وأخذ منها قضيباً فاستاك به وقال « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نعم السواك الزيتون » إلخ أخرجه الطبرانى فى الأوسط والثعلبي من حديث معاذ بن جبل وإسناده واه .



جبلان ، بالشأم منبتاهما<sup>(١)</sup> ( وطور سينين ) أضيف الطور وهو الجبل<sup>(٢)</sup> إلى سينين<sup>(٣)</sup> وهي البقعة ، ونحو سينين بيرون<sup>(٤)</sup> في جواز الإعراب بالواو والياء<sup>(٥)</sup> والإقرار<sup>(٦)</sup> على الياء وتحريك النون بحركات الإعراب ( وهذا البلد ) يعني مكة ( الأمين ) من أمن الرجل أمانة فهو أمين<sup>(٧)</sup> وأمانته أنه يحفظ من دخله كما يحفظ الأمين ما يؤتمن عليه ، ومعنى القسم بهذه الأشياء الإبانة عن شرف البقاع المباركة وما ظهر فيها من الخير والبركة بسكنى الأنبياء والأولياء فنبت<sup>(٨)</sup> التين والزيتون مهاجر إبراهيم ومولد عيسى ومنشؤه ، والطور المسكان الذي نودي منه موسى ، ومكة مكان البيت الذي هو هدى للعالمين ، ومولد نبينا ومبعثه صلوات الله عليهم أجمعين ، أو الأولان قسم بمهبط الوحي على عيسى ، والثالث على موسى ، والرابع على محمد عليهم السلام وجواب القسم ( لقد خلقنا الإنسان ) وهو جنس ( في أحسن تقويم ) في أحسن تعديل لشكله وصورته ونسوية أعضائه ( ثم رددناه أسفل سافلين )<sup>(٩)</sup>

(١) من إطلاق الحال وإرادة المحل ثم اشتهر ذلك فصار كل اسماء من قبيل الأعلام .  
(٢) يطلق الطور لغة على كل جبل ، وقد أصبح علماً لجبل خاص بسيناء تجلى الله تعالى فيه على موسى ، فإذا أطلق انصرف إليه ، وهو علم منقول كما رأيت وال فيه للصح الأصل .

(٣) هي سيناء من أرض مصر الشرقية القريبة من فلسطين .

(٤) من بلاد الهند .

(٥) فتكون ملحقة بجمع المذكر السالم .

(٦) أي الإبقاء عليها . (٧) أي ثقة .

(٨) في النسخ المطبوعة التي بأيدينا نبت وهذا خطأ والصواب منبت .

(٩) ردّ إما بمعنى جعل فينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر كقوله :

فرد شعورهن السود بيضا ورد وجوههن البيض سودا

وهما هنا الماء وأسفل — وإما بمعنى غير الحال ، فينصب مفعولاً واحداً هو الماء وأسفل حال منه .



أى ثم كان غاقبة أمره حين لم يشكر نعمة تلك الخلقة الحسنة القويمة السوية أن رددناه أسفل من سفلى خلقاً وتركيباً ، يعنى أقبح من قبح صورة وهم أصحاب النار<sup>(١)</sup> أو أسفل من سفلى من أهل الدرجات<sup>(٢)</sup> أو ثم رددناه<sup>(٣)</sup> بعد ذلك التقويم والتحسين أسفل من سفلى فى حسن الصورة والشكل حيث نكسناه<sup>(٤)</sup> فى خلقه فُقُوس<sup>(٥)</sup> ظهره بعد اعتداله ، وابيض شعره بعد سواده ، وتشن<sup>(٦)</sup> جلده ، وكل سمعه وبصره ، وتغير كل شىء منه ، فمشيه دَليف<sup>(٧)</sup> وصوته خُفات<sup>(٨)</sup> وقوته ضعف ، وشهامته خَرَف<sup>(٩)</sup> (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون ) ودخل الفاء هنا دون سورة الانشقاق<sup>(١٠)</sup> للجمع بين اللغتين<sup>(١١)</sup> والاستثناء على

- (١) فإن النار بإحراقها لهم تقبح صورتهم وتنزل بها إلى مالا يطاق النظر إليه .  
 (٢) درجات النار منازل أهلها ، ويقابلها فى الجنة درجاتها ، والفرق بين هذا وما قبله أن هذا لم ينظر فيه إلى قبح الصورة بل إلى تسفل المنزلة .  
 (٣) أى فى الدنيا .  
 (٤) أى قلبناه .  
 (٥) أى انحنى ومصدره التقويس ، كتقوس ومصدره التقوس .  
 (٦) أى تجعد أو بلى .  
 (٧) مصدر دلف يدلف كضرب يضرب ومن مصادره الدلفان ، وهو أن يمشى مشى للمقيد وفوق الديب .  
 (٨) مصدر خفت من باب نصر — والخففات كما فى القاموس الموت جفاة ، والنسفى يريد أن صوته ساكن ، فخبذا لو وضع مكان الخففات الخفوت فهو سكون الصوت .  
 (٩) الشهامة ذكاء الفؤاد ، وفعله ككرُم ، والخرف فساد العقل ، وفعله كنصر وفرج وكرم .  
 (١٠) فى آخرها فى قوله تعالى « إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون » .

(١١) يعنى أن المبتدأ إذا كان اسماً موصولاً جاز تجريد خبره عن الفاء على الأصل كما فى الانشقاق ، وجاز اقترانه بها لشبه الموصول بالشرط . فى العموم كما هنا ، فالذين آمنوا مبتدأ وجملة لهم أجر خبره — وهذا إنما يتم على جعل الاستثناء منقطعاً ، أما على جعله متصلاً ، فالذين آمنوا منصوب على الاستثناء ، ولهم خبر مقدم وأجر غير ممنون =



الأول<sup>(١)</sup> متصل وعلى الثاني<sup>(٢)</sup> منقطع ، أى ولكن الذين كانوا صالحين من الهرمى  
والزمنى فلهم ثواب غير منقطع على طاعتهم وصبرهم على الابتلاء بالشيخوخة والهرم، وعلى  
مقاساة المشاق والقيام بالعبادة ، والخطاب فى ( فما يكذبك بعد بالدين ) للإنسان على  
طريقة الالتفات<sup>(٣)</sup> أى فما سبب تكذيبك بعد هذا البيان القاطع ، والبرهان الساطع  
بالجزء ، والمعنى أن خلق الإنسان من نقطة وتقويمه ، بشراً سوياً ، وتدرجه فى مراتب  
الزيادة إلى أن يكمل ويستوى ، ثم تنكيسه إلى أن يبلغ أرذل العمر لا ترى دليلاً  
أوضح منه على قدرة الخالق ، وأن من قدر على خلق الإنسان وعلى هذا كله لم يعجز  
عن إعادته ؛ فما سبب تكذيبك بالجزء ، أو لرسول<sup>(٤)</sup> الله صلى الله عليه وسلم ، أى  
فمن ينسبك إلى الكذب بعد هذا الدليل ، فما بمعنى من ( أليس الله بأحكم الحاكمين )  
وعيد للكفار وأنه يحكم عليهم بما هم أهله ، وهو من الحكم والقضاء والله أعلم .

= مبتدأ مؤخر، والجملة استئناف مقرر لما يفيد الاستثناء من خروج المؤمنين عن حكم  
الرد، ومبين لكيفية حالهم، والفاء لإفادة الترتب فإن ما بعدها مترتب على الاستثناء  
السابق .

(١) أى على الوجه الأول بقسميه وهو جعل السافلين أهل النار كما تقدم .

(٢) وهو جعل السافلين أهل الكبر والزمانة فى الدنيا .

(٣) من الغيبة إلى الخطاب لتشديد التوبيخ .

(٤) معطوف على للإنسان فى قوله سابقاً « والضمير فى فما يكذبك بعد بالدين

للإنسان » .



## سورة العلق مكية وهي تسع عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

عن ابن عباس ومجاهد هي أول سورة نزلت ، والجمهور على أن الفاتحة أول ما نزل ثم سورة القلم<sup>(١)</sup> (اقرأ باسم ربك الذي خلق) محل باسم ربك النصب على الحال ، أي اقرأ مفتتحاً باسم ربك ، كأنه قيل قل بسم الله ثم اقرأ الذي خلق ، ولم يذكر لخلق مفعولاً لأن المعنى الذي حصل منه الخلق واستأثر به لا خالق سواه ، أو تقديره خلق كل شيء<sup>(٢)</sup> فيتناول كل مخلوق ، لأنه مطلق فليس ببعض المخلوقات

### سورة العلق

ذهب الكثيرون إلى أنها أول ما نزل من القرآن فقد أخرج الطبراني في الكبير بسنده على شرط الصحيح عن أبي رجاء العطاردي قال « كان أبو موسى الأشعري يقرئنا فيجلسنا حلقاً عليه ثوبان أبيضان ، فإذا تلا هذه السورة «اقرأ باسم ربك» قال هذه أول سورة أنزلت على محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم » .  
ولما بين في السور السابقة أن الإنسان خلق في أحسن تقويم ، ذكر هنا مبدأ خلقه وهو العلق .

وفي السورة السابقة توجيه إلى الإيمان والعمل الصالح وتذكير بأحكام الحاكمين وفي هذه توجيه إلى الصلاة والأمر بالتقوى وتقريع على من ينهى عنهما ، ونهى على من كذب وتولى ووعيده ، فلهذا التناسب ذكرت إلى جانبها .

(١) الأصح أن أول ما نزل هو سورة اقرأ ، أو على الأقل صدرها لما ذكرناه عن أبي موسى الأشعري ، ولأنه قد ورد عن عائشة في حديث بدء الوحي للروى للشيخين وغيرهما « لجاءه الملك فقال اقرأ فقال قلت ما أنا بقارىء إلى أن قال له اقرأ باسم ربك » إلى قوله ما لم يعلم ، ودعوى أن الفاتحة أول ما نزل بينة البطلان كما في شرح مسلم ، وكون هذا رأى الجمهور لا أصل له .  
(٢) فيكون مفعوله عاماً محذوفاً .



بتقديره<sup>(١)</sup> أولى من بعض<sup>(٢)</sup> وقوله (خلق الإنسان) تخصيص للإنسان بالذكر من بين ما يتناول الخلق لشرفه ، ولأن التنزيل إليه ، ويجوز أن يراد الذي خلق الإنسان إلا أنه ذكر مبهماً ثم مفسراً تفخياً لخلقه ودلالة على عجيبة فطرته (من علق)<sup>(٣)</sup> وإنما جمع<sup>(٤)</sup> ولم يقل من علقه لأن الإنسان في معنى الجمع<sup>(٥)</sup> (اقرأ وربك الأكرم) الذي له الكمال في زيادة كرمه على كل كريم ، ينعم على عباده النعم ويحلم عنهم فلا يعاجلهم بالعقوبة مع كفرهم وجحودهم لنعمه ، وكأنه ليس وراء التكرم بإفادة الفوائد العلمية تكرم حيث قال (الذي علم) الكتابة (بالقلم) علم الإنسان ما لم يعلم) فدل على كمال كرمه بأنه علم عباده ما لم يعلموا ، ونقاهم من ظلمة الجهل إلى نور العلم ، ونبه على فضل علم الكتابة لما فيه من المنافع العظيمة ، وما دونت العلوم ، ولا قيدت الحكم ، ولا ضبطت أخبار الأولين . ولا كتب الله المنزلة إلا بالكتابة ولولاها لما استقامت أمور الدين والدنيا ، ولو لم يكن على دقيق حكمة الله دليل إلا أمر القلم والخط لكفى به (كلاً) ردع لمن كفر بنعمة الله عليه بطغيانه ، وإن لم يذكر<sup>(٦)</sup> لدلالة الكلام عليه (إن الإنسان ليطغى) نزلت في أبي جهل إلى آخر

(١) أى بتقديره مفعولاً لخلق .

(٢) فلذا جعل خلق منزلاً منزلة اللازم غير ملاحظ للمفعول أو قدر له مفعول عام كما مر .

(٣) العلق في اللغة الدم عامة ، أو الشديد الحمرة أو الغليظ أو الجامد ، وهو اسم جنس جمعي واحده علقه ومن معانيه كل ما علق ، وقد ثبت أن النى حيوانات ترى بالجمهور ، وهى التى يتكون منها الجنين بعد اتقائها من منى الرجل بعثائها من منى المرأة فى الرحم ، فمن الممكن أن يراد من العلق تلك الحيوانات النوية لأنها تعلق بالرحم ولا تنفك عنه وذلك أول مشئون خلقه — فتلقى هذه الآية مع قوله تعالى « من نطفة خلقه » .

(٤) أى لم يقل علقه واحدة العلق بل جمع أى أتى باسم جنس جمعى إذ ليس جمعاً بل مفرداً .

(٥) فكل خلق من علقه . (٦) أى وإن لم يذكر من كفر بنعمة الله .



السورة (أن رآه) أن رأى نفسه ، يقال في أفعال القلوب رأيتني وعلمتني ، ومعنى الرؤية العلم ، ولو كانت بمعنى الإبصار لامتنع في فعلها الجمع بين الضميرين<sup>(١)</sup> (استغنى) هو المفعول الثاني (إن إلى ربك الرجعى) تهديد للإنسان من عاقبة الطغيان على طريق الالتفات<sup>(٢)</sup> والرجعى مصدر بمعنى الرجوع أى إن رجوعك إلى ربك فيجازيك على طغيانك (أرأيت الذى ينهى \* عبداً إذا صلى) أى أرأيت أبا جهل ينهى محمداً عن الصلاة<sup>(٣)</sup> (أرأيت إن كان على الهدى) أى إن كان ذلك الناهى<sup>(٤)</sup> على طريقة سديدة فيما ينهى عنه من عبادة الله<sup>(٥)</sup> (أو أمر بالتقوى) أو كان آمراً بالمعروف والتقوى فيما يأمر به من عبادة الأوثان كما يعتقد (أرأيت إن كذب وتولى) أرأيت إن كان ذلك الناهى مكذبا بالحق متولياً عنه كما نقول نحن (ألم يعلم بأن الله يرى) ويطلع على أحواله من هداه وضلاله فيجازيه على حسب

(١) تختص أفعال القلوب بجواز كون الفاعل والمفعول ضميرى شخص واحد ، كما في علمتني ، وكما في رآه ، على معنى رأى نفسه . ولا يجوز حمل رأى هنا على الرؤية البصرية ؛ لعدم جواز ذلك في غير أفعال القلوب عند الجمهور ، وأما عند من جوزه فيجوز ، ودأبنا من جوزه ذلك قول عائشة رضى الله عنها « لقد رأيتنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لنا طعام إلا الأسودان » .

(٢) تشديداً في التهديد .

(٣) أخرج أحمد ومسلم والنسائي وغيرهم عن أبي هريرة « أن أبا جهل حلف باللات والعزى لئن رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى ليطن على رقبته ، وليعفرن وجهه ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلى ليفعل ، فما جأهم منه إلا وهو ينكص على عقبيه ، ويتقي يديه ، فقل له مالك ؟ فقال إن بيني وبينه لخنذاً من نار وهولاً وأجنحة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو دنا مني لاختطفته الملائكة عضواً عضواً ، وأنزل الله تعالى « كلا إن الإنسان ليطغى » إلى آخر السورة .

(٤) وهو أبو جهل .

(٥) على سبيل الفرض .



حاله وهذا<sup>(١)</sup> وعيد ، وقوله الذى ينهى مع الجملة الشرطية مفعولا أرايت<sup>(٢)</sup> وجواب الشرط<sup>(٣)</sup> محذوف تقديره إن كان على الهدى أو أمر بالتقوى ألم يعلم بأن الله يرى<sup>(٤)</sup> وإنما حذف لدلالة ذكره فى جواب الشرط الثانى ، وهذا كقولك إن أكرمك أتكرمى ، وأرايت الثانية مكررة زائدة للتوكيد<sup>(٥)</sup> (كلا) ردع لأبى جهل عن نهيه عن عبادة الله وأمره بعبادة الأصنام ثم قال (لئن لم يفته) عما هو فيه (لنسفاً بالناصية) لناخذن بناصيته<sup>(٦)</sup> ولنسحبنا بها إلى النار ، والسفع القبض على الشيء وجذبه بشدة ، وكتبها<sup>(٧)</sup> فى المصحف بالألف على حكم الوقف ، واكتفى بلام العهد عن الإضافة للعلم بأنها ناصية للذكور (ناصية) بدل من الناصية لأنها<sup>(٨)</sup> وصفت

- (١) أى قوله ألم يعلم إلخ وعيد ، يعنى أنه سيعاقبه .
- (٢) فالذى ينهى المفعول الأول والشرط وجوابه فى محل النصب على أنه مفعول ثان
- (٣) أى جواب إن كان على الهدى محذوف .
- (٤) فقوله « ألم يعلم بأن الله يرى » المحذوف جواب إن كان على الهدى .
- (٥) وكأنه قيل أرايت أبا جهل الذى ينهى النبى عن الصلاة إذا صلى إن كان ذلك الناهى وهو أبو جهل على الهدى أو أمر بالتقوى ألم يعلم بأن الله يرى ويعلم كل شيء فيدافع عن أوليائه ويجازى من يحاول الإضرار بهم فكيف اجترأ على أن يخلف ليطأن رقة الرسول صلى الله عليه وسلم ، أرايت ذلك الناهى عن الصلاة إن كذب وتولى ألم يعلم بأن الله يرى ؛ والمفعول الأول لأرايت الثالث ضمير يعود على الذى ينهى ومفعوله الثانى جملة الشرط المذكورة هى وجوابها أعنى قوله تعالى « إن كذب وتولى ألم يعلم بأن الله يرى » .
- والمراد من أرايت أخبرنى ، فإنه لما كانت الرؤية سبباً للعلم أجرى الاستفهام عنها مجرى الاستخبار عن متعلقها وهو جملة الاستفهام الواقع موقع للمفعول الثانى والثنى وقع فى خصوص هذا المقام جواباً للشرط ، والخطاب لكل من يصلح للخطاب ، والرؤية فى المواضع الثلاثة هل هى قلبية أو الأولى بصرية وما بعدها قلبية خلاف ، وفى الآية وجوه إسرائيلية ومذاهب مختلفة ومعان متعددة يطول الكلام عليها فراجعها فى مظاهرها .
- (٦) شعر مقدم رأسه . (٧) أى كتابة نون التوكيد الحقيقية فى النسفاً .
- (٨) يعلى كون ناصية النكرة بدلا من الناصية المعرفة بأنها لما خصصت بالوصفين بعدها ساغ إبدالها لقبورها من المعرفة حينئذ .



بالكذب والخطأ بقوله ( كاذبة خاطئة ) على الإسناد المجازي وهما لصاحبها حقيقة وفيه من الحسن والجزالة ما ليس في قولك ناصية كاذب خاطيء <sup>(١)</sup> ( فليدع ناديه \* سندع الزبانية ) النادي المجلس الذي يجتمع فيه القوم والمراد أهل النادي ، روى أن أبا جهل مر بالنبي عليه السلام وهو يصلي فقال ألم أنكفأ غلظ له رسول الله عليه السلام ، فقال أتهددني وأنا أكثر أهل الوادي ناديا <sup>(٢)</sup> فنزل ، والزبانية لغة الشرط <sup>(٣)</sup> الواحد زبانية <sup>(٤)</sup> من الزبن وهو الدفع ، والمراد ملائكة العذاب ، وعنه عليه السلام : لو دعا ناديه لأخذته الزبانية عياناً ( كلا ) ردع لأبي جهل ( لا تطعه ) أي أثبت على ما أنت عليه من عصيانه كقوله فلا تطع المكذبين ( واسجد ) ودم على سجودك يريد الصلاة ( واقترِب ) وتقرّب إلى ربك بالسجود فإن أقرب ما يكون العبد إلى ربه إذا سجد كذا الحديث والله أعلم .

(١) فهذا التعبير القرآني يفيد أن الكذب تعداه إلى أعضائه حتى الناصية ، وفيه

إسناد ما للكل للجزء .

(٢) أي رجلاً ، فأطلق المحل وأراد الحال .

(٣) كصرد الجند ، واحده شُرطة وشُرطى .

(٤) كعكرمة .



## سورة القدر

مكية وقيل مدنية وهي خمس آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(إنا أنزلناه في ليلة القدر) عظم القرآن حيث أسند إنزاله إليه <sup>(١)</sup> دون غيره <sup>(٢)</sup> وجاء بضميره دون اسمه الظاهر للاستغناء عن التنبيه عليه <sup>(٣)</sup> ورفع مقدار الوقت الذي أنزله فيه <sup>(٤)</sup> روى أنه أنزل جملة في ليلة القدر من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا ثم كان ينزله جبريل على رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاث

## سورة القدر

في صدر السورة السابقة أمر بقراءة القرآن ، وفي هذه تعظيم شأنه ، فكانت كالتعليل للأمر بالقرآن في السورة السابقة ، فناسب أن تكون تالية لها .  
(١) أي إلى الله تعالى .

(٢) يشير بذلك إلى أن في الآية قصرا ، وكأنه قيل ما أنزله إلا نحن ، وجاء القصر من تقديم المسند إليه وهو اسم إن على المسند وهو أنزلنا ، بدل من أن يقال من أول الأمر أنزلناه — بدون إنا ، وهذا التركيب فيه التأكيد بأن ، وإسناد الإنزال إلى نون العظمة مرتين ، وكل ذلك إلى جانب القصر فيه تعظيم للقرآن أي تعظيم .

(٣) يريد أن يقول إن قوله أنزلناه بدل أنزلنا القرآن فيه تعظيم آخر للقرآن بالإشارة إلى أنه مستغن عن التصريح باسمه ، وأن مجرد الإضمار إليه كاف في الدلالة عليه لعظمته واشتهاره .

(٤) هذا هو الوجه الثالث من وجوه تعظيم القرآن التي ذكرها النسفي أخذاً عن الزمخشري ، وحاصله أنه أعلى منزلة الوقت الذي أنزل فيه ، حيث جعل ليلة إنزاله ليلة القدر والشرف العظيم .



وعشرين سنة<sup>(١)</sup> ومعنى ليلة القدر ليلة تقدير الأمور وقضائها<sup>(٢)</sup> والقدر بمعنى التقدير ، أو سميت بذلك لشرفها على سائر الليالي<sup>(٣)</sup> وهى ليلة السابع والعشرين من رمضان ، كذا روى أبو حنيفة رحمه الله عن عاصم عن زر أن<sup>(٤)</sup> أبى بن كعب كان يخلف على ليلة القدر أنها ليلة السابع والعشرين من رمضان<sup>(٥)</sup> وعليه الجمهور ، ولعل الداعى إلى إخفائها أن يحى من يريد لها الليالى الكثيرة طلباً لموافقتها ، وهذا كإخفاء الصلاة الوسطى ، واسمها الأعظم ، وساعة الإجابة فى الجمعة ، ورضاه فى الطاعات ، وغضبه فى المعاصى وفى الحديث : من أدركها يقول اللهم إنك عفوت بحب العفو فاعف عني (وما أدراك ما ليلة القدر) أى ولم تبلغ درايتك غاية فضلها ، ثم بين له ذلك بقوله ( ليلة القدر خير من ألف شهر ) ليس فيها ليلة القدر . وسبب ارتقاء فضلها إلى هذه الغاية ما يوجد فيها من تنزل الملائكة والروح وفصل كل أمر حكيم ، وذكر فى تخصيص هذه المدة أن<sup>(٦)</sup> النبى عليه السلام ذكر رجلاً من بنى إسرائيل لبس السلاح فى سبيل الله ألف شهر فعجب المؤمنون من ذلك وتقاصرت إليهم أعمالهم ، فأعطوا ليلة هى خير

(١) أى ينزله فيها مجزأ حسب الوقائع ، وقال الشعبي معنى الآية : ابتدأنا إنزاله فى ليلة القدر .

(٢) فعن ابن عباس وغيره أنه يقضى فيها ما يكون فى تلك السنة من مطر ورزق وإحياء وإماتة إلى السنة القابلة ، أى يسجل ما قضاء أزالا لتلك السنة المقبلة فى ليلة القدر لينفذ فى مواعيته .

(٣) فالقدر على هذا بمعنى الشرف ، وكيف لا تشرف فيها أنزل القرآن دستور الإصلاح العام فى نظام العقيدة والأخلاق ، والجماعة والفرد ، ونواميس العمران والسعادة العاجلة والآجلة .

(٤) الصواب زر بالزاي المكسورة وهو ابن حبيش ، تابعى كما ذكره الآلوسى .  
(٥) وأخرج ابن أبى شيبة عن أبى زر أنه سئل عن ليلة القدر فقال كان عمر وحذيفة وناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يشكون أنها ليلة سبع وعشرين  
(٦) أخرجه ابن أبى حاتم وغيره عن على بن عروة .



من مدة ذلك الغازي<sup>(١)</sup> (تنزل الملائكة) إلى السماء الدنيا أو إلى الأرض (والروح) جبريل ، أو خلق من الملائكة لا تراهم الملائكة إلا تلك الليلة ، أو الرحمة (فيها يأذن ربهم من كل أمر) أي تنزل من أجل كل أمر قضاه الله لتلك السنة إلى قابل<sup>(٢)</sup> وعليه وقف (سلام هي) ما هي إلا سلامة<sup>(٣)</sup> خير ومبتداً أي لا يقدر الله فيها إلا السلامة والخير ، ويقضى في غيرها بلاء وسلامة ، أو ما هي إلا سلام لكثرة ما يسلمون على المؤمنين ، قيل لا يلقون مؤمناً ولا مؤمنة إلا سلموا عليه في تلك الليلة<sup>(٤)</sup> (حتى

(١) في هذا الحديث ضعف ، ولا يعقل أن يقول الرسول كلاماً كهذا ، فالجهاد الخالص في سبيل الله لا تعدله عبادة فما ظنك وقد استمر نيفاً وثمانين عاماً ، وهذا كتاب الله خير شاهد « لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر والمجاهدون في سبيل الله » الآية . إنما هي ليلة الشرف بنزول القرآن والملائكة وفصل كل أمر حكيم فيها ، فكانت في شرفها وفضلها بين الليالي خيراً من ألف شهر بسبب ما ذكر ، وإذا كانت شريفة إلى هذا الحد ينبغي إحياؤها بالعبادة لكن لا على أن العبادة فيها خير من عبادة ألف شهر في غيرها ، وإلا لا اكتفى المؤمن بعبادة سنة كاملة عن عبادة العمر إذ أنه مصادف فيها ليلة القدر ولو بصلاة المغرب والعشاء ، وينبغي أن يكون القرآن هو مخ العبادة فيها لأنه نزل فيها ، وهي تلتبس في وتر العشر الأخير من رمضان فهو أرجى أوقاتها ، ومن عبد الله تعالى فيها كان لعبادته قدر كريم لأنه يكرم ليلة نزول القرآن الكريم ، والفصل في شئون الخلق وزيارات الملائكة ، فهو بتلك النية الصالحة يرجو مزيد الخير من الله اللتان .

(٢) قوله ، إلى قابل ، متعلق بقضاه ، أي قضاه إلى عام قابل ، أي أوله ، ولعل المراد أن ينزل رؤساء الملائكة بما عهد إليهم تنفيذه مدة العام الذي يبدأ من تلك الليلة ليبلغوه إلى من دونهم .

(٣) يعني أن هذا التركيب فيه قصر حيث قدم فيه الخبر على المبتداً ، كما في تيمى أنا .

(٤) أفضل أن يكون السلام بمعنى السلامة ، وأن المعنى ما هي إلا سبب للسلامة وللنجاة من السكاره يوم القيامة بمضاعفة الأجور وغفران الذنوب لمن أحياها ، أو أن للملائكة المدبرين الرؤساء ينزلون بكل أمر على مرءوسهم فيبلغونهم ما أمروا بتنفيذه =



مطلع الفجر) أى إلى وقت طلوع الفجر ، وبكسر اللام <sup>(١)</sup> على وخلف ، وقد حرم  
من السلام الذين كفروا ، والله أعلم .

---

= ويسلمون عليهم، وهؤلاء الرؤوسون رؤساء لمن دونهم يبلغونهم ويسلمون عليهم وهكذا  
حق مطلع الفجر .

(١) فيكون اسم زمان على هذا لا مصدراً ميمياً كما في قراءة الفتح .



## سورة البينة

مختلف فيها وهي ثمان آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(لم يكن الذين كفروا) بمحمد صلى الله عليه وسلم (من أهل الكتاب) أي اليهود والنصارى ، وأهل الرجل أخص الناس به ، وأهل الإسلام من يدين به (والشركين) عبدة الأصنام (منفكين) منفصلين عن الكفر وحذف<sup>(١)</sup> لأن صلة الذين تدل عليه<sup>(٢)</sup> (حتى تأتيهم البينة) الحجة الواضحة ، والمراد محمد صلى الله عليه وسلم يقول لم يتركوا كفرهم حتى يبعث محمد صلى الله عليه وسلم ، فلما بعث أسلم بعض وثبت على الكفر بعض (رسول من الله) أي محمد عليه السلام وهو بدل من البينة<sup>(٣)</sup> (يتلوا) يقرأ عليهم (صحفاً) قراطيس (مطهرة) من الباطل (فيها) في

### سورة البينة

هي كالتعليق لإزالة القرآن الذي جاء في السورة قبلها ، كأنه قيل أنزلنا القرآن لأنه لم يكن الذين كفروا منفكين عن كفرهم حتى يأتيهم رسول يتلو صحفاً مطهرة ، فناسب أن تليها .

(١) أي وحذف قوله عن الكفر .

(٢) فقد صرح فيها بكفرهم فأغنى ذلك عن أن يقال منفكين عن الكفر ، ويرى غيره أن المعنى لم يكونوا منفكين عما كانوا عليه من الوعد بالإيمان بالرسول الذي سيبعث في آخر الزمان والعزم على إنجازهم ، ولما كانت أهل الكتاب يقولون اللهم افتح علينا وانصرنا بالنبي المبعوث آخر الزمان ، ويقولون لأعدائهم المشركين قد أظلم زمان نبي يخرج بتصديق ما قلنا فنقتلكم معه قتل عاد وإرم ، وأما المشركون فقد تأثروا بما كان أهل الكتاب يقولونه واعتقدوا صحته بما شاهدوا من نصرتهم على أسلافهم ، فكانوا هم الآخرون منتظرين مبعثه صلى الله عليه وسلم ليبادروا باتباعه قبلهم .

(٣) وساغ إبداله وهو نكرة من المعرفة لتخصه بالوصف .



الصحف (كتب) مكتوبات (قيمة) مستقيمة ناطقة بالحق والعدل (وما تفرق الذين أوتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءتهم البينة) فمنهم من أنكر نبوته بغياً وحسداً ومنهم من آمن ، وإنما أفرد أهل الكتاب بعد ما جمع أولاً بينهم وبين المشركين ، لأنهم كانوا على علم به لوجوده في كتبهم ، فإذا وصفوا بالتفرق عنه كان من لا كتاب له أدخل في هذا الوصف (وما أمرنا) يعني في التوراة والإنجيل (إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين) من غير شرك ونفاق (حنفاء)<sup>(١)</sup> مؤمنين بجميع الرسل مائلين عن الأديان الباطلة (ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة) أي دين الملة القيمة<sup>(٢)</sup> (إن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين في نار جهنم خالدين فيها أولئك هم شر البرية \* إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية) ونافع يهملها<sup>(٣)</sup> والقراء على التخفيف ، والنبي والبرية مما استمر الاستعمال على تخفيفه ورفض الأصل (جزاؤهم عند ربهم جنات عدن) إقامة (تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً رضى الله عنهم) بقبول أعمالهم (ورضوا عنه) بثوابها (ذلك) أي الرضا<sup>(٤)</sup> (لمن خشى ربه) وقوله خير البرية يدل على فضل المؤمنين من البشر على الملائكة لأن البرية الخلق<sup>(٥)</sup> واشتقاقها من برأ الله الخلق ، وقيل اشتقاقها من البرى وهو التراب<sup>(٦)</sup> ولو كان كذلك لما قرؤا البرية بالهمز<sup>(٧)</sup> كذا قاله الزجاج والله أعلم .

- (١) جمع حنيف أي مائل ، وفعله حنف من بابي فرح وكرم فهو أحنف . أي مال فهو أميل ، والمؤمنون حنفاء لميلهم عن الأديان الباطلة إلى دين الحق .  
(٢) أي المستقيمة التي لا عوج فيها .  
(٣) أي يهمل البرية في الموضعين وهو الأصل إذ فعله برأ بمعنى خلق ، أي الخليفة .  
(٤) بقسميه . (٥) وهو يع الملائكة .  
(٦) صاحب هذا القول ينفي فضل مؤمنى البشر على الملائكة وينع دالة الآية على هذا الفضل بحمل البرية على المخلوقين من التراب على أن البرية من البرى وهو التراب .  
(٧) وذلك يدل على أنها من برأ بمعنى خلق ويشهد للرأى الأول ، لكن يلاحظ إدخال الأنبياء في عموم الذين آمنوا حتى يفضل المجموع على المجموع إذ أن خواص الملائكة أفضل من عوام البشر .



## سورة الزلزلة مختلف فيها وهي ثمان آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

( إذا زلزلت الأرض زلزالها ) أى حركت زلزالها الشديد الذى ليس بعده زلزال<sup>(١)</sup>  
وقرى بفتح الزاى ، فالمكسور مصدر والمفتوح اسم<sup>(٢)</sup> ( وأخرجت الأرض أثقالها )  
أى كنوزها وموتاهها ، جمع ثقل وهو متاع البيت<sup>(٣)</sup> جعل ما فى جوفها من الدفائن  
أثقالا لها ( وقال الإنسان ما لها ) زلزلت هذه الزلزلة الشديدة ولغظت ما فى بطنها ،  
وذلك عند النفخة الثانية حين ترتل وتلفظ موتاهها أحياء فيقولون ذلك لما يبههم من الأمر  
الفظيع ، كما يقولون من بعثنا من مرقدنا ، وقيل هذا قول الكافر لأنه كان لا يؤمن  
بالبعث ، فأما المؤمن فيقول : هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ( يومئذ ) بدل من  
إذا وناصبها ( تحدث ) أى تحدث الخلق ( أخبارها ) خذف أول المفعولين لأن المقصود  
ذكر تحديثها الأخبار لا ذكر الخلق ، قيل ينطقها الله وتخبر بما عمل عليها من خير  
وشر ، وفى الحديث تشهد على كل واحد بما عمل على ظهرها<sup>(٤)</sup> ( بأن ربك أوحى لها )  
أى تحدث أخبارها بسبب إحياء ربك لها أى إليها وأمره إياها بالتحديث<sup>(٥)</sup> ( يومئذ )

### سورة الزلزلة

- (١) فكان جميع ما أصابها من الزلزال ليس بزلزال إلى جانب هذا ، والإضافة  
للعهد أى زلزالها المعهودة شدته فى القرآن الكريم .
- (٢) أى للحركة المعروفة ، وانتصب ههنا على المصدر تجوزاً لسده مسده .
- (٣) الأولى أن يجعله جمع ثقل بمعنى كل شئ نفيس فإنه المناسب للكنوز — وهو  
من معانيه لغة ، ويجوز أن يكون جمع ثقل كحمل وزناً ومعنى .
- (٤) ويجوز أن يكون ذلك بلسان الحال ، حيث تدل دلالة ظاهرة على ما لأجله  
زلزالها وإخراج أثقالها .
- (٥) ويجوز فى « بأن ربك » إلخ أن يكون بدلا من أخبارها ، كأنه قيل تحدث  
بأخبارها بأن ربك أوحى لها ، لأن التحديث يستعمل بالباء وبدونها ، واللام بمعنى إلى  
أى أوحى إليها ، كقوله تعالى « وأوحى ربك إلى النحل » .



يصدر الناس) يصدرون<sup>(١)</sup> عن مخارجهم من القبور<sup>(٢)</sup> إلى الموقف (أشتاتاً)<sup>(٣)</sup> بيض الوجوه آمنين وسود الوجوه فزعين ، أو يصدرون عن الموقف أشتاتاً يتفرق بهم طريقاً الجنة والنار (ليروا أعمالهم) أى جزاء أعمالهم (فمن يعمل مثقال ذرة خيلاً صغيرة (خيراً) تميز (يره) أى يرجزاه (ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره) قيل هذا في الكفار ، والأول في المؤمنين ، وروى أن أعرابياً أخر خيراً يره فقيل له قدمت وأخرت فقال :

خذنا بطن هرثى<sup>(٤)</sup> أو قفاها فإنه كلاً جانبى هرثى لمن طريق وروى أن جد<sup>(٥)</sup> الفرزدق أتاه عليه السلام ليستقرئ فقرأ عليه هذه الآية فقال حسبي حسبي ، وهى أحكم آية<sup>(٦)</sup> وسميت الجامعة<sup>(٧)</sup> والله أعلم .

(١) أى يخرجون . وهو من باب نصر ودخل

(٢) بيان لمخارجهم .

(٣) أى متفرقين بحسب طبقاتهم . جمع شتيت وهو المفتقر

(٤) هرثى كسكرى ثنية فى طريق مكة قريبة من الجحفة يرى منها شجرها ، ولها طريقان — عبر عنهما الشاعر ببطنها وقفاها ، يريد أنه لا بأس بالتقديم والتأخير طالما أن الغرض لا يتغير ، كما يؤدى أى طريقى هرثى إلى الغرض — ولكن هذا غفلة عن أن العبث بالقرآن حتى بالتقديم والتأخير لا يجوز ، وغفلة كذلك عن اللطائف القرآنية وقد توسعت للطولات فى الكلام على الآيتين الأخيرتين من جهة أجزية الأعمال فراجعها فإنها تشفى الغليل .

(٥) اسمه صعصعة بن معاوية ، وهو عم الفرزدق لا جده ، رواه أحمد عنه ، وتماه « فقال حسبي ، لا أبالى أن لا أسمع من القرآن غيرها » .

(٦) فلا يجد فيها منفذاً لتأويل ، ولا يشذ عمل عن أن تتناولها قاعدتها .

(٧) أخرج البخارى ومسلم عن أبى هريرة سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحُمْر أى صدقتها « قال لم ينزل على فيها شيء إلا هذه الآية الجامعة الفاذة — أى المتفردة فى معناها — فتلاها صلى الله عليه وسلم . » يريد النبي صلى الله عليه وسلم أن هذه الآية تدل على إنابة المتصدق بالحمى من النعم نظراً لعمومها لجميع أنواع الخير .



## سورة العاديات

مختلف فيها وهي احدى عشرة آية

بسم الله الرحمن الرحيم

(والعاديات ضبحاً) أقسم بخيل الغزاة تعدو<sup>(١)</sup> فتضبح والضبح صوت أنفاسها إذا عدون، وعن ابن عباس رضى الله عنهما أنه حكاه فقال أح أح<sup>(٢)</sup> وانتصاب ضبحاً على يضحن ضبحاً<sup>(٣)</sup> (فالموريات) تورى نار الحباجب<sup>(٤)</sup> وهي ما ينقدح من حوافرها<sup>(٥)</sup> (قدحا) قادحات صا كات بحوافرها الحجارة، والقدح الصك<sup>(٦)</sup> والإبراء إخراج النار، تقول قدح فأورى قدح فأصلد<sup>(٧)</sup> وانتصب قدحا بما انتصب به ضبحاً (فالمغيرات) تغير على العدو (صبحاً) في وقت الصبح (فأثرن به نقعاً) فهيجن بذلك الوقت<sup>(٨)</sup> غباراً (فوسطن به) بذلك الوقت (جمعاً) من جموع

## سورة العاديات

- (١) العدو ارتفاع القرس في جريه .
- (٢) أخرجه عنه ابن المنذر وغيره — وأخرج ابن جرير عن علي كرم الله وجهه الضبح من الخيل المحممة ، ومن الإبل التنفس .
- (٣) فهو مفعول مطلق لذلك الفعل المحذوف .
- (٤) الحباجب اسم رجل بخيل كان لا يوقد إلا ناراً ضعيفة مخافة الضيفان ، ف ضربوا بها المثل حتى قالوا ذلك لما تقدحه الخيل بحوافرها ، والإبل بأخفافها .
- (٥) أى ما يتقد منها وقت اصطدامها بصخر الطريق أثناء عدوها .
- (٦) الصك الضرب وبابه ردّ ، وقوله سابقاً قادحات يشير بذلك إلى أن قدحا مع كونه منصوباً على المصدر لفعل محذوف تقديره تقدح إلا أن الجملة في موقع الحال ، فكأنه قيل قادحات .
- (٧) أى صوت ولم يخرج النار .
- (٨) يشير بذلك التعبير إلى أن الباء في قوله « فأثرن به » للظرفية وأن الضحير يعود إلى الصبح .



الأعداء وسطه بمعنى توسطه وقيل الضمير<sup>(١)</sup> لمكان الغارة أو للعدو الذي دل عليه والعاديات وعطف فآثرن على الفعل الذي وضع اسم الفاعل موضعه<sup>(٢)</sup> لأن المعنى واللاتى عدون فأورين فأغررن فآثرن ، وجواب القسم (إن الإنسان لربه لكنود<sup>(٣)</sup>) لكفور ، أى إنه لنعمة ربه خصوصاً<sup>(٤)</sup> لشديد الكفران (وإنه) وإن الإنسان (على ذلك) على كنوده (شهيد) يشهد على نفسه ، أو وإن الله على كنوده لشاهد على سبيل الوعيد<sup>(٥)</sup> (وإنه لحب الخير شديد) وإنه لأجل حب المال لبخيل ممسك<sup>(٦)</sup> أو إنه لحب المال لقوى وهو لحب عبادة الله ضعيف (أفلا يعلم) الإنسان (إذا بعث) بعث (ما فى القبور) من الموتى ، وما بمعنى من (وحصل ما فى الصدور) مُيز<sup>(٧)</sup> ما فيها من الخير والشر (إن ربهم بهم يومئذ خبير) لعالم فيجازيهم على أعمالهم من الخير والشر ، وخص يومئذ بالذكور وهو عالم بهم فى جميع الأزمان لأن الجزاء يقع يومئذ والله أعلم .

- (١) أى ضمير فآثرن به .
- (٢) لاجابة إلى ذلك فقد أجازوا عطف الفعل على الوصف لاشتراكهما فى الاشتقاق
- (٣) صيغة مبالغة من كند النعمة كفرها ، وبابه دخل .
- (٤) أخذ هذا التخصيص من تقديم المعمول وهو «لربه» على العامل وهو «لكنود»
- (٥) يقصد أن إرجاع ضمير (إنه) لله تعالى يجعل الكلام على سبيل الوعيد .
- (٦) كما يقال للبخيل أنت شديد ، والضمير هنا عائد إلى الإنسان قطعاً .
- (٧) أى ميز خير ما فيها من شره ، قال أبو حيان إن استعمال التخصيص بمعنى التمييز جائز ، وأصل التخصيص إخراج نحو اللب من القشر كإخراج الذهب من المعدن ، والبر من التبن ، ثم استعمل فى التمييز ، وقد يراد منه الجمع لأنه مترتب على المعنى الأصل ، أى جمع ما فى القلوب من العزائم المصممة وأظهر بجمع اللب من القشر وإظهاره منه .



## سورة القارعة مكية

وهي ثمان آيات مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

( القارعة ) مبتدأ ( ما ) مبتدأ ثان ( القارعة ) خبره ، والجملة خبر المبتدأ الأول ، وكان حقه ما هي ، وإنما كرر تفخياً لسانها <sup>(١)</sup> ( وما أدراك ما القارعة ) أى أى شئ أعلمك ما هي ، ومن أين علمت ذلك ( يوم ) نصب بمضمر دلت عليه القارعة ، أى تفرع يوم ( يكون الناس كالفرش المبثوث ) شبههم بالفرش في الكثرة والانتشار والضعف والذلة والتطاير إلى الداعي من كل جانب كما يتطاير الفراش إلى النار ، وسمى فراشاً لتفرشه وانتشاره ( وتكون الجبال كالعهن المنفوش ) وشبه الجبال بالعهن وهو الصوف المصبغ ألواناً لأنها ألوان « ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها » <sup>(٢)</sup> وبالمنفوش <sup>(٣)</sup> منه لتفرق أجزائها ( فأما من ثقلت موازينه ) باتباعهم الحق ، وهي جمع موزون وهو العمل الذي له وزن وخطر عند الله ، أو جمع ميزان <sup>(٤)</sup>

### سورة القارعة

(١) تقدم مثله في الحاقة فراجعه .

(٢) أى طرائق على هذه الألوان مخالفة للون الجبل ، جمع جُدة بمعنى طريقة .

(٣) معطوف على بالعهن .

(٤) قال ابن عباس إنه ميزان له كفتان ولسان لا يوزن فيه إلا الأعمال ، قالوا توضع فيه صحائف الأعمال فينظر إليه الخلائق إظهاراً للمعدلة وقطعاً للمعذرة ، وقيل الوزن ليس حسياً فهو القضاء العادل ، وبه قال مجاهد والأعمش والضحاك ، واختاره كثير من المتأخرين ، لأن الميزان الحسى تعرف به الأمور الحسية أما الأعمال فأمرور معنوية لا توزن إلا بالحكمة والعدل ، وقد أجاب أصحاب القول الأول بأن الأعمال تجسم في صورة حسنة إن كانت الأعمال حسنة وفي صورة قبيحة إن كانت الأعمال قبيحة ، ومن ثم يمكن وزنها ، ولكنى إلى الرأى الأخير أميل .



وثقلها زججائها ( فهو في عيشة راضية ) ذات رضا أو مرضية ( وأما من خفت موازينه ) باتباعهم الباطل ( فأمه هاوية ) فسكنه ومأواه النار<sup>(١)</sup> وقيل للأوى أم على التشبيه ، لأن الأم مأوى الولد ومفرغه ( وما أدراك ما هيه ) الضمير يعود إلى هاوية والهاء للسكت ثم فسرهما فقال ( نار حامية ) بلغت النهاية في الحرارة والله أعلم .

---

(١) سميت النار هاوية لغاية عمقها وبعد مهواها .



## سورة التكاثر مكية

وهي ثمان آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(ألهاكم التكاثر) شغلكم التبارى في الكثرة ، والتباهى بها في الأموال والأولاد عن طاعة الله (حتى زرتم المقابر) حتى أدرككم الموت على تلك الحال ، أو حتى زرتم المقابر وعددتكم من في المقابر من موتاكم (كلا) ردع وتنبيه على أنه لا ينبغي للناسظر لنفسه أن تكون الدنيا جميع همه ولا يهتم بدينه (سوف تعلمون) عند النزع سوء عاقبة ما كنتم عليه (ثم كلا سوف تعلمون) في القبور (كلا) تكرير الردع للإذثار والتخويف (لو تعلمون) جواب لو محذوف ، أى لو تعلمون ما بين أيديكم (علم اليقين) علم الأمر اليقين أى كعلمكم ما تستيقنونه من الأمور لما ألهاكم التكاثر<sup>(١)</sup> أو لعلتم مالا يوصف ، ولكنكم ضلّال جهلة (لترون الجحيم) هو جواب قسم محذوف والقسم لتوكيد الوعيد ، لترون بضم التاء شامى وعلى (ثم لترونها) كرره معطوفاً بتم تغليظاً في التهديد وزيادة في التهويل ، أو الأول بالقلب والثانى بالعين (عين اليقين) أى الرؤية التى هى نفس اليقين وخالصته<sup>(٢)</sup> (ثم لتسئلن يومئذ عن النعيم) عن الأمن والصحة فيم أنبئتموها ، عن ابن مسعود رضى الله عنه ، وقيل عن التمتع الذى شغلكم الالتذاذ به

## سورة التكاثر

(١) هذا هو الجواب المقدر لـ

(٢) يريد أن عين اليقين صفة لرؤية محذوفة هى مفعول مطلق لترونها ، أى لترونها رؤية عين اليقين ونفسه .



عن الدين وتكاليفه ، وعن الحسن ما سوى كن<sup>(١)</sup> يؤويه ، وثوب يواريه ، وكسرة تقويه  
وقد روى مرفوعاً<sup>(٢)</sup> والله أعلم .

(١) أَلِكنَّ البيت وجمعه أكنان .

(٢) الحديث الذي رأيتُه في ذلك مرفوعاً يجعل هذه الثلاثة مشئلاً عنها ، وذلك  
تقيض ما ذكره النسفي ، أخرج ابن جرير عن ثابت البناني مرفوعاً « والنعم المسؤل عنه  
يوم القيامة كسرة تقوته ، وماء يرويه ، وثوب يواريه » ، وأخرج ابن مردويه عن أبي  
الرداء مرفوعاً « أكل خبز البر والنوم في الظل وشرب ماء الفرات مبرداً » .  
وقال العلامة أبو السعود الخطاب مخصوص بمن عكف همته على استيفاء الملذات ،  
ولم يعش إلا لياكل الطيب ويلبس اللين ، ويقطع أوقاته باللهو والطرب ، لا يعبأ بالعلم والعمل  
ولا يحمل نفسه مشاقهما ، فأما من تمتع بنعمة الله تعالى وتقوى بها على طاعته ، وكان  
ناهضاً بالشكر فهو من ذلك بمعزل بعيد .



سورة والعصر  
مختلف فيها وهي ثلاث آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(والعصر) أقسم بصلاة العصر لفضلها، بدليل قوله تعالى «والصلاة الوسطى صلاة العصر» في مصحف حفصة، ولأن التكليف في أداؤها أشق، لتهافت الناس في تجارتهم ومكاسبهم آخر النهار واشتغالهم بمعاشهم، أو أقسم بالعشي كما أقسم بالضحى لما فيها من دلائل القدرة، أو أقسم بالزمان لما في مروره من أصناف العجائب<sup>(١)</sup> وجواب القسم (إن الإنسان لفي خسر) أى جنس الإنسان لفي خسران من تجارتهم (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات) فإنهم اشتروا الآخرة بالدنيا فربحوا وسعدوا (وتواصوا بالحق) بالأمر الثابت الذى لا يسوغ إنكاره وهو الخير كله من توحيد الله وطاعته واتباع كتبه ورسله (وتواصوا بالصبر) عن المعاصي<sup>(٢)</sup> وعلى الطاعات وعلى ما يبلو به الله عباده، وتواصوا في الموضعين فعل ماض معطوف على ماض قبله والله أعلم.

(١) فالخلاصة أن العصر إما بمعنى الصلاة المعروفة وإما بمعنى العشى وهو ما بين الزوال وإما بمعنى الدهر لانطوائه على أصناف العجائب .  
(٢) أى البعد عنها .



## سورة الهمزة مكية

وهي تسع آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(ويل) مبتدأ<sup>(١)</sup> خبره (لكل همزة) أي الذي يعيب الناس من خلفهم (لمزة)<sup>(٢)</sup> أي من يعيبهم مواجهة ، وبناء فُعْلَةٌ يدل على أن ذلك عادة منه ، قيل نزلت في الأخنس بن شريق ، وكانت عادته الغيبة والوقيعة ، وقيل في أمية بن خلف وقيل في الوليد ، ويجوز أن يكون السبب خاصاً والوعيد عاماً ليتناول كل من باشر ذلك القبيح (الذي) يدل من كل أو نصب على الدم (جمع مالا) جمع شامي وحمزة وعلى ، مبالغة جمع وهو مطابق لقوله (وعده) أي جعله عدة لحوادث الدهر (يحسب أن ماله أخذه) أي تركه خالداً في الدنيا لا يموت ، أو هو تعريض بالعمل الصالح وأنه هو الذي أخذه صاحبه في النعيم ، فأما المال فما أخذه أحداً فيه (كلا) ردع له عن حسبانته (لينبذن)<sup>(٣)</sup> أي الذي جمع (في الحطمة) في النار التي شأنها أن تحطم<sup>(٤)</sup> كل ما يلقى فيها (وما أدراك ما الحطمة) تعجيب وتعظيم (نار الله) خبر مبتدأ محذوف ، أي هي نار الله (الموقدة) نعتها (التي تطلع على الأفئدة) يعني أنها تدخل في أجوافهم حتى تصل إلى صدورهم وتطلع على أفئدتهم وهي أوساط القلوب ، ولا شيء في بدن الإنسان ألطف من الفؤاد ولا أشد تألماً منه بأذى أذى

### سورة الهمزة

- (١) وسوغ الابتداء به مع كونه نكرة أنه دعاء عليهم بالهلكة أو بشدة الشر .
- (٢) الهمز الكسر والهمز الطعن ، وشاعا في الكسر من أعراض الناس والطعن فيها .
- (٣) ليظهر حن .
- (٤) أي تكسر ، وماضيه حطم من باب ضرب .



يمسه فكيف إذا اطلعت عليه نار جهنم واستولت عليه ، وقيل خص الأفئدة لأنها  
 مواطن الكفر والعقائد الفاسدة ، ومعنى اطلاع النار عليها أنها تشتمل عليها (إنها  
 عليهم) أى النار أو الحطمة (مؤصدة) مطبقة (فى عمد) بضمين كوفى غير حفص ،  
 الباقيون فى عمد وهما لغتان فى جمع عمد كإهاب وأهب<sup>(١)</sup> وحمار وحمز<sup>(٢)</sup> (ممددة) أى  
 تؤصد عليهم الأبواب وتمدد على الأبواب العمد استيثاقا فى استيثاق ، فى الحديث  
 المؤمن كيس فطن<sup>(٣)</sup> وقاف<sup>(٤)</sup> متثبت<sup>(٥)</sup> لا يعجل ، عالم ، ورع ، والمنافق همزة لمزة  
 حطمة<sup>(٦)</sup> كخاطب الليل<sup>(٧)</sup> لا يبالى من أين اكتسب؟ وفيه أنفق؟ والله أعلم .

(١) الإهاب الجلود ويجمع على أهب بضمين وفتحيتين .

(٢) يجمع على حمز بضمين ولا يجمع عليها بفتحيتين .

(٣) تفسير للكيس .

(٤) اسم فاعل من قفوتته أى تبعته .

(٥) تفسير لما قبله .

(٦) أى محطم ومكسر لأعراض الناس ، أو كثير الأكل .

(٧) مخلط فى كلامه .



## سورة الفيل مكية

وهي خمس آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(ألم تر كيف فعل ربك) كيف في موضع نصب بفعل<sup>(١)</sup> لا بألم تر<sup>(٢)</sup> لما في كيف من معنى الاستفهام<sup>(٣)</sup> والجملة سدت مسدود مفعولى تر ، وفي ألم تر تعجيب ، أى عجب الله نبيه من كفر العرب وقد شاهدت هذه العظمة من آيات الله ، والمعنى أنك رأيت آثار صنع الله بالحبشة ، وسمعت الأخبار به متواترة ، فقامت لك مقام المشاهدة (بأصحاب الفيل) روى أن أبرهة بن الصباح ملك اليمن من قبل أصحمة النجاشي بنى كنيسة بصنعاء وسماها القليس وأراد أن يصرف إليها الحاج فخرج رجل من كنانة ففعد<sup>(٤)</sup> فيها ليلاً فأغضبه ذلك ، وقيل أججت رققة من العرب ناراً فحملتها الريح فأحرقتها ، فحلف ليهدم من الكعبة فخرج بالحبشة ومعه فيل اسمه محمود وكان قوياً عظيماً واثنى عشر فيلاً غيره ، فلما بلغ المغمس<sup>(٥)</sup> خرج إليه عبد المطلب وعرض عليه ثلث أموال تهامة<sup>(٦)</sup> ليرجع فأبى وعبي جيشه<sup>(٧)</sup> وقدم الفيل . وكانوا كلما وجهوه إلى

### سورة الفيل

- (١) أى أن ناصبه فعل الذى بعده إما على أنه مفعول مطلق ، أى أى فعل فعل ، أو على الحالية من فاعل فعل .
- (٢) أى وليس منصوباً بترى المجزوم بلم .
- (٣) فلا يعمل فيه ما قبله عملاً مباشراً لأن له الصدارة ، وجوز بعضهم نصب كيف بتر لانسلاخ معنى الاستفهام عنه فى الآية ، ومنع ذلك أبو حيان إبقاء لحكمه باعتبار أصله .
- (٤) يكفى بذلك عن أنه أحدث فيها .
- (٥) موضع بطريق الطائف فيه قبر أبى رغال الحائن العربى ، فقد كان دليل أبرهة ، والعرب يرجونه لخيانة الثاوى فيه .
- (٦) المراد بها هنا مكة .
- (٧) أى هبأه فى مواضعه .



لحرم برك ولم يبرح ، وإذا وجهوه إلى المين هرول<sup>(١)</sup> فأرسل الله طيراً مع كل طائر  
حجر في منقاره وحجران في رجله ، أكبر من العدسة وأصغر من الحصاة ، فكان  
الحجر يقع على رأس الرجل فيخرج من دبره وعلى كل حجر اسم من يقع عليه ،  
فقروا وهلكوا وما مات أبرهة حتى انصدع صدره عن قلبه ، وانفلت<sup>(٢)</sup> وزيره  
أبو يكسوم وطائر يحلق فوقه حتى بلغ النجاشي فقص عليه القصة ، فلما أتمها وقع عليه  
الحجر فخر ميتاً بين يديه ، وروى أن أبرهة أخذ لعبد المطلب مائتي بعير ، فخرج إليه  
فيها<sup>(٣)</sup> فغظم في عينه ، وكان رجلاً جسيماً وسيماً<sup>(٤)</sup> وقيل هذا سيد قریش وصاحب  
عيرمكة<sup>(٥)</sup> الذي يطعم الناس في السهل والوحوش في رموس الجبال ، فلما ذكر حاجته  
قال سقطت من عيني جئت لأهدم البيت الذي هو دينك ودين آبائك وشرفكم في  
قديم الدهر ، فأهلك عنه ذوذ<sup>(٦)</sup> أخذلك<sup>(٧)</sup> فقال أنا رب الإبل ولبيت رب سيمنعه<sup>(٧)</sup>

(١) أي أسرع في مشيه . (٢) أي رجع .

(٣) أي خرج إليه في شأنها ليطلبها منه .

(٤) فيه وسامة أي حسن وجمال . (٥) أي إبلها .

(٦) الذؤود القليل من الإبل ، وهي في الأصل من الثلاث إلى العشر من الإبل ،

(٧) ثم انصرف عبد المطلب وأخبر قریشاً الخبر ، ثم أخذ بحلقة باب الكعبة ومعه

نفر من قریش يدعون الله تعالى ويستنصرونه فقال وهو أخذ بالحلقة :

لا هم إن المرء يمنع رحله فامنع رحالك

وانصر على آل الصليب وعابديه اليوم آلك

لا يغلبن صليهم ومحالم عدوا محالك

جروا جموع بلادهم والقيـل كي يسبوا عيالك

عمدوا حماك بكيدهم جهلا وما رقبوا جلالك

إن كنت تاركهم وكهـ بقنا فأمر ما بدالك

وقال أيضاً :

يا رب لا أرجو لهم سواك يا رب فامنع عنهم حماك

إن عدو البيت من عاداك امنعهم أن يخربوا فناك



(ألم يجعل كيدهم في تضليل) في تضضيع وإبطال ، يقال ضلل كيده إذا جعله ضالاً ضائعاً ، وقيل لامرئ القيس الملك الضَّالُّل لأنه ضلل ملك أبيه أي ضيعه ، يعني أنهم كادوا البيت أولاً ببناء القليس ليصرفوا وجوه الحاج إليه ، فضلل كيدهم بإيقاع الحريق فيه ، وكادوه ثانياً بإرادة هدمه فضلل كيدهم بإرسال الطير عليهم ( وأرسل عليهم طيراً أبابيل ) حزائق<sup>(١)</sup> الواحد إبالة<sup>(٢)</sup> قال الزجاج جماعات من ههنا وجماعات من ههنا ( ترميهم ) وقرأ أبو حنيفة رضى الله عنه يرميهم أى الله أو الطير ، لأنه اسم جمع مذكر ، وإنما يؤنث على المعنى<sup>(٣)</sup> ( بحجارة من سجيل ) هو معرب من سَنَك كل وعليه الجمهور أى الآجر<sup>(٤)</sup> ( فجعلهم كعصف ما كول ) زرع أكله الدود .

(١) أى جماعات ، جمع حزيفة وهى الجماعة .

(٢) الإبالة كاجانة القطعة من الطير والإبل أو المتابعة منها ، وليست مفرد أبابيل ،

فهو جمع بلا واحد كما قال صاحب القاموس .

(٣) لتأويله بالجماعة .

(٤) هو ما يبنى به ، فارسى معرب ، والمراد من السجيل حجارة كالمدر .



## سورة قريش

مكية وهي أربع آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(لإيلاف قريش) متعلق بقوله فليعبدوا<sup>(١)</sup> أمرهم أن يعبدوه لأجل إيلافهم الرحلتين ، ودخلت الفاء لما في الكلام من معنى الشرط ، أى أن نعم الله عليهم لا تحصى ، فإن لم يعبدوه لسائر نعمه فليعبدوه لهذه الواحدة التى هى نعمة ظاهرة أو بما قبله أى فجعلهم كمصف ما كقول لإيلاف قريش ، يعنى أن ذلك الإيلاف<sup>(٢)</sup> لهذا الإيلاف ، وهذا كالتضمنين فى الشعر وهو أن يتعلق معنى البيت بالذى قبله تعلقاً لا يصح<sup>(٣)</sup> إلا به ، وهما فى مصحف أبى سورة واحدة بلا فصل ، ويروى عن الكسائى ترك التسمية بينهما . والمعنى أنه أهلك الحبشة الذين قصدوهم ليتسامع الناس بذلك فيحترمهم فضل احترام حتى ينتظم لهم الأمن فى رحلتهم فلا يجترأ أحد عليهم<sup>(٤)</sup> وقيل المعنى اعجبوا لإيلاف قريش<sup>(٥)</sup> لإيلاف قريش شامى<sup>(٦)</sup> أى لمؤالفة قريش ، وقيل يقال ألقته إلفا وإلافا ، وقريش ولد النضر بن كنانة سموهم بتصفير

## سورة قريش

(١) الذى سيجىء آخر هذه السورة .

(٢) أى الإهلاك لجيش أبرهة .

(٣) الضمير لمعنى البيت ، أى تعلقاً لا يصح معنى البيت إلا به .

(٤) يريد أن الإيلاف بمعنى الطمأنينة والأمن ، وقال الهروى الإيلاف عهدود بينهم وبين الملوك ، فكان هاشم يؤلف ملك الشام ، والمطلب كسرى ، وعبد شمس ونوفل يؤلفان ملك مصر والحبشة قال ، ومعنى يؤلف يعاهد ويصالح .

(٥) صاحب هذا القول يعلق « لإيلاف » بفعل محذوف تقديره اعجبوا .

(٦) أى قرأ شامى لإيلاف بغير ياء .



القرش وهو دابة عظيمة في البحر تعبت بالسفن ولا نطاق<sup>(١)</sup> إلا بالنار والتصغير  
 للتعظيم ، فسموا بذلك لشدهم ومنعتهم تشبيها بها ، وقيل من القرش وهو الجمع  
 والكسب لأنهم كانوا كسابين بتجاراتهم وضربهم في البلاد ( إيلافهم رحلة الشتاء  
 والصيف ) أطلق الإيلاف<sup>(٢)</sup> ثم أبدل عنه المقيد<sup>(٣)</sup> بالرحلتين تفخياً لأمر الإيلاف  
 وتذكيراً لعظيم النعمة فيه ، ونصب الرحلة بإيلافهم مفعولاً به ، وأراد رحلتي الشتاء  
 والصيف ، فأفرد<sup>(٤)</sup> لأمن الإلباس ، وكانت لقريش رحلتان يرحلون في الشتاء إلى  
 اليمن وفي الصيف إلى الشام ، فيمتارون<sup>(٥)</sup> ويتجرون وكانوا في رحلتهم آمنين ، لأنهم  
 أهل حرم الله فلا يتعرض لهم وغيرهم يغار عليهم ( فليعبدوا رب هذا البيت الذي  
 أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف ) والتذكير في جوع وخوف لشدهما ، يعني  
 أطعمهم بالرحلتين من جوع شديد كانوا فيه قبلهما ، وآمنهم من خوف عظيم وهو  
 خوف أصحاب الفيل ، أو خوف التخطف في بلدهم ومسايرهم ، وقيل كانوا قد أصابتهم  
 شدة حتى أكلوا الجيف والعظام المحرقة ، وآمنهم من خوف الجذام فلا يصيبهم  
 ببلدهم ، وقيل ذلك كله بدعاء إبراهيم عليه السلام .

(١) أى لا يقدر عليها إلا باستعمال النار .

وعن معاوية أنه سأل ابن عباس رضى الله عنهما بم سميت قريش ، قال بدابة في البحر  
 تأكل ولا تؤكل وتعلو ولا تعل ، وأنشد :

وقريش هي التي تسكن البحر  
 ربها سميت قريش قريشاً  
 والتصغير للتعظيم .

(٢) في قوله لإيلاف قريش .

(٣) أى جعل الإيلاف المقيد بالمفعول وهو إيلافهم رحلة الخ بدلاً من إيلاف قريش  
 الذي أطلق عن هذا التقييد .

(٤) بأن قال رحلة الشتاء بدل رحلتي ياء التثنية .

(٥) الامتياز جلب الطعام .



## سورة الماعون

مختلف فيها<sup>(١)</sup> وهي سبع آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(أرأيت<sup>(٢)</sup> الذي يكذب بالدين) أي هل عرفت الذي يكذب بالجزاء من هو؟ إن لم تعرفه (فذلك الذي) يكذب بالجزاء هو الذي (يدع اليتيم) أي يدفعه دفعاً عنيفاً بجفوة وأذى، ويرده رداً قبيحاً بزجر وخشونة (ولا يحض على طعام المسكين) ولا يبعث أهله على بذل طعام المسكين، جعل علم التكذيب بالجزاء منع المعروف، والإقدام على إيذاء الضعيف، أي لو آمن بالجزاء، وأيقن بالوعيد، نخشى الله وعقابه، ولم يقدم على ذلك فحين أقدم عليه دل أنه مكذب بالجزاء ثم وصل به قوله (فويل للمصلين) الذين هم عن صلاتهم ساهون \* الذين هم يراؤون \* ويمنون بالماعون) يعني بهذه المنافقين، أي لا يصلونها سرّاً لأنهم لا يعتقدون وجوبها، ويصلونها علانية رياء، وقيل فويل للمنافقين الذين يدخلون أنفسهم في جملة المصلين صورة وهم غافلون عن صلاتهم، وأنهم لا يريدون بها قربة إلى ربهم ولا تأدية لفرض، فهم ينمخضون ويرتفعون

## سورة الماعون

(١) فالجمهور على أنها مكية وأخرج ذلك ابن مردويه عن ابن عباس وابن الزبير، وقيل إنها مدنية، وقال هبة الله المفسر الضرب نزل نصفها بمكة في العاص، بن وائل ونصفها في المدينة في عهد الله بن أبي المنافق.

(٢) الخطاب فيها لرسول الله صلى الله عليه وسلم، أو لكل من يصلح له، والرؤية بمعنى المعرفة وهي تتعدى لواحد، وقال الخوفي يجوز أن تكون بصرية، وعلى الوجهين يجوز أن يتجاوز بذلك عن الإخبار فيكون المراد أخبرني، وحينئذ تكون متعدية لاثنتين أولها الموصول وثانيهما محذوف تقديره من هو، أو أليس مستحقاً للعذاب اهـ من الألوسي.



ولا يدرون ماذا يفعلون ، ويظهرون للناس أنهم يؤدون الفرائض ويمنعون الزكاة وما فيه منفعة ، وعن أنس والحسن قالا الحمد لله الذي قال عن صلاتهم ولم يقل في صلاتهم ، لأن معنى . عن . أنهم ساهون عنها سهو ترك لها وقلة التفات إليها ، وذلك فعل المنافقين ، ومعنى . في . أن السهو يعتريهم فيها بوسوسة شيطان أو حديث نفس ، وذلك لا يخلو عنه مسلم ، وكان رسول الله ﷺ يقع له السهو في صلاته<sup>(١)</sup> فضلاً عن غيره<sup>(٢)</sup> والمرآة مفاعلة من الإراءة لأن المرأى يرى الناس عمله وهم يرونه الثناء عليه والإعجاب به ، ولا يكون الرجل مرأياً بإظهار الفرائض فمن حقها الإعلان بها لقوله ﷺ ولا غمة<sup>(٣)</sup> في فرائض الله والإخفاء في التطوع أولى ، فإن أظهره قاصداً للاقتداء به كان جميلاً ، والماعون الزكاة ، وعن ابن مسعود رضي الله عنه ما يتعاور<sup>(٤)</sup> في العادة من الفأس والقدر والدلو والمقدحة<sup>(٥)</sup> ونحوها ، وعن عائشة رضي الله عنها الماء والنار والملح ، والله أعلم .

- 
- (١) لاشتغال قلبه بربه ، فلذا يسهو عن أفعال جوارحه في الصلاة ، أما سهونا فهو مربوط بالتفكير في شئون الدنيا في الأعم الأغلب ، نسأل الله العفوان .  
 (٢) أي من الناس فما أكثر سهوهم .  
 (٣) يريد لا استخفاء فيها . (٤) أي ما يتداول بين الناس .  
 (٥) كمكنسة آلة لإيقاد النار وتكون مؤلفة من حجرين ونحوهما يضرب أحدهما بالآخر فتخرج النار من بينهما .



## سورة الكوثر

مكية وهي ثلاث آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(إنا أعطيناك الكوثر) هو فوعل من الكثرة ، وهو المفرط الكثرة<sup>(١)</sup> وقيل هو نهر في الجنة<sup>(٢)</sup> أحلى من العسل وأشد بياضاً من اللبن وأبرد من الثلج وألين من الزبد ، حافته الزبرجد وأوانيه من فضة<sup>(٣)</sup> وعن ابن عباس رضى الله عنهما هو الخير الكثير ، فقيل له إن ناساً يقولون هو نهر في الجنة ، فقال هو من الخير الكثير (فصل لربك) فاعبد ربك الذي أعزك بإعطائه وشرفك وصانك من من<sup>(٤)</sup> الخلق مراغماً<sup>(٥)</sup> لقومك الذين يعبدون غير الله (وانحر) لوجهه وباسمه إذا انحرت مخالفاً<sup>(٦)</sup>

## سورة الكوثر

(١) فهو صيغة مبالغة سماعية — قيل لأعرابية رجعت إليها من سفر ، بم آب ابنك قالت بكوثر ، وقال الكمي :

وأنت كثير يا ابن مروان طيب      وكان أبوك ابن العقائل كوثراً  
وفي حذف موصوفه تأكيد للمبالغة .

(٢) إلى هذا ذهب أكثر المفسرين ، وقد وردت فيه أحاديث كثيرة منها ما أخرجه أحمد والشيخان وغيرهم عن أنس رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم « دخلت الجنة فإذا أنا بنهر حافته خيام اللؤلؤ فضربت يدي إلى ما يجري فيه الماء فإذا مسك أذفر قلت ما هذا يا جبريل قال هذا الكوثر أعطاك الله تعالى » .

(٣) جاء هذا الوصف في حديث أخرجه الحاكم من رواية أبي برزة يرفعه .

(٤) أى من عطاياهم جمع منة .

(٥) المراغمة الهجران والتباعد والفاضة .

(٦) حال من فاعل انحر — والمراد بالصلاة قيل المفروضة وذهب جمع إلى أنها =



لعبدۃ الأوثان فی النحر لها (إن شئتک) إن من أبغضک من قومک بمخالفتک لهم  
(هو الأبر) المنقطع عن کل خیر لا أنت ، لأن کل من یولد إلى یوم القيامة من  
المؤمنین فهم أولادک وأعقابک ، وذكرک مرفوع علی المنابر وعلى لسان کل عالم  
وذاکر إلى آخر الدهر ، يبدأ بذكر الله ویثنی بذكرک ، ولك فی الآخرة ما لا یدخل  
تحت الوصف ، فمثلک لا یقال له أبر إنما الأبر هو شئتک المنسی فی الدنيا والآخرة ،  
قیل نزلت فی العاص بن وائل ، سماء الأبر والأبر الذی لا عقب له ، وهو خبر  
إن وهو فصل .

---

== جنس الصلاة ، وقیل هی صلاة عید الأضحی ، وعلى الآخر یكون النحر للضحیة — أخرج  
ابن جریر وابن مردویه عن سعید بن جبیر قال « كانت هذه الآية یوم الحديبية أتاه  
جبریل علیهما الصلاة والسلام فقال انحر وارجع فقام رسول الله صلى الله علیه وسلم  
خطفب خطبة الأضحی ثم رکع رکعتین ثم انصرف إلى البدن فنحرها فذلك قوله تعالى  
« فصل لربک وانحر » — راجع المطولات ففیها شفاء الغلیل .



## سورة الكافرين

### ست آيات مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

( قل يا أيها الكافرون ) المخاطبون كفرة مخصوصون قد علم الله أنهم لا يؤمنون روى أن رهطاً من قريش <sup>(١)</sup> قالوا يا محمد هلم <sup>(٢)</sup> فاتبع ديننا ونتبع دينك ، تعبد آلهتنا سنة ، وتعبد إلهك سنة ، فقال معاذ الله أن أشرك بالله غيره ، قالوا فاستلم بعض آلهتنا نصدقك وتعبد إلهك فنزلت ، ففدوا إلى المسجد الحرام وفيه الملاء من قريش فقرأها عليهم فأيسوا ( لا أعبد ما تعبدون ) أى لست فى حالى هذه عابداً ما تعبدون ( ولا أنتم عابدون ) الساعة ( ما أعبد ) يعنى الله ( ولا أنا عابد ما عبدتم ) ولا أعبد فيما أستقبل من الزمان ما عبدتم ( ولا أنتم ) فيما تستقبلون ( عابدون ما أعبد ) وذكر بلفظ ما <sup>(٣)</sup> لأن المراد به الصفة ، أى لا أعبد الباطل ، ولا تعبدون الحق ، أو ذكر بلفظ ما ليتقابل

## سورة الكافرين

تسن قراءتها مع سورة الإخلاص فى ركعتى سنة الفجر التى هى أفضل السنن الرواتب عند الأكثرين وكذا فى الركعتين بعد المغرب ، وعند النوم فقد أخرج أبو يعلى والطبرانى عن ابن عباس مرفوعاً « ألا أدلكم على كلمة تنجيكم من الإشراك بالله تعالى ، تقرأون « قل يا أيها الكافرون » عند منامكم » .

(١) هم الوليد بن المغيرة والعاصم بن وائل والأسود بن المطلب وأممية بن خلف كما أخرجه ابن جرير وغيره .

(٢) أى تعال وأقبل .

(٣) أى ذكر المعبود بلفظ ما مع أنه لما لا يعقل .



اللفظان، ولم يصح في الأول من وصح في الثاني ما بمعنى الذي<sup>(١)</sup> (لكم دينكم ولى دين) لكم شرككم ولى توحيدى، وبفتح الياء نافع وحفص، وروى أن ابن مسعود رضى الله عنه دخل المسجد والنبي صلى الله عليه وسلم جالس، فقال له نابذ<sup>(٢)</sup> يا ابن مسعود اقرأ « قل يا أيها الكافرون » ثم قال له في الركعة الثانية أخلص فقرأ « قل هو الله أحد » فلما سلم قال يا ابن مسعود تجب والله سل أعلم .

- 
- (١) يريد صاحب هذا الوجه أنه قصد تقابل ما يدل على المعبود بحق وبغير حق بأن يدل على كل منهما بلفظ مشترك، ولما كان استعمال من في المعبود بغير حق وهو المذكور أولاً لا يصح لغة استعمال معه لفظ ما حسن استعمال ما أيضاً في المعبود بحق وهو المذكور ثانياً رعاية للتقابل، على أن تكون بمعنى الذى وهو يستعمل مع العالم وغير العالم، وأجاز بعضهم جعل ما مصدرية في الكل .
- (٢) أى كاشف وصارح وأظهر ما عندك .



## سورة النصر

مدنية وهي ثلاث آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(إذا) منصوب بسبح وهو لما يستقبل والإعلام بذلك قبل كونه من أعلام النبوة<sup>(١)</sup>، وروى أنها نزلت في أيام التشريق بمكة في حجة الوداع<sup>(٢)</sup> (جاء نصر الله والفتح) النصر الإغاثة والإظهار على العدو، والفتح فتح البلاد. والمعنى نصر رسول الله صلى الله عليه وسلم على العرب أو على قريش وفتح مكة أو جنس نصر الله للمؤمنين وفتح بلاد الشرك عليهم<sup>(٣)</sup> (ورأيت الناس يدخلون) هو حال من الناس على أن رأيت بمعنى أبصرت أو عرفت أو مفعول ثان على أنه بمعنى علمت (في دين الله أفواجاً) هو حال من فاعل يدخلون وجواب إذا فسبح، أي إذا جاء نصر الله إليك على من ناواك وفتح البلاد ورأيت أهل اليمن<sup>(٤)</sup> يدخلون في ملة الإسلام جماعات كثيرة بعدما

## سورة النصر

(١) هذا على أنها نزلت قبل فتح مكة وعليه الأكثر — وكان فتح مكة لعشر مضين من شهر رمضان سنة ثمان.

(٢) وعلى هذا تكون قد نزلت بعد الفتح والأول أرجح.

(٣) فإن فتح مكة لما كان مفتاح الفتوح ومناطها جعل مجيئه بمنزلة مجيء سائر الفتوح

(٤) يريد أن المراد من الناس الداخلين في دين الله أفواجاً هم أهل اليمن دليله

ما أخرجه ابن جرير من طريق الحصين بن عيسى عن معمر عن الزهري عن أبي حازم عن ابن عباس قال «بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة إذ قال الله أكبر الله أكبر جاء نصر الله والفتح وجاء أهل اليمن، قيل يا رسول الله وما أهل اليمن قال قوم رقيقة قلوبهم أئمة طباعهم، الإيمان يمان والفقه يمان والحكمة يمانية» وقيل للمراد بالناس الذين دخلوا في الدين أفواجاً جماعات كثيرة أسلموا بغير قتال بعد فتح مكة وقبل انتقاله صلى الله عليه وسلم



كانوا يدخلون فيه واحداً واحداً واثنين اثنين ، ( فسبح بحمد ربك ) فقل سبحان الله ، حامداً له ، أو فصل له ( واستغفره ) تواضعاً وهضماً للنفس ، أو دم على الاستغفار ( إنه كان ) ولم يزل ( تواباً ) التواب الكثير القبول للتوبة وفي صفة العباد<sup>(١)</sup> الكثير الفعل للتوبة ، ويروي أن عمر رضى الله عنه لما سمعها بكى ، وقال الكمال دليل الزوال<sup>(٢)</sup> وعاش رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدها سنتين ، والله أعلم .

== عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى ، وقد كانوا قبل الفتح يدخلون واحداً واحداً ، واثنين اثنين أخرج البخاري عن عمرو بن سلمة قال « لما كان الفتح بادر قوم بإسلامهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكانت الأحياء تتلوم بإسلامها قبل فتح مكة فيقولون دعوه وقومه ، فإن ظهر عليهم فهو نبي » . راجع المطولات ففيها للمستزيد ما يريد .

(١) يعني أنه إذا وصف العبد بتواب فعناه أنه كثير الفعل للتوبة .

(٢) يقصد أنه إذا كان الدين قد كمل فهمة الرسول قد انتهت وعلى هذا يكون قريب الوفاة ، فتكون السورة على هذا نعيّاً لرسول الله صلى الله عليه وسلم — وعن ابن مسعود أن هذه السورة تسمى سورة التوديع — روى أنها لما نزلت خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال « إن عبداً خيره الله تعالى بين الدنيا وبين لقائه فاختر لقاء الله تعالى ، فعلم أبو بكر رضى الله عنه فقال فدينك بأنفسنا وآبائنا وأولادنا » ، وعنه عليه الصلاة والسلام: أنه دعا فاطمة رضى الله عنها فقال « إنه نعت إلى نفسي فبكت ، فقال لا تبكي فإنك أول أهلي لحوقاً بي » .



## سورة أبي لهب مكية وهي خمس آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(تبت يدا أبي لهب) التبت الهلاك، ومنه قولهم أشابة أم تابة، أي هالكة من الهرم، والمعنى هلكت يده، لأنه فيما يروى أخذ حجراً ليرمى به رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> (وتب) وهلك كله أو جمعت يده هالكيتين والمراد هلاك جملة كقوله بما قدمت يداك، ومعنى وتب وكان ذلك وحصل كقوله:

جزاني جزاء الله شر جزائه جزاء الكلاب العاويات وقد فعل  
وقد دلت عليه قراءة ابن مسعود رضي الله عنه وقد تب، روى أنه لما نزل وأنذر عشيرتك الأقر بين رقي الصفا وقال يا صباحاه<sup>(٢)</sup> فاستجمع إليه الناس من كل أوب<sup>(٣)</sup> فقال عليه الصلاة والسلام «يا بني عبد المطلب يا بني فهر، إن أخبرتك أن يفسح هذا الجبل خيلاً كنتم مصدق، قالوا نعم قال فإني نذير لكم بين يدي الساعة<sup>(٤)</sup>»، فقال أبو لهب تباً لك ألهذا دعوتنا فنزلت «وإنما كفأه والتكنية تكريمة لاشتهاره<sup>(٥)</sup>» بها دون الاسم، أو لكرهه اسمه فاسمه عبد العزى، أو لأن ماله إلى نار ذات لهب فوافقت حاله كنيته، أبي لهب مكي (ما أغنى عنه ماله) ما للنفى (وما كسب) مرفوع ومأموصولة

### سورة تبت

(١) جاء في المجمع عن طارق المحاربي قال «بينما أنا بسوق ذي الحجاز إذا أنا برجل حديث السن يقول أيها الناس قولوا لا إله إلا الله تفلحوا وإذا رجل خلفه يرميه قد أدمى ساقيه وعرقويه ويقول أيها الناس إنه كذاب فلا تصدقوه، فقلت من هذا فقالوا هو محمد صلى الله تعالى عليه وسلم يزعم أنه نبي، وهذا عمه أبو لهب يزعم أنه كذاب.

(٢) كلمة يقولها المستغيث أو المهذر، كأنه يقول قد جاء وقت الصبح فتأهبوا.

(٣) أي جهة. (٤) أي قبل الساعة بقليل.

(٥) يريد أن الله تعالى إنما ذكره بكنيته لاشتهاره بها أكثر من الاسم ولم يرد تكريمه الذي تذكر الكنية لأجله عادة.



أو مصدرية أى ومكسوبة أو وكسبه ، أى لم ينفعه ماله الذى ورثه من أبيه والذى كسبه بنفسه ، أو ماله التالذ والطارف <sup>(١)</sup> وعن ابن عباس رضى الله عنهما ما كسب ولده ، وروى أنه كان يقول إن كان مايقول ابن أخى حقاً فأنا أفتدى منه نفسى بمالى وولدى ( سيصلى ناراً ) سيدخل ، سيصلى البرجمى عن أبى بكر ، والسين للوعيد أى هو كائن لا محالة وإن تراخى وقته ( ذات لب ) توقد ( وامراته ) هى أم جميل بنت حرب أخت أبى سفيان ( حمالة الخطب ) كانت تحمل حزمة من الشوك والحسك فتنتثرها بالليل فى طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل كانت تمشى بالنميمة فتشعل نار العداوة بين الناس <sup>(٢)</sup> ونصب عاصم حمالة الخطب على الشتم ، وأنا أحب هذه القراءة وقد توسل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بجميل من أحب شتم أم جميل <sup>(٣)</sup> وعلى هذا يسوغ الوقف على إمرأته لأنها عطف على الضمير فى سيصلى أى سيصلى هو وامراته ، والتقدير <sup>(٤)</sup> أعنى حمالة الخطب ، وغيره رفع حمالة الخطب على أنها خبر وامراته ، أو هى حمالة <sup>(٥)</sup> ( فى جيدها جبل من مسد ) حال أو خبر آخر ، والمسد الذى قتل من الجبال فتلاً شديداً من ليف كان أو جلد أو غيرها ، والمعنى فى جيدها جبل مما مسد <sup>(٦)</sup> من الجبال ، وأنها تحمل تلك الحزمة من الشوك وتربطها فى جيدها كما يفعل الخطابون ، تحقيراً لها ، وتصويراً لها بصورة بعض الخطابات ، لتجزع من ذلك ويحزع بعلمها وهما فى بيت العز والشرف وفى منصب الثروة والجدة <sup>(٧)</sup> والله أعلم .

- (١) التالذ والتلاد بكسر التاء أو فتحها فى الأخير هو المال القديم الأصل ، وهو ضد الطارف . (٢) فيكون حملها للخطب مستعاراً لسميها بالنميمة على التمثيل . (٣) يريد أن من أحب شتم أم جميل زوجة أبى لب فقد توسل إلى رسول الله بعمل جميل يعنى أن شتمها يعد قرينة لأنها عدوة لله تعالى ورسوله — وقوله من أحب فاعل توسل وقوله بجميل متعلق بتوسل . (٤) أى على نصب حمالة على الشتم . (٥) يعنى أن حمالة على الرفع يصح جعلها خبراً لامراته أو لضمير تقديره هى ، ولذا قال وامراته أو هى حمالة . (٦) أى قتل فتلاً جيداً ، تقول مسدت الجبل أى قتلته جيداً ، وبابه نصر . (٧) والكلام على الحقيقة أو على التمثيل كما مر .



## سورة الإخلاص

أربع آيات مكية عند الجمهور وقيل مدنية عند أهل البصرة

بسم الله الرحمن الرحيم

(قل هو الله أحد) هو ضمير الشأن ، والله أحد هو الشأن ، كقولك هو زيد منطلق ، كأنه قيل الشأن هذا ، وهو أن الله واحد لا ثاني له ، ومحل هو الرفع على الابتداء والخبر هو الجملة ، ولا يحتاج إلى الراجع <sup>(١)</sup> لأنه في حكم المفرد في قولك زيد غلامك في أنه هو المبتدأ في المعنى ، وذلك أن قوله الله أحد هو الشأن الذي هو عبارة عنه ، وليس كذلك زيد أبوه منطلق ، فإن زيد والجملة يدلان على معنيين مختلفين ، فلا بد مما يصل بينهما ، وعن ابن عباس <sup>(٢)</sup> رضى الله عنهما قالت قریش یا محمد صف لنا ربك الذى تدعوننا إليه ، فنزلت يعنى الذى سألتمونى وصفه <sup>(٣)</sup> هو الله تعالى ، وعلى هذا أحد خبر مبتدأ محذوف ، أى هو أحد <sup>(٤)</sup> وهو بمعنى واحد ، وأصله واحد فقلبت الواو همزة <sup>(٥)</sup> لوقوعها طرفاً .

والدليل على أنه واحد من جهة العقل أن الواحد إما أن يكون في تدبير العالم

## سورة الإخلاص

(١) الجملة التى تقع خبراً لمبتدأ تحتاج إلى ضمير يربطها بذلك المبتدأ إلا فى مسائل ، منها أن تكون جملة الخبر عين المبتدأ فى المعنى كما هنا فإنها هى عين الشأن الذى استعمل فيه الضمير المبتدأ .

(٢) أخرجه ابن أبى حاتم والبيهقى فى الأسماء والصفات .

(٣) يريد أن الضمير حينئذ لا يكون ضمير الشأن والقصة بل يكون معناه الذى سألتهم وصفه .

(٤) ويجوز أن يكون خبراً ثانياً للضمير أو بدلا من لفظ الجلالة .

(٥) وإبدال الواو المفتوحة همزة قليل ، ومنه قولهم امرأة أناة ، يريدون وناة =



وتخليقه كافياً أولاً ، فإن كان كافياً كان الآخر ضائعاً غير محتاج إليه وذلك نقص  
والناقص لا يكون إلهاً ، وإن لم يكن كافياً فهو ناقص .

ولأن العقل يقتضى احتياج المفعول إلى فاعل والفاعل الواحد كاف ، وما وراء  
الواحد فليس عدد أولى من عدد ، فيفضى ذلك إلى وجود أعداد لانهاية لها ذا محال  
فالقول بوجود إلهين محال .

ولأن أحدهما إما أن يقدر على أن يستر شيئاً من أفعاله عن الآخر أولاً يقدر ،  
فإن قدر لزم كون المستور عنه جاهلاً ، وإن لم يقدر لزم كونه عاجزاً .

ولأننا لو فرضنا معدوماً ممكن الوجود فإن لم يقدر واحد منهما على إيجاد كل  
واحد منهما عاجزاً ، والعاجز لا يكون إلهاً ، وإن قدر أحدهما دون الآخر ، فالآخر  
لا يكون إلهاً ، وإن قدرا جميعاً فإما أن يوجداه بالتعاون فيكون كل واحد منهما محتاجاً  
إلى إعانة الآخر ، فيكون كل واحد منهما عاجزاً ، وإن قدر كل واحد منهما على إيجاد  
بالاستقلال ، فإذا أوجده أحدهما فإما أن يبقى الثانى قادراً عليه وهو محال ، لأن إيجاد  
الموجود محال ، وإن لم يبق فحينئذ يكون الأول مزيلاً قدرة الثانى ، فيكون عاجزاً  
ومقهوراً تحت تصرفه فلا يكون إلهاً .

فإن قلت الواحد إذا أوجد مقدور نفسه فقد زالت قدرته فيلزمكم أن يكون هذا  
الواحد قد جعل نفسه عاجزاً .

قلنا الواحد إذا أوجد مقدور نفسه فقد نفذت قدرته ، ومن نفذت قدرته لا يكون  
عاجزاً ، وأما الشريك فما نفذت قدرته بل زالت قدرته بسبب قدرة الآخر فكان  
ذلك تعجزاً ( الله الصمد ) هو فَعَلْ بمعنى مفعول من صعد إليه إذ قصده ، وهو السيد

---

= لأنه من الونى وهو الفتور ، وهذا بخلاف أحد الذى يلزم النفى ونحوه ويراد به  
العموم كما فى قوله تعالى « فما منكم من أحد عنه حاجزين » وقوله سبحانه « فلا تدعوا  
مع الله أحداً » وقوله « وإن أحد من المشركين استجارك » فإن همزته أصلية .



المصمود إليه<sup>(١)</sup> في الحوائج ، والمعنى هو الله الذي تعرفونه وتقررون بأنه خالق السموات والأرض وخالقكم وهو واحد لا شريك له ، وهو الذي يصمد إليه كل مخلوق لا يستغنون عنه ، وهو الغنى عنهم ( لم يلد ) لأنه لا يجانس حتى تكون له من جنسه صاحبة فيتوالدا<sup>(٢)</sup> وقد دل على هذا المعنى بقوله « أنى<sup>(٣)</sup> يكون له ولد ولم تكن له صاحبة » ( ولم يولد ) لأن كل مولود محدث وجسم ، وهو قديم لا أول لوجوده ، إذ لو لم يكن قديماً لكان حادثاً ، لعدم الوسطة بينهما ، ولو كان حادثاً لافتقر إلى محدث وكذا الثاني والثالث فيؤدي إلى التسلسل وهو باطل ، وليس بجسم لأنه<sup>(٤)</sup> اسم للمتركب ولا يخلو حينئذ من أن يتصف كل جزء منه بصفات الكمال ، فيكون كل جزء لهاً فيفسد القول به كما فسد بالهين ، أو غير متصف بها بل بأضدادها من سمات الحدوث وهو محال ( ولم يكن له كفواً أحد ) ولم يكافئه أحد أى لم يماثله ، سألوه أن يصفه لم فأوحى إليه ما يحتوى على صفاته تعالى ، فقوله هو الله إشارة إلى أنه خالق الأشياء وفاطرها ، وفي طي ذلك وصفه بأنه قادر عالم ، لأن الخلق يستدعى القدرة والعلم لكونه واقعاً على غاية أحكام واتساق وانتظام ، وفي ذلك وصفه بأنه حي ، لأن المتصف بالقدرة والعلم لا بد أن يكون حياً ، وفي ذلك وصفه بأنه سميع بصير مرید متكلم إلى غير ذلك من صفات الكمال ، إذ لو لم يكن موصوفاً بها لكان موصوفاً بأضدادها وهى نقائص ، وذا من أمارات الحدوث ، فيستحيل انصاف القديم بها ، وقوله أحد وصف بالوحدانية ونفى الشريك ، وبأنه المتفرد بإيجاد المعدومات والمتوحد بعلم الخفيات ، وقوله الصمد وصف بأنه ليس إلا محتاجاً إليه ، وإذا لم يكن إلا محتاجاً

(١) أى المقصود في الحوائج .

(٢) منصوب بحذف النون عطفاً على تكون النصوبة بأن مضمرة وجوباً بعد حتى .

(٣) أنى هنا بمعنى كيف .

(٤) أى لأن الجسم .



إليه فهو غنى لا يحتاج إلى أحد ويحتاج إليه كل أحد ، وقوله لم يلد نفي للشبه والمجانسة<sup>(١)</sup> وقوله ولم يولد نفي للحدوث ووصف بالقدم والأولية وقوله ولم يكن له كفواً أحد نفي أن يماثله شيء ، ومن زعم أن نفي الكفء وهو المثل في الماضي لا يدل على نفيه للحال والكفار يدعون في الحال فقد تاه في غيه ، لأنه إذا لم يكن فيما مضى لم يكن في الحال<sup>(٢)</sup> ضرورة ، إذ الحادث لا يكون كفواً للقديم ، وحاصل كلام الكفرة يؤول إلى الإشراك والتشبيه والتعطيل ، والسورة تدفع الكل كما قررنا ، واستحسن سيبويه تقديم<sup>(٣)</sup> الظرف إذا كان مستقراً أي خبراً لأنه لما كان محتاجاً إليه قدم ليعلم من أول الأمر أنه خبر لا فضلة وتأخير<sup>(٤)</sup> إذا كان لغواً أي فضلة لأن التأخير مستحق للفضلات ، وإنما قدم في الكلام الأوضح لأن الكلام سيق لنفي المكافأة عن ذات الباري سبحانه وهذا المعنى مصبه ومركزه هو هذا الظرف<sup>(٥)</sup> ، فكان الأهم تقديمه ، وكان أبو عمرو يستحب الوقف على أحد<sup>(٦)</sup> ولا يستحب الوصل ، قال عبد الوارث على هذا أدركنا القراء ، وإذا وُصِلَ نُؤنٌ وكسر<sup>(٧)</sup> أو حذف التنوين ، كقراءة « عزيز ابن الله » كفواً

(١) لأن الولادة لا تأتي إلا بين متجانسين .

(٢) أي لأنه إذا لم يكن له مثل فيما مضى لم يكن له مثل في الحال .

(٣) يريد أن سيبويه يستحسن تقديم الظرف إذا كان خبراً وتأخيره إذا كان فضلة كما سيقوله بعد ، فكيف قدم الظرف وهو كلمة ( له ) مع كونه فضلة ، إذ هو متعلق بكفوا مع أن القرآن أفصح الكلام وذلك محل الفصاحة ، والجواب أن الظرف هنا وإن لم يكن خبراً مبطل سقوطه معنى الكلام ، لأنك لو قلت ولم يكن كفواً أحد لم يكن له معنى ، فلما احتيج إليه صار بمنزلة الخبر فحسن ذلك .

(٤) معطوف على قوله تقديم الظرف في قوله سابقاً واستحسن سيبويه تقديم الظرف .

(٥) إذ لو حذف لما تحقق المعنى المراد وهو نفي المكافأة عن الله تعالى ، فلكونه ركناً فيما سبقت له الآية كان بمنزلة الخبر في الأهمية فاستحق التقديم .

(٦) من قوله « قل هو الله أحد » .

(٧) أي وكسر التنوين .



بسكون الفاء والهمزة<sup>(١)</sup> حمزة وخلف ، كفواً مثقلة<sup>(٢)</sup> غير مهموزة حفص ، الباقون مثقلة مهموزة<sup>(٣)</sup> وفي الحديث<sup>(٤)</sup> « من قرأ سورة الإخلاص فقد قرأ ثلث القرآن » لأن القرآن يشتمل على توحيد الله وذكر صفاته وعلى الأوامر والنواهي وعلى القصص والمواعظ ، وهذه السورة قد تجردت للتوحيد والصفات ، فقد تضمنت ثلث القرآن وفيه دليل شرف علم التوحيد ، وكيف لا يكون كذلك والعلم يشرف بشرف المعلوم ويتضع بضعته<sup>(٥)</sup> ومعلوم هذا العلم هو الله وصفاته ، وما يجوز عليه ، وما لا يجوز عليه فما ظنك بشرف منزلته<sup>(٦)</sup> وجلالة محله ، اللهم احشرنا في زمرة العالمين بك العاملين لك ، الراجين لثوابك الخائفين من عقابك المكرمين ببقائك . وسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً يقرأ قل هو الله أحد فقال « وجبت » فقل يا رسول الله ما وجبت قال « وجبت له الجنة »<sup>(٧)</sup> .

(١) أى وبالهمزة .

(٢) تثقيلها بسبب ضم فاء كفواً .

(٣) أى كفواً .

(٤) أخرجه البخارى وغيره بروايات مختلفة .

(٥) أى ينخفض بانخفاضه .

(٦) أى فما ظنك بشرف منزلة علم التوحيد وجلالة مكانته بعد بيان موضوعه السابق .

(٧) أخرجه مالك والترمذى والنسائى .



## سورة الفلق

مختلف فيها وهي خمس آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

(قل أعوذ برب الفلق) أى الصبح<sup>(١)</sup> أو الخلق<sup>(٢)</sup> أو هو واد فى جهنم، أو جب<sup>(٣)</sup> فيها (من شر ما خلق) أى النار والشيطان<sup>(٤)</sup> وما موصولة والعائد محذوف ، أو مصدرية ويكون الخلق بمعنى الخلق ، وقرأ أبو حنيفة رضى الله عنه من شر بالتنوين ، وما على هذا مع الفعل بتأويل المصدر فى موضع الجر بدل من شر ، أى شر خلقه أى من خلق شر ، أو زائدة<sup>(٥)</sup> (ومن شر غاسق إذا وقب) الغاسق الليل إذا اعتكر ظلامه ، ووقوبه دخول ظلامه فى كل شئ<sup>(٥)</sup> وعن عائشة رضى الله عنها أخذ رسول الله ﷺ بيدي فأشار إلى القمر فقال «تمودى بالله من شر هذا فإنه الغاسق»

## سورة الفلق

- (١) لأنه يفلق عنه الليل.
- (٢) أى كل ما يخلق الله تعالى كالأرض عن النبات والجبال عن العيون والسحاب عن الأمطار والحب والنوى عما يخرج منهما وغير ذلك .
- (٣) الأولى التعميم ، أى من شر ما خلقه كائناً ما كان من ذوى الطباع والاختيار .
- (٤) معطوفة على قوله بتأويل المصدر ، يريد أنه فى قراءة «من شر ما خلق» بتنوين الراء يجوز فى «ما خلق» أن تكون ما مصدرية على النحو الذى ذكره ، ويجوز أن تكون زائدة فىكون الشر على هذين التأويلين مخلوقاً لله تعالى — ويحتج بالآية على هذه القراءة المعتزلة القائلون إن الله تعالى لا يخلق الشر فيجعلون ما فى (ما خلق) نافية ، أى من شر ما خلقه الله تعالى ، وأهل السنة يؤولونها بالتأويلين السابقين ، والدليل متى تطرق إليه الاحتمال سقط به الاستدلال ، ويبقى الشر داخل تحت عموم مخلوقاته تعالى كما هو رأى أهل السنة .
- (٥) وما أكثر شر الليل إذا اشتد ظلامه .



إذا وقب<sup>(١)</sup> ووقوبه دخوله في الكسوف واسوداده<sup>(٢)</sup> (ومن شر النفاثات في العقد)  
 النفاثات النساء أو النفوس أو الجماعات السواحر<sup>(٣)</sup> اللاتي يعقدن عقداً في خيوط  
 وينفثن عليها ويرقن، والنفث النفخ مع ريق، وهو دليل على بطلان قول المعتزلة  
 في إنكار تحقق السحر وظهور أثره (ومن شر حاسد إذا حسد) أي إذا أظهر  
 حسده<sup>(٤)</sup> وعمل بمقتضاه، لأنه إذا لم يظهر فلا ضرر يعود منه على من حسده، بل هو  
 الضار لنفسه لاغتمامه بسرور غيره وهو<sup>(٥)</sup> الأسف على الخير عند الغير، والاستعاذة  
 من شر هذه الأشياء بعد الاستعاذة من شر ما خلق إشعار بأن شر هؤلاء أشد،  
 وختم بالحسد ليعلم أنه شرها، وهو أول ذنب عصي الله به في السماء من إبليس، وفي  
 الأرض من قابيل، وإنما عرف بعض المستعاذ منه ونكر بعضه لأن كل نفثة شريفة  
 فلذا عرفت النفاثات<sup>(٦)</sup> ونكر غاسق، لأن كل غاسق لا يكون فيه الشر إنما يكون  
 في بعض دون بعض، وكذلك كل حاسد لا يضر، ورب حسد يكون محدوداً كالحسد  
 في الخيرات، والله أعلم.

- 
- (١) ولعل إطلاق لفظ غاسق على القمر لأن جرمه مظلم وإنما يستنير من الشمس .  
 (٢) أو وقوبه المخاق في آخر الشهر، والنجمون يعدونه نحساً، ولذلك لا يشتغل  
 السحرة بالسحر المورث للتعريض إلا في ذلك الوقت .  
 (٣) صفة لكل طائفة من اللذكورات .  
 (٤) أي أظهر ما في نفسه من تمنى زوال نعمة الغير بأن عمل بمقتضاه بترتيب مقدمات  
 الشر ومبادئ الإضرار بالحسود قولاً أو فعلاً — وذلك غير العين التي قال فيها النبي صلى الله  
 عليه وسلم « العين تدخل القبر والجمل القدر » .  
 (٥) أي الحسد، وما بعده تفسير له .  
 (٦) على أن ال للاستتراق .



## سورة الناس

مختلف فيها وهي ست آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

( قل أعوذ برب الناس ) أى مربيهم ومصلحهم ( ملك الناس ) مالكمهم ومدبر أمورهم ( إله الناس ) معبودهم ، ولم يكتب باظهار المضاف إليه مرة واحدة لأن قوله ملك الناس إله الناس<sup>(١)</sup> عطف بيان لرب الناس ، لأنه يقال لغيره رب الناس وملك الناس ، وأما إله الناس فخاص لا شركة فيه<sup>(٢)</sup> وعطف البيان للبيان ، فكان مظنة للإظهار دون الإضمار ، وإنما أضيف الرب إلى الناس خاصة وإن كان رب كل مخلوق تشریفاً لهم ، ولأن الاستعاذة<sup>(٣)</sup> وقعت من شر الموسوس في صدور الناس ، فكانه قيل أعوذ من شر الموسوس إلى الناس بربهم الذى يملك عليهم أمورهم ، وهو إلههم ومعبودهم ، وقيل أراد بالأول<sup>(٤)</sup> الأطفال ومعنى الربوبية يدل عليه ، وبالثانى<sup>(٥)</sup> الشبان ولفظ الملك المنبىء عن السياسة يدل عليه ، وبالثالث الشيوخ ولفظ الإله المنبىء عن العبادة يدل عليه ، والرابع<sup>(٦)</sup> الصالحين إذ الشيطان مولع بإغوائهم ، وبالخامس

## سورة الناس

- (١) كل منهما عطف بيان لرب الناس لا مجموعهما ، قال الزمخشري بين رب الناس ثم زيد بياناً بإله الناس .
- (٢) فجعل غاية البيان .
- (٣) الاستعاذة الالتجاء كالعوذ والعياذ والمعاذ والتعوذ .
- (٤) وهو الناس في قوله رب الناس .
- (٥) وهو الناس في قوله ملك الناس .
- (٦) وهو الناس في قوله في صدور الناس .



المفسدين لعطفه<sup>(١)</sup> على المعوذ منه (من شر الوسواس) هو اسم<sup>(٢)</sup> بمعنى الوسوسة كالزَّلزال بمعنى الزلزلة، وأما المصدر فوسواس بالكسر كالزَّلزال والمراد به الشيطان سمي بالمصدر كأنه وسوسة في نفسه لأنها شغله الذي هو عاكف عليه، أو أريد ذو الوسواس، والوسوسة الصوت الخفي (الخناس) الذي عادته أن يَخْدُس منسوب إلى الخنوس وهو التأخر كالعوَّاج<sup>(٣)</sup> والبتَّات<sup>(٤)</sup> لما روى عن سعيد بن جبير إذا ذكر الإنسان ربه خنس الشيطان وولى، وإذا غفل رجع ووسوس إليه (الذي يوسوس في صدور الناس) في محل الجُر على الصفة، أو الرفع أو النصب على الشتم، وعلى هذين الوجهين يحسن الوقف على الخناس (من الجنة والناس) بيان للذي يوسوس على أن الشيطان ضربان جنى وأنسى، كما قال شياطين الإنس والجن، وعن أبي ذر رضى الله عنه أنه قال لرجل هل تعوذت بالله من شيطان الإنس، روى<sup>(٥)</sup> أنه عليه السلام سحر فرض فجاءه ملكان

(١) أى لعطف الناس الخامس على اللتجأ منهم وهم الجنة، فإن الجنة مفسدون فكذا الناس الذين عطفوا عليهم.

(٢) أى اسم مصدر وهذا رأى الزمخشري، وقال بعض أئمة اللغة إن فعلل ضربان صحيح كدحرج، وثنائى مكرر كصلصل ولهما مصدران مطردان فعلة كوسوسة ودحرجة، وفعلال كوسواس ودحراج بالكسر وهو أقيس والفتح شاذ لكنسه كثر في المكرر كتمتاعم وفأفاء.

(٣) هو صاحب العاج كما قال سيبويه.

(٤) بائع البت وهو الطيلسان أى الثوب الأسود من خز ونحوه:

(٥) الحديث مروى في الصحيحين وغيرها وأنكره المعتزلة لأن من أسباب رد الحديث استحالة ما جاء فيه، وهم يرون استحالة التأثير بالسحر في حق الأنبياء، لأن فيه خطأ لقدر النبوة واستعلاء للسحر والسحرة عليها، ولأنه لو جاز فيهم لامتنت الثقة بالشرع، وقالوا إن تجويز تأثيرهم بالسحر فيه تأييد للكفار الذين قالوا فيه صلى الله عليه وسلم إنه مسحور، وذلك مخالف لنص القرآن الكريم، وأجاب أهل السنة بأجوبة منها أن السحر إنما سلط على جسده لا على عقله وقلبه واعتقاده والذي يضر إنما هو تسلطه على عقله إلى غير ذلك والله تعالى أعلم.



وهو نائم ، فقال أحدهما لصاحبه ما باله ؟ فقال طُبُّ<sup>(١)</sup> قال ومن طبه ؟ قال لبيد بن أعصم  
 اليهودي ، قال وبم طبه ؟ قال بمشط ومُشاطة في جُفِّ<sup>(٢)</sup> طلعة تحت راعوفة<sup>(٣)</sup> في بئر  
 ذى أروان ، فانتبه صلى الله عليه وسلم ، فبعث زبيراً وعلياً وعماراً رضى الله عنهم ، فنزحوا  
 ماء البئر وأخرجوا الجف ، فإذا فيه مشاطة رأسه وأسنان من مشطه ، وإذا فيه وتر معقد  
 فيه إحدى عشرة عقدة مفروزة بالإبر ، فنزلت هاتان السورتان ، فكلما قرأ جبريل آية  
 انحلت عقدة ، حتى قام صلى الله عليه وسلم عند انحلال العقدة الأخيرة كأنما نشط من  
 عقل ، وجعل جبريل يقول بسم الله أرقيك والله يشفيك من كل داء يؤذيك ، ولهذا  
 جوز الاسترقاء بما كان من كتاب الله وكلام رسوله عليه السلام لا بما كان بالسريانية  
 والعبرانية ، والهندية فإنه لا يحل اعتقاده والاعتماد عليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا  
 ومن سيئات أعمالنا وأقوالنا ومن شر ما عملنا وما لم نعمل ، ونشهد أن لا إله إلا الله  
 وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله ونبيه وصفيه ، أرسله بالهدى ودين الحق  
 ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، صلى الله عليه وعلى آله مصابيح الأنام ،  
 وأصحابه مفاتيح دار السلام ، صلاة دائمة ما دامت الليالي والأيام .

(١) أى سحر .

(٢) المشاطة ما سقط من الشعر عند ترجيله بالمشط ، والجف وعاء الطلع .

(٣) راعوفة البئر وأرعوفته صخرة تترك في أسفل البئر إذا احتفرت ، تكون هناك  
 ليجلس المستقي عليها حين التنقية ، أو تكون على رأس البئر يقوم عليها المستقي ، والمراد  
 هنا المعنى الأول ، والله تعالى أعلم ، وصلى الله على محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .



## استدراك

تم بتوفيق الله تعالى طبع كتاب توضيح النسقى (مقرر السنة الخامسة الثانوية بالمعاهد الدينية) .

وقد يسر الله فيه من البيان والضبط ، والاستيعاب والتصحيح ، والطبع الأنيق ، والمنظر المشرق ، ما يريح الخاطر ، ويرضى الرغبات ، ويسر السبيل إلى كتاب النسقى الجليل .

وإنك إن عثرت فيه على خطأ مطبعى - مع ندرته - فالتمس العذر لطابعيه ، فإن التعليق المرقم على كتاب علمى دقيق كهذا فيه من الصعوبة ما ليس فى سواه . ومع هذا فإن تجد تعليقا جاوز موضعه على الإطلاق .

وقد ذكرنا فى الصفحة التالية ما فى الكتاب من الخطأ ، وبيننا صوابه ، وستشعر بمبلغ الجهد الذى بذل فى تصحيحه حين ترى الأخطاء قليلة جداً ، وهى مع ذلك قسرية على المصحح ، فقد مرت يده المصاححة عليها فحدث فيها السهو أو التحريف من الطابعين أثناء العمليات الأخيرة .

فنرجو أن يعمد القارىء إلى تصويب الأخطاء المبينة ، والله الهادى إلى سواء السبيل ، والمرشد إلى مسالك التأويل .



## الخطأ والصواب

الخطأ	الصواب	٢٤	٢٣	الخطأ	الصواب	٢٤	٢٣
متعلق بمحذوف	متعلق بذايت الآتي	١٤	١٧	برذأ كياش	برذأ كياش	١٤	١٧
أى كائن بدخول	أى ثابت بدخول	١٤	١٧	قرأ غيرهم	قرأ غيرهم	١٤	١٧
فلا تفعله	فلا تفعله	٢٤	١٧	والنخصص	والنخصص	٢٤	١٧
والمطلقة	وتصبح كالمطلقة	٢٤	٢١	أى فصل	أى فصلوا	٢٤	٢١
عدة الحامل	عدة الحائل	٧	٢٣	أى قسم	أى أقسم	٧	٢٣
للرجعية لأنها	للرجعية الحائل لأنها	١٩	٢٣	أننا	أننا	١٩	٢٣
الذين هم	الذين هم	٢٢	٢٦	أن أريد	إن أريد	٢٢	٢٦
الامتناع	منع النفس	٢٦	٢٩	ومن نصب	ومن نصب	٢٦	٢٩
ذلك اليمين	تلك اليمين	١٨	٣١	عظم قدر	عظم قدر	١٨	٣١
خلك	خللك	٢	٣٦	ونهيته	ونهيته	٢	٣٦
والوعد	والوعد	٢	٣٧	وذكر	وذكر	٢	٣٧
أيها المؤمنون	أيها الكافرون	٢٠	٣٧	صمير	صمير	٢٠	٣٧
في إطالتها طبه	في إطالتها لنفسه طبه	٢٤	٤٢	بدل من أن يقال	بدل أن يقال	٢٤	٤٢
من المزيدي محذوف الزائد	من الثلاثي	١٦	٤٧	إثابة	إثابة	١٦	٤٧
جميع	جمع	٥	٧٥	قدح فأصلد	قدح فأصلد	٥	٧٥
ملاق	ملاق	٨	٧٩	الكن	الكن	٨	٧٩
بالكسر أو الفتح	بالكسر أو الفتح	٢١	١٢٥	الحرم	الحرم	٢١	١٢٥
يطلب	يطلب	٢٢	١٣٣	بهذا	بهذا	٢٢	١٣٣
أى ما يؤدى	أى ما يؤدى	١٠	١٤١	تجب والله سل أعلم	تجب والله سل أعلم	١٠	١٤١
وقيمة	[ احذفها من أول السطر ]	١٢	١٥٩	إمرأته	إمرأته	١٢	١٥٩
الالتفات	الالتفات	١٥	١٦٠	صعد إليه	صعد إليه	١٥	١٦٠
بواسطة	بواسطة	١٨	١٦٠			١٨	١٦٠



## فهرس توضيح النسفي

من التغابن إلى آخر القرآن — مقرر السنة الخامسة الثانوية بالمعاهد الدينية

رقم الصفحة	امم السورة	رقم الصفحة	امم السورة
٢٥٦	سورة البلد ...	٦	سورة التغابن ...
٢٦١	الشمس ...	١٤	الطلاق ...
٢٦٥	الليل ...	٢٨	التحریم ...
٢٦٩	والضحى ...	٤١	الملك ...
٢٧٣	ألم نشرح ...	٥٤	نون ...
٢٧٦	والنین ...	٧٢	الحاقة ...
٢٨٠	العلق ...	٨٦	المعارج ...
٢٨٥	القدر ...	٩٦	نوح ...
٢٨٩	الینة ...	١٢٢	الزلزل ...
٢٩١	الزلزلة ...	١٣٧	المدثر ...
٢٩٣	العادیات ...	١٥٤	القیامة ...
٢٩٥	القارعة ...	١٦٢	الإنسان ...
٢٩٧	التكاثیر ...	١٧٥	المرسلات ...
٢٩٩	العصر ...	١٨٢	النبا ...
٣٠٠	المهمزة ...	١٩١	النازعات ...
٣٠٢	القیل ...	١٩٩	عبس ...
٣٠٥	قريش ...	٢٠٤	التكوير ...
٣٠٧	الماعون ...	٢١٠	الانشطار ...
٣٠٩	الكوثر ...	٢١٣	المطففين ...
٣١١	الکافرون ...	٢٢١	الانشقاق ...
٣١٣	النصر ...	٢٢٦	البروج ...
٣١٥	أبی هب ...	٢٣٢	الطارق ...
٣١٧	الإخلاص ...	٢٣٧	الأعلى ...
٣٢٢	التعلق ...	٢٤٢	الغاشية ...
٣٢٤	الناس ...	٢٤٧	الفجر ...



卷之五  
目錄  
一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三  
五十四  
五十五  
五十六  
五十七  
五十八  
五十九  
六十  
六十一  
六十二  
六十三  
六十四  
六十五  
六十六  
六十七  
六十八  
六十九  
七十  
七十一  
七十二  
七十三  
七十四  
七十五  
七十六  
七十七  
七十八  
七十九  
八十  
八十一  
八十二  
八十三  
八十四  
八十五  
八十六  
八十七  
八十八  
八十九  
九十  
九十一  
九十二  
九十三  
九十四  
九十五  
九十六  
九十七  
九十八  
九十九  
一百